

APRENDIZAJE DE LA

C

O

M

U

N

I

C

A

C

I

Ó

N

HUMANA

Marlene Jaramillo Argandoña

APRENDIZAJE DE LA COMUNICACIÓN HUMANA

Marlene Jaramillo Argandoña



TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS:

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede llevarse a cabo con la autorización de los titulares de los derechos, excepto según lo permitido por la ley. La infracción de los derechos mencionados puede constituir un delito contra la propiedad intelectual.

Por favor, póngase en contacto con GESICAP (www.gesicap.com) si necesita fotocopiar o escanear alguna parte de esta obra.

© Marlene Jaramillo Argandoña

© Editorial: Ediciones GESICAP

El Carmen, Manabí, Ecuador

www.gesicap.com

ISBN: 978-9942-626-15-8

Depósito Legal:

1ra Edición: Ediciones Gesticap, Calle 24 de julio y Ave. 3 de julio, El Carmen, Manabí, Ecuador.

Derechos de autor © noviembre de 2023.

CÓMO CITAR ESTE LIBRO:

Jaramillo Argandoña, M. (2023). Aprendizaje de la comunicación humana. Ediciones GESICAP. 568 pp.

EQUIPO EDITORIAL:

Edición y Maquetación: Sergio Alejandro Rodríguez Hernández

Revisión y Corrección: Gonzalo Díaz Troya.

Diseño de Portada: Sergio Alejandro Rodríguez Hernández.

Índice

1.1 / Introducción / 1

Unidad Uno: El proceso de lectura / 3

1 / Definición de lectura / 4

1.1 / Pasos para la lectura / 6

1.1.1 / Visualización / 6

1.1.2 / Fonación / 7

1.1.3 / Audición / 7

1.1.4 / Cerebración / 7

1.2 / Tipos de lectura / 7

1.2.1 / Por los sentidos / 7

1.2.2 / Por el signo / 7

1.2.3 / Por el interés / 8

1.2.4 / Por su desarrollo / 9

1.2.5 / Por su nivel de comprensión / 9

1.2.6 / Otras lecturas / 10

1.3 / Técnicas de Lectura / 11

1.3.1 / Técnica del subrayado / 11

1.3.2 / Técnica del Resaltado / 11

1.3.3 / Técnica del Resumen / 12

1.4 / Factores que intervienen en la lectura / 13

1.4.1 / Acción visual / 13

1.4.2 / La iluminación / 13

1.4.3 / Comodidad corporal / 14

1.4.4 / Descansos oportunos / 14

1.4.5 / Saber distribuir el tiempo / 14

1.4.6 / Motivación / 14

1.5 / Beneficios de la lectura / 14

1.6 / Malos hábitos de lectura / 15

1.7 / Mecanismos de exclusión de la lectura / 16

1.7.1 / Individuos que no ingresan a la escuela / 17

1.7.2 / Individuos excluidos de la escuela por bajo rendimiento escolar / 17

1.7.3 / Reducción de la enseñanza de la lectura a un año escolar / 18

1.8 / Importancia de la lectura / 18

1.8.1 / La Lectura en la universidad / 19

Unidad Dos: Argumentación y Derivación / 26

2 / Teoría de las seis lecturas / 27

2.1 / Lectura fonética / 28

2.2 / Decodificación primaria / 29

2.2.1 / Mecanismos de recuperación léxica / 30

2.3 / Decodificación secundaria / 38

2.3.1 / Puntuación / 39

2.3.2 / Pronominalización / 44

2.3.3 / Inferencia / 46

2.3.4 / Cromatismo / 48

2.4 / Decodificación terciaria / 51

2.4.1 / Mecanismos de decodificación terciaria / 52

2.4.1.1. / Macroproposiciones / 52

2.4.1.2. / Estructuras semánticas / 53

2.4.1.3. / Modelación / 54

2.5 / Lectura categorial / 54

Unidad Tres: Contextualización de la lectura / 60

3 / Lectura metasemántica o metatextual / 61

3.1 / Lectura inferencial: ideas implícitas / 66

3.2 / Lectura y contexto / 70

3.3 / Lectura crítica / 71

3.4 / Pensamiento crítico / 75

Unidad Cuatro: El proceso de escritura / 85

4 / Origen y definición de escritura / 86

4.1 / Origen / 86

4.2 / Definición de Escritura / 89

4.3 / Tipos de escritura / 89

4.3.1 / Escritura ideográfica o pictográfica / 89

4.3.2 / Escritura fonética o alfabética / 89

4.4 / Análisis del proceso de escritura / 89

4.4.1 / Pre-escritura / 90

4.4.2 / Borrador / 90

4.4.3 / Revisión / 90

4.4.4 / Edición / 90

4.4.5 / Publicación / 91

4.5 / Estrategias para desarrollar escritura / 91

- 4.6 / Clases de escritos / 92
- 4.6.1 / Descripción / 92
- 4.6.2 / Narración / 93
- 4.6.3 / Exposición / 93
- 4.6.4 / Argumentación / 93
- 4.7 / Normas de referencia y citación / 94
- 4.7.1 / Normas INEN en la comunicación administrativa (memorando, oficios, cartas, informes) / 94
- 4.7.2 / Normas de citación / 106
- 4.7.3 / Escritura Académica (ensayos, ponencias, artículos) / 107

Unidad Cinco: La Ortografía / 122

- 5 / Definición de Ortografía / 123
- 5.1 / Ortografía Acentual / 123
- 5.1.1 / La sílaba / 123
- 5.1.1.1. / Normas para separar las sílabas / 124
- 5.1.2 / Clasificación de las palabras por el acento / 126
- 5.1.2.1. / Palabras agudas / 126
- 5.1.2.2. / Palabras Graves / 126
- 5.1.2.3. / Palabras Esdrújulas / 126
- 5.1.2.4. / Palabras Sobreesdrújulas / 126
- 5.1.3 / Reglas especiales de la tilde / 128
- 5.2 / Ortografía literal / 137
- 5.2.1 / Uso de la b / 137
- 5.2.2 / Uso de la uve / 139
- 5.2.3 / Uso de la s / 139
- 5.2.4 / Uso de la c / 141
- 5.2.5 / Uso de la z / 142
- 5.2.6 / Uso de la g / 143
- 5.2.7 / Uso de la j / 143
- 5.2.8 / Uso de la h / 144
- 5.3 / Ortografía puntual / 145
- 5.4 / Ortografía numeral / 145
- 5.4.1 / Cardinales / 145
- 5.4.2 / Ordinales / 147
- 5.4.3 / Fraccionarios / 150
- 5.4.4 / Multiplicativos / 152
- 5.4.5 / Distributivos / 152

5.4.6 / Colectivos / 153

5.5 / La Real Academia Española / 153

5.5.1 / MUESTRA DE NOVEDADES DLE 23.2 (2018) / 158

5.5.2 / MUESTRA DE NOVEDADES DLE 23.3 (2019) / 177

5.5.3 / MUESTRA DE NOVEDADES DLE 23.4 (2020) / 196

5.5.4 / MUESTRA DE NOVEDADES DEL 23.5 (2021) / 227

Unidad Seis. La Gramática: / 500

6 / Definición de Gramática / 501

6.1 / Partes de la gramática / 502

6.1.1 / Ortografía / 502

6.1.2 / Morfología / 503

6.1.3 / Sintaxis / 503

6.1.4 / Importancia de las reglas gramaticales / 504

6.2 / Definición de palabra, oración y párrafo / 505

6.2.1 / La palabra / 505

6.2.1.1. / Categorías gramaticales o tipos de palabras / 505

6.2.2 / La oración / 507

6.2.2.1. / Partes de la oración / 507

6.2.2.2. / Elementos de la oración / 508

6.2.2.3. / Clasificación de las oraciones / 508

6.2.3 / El párrafo / 511

6.2.3.1. / La unidad en el párrafo / 513

6.2.3.2. / La construcción correcta del párrafo / 515

6.2.3.3. / Clases de párrafos / 516

6.2.3.4. / Cualidades de un párrafo / 519

Unidad Siete. Vicios y Dudas Gramaticales / 525

7 / Vicios y dudas gramaticales / 526

7.1 / Neologismos / 526

7.1.1 / Neologismos de forma / 527

7.1.2 / Neologismos de sentido / 527

7.1.3 / Barbarismo / 528

7.1.3.1. / Extranjerismos / 528

7.2 / Vulgarismo / 529

7.3 / Cacofonía / 530

7.4 / Arcaísmos / 530

7.5 / Metatonías / 530

- 7.6 / Pleonasma / 531
- 7.7 / Solecismo / 531
- 7.8 / Telecismos / 532
- 7.9 / Lugares comunes / 533
- 7.10 / Voz pasiva / 534
- 7.11 / Los Verboides / 536
 - 7.11.1 / Infinitivo / 536
 - 7.11.2 / Gerundio / 536
 - 7.11.3 / Participio / 538
- 7.12 / Leísmo, laísmo, loísmo / 539
- 7.13 / Pronombres relativos / 540
- 7.14 / Queísmo / 541
- 7.15 / Dequeísmo / 542
- 7.16 / Adequeísmo / 542
- 7.17 / Abuso de las abreviaturas, siglas y acrónimos / 542
- 7.18 / Abuso de las palabras tema, cosa, algo, este y ese / 544
 - 7.18.1 / La palabra “tema” / 545
 - 7.18.2 / La palabra “cosa” / 545
 - 7.18.3 / La palabra “algo” / 545
 - 7.18.4 / La palabra “esto” y “eso” / 546
- 7.19 / Los verbos / 546
 - 7.19.1 / Ser, estar, encontrarse y haber / 546
 - 7.19.2 / Tener / 546
 - 7.19.3 / Hacer / 547
 - 7.19.4 / Poner / 547
 - 7.19.5 / Decir y ver / 547
 - 7.19.6 / Producir / 548

Bibliografía / 552

Índice de Mentefactos

- Mentefacto 1 Lectura / 4
- Mentefacto 2 Teoría de las seis lecturas / 27
- Mentefacto 3 Contextualización de la Lectura / 61
- Mentefacto 4 El proceso de Escritura / 86
- Mentefacto 5 La Ortografía / 123
- Mentefacto 6 Gramática / 501
- Mentefacto 7 Vicios y Dudas Gramaticales / 526

Índice de tablas

Tabla 1 Teoría de las seis lecturas / 28

Tabla 2 Listado de prefijos / 32

Tabla 3 Listado de sufijos / 36

Tabla 4 Listado de sinónimos / 37

Tabla 5 Listado de Antónimos / 38

Tabla 6 Diferencias entre los estilos de referencias bibliográficas / 106

Tabla 7 Clasificación de las palabras por el acento / 127

Tabla 8 Conectores / 514

Índice de Gráficos

Ilustración 1 Malos Hábitos de lectura / 15

Ilustración 2 Mecanismos de exclusión de la lectura / 17

Ilustración 3 Mecanismos decodificación terciaria / 52

Ilustración 4 Estrategias para la lectura inferencial / 69

Ilustración 5 Lectura y contexto / 71

Ilustración 6 Elementos del pensamiento / 75

Ilustración 7 Disposición hacia el pensamiento Crítico / 77

Ilustración 8 El tiempo / 79

Ilustración 9 Pictogramas sumerios / 87

Ilustración 10 Evolución de la lectura / 88

Ilustración 11 Emblema de la Real Academia Española / 154

Prólogo

El lenguaje, esa maravillosa herramienta, constituye un atributo innato de la dimensión simbólica del ser humano. Mediante esta facultad, el ser humano, una entidad corpórea y tangible, puede comprender y conferir coherencia tanto al mundo que le rodea como a su propia existencia. Y es que, en esencia, vivimos en un universo compuesto por símbolos; como Cassirer afirmaba de manera elocuente, somos seres simbolizantes y, como diría Gastaldi, el entorno objetivo que nos rodea adquiere forma y substancia gracias a esta capacidad simbólica. De no ser así, todo sería una sucesión de eventos místicos e ininteligibles. Sin embargo, es precisamente esta capacidad, como señala Ricoeur, la única manera en que nos aproximamos al mundo, comprendemos cómo vivimos, cómo llevamos a cabo nuestras acciones y proyectamos estas actividades en forma de ideas.

La facultad del ser humano para comunicarse con otros a través del sonido articulado y otros sistemas de signos, según el Diccionario de la Lengua Española, es omnipresente en la existencia humana. Construimos nuestra realidad en términos de lenguaje, y sin él, nuestra existencia en el mundo resultaría incomprensible. La objetividad, de manera paradójica, parece eludirnos cuando creemos haberla atrapado, escapándose inevitablemente, como la gran roca que desciende por la ladera de la montaña ante la mirada estupefacta de Sísifo.

La idea de que la realidad se forja mediante el lenguaje está profundamente arraigada en el pensamiento de diversos filósofos y teóricos. Uno de los más influyentes en este sentido es Ludwig Wittgenstein, quien, en su obra “Tractatus Logico-Philosophicus,” argumentó que el lenguaje desempeña un papel fundamental en nuestra comprensión y creación de la realidad.

Wittgenstein sostenía que los límites del lenguaje marcan los límites de nuestro mundo, lo que implica que la forma en que hablamos y utilizamos el lenguaje determina en gran medida cómo percibimos y experimentamos la realidad.

Otro pensador relevante en este contexto es Jean-Paul Sartre, quien exploró la relación entre el lenguaje y la realidad. Sartre afirmaba que el lenguaje no solo describe la realidad, sino que también la constituye y moldea. Según él, a través del lenguaje, los seres humanos crean significados y atribuyen valores a las cosas, lo que influye en su percepción y relación con el mundo.

Esta concepción de que la realidad se construye a través del lenguaje también ha sido abordada por filósofos de la hermenéutica, como Hans-Georg Gadamer y Paul Ricoeur, quienes sostienen que la interpretación y comprensión de la realidad están intrínsecamente vinculadas al lenguaje y a la comprensión compartida de textos y símbolos culturales.

Si estamos de acuerdo con lo expuesto anteriormente, es interesante reflexionar sobre cómo la mejora en el uso del lenguaje no solo nos permite comunicar de manera más efectiva la realidad que construimos, sino también moldear el escenario en el que desplegamos nuestra existencia.

Mejorar el uso del lenguaje es un proceso continuo y requiere el desarrollo constante de habilidades en lectura, escritura, expresión oral y comprensión. Para alcanzar este objetivo, resulta esencial mantener una práctica regular, dedicar tiempo al estudio y sumergirse en una variedad de fuentes que convergen en esta meta.

¿A propósito de qué lo anterior?

A propósito del libro “Aprendizaje de la Comunicación Humana” publicado por Marlene Jaramillo Argandoña, texto que se constituye en una herramienta educativa y de referencia que ayuda a las personas a comprender, mejorar y aplicar los principios de la comunicación en diversas facetas de la vida personal y profesional, así como en la comprensión de las dinámicas sociales y culturales.

En el vasto horizonte de la literatura académica y educativa, ocasionalmente nos encontramos con obras que brillan con una luz universal, trascendiendo las limitaciones de las disciplinas y que

merece la atención tanto de estudiantes como de profesionales, así como de los inquisitivos que buscan comprender los secretos de la comunicación humana.

Desde el momento en que se sumerge en las páginas de este libro, el lector emprende un viaje transformador hacia el núcleo mismo del lenguaje humano. Su autora, con su estilo claro y persuasivo, nos conduce a través de un extenso compendio de conceptos, técnicas y habilidades esenciales para comprender y dominar uno de los fundamentos primordiales de la experiencia humana: la comunicación.

El texto no solo se enfoca en los fundamentos teóricos de la comunicación humana, sino que también ofrece herramientas prácticas y técnicas aplicables de inmediato en la vida cotidiana y en la carrera profesional. Desde los pasos para una buena lectura hasta las estrategias de escritura, desde la ortografía hasta la gramática, esta obra presenta un enfoque holístico para mejorar nuestras habilidades comunicativas.

Jaramillo muestra en su libro cómo se manifiesta la comunicación en la práctica y por qué es tan esencial. Así, deducimos que para nuestra autora la comunicación emerge como el elemento cohesionador, sutilmente imperceptible, que amalgama los hilos de nuestra sociedad. Se erige como el vehículo que nos posibilita compartir erudición, traspasar efusiones y edificar lazos interpersonales.

Considerando las opiniones de terceros, este libro ha sido elogiado por educadores, profesionales y estudiantes por igual. Ha recibido el respaldo de expertos en el campo de la comunicación y ha demostrado ser un recurso inestimable en la enseñanza y el aprendizaje. A lo largo de sus páginas, Jaramillo Argandoña nos anima a mejorar nuestras habilidades comunicativas y nos reta a pensar críticamente sobre este aspecto esencial de nuestras vidas.

“Aprendizaje de la Comunicación Humana” es un texto enriquecedor, esclarecedor y profundamente inspirador. En pocas palabras, se presenta como un tesoro que trasciende las barreras académicas y profesionales. Cada página representa una oportunidad para aprender y crecer, y cada lector encontrará en este libro una fuente inagotable de conocimiento y sabiduría.

Introducción

La comunicación Humana es un proceso que va de la mano con el lenguaje. Se aprende una lengua por imitación y esto facilita el uso oral, sin embargo, cuando se hace conciencia de las normas que regulan el idioma, aparecen realidades más complejas que deben ser estudiadas en diferentes niveles de escolaridad, y de esta manera adquirir seguridad en su uso. Los esfuerzos que hacen la educación básica y el bachillerato no son suficientes para ingresar a la educación superior. Por lo que, se debe continuar estos estudios de la lengua en la universidad, hasta conseguir el dominio en ciertas destrezas necesarias para culminar con éxito la formación profesional.

Enseñar y aprender una lengua no es una tarea difícil, pero sí compleja, mucho más cuando se trata de un idioma en constante evolución que se va adaptando a las necesidades comunicacionales de los hablantes, al cambio constante, acelerado y global de la ciencia y la tecnología. El ser humano, se relaciona con sus semejantes por medio de distintas formas de comunicación, no obstante, entre ellas el lenguaje oral y escrito es el más utilizado para transmitir ideas, sentimientos, emociones, etc.

En la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí se considera a la asignatura *Aprendizaje de la comunicación humana* como una materia institucional, integrada al pensum de estudio de todas las carreras que oferta esta institución, la asignatura está dentro del campo de formación básica y es de carácter teórico- práctico. Su importancia y finalidad reside en promover el desarrollo de habilidades y destrezas en el manejo oral y escrito del idioma español, poniendo énfasis en la lectura y escritura, guiada a la comprensión de textos, al conocimiento y uso adecuado de las normas que regulan la lengua y la redacción de diferentes

discursos con claridad, coherencia y precisión; así, como utilizar las diversas técnicas de transferencia de la información, que permitan al estudiante comunicarse con eficacia en la presentación de informes, ensayos, trabajos de titulación, entre otros.

Con este antecedente, se justifica la elaboración de este texto, que proporcionará algunos conceptos, normativas y orientaciones para facilitar el aprendizaje de las destrezas del lenguaje: hablar, escuchar, leer y escribir, corregir algunas estructuras lingüísticas mal aprendidas, malos hábitos, vicios e incorrecciones. Se inicia con la lectura, la teoría de las seis lecturas; luego, se aborda la escritura y las normas para la redacción; más adelante se entra en el campo de la gramática, la palabra y la oración; se desarrolla un poco de ortografía; y, finalmente, se aborda las incorrecciones más frecuentes del lenguaje.

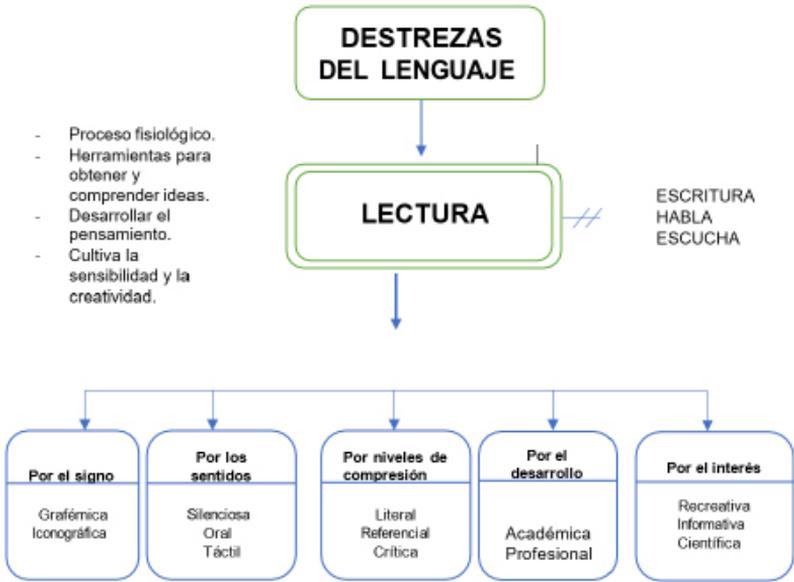
UNIDAD UNO



EL PROCESO DE LECTURA

I. Definición de Lectura

La lectura es un factor fundamental en la formación integral del individuo, permite el desarrollo de la capacidad de comprensión, fijación de hábitos, análisis y síntesis; enriquecimiento, corrección de vocabulario y el cultivo de la sensibilidad e imaginación creadora. Es una actividad principalmente intelectual en la que intervienen dos aspectos fundamentales: uno físico, la percepción visual, auditiva y táctil y el otro mental, la comprensión de lo leído. Los dos aspectos muy estrechamente relacionados, y son de capital importancia porque de ellos depende la eficacia de los resultados.



Mentefacto I. Lectura

Paulo Freire afirma que la lectura es la relación entre texto y contexto: leer para Freire se da a partir de una relación estrecha con el mundo. Representa un acto dialéctico entre conocimiento y transformación. Leer es dar cuenta del mundo, es apropiarse de él y dar cuenta en forma crítica de lo que sucede y de su dinámica.

Foucambert, citado en Cassany, Luna y Sanz (1994, p. 44), afirma que “la lectura es siempre una obtención de información y que, en todo caso, lo que varía es lo que se quiere hacer con esta información”.

El Diccionario de la Real Academia Española define lectura como la acción de leer, interpretación del sentido de un texto. Esther López (2012) manifiesta que la lectura es interactuar con el texto para construir su significado a partir de las experiencias y conocimientos previos que el lector tiene sobre el contenido desarrollado del mundo en que se habita.

Para Daniel Cassany (2018) la lectura es un instrumento potentísimo de aprendizaje; leyendo libros, periódicos o papeles podemos aprender cualquiera de las disciplinas del saber humano. Pero, además de la adquisición del código escrito, implica el desarrollo de las capacidades cognitivas superiores: la reflexión, el espíritu crítico, la conciencia, etc. Quien aprende a leer eficientemente, y lo hace con constancia, desarrolla, en parte, su pensamiento. En definitiva, la lectura se convierte en un aprendizaje trascendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual. El éxito o el fracaso escolar, la preparación técnica para acceder al mundo del trabajo, el grado de autonomía y desenvolvimiento personales, etc. se relacionan directamente con las capacidades de la lectura.

Weaver (2010) afirma que saber leer significa pronunciar las palabras escritas, identificar las palabras y el significado de cada una de ellas. Extraer y comprender el significado de un texto.

La lectura tiene como finalidad obtener y comprender ideas e información almacenada, utilizando alguna forma de lenguaje. El código puede ser visual, auditivo e incluso táctil como el sistema Braille.

Según Vygotsky (1979) leer es una actividad cognitiva, sociocultural y creativa, donde la elaboración del significado se da gracias a la integración de los conocimientos previos que el lector aporta, y es un acto creativo porque construye y recrea significados. Es decir, que la lectura es un proceso cognitivo socialmente mediado, resultado de las interacciones con su entorno: escuela, familia, amigos, etc.

Isabel Solé Gallart (1992) expresa que la lectura es un objeto de conocimiento en sí mismo y como un instrumento necesario para la realización de nuevos aprendizajes y ha señalado que leer no solo es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso

mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura, sino también es comprender el lenguaje escrito, el primer aspecto implica la presencia de un lector activo que procesa y examina el texto con el propósito de lograr un objetivo. Así mismo, explica que es un proceso complejo, requiere una intervención antes, durante y después.

Finalmente, plantearse la relación existente entre leer, comprender y aprender. Leer es comprender:

- ✓ Aprender a leer y escribir en la sociedad actual implica algo más que la capacidad de asociar letras y sonidos.
- ✓ Leer es la puerta de entrada a la cultura (mundo simbólico), pero además la adquisición del código escrito implica el desarrollo de las capacidades cognitivas superiores, por ejemplo, la reflexión, el espíritu crítico, etc.
- ✓ Quien aprende a leer eficientemente desarrolla su pensamiento.

Podemos resumir las definiciones anteriores, la lectura es un medio e instrumento de comprensión, apreciación, aprendizaje y crítica del contenido de cualquier texto escrito. La lectura es un medio porque es una vía de acceso a la información y al conocimiento expresado en materiales físicos o virtuales; la lectura es un instrumento porque lo usamos como una herramienta mental para procesar datos provenientes de las fuentes escritas y para aprender. En este sentido, la lectura es la base del aprendizaje de todas las áreas curriculares. Además, leemos para favorecer nuestro crecimiento personal, intelectual y social.

Gonzalo Martín Vivaldi (2003) afirma que a escribir bien se aprende leyendo a los grandes escritores: "... a hablar bien se aprende escuchando a quienes se expresan bien oralmente y que a escribir bien se aprende leyendo frecuentemente a los que escriben bien." (p.5).

I.1 Pasos para la lectura

I.1.1 Visualización

Proceso discontinuo. La mirada no se desliza de forma continua sobre las palabras

I.1.2 Fonación

Articulación oral, consciente o inconsciente, a través de la cual la información pasa de la vista al habla.

I.1.3 Audición

La información pasa al oído.

I.1.4 Cerebración

La información llega al cerebro y culmina el proceso de comprensión.

I.2 Tipos de lectura

Existen innumerables clasificaciones de la lectura. Todas bajo diferentes puntos de vista, por lo tanto, la selección de una en lugar de otra es producto del aspecto de la lectura de mayor importancia en un momento determinado. En este curso se adoptará la siguiente:

I.2.1 Por los sentidos

a) Verbal/oral. - Es una preparación para la lectura silenciosa. Deben ejercitarse tres factores: visual, fonético y comprensivo. Sugerencias para una buena lectura oral: 1. dar la entonación adecuada a las ideas que se expresan. 2. Fluidez (rapidez que permita hacer inteligible los sonidos). 3. Hacer las pausas de acuerdo con los signos de puntuación.

b) Silenciosa. - Siempre debe ser comprensiva. Consiste en recibir mentalmente el mensaje escrito sin pronunciar palabras, siguiendo con la mirada las líneas del texto en silencio. Es el tipo de lectura más frecuente y su uso es personal.

c) Táctil. - lectura especial para ciegos. Se basa en un sistema de puntos en alto relieve. El braille es un sistema de lectura y escritura táctil pensado para personas ciegas. Se conoce también como cecografía.

I.2.2 Por el signo

a) Grafémica. - Es una disciplina de la teoría de la escritura que estudia el sistema gráfico de una lengua y sus reglas, además se encarga de la identificación e interacción de sus

grafemas, sus relaciones formales y su correlación con la estructura fonológica que representa.

b) Iconográfica. - Es la explicación de un tema mediante imágenes artísticas donde se identifican espacios, escenas y personajes.

I.2.3 Por el interés

a) Recreativa. - Es total y pausada, con la finalidad de gustar del contenido y de la forma expositiva. Tiene un valor estético y formativo que ayuda a adquirir una afición lectora y a recrearse en las buenas obras literarias.

b) Informativa. - Se realiza con el fin de buscar una información determinada o captar toda o parte de la información de una obra en el menor tiempo posible. En este tipo de lectura no es necesario leer toda la obra sino consultar los párrafos necesarios. Blay (1970), expresa: “La lectura informativa es algo eminentemente personal. Su eficiencia depende de la capacidad de síntesis y de comprensión que el lector haya desarrollado” (p. 158). En las lecturas de carácter informativo lo esencial para el lector es conocer la naturaleza del problema planteado y la solución que el autor da al mismo, pues conocido el problema seleccionará el procedimiento a seguir.

c) Lectura explorativa. - A través de este tipo de lectura se obtiene una visión general del escrito. Se verifica rápidamente con un vistazo el índice, bibliografía, la conclusión y el final de algunos capítulos. Este tipo de lectura se efectúa cuando se leen los titulares de periódicos para enterarse de manera rápida de los últimos acontecimientos.

d) Lectura de repaso: Se hace con el objetivo de memorizar aspectos importantes de un libro o material con el cual estamos familiarizándonos. Si en lecturas anteriores se han demarcado o subrayado las ideas centrales se facilita y agiliza la lectura de repaso.

e) Lectura de corrección: Se realiza con el objeto de corregir o rectificar conceptos, para ello se lee específicamente el capítulo o párrafo que contiene el punto específico a aclarar.

f) Lectura de distracción: Se realiza por libre elección se

escoge libremente lo que desea leer sin que previamente haya un propósito de utilidad práctica, ni de uso inmediato, sino el placer espiritual que deja este tipo de lectura

g) Científica. - Estadio avanzado de la lectura, tiene por objeto el conocimiento de la veracidad y trascendencia del texto científico o, dicho de otro modo, la llamada interpretación y crítica de las fuentes es el acto intelectual que permite la interpretación correcta de lo leído bajo los condicionantes de tiempo, espacio y persona. El concepto de fuente hace referencia a la información vinculada estrechamente con los acontecimientos o hechos objeto de estudio o reconstrucción, información cuyo valor se basa en las notas de originalidad, veracidad y autenticidad (López Yepes, 2011, p. 79-80)

1.2.4 Por su desarrollo

a) Académica. - Es de contenido didáctico y pretende que el lector aprenda o adquiera conocimientos mientras lee, sin importar el nivel.

b) Profesional. - Es una herramienta editorial para evaluar la pertinencia de una obra (calidad literaria, potencial comercial).

1.2.5 Por su nivel de comprensión

a) Literal. - La Lectura literal se constituye la lectura predominante en el ámbito académico. Es el nivel básico de lectura centrado en las ideas y la información que está explícitamente expuesta en el texto. La Lectura literal es reconocimiento de detalles (nombres, personajes, tiempos y lugar del relato), reconocimiento de la idea principal de un párrafo o del texto, identificación de secuencias de los hechos o acciones, e identificación de relaciones de causa o efecto (identificación de razones explícitas relacionadas con los hechos o sucesos del texto).

b) Referencial. - Cuando se accede a un libro con el ánimo de encontrar en él respuestas, información específica o datos de un tema determinado, se hace una lectura más bien rápida y general, que se denomina de referencia.

c) Crítica. - La lectura crítica es la lectura realizada de un modo analítico. Esto significa que además de comprender lo

que se dice en un texto determinado, se intentará analizar lo expresado para verificar sus aciertos, sus errores y los modos en que se presenta la información. Este tipo de detenimiento a la hora de llevar a cabo una lectura se fundamenta en el hecho de que se tiene un interés especial en comprender la materia tratada, ya sea porque se tiene un interés personal o se estudia a nivel profesional; en este sentido, intentar poner en práctica una lectura más detenida suele llevar una porción de tiempo mayor dado que se buscará tener una visión propia de los hechos presentados, intentando corroborar lo que se afirma con otras fuentes.

1.2.6 Otras lecturas

a) **Lectura Intensiva.** - Consiste en leer textos completos para comprender su sentido general. Se lee de esta manera para sacar información. Es bastante reflexiva, muy concentrada. Ejemplo: una notificación, un documento, etc.

b) **Lectura Extensiva.** - Es aquella que se hace por placer, por interés: leer una novela, una carta. Se lee más despacio, es una lectura integral, es más lenta e implica mayor reflexión. Está recomendada para el lector que tiene suficientes conocimientos sobre un tema. Favorece el aprendizaje de vocabulario y de estructuras sintácticas.

c) **Lectura rápida y superficial.** - Se realiza para obtener una información puntual y concreta. Es una lectura selectiva, el lector escoge solamente las partes del texto que le interesan.

Ejemplo: hojear la cartelera en un periódico.

d) **Lectura Involuntaria.** - A lo largo del día se lee de forma inconsciente. Es utilizada en la dominación de masas. Implica cierta capacidad de comprensión lectora, pues de manera casi automática se procesa el mensaje escrito; es como leer por accidente. Esto ocurre con anuncios publicitarios. El secreto está en la poca cantidad de palabras que emplean, pues el texto debe ser claro, breve y conciso para tener éxito.

Ejemplo: la publicidad, los rótulos de las tiendas etc.

e) **La lectura para dominar la información y el contenido:** Suele ser lenta, cuidadosa y repetida. Conviene anotar, extraer

y subrayar las ideas fundamentales. En este tipo de lectura no se trata de aprender automáticamente lo que dice ni lo que cree el autor fielmente. Se debe analizar, comparar con otros autores y aclarar las ideas propias.

1.3 Técnicas de Lectura

Existen técnicas de lectura, que permiten adaptar la forma de leer al objetivo que desea alcanzar el lector: la velocidad y/o la comprensión del texto.

Como estos objetivos son contrarios y se enfrentan entre sí, la lectura ideal implica un equilibrio entre los dos y considerar los siguientes aspectos:

Percepción visual, auditiva y táctil

Esquema corporal

Orientación espacial

Organización temporal

Comunicación lingüística

Desarrollo funciones mentales

1.3.1 Técnica del subrayado

Se trata de destacar las ideas principales de un texto. Se lo realiza durante la segunda lectura. Se debe resaltar los verbos, adjetivos, nombres y fechas. Evitar frases largas, artículos, conjunciones o preposiciones.

Ayuda a fijar nuestra atención y elaborar fácilmente resúmenes, fichas, cuadros, ordenadores gráficos. También a estudiar con facilidad y repasar en menos tiempo.

Se recomienda subrayar los títulos y subtítulos, después las ideas principales. Se subraya únicamente aquello que se entiende.

Crea tu propio sistema de subrayado: líneas de colores, flechas, símbolos al margen del texto.

1.3.2 Técnica del Resaltado

Es una técnica básica que se utiliza para fijar y destacar las ideas principales de un texto. Permiten encontrar con rapidez los datos importantes que interesan al lector. Como promedio, en cada párrafo

siempre hay una o dos ideas principales que merecen resaltarse.

No resalte durante la lectura general inicial –prelectura-. En esta primera lectura puede usted detectar ideas, datos, nombres, fechas, etc., pero no los resalte todavía; espere a tener una visión global de todo el tema.

Resalte al realizar la lectura de análisis y de síntesis, siguiendo párrafo a párrafo el estudio del tema.

Resalte las palabras claves, las ideas principales los datos, las fechas o los nombres importantes. No resalte aquello que no sabe lo que significa: utilice el diccionario o pregunte a su profesor.

El resaltado es una técnica muy personal, y debe utilizarse en material propio, ya sean libros, apuntes o anotaciones. No es conveniente estudiar en libros o temas resaltados por otras personas, ya que le privan del desarrollo de su capacidad de análisis y se limitará a memorizar lo seleccionado.

Esta técnica es muy útil porque se llega con rapidez a la comprensión de la estructura y organización de un texto.

- ✓ Favorece el estudio activo y el interés por captar lo esencial de cada párrafo.
- ✓ Se incrementa el sentido crítico de la lectura porque destacamos lo esencial de lo secundario.
- ✓ Es condición indispensable para confeccionar esquemas y resúmenes.
- ✓ Favorece la asimilación y desarrolla la capacidad de análisis y síntesis.

1.3.3 Técnica del Resumen

Resumir es acotar o achicar un texto, pero no de cualquier manera, sino tomando las ideas principales, que se aprecian previa lectura minuciosa y luego de haber efectuado la técnica del subrayado, y enlazándolas de tal modo que no se pierda claridad y relación entre esas ideas.

Hacer un resumen importa un análisis exhaustivo de cada párrafo, para distinguir en él lo que es relevante y lo que no, que serían las aclaraciones, los ejemplos, los datos de contextualización,

lo que resulta obvio, etcétera. Debemos preguntarnos: ¿Cuál es el tema central?, y en torno a ese tema armar el resumen, como para que al leerlo entendamos el texto nosotros, y otras personas que no leyeron el tema completo hacia un buen resumen consiste en realizar una lectura del texto para obtener una idea general de su contenido.

- ✓ Organización del contenido: Este paso puede llevarse a cabo juntamente con el primero y consiste en identificar las distintas partes que componen el texto mentalmente, para así empezar a obtener una idea de la extensión y profundidad que será requerida en nuestro resumen.
- ✓ Notas en el margen: Antes de empezar a trabajar en el resumen propiamente dicho, es conveniente añadir aclaraciones y notas en el margen con puntos y palabras clave. Esta tarea nos facilitará enormemente el posterior resumen.
- ✓ Subrayado de la información imprescindible: Con esta operación se distingue la información más importante, que no puede faltar, de aquella más secundaria o prescindible.
- ✓ Esquema de contenido: Una vez identificadas las partes más importantes y la esencia del texto, realizar un esquema o mapa mental que nos permita visualizar todo el contenido, así como sus relaciones puede ayudarnos no solo con la redacción del resumen, sino también a la memorización de la información.
- ✓ Redacción: Los cinco pasos anteriores facilitan la creación del resumen en sí. En este punto, el escritor tiene que poner manos a la obra y empezar a redactar.

I.4 Factores que intervienen en la lectura

I.4.1 Acción visual

La vista debe fijarse en toda la frase completa, no debe mirarse solamente una palabra porque esto originaría a que no se comprenda lo que se lee. La lectura continua produce una especie de tensión, es decir cansancio en las vistas; por eso es recomendable mirar objetos que estén a diferente distancia, tratar de mirar la oscuridad.

I.4.2 La iluminación

Para lograr una buena concentración en la lectura es recomendable disponer de buena iluminación, evitándose las demasiadas vivas y resplandecientes. A falta de luz natural, la iluminación eléctrica es la más cómoda. Se debe cuidar que la luz no produzca sombras al momento de trabajar.

1.4.3 Comodidad corporal

En el momento de leer se debe adoptar una posición correcta y adecuada. Pero, para que esto sea posible se debe sentar sobre algo cómodo y blando. El libro debe colocarse en un atril sobre la zona horizontal, en un ángulo de 30 a 60 grados. No es recomendable leer acostado, pues origina que uno se quede dormido.

1.4.4 Descansos oportunos.

Incluso uno adoptando la posición correcta al leer, el cuerpo de todas maneras sufrirá cansancio, por eso es recomendable pararse de vez en cuando para así evitar enfriamiento en nuestro cuerpo, como el de las extremidades y la congestión de la cabeza.

1.4.5 Saber distribuir el tiempo

Pocos son los alumnos que llegan a adquirir un sentido real de la importancia del tiempo. Y son menos los que han desarrollado la facultad de organizar y usar su tiempo eficientemente. Sin embargo, de este hábito depende el éxito o fracaso del alumno.

1.4.6 Motivación

Muchas personas no leen porque les guste, sino por obligación, por una tarea, etc. La motivación es un factor importante porque permite una total comprensión de lo que se lee; para esto debe empezarse por lecturas sencillas como por ejemplo periódicos, revistas, novelas.

1.5 Beneficios de la lectura

Leer favorece la empatía, alimenta la imaginación, hace progresar y prepara al individuo para el éxito. Además, es un beneficio mental: nos ayuda a prevenir la degeneración cognitiva y predecir el éxito profesional.

La lectura crea, recrea y transforma. Es el único instrumento que tiene el cerebro para progresar. Favorece la atención. Es un aprendizaje continuo. Exige la concentración profunda al combinar el desciframiento del texto y la interpretación de su significado.

Cuando leemos el hemisferio izquierdo trabaja a toda velocidad, activando diferentes áreas. Leer alimenta la imaginación.

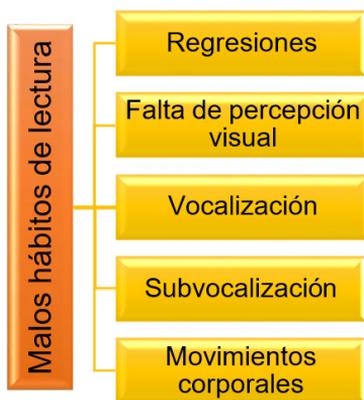
La lectura es una actividad que enriquece nuestras vidas. y nos abre las puertas a la información y el conocimiento, pero también leemos por entretenimiento. Las buenas historias también contribuyen a hacer volar la imaginación y son una válvula de escape en determinadas situaciones (depresión, estrés...). Por lo tanto, cuando leemos, no sólo estamos mejorando nuestra memoria de trabajo, está demostrado que la lectura nos hace sentir mejor y más positivos, nos ayuda a superar la depresión, el estrés y contribuye a retrasar la aparición de enfermedades como el Alzheimer. (Alonso-Arévalo, et. al. 2020:11).

Ayuda a mejorar habilidades sociales como la empatía. Un lector aprende a identificarse con los personajes. La lectura nos convierte en mejores oradores y ayuda a desarrollar más las habilidades comunicativas y de liderazgo.

Leer en la madurez y en la vejez previene el Alzheimer u otras enfermedades neurodegenerativas. La lectura contribuye a desarrollar la libertad de expresión. Hay que utilizar el poder de la lectura para transformar la sociedad.

1.6 Malos hábitos de lectura

Gráfico #1. Ilustración I Malos Hábitos de lectura. Fuente: José



Antonio Barral (1999) Elaborado: Autor

✓ Regresiones. - Hábito de volver atrás con la finalidad

de releer las palabras desconocidas o dudosas. Se da por insuficiente vocabulario, grado de complejidad del texto, textos especializados y falta de atención o concentración.

✓ Falta de percepción visual. – No domina los campos visuales, no tiene práctica de fijación visual. Lee sílaba por sílaba o palabra por palabra. No relaciona los significados oracionales.

✓ Vocalización. – Pronuncia cada una de las palabras mientras lee. Puede ser consciente o inconsciente. La vocalización consciente es un fenómeno muy común y lo hacemos cuando al leer movemos los labios, ya sea en voz alta o mediante el susurro: lo que hacemos es repetir cada palabra leída. La vocalización inconsciente se da en las personas que no articulan los sonidos sino que utilizan la laringe: hacen vibrar involuntariamente las cuerdas vocales. Este acto reflejo se puede descubrir aplicando los dedos sobre la nuez de Adán, o sea, el cartílago tiroideos. Si al leer se percibe cualquier vibración, podemos estar seguros de que esta acción corresponde a una vocalización inconsciente.

✓ Subvocalización. – Pronuncia las palabras mentalmente. Es un hábito común desde que aprendemos a leer; se genera porque cuando somos niños nos enseñan a repetir las palabras sílaba por sílaba para vocalizar y pronunciarlas bien. Cuanto menor sea el número de palabras subvocalizadas, más rápido te volverás y más rápido podrás aprender

✓ Movimientos corporales. – Mover el cuerpo innecesariamente: mover la cabeza de izquierda a derecha, siguiendo las líneas del texto. Seguir con el dedo las palabras que se lee. Ponerse tensos y a causa de esto se mueve el cuello y la masa muscular.

I.7 Mecanismos de exclusión de la lectura

Gráfico # 2. Ilustración 2 Mecanismos de exclusión de la lectura.



Fuente: Miguel de Zubiría (1995)

1.7.1 Individuos que no ingresan a la escuela

Desde que se inventó la escritura y la lectura los gobernantes de todas las épocas trataron de impedir que todos los hombres accedieran al encanto liberador de los signos, pues la lectura y la escritura debían aprenderla unos cuantos, en un principio solo varones, nunca mujeres; la realeza, la iglesia, la nobleza. Posteriormente, pudo acceder a este beneficio la burguesía (clase social en ascenso), quienes también le negaron a la plebe la posibilidad de aprender a leer y escribir.

En América Latina, en pleno siglo XXI, todavía existen millones de habitantes que no saben leer y escribir. Quienes han sido alfabetizados, escasamente reconocen los signos, por lo que les resulta difícil llegar a comprender el verdadero significado de las palabras. “En la escuela se enseña la escritura mínima, que garantice a las mayorías cumplir con las tareas y contestar los exámenes escolares. Nada más”. (Zubiría, 1995: 17).

1.7.2 Individuos excluidos de la escuela por bajo rendimiento escolar

Según Ernesto Schiefelbein (1992) citado por Miguel de Zubiría, diez y nueve millones de niños latinoamericanos reprueban o “pierden” algunos de los cursos (casi siempre, el

primero de básica). Para esto se ha implementado un sistema que da excelentes resultados y que pareciera que nadie prohíbe aprender a leer y escribir. Este sistema consiste en establecer compuertas escolares escalonadas de exclusión progresiva. Zubiría (1995) nos habla de iniciar durante primero de primaria a todos los niños en las habilidades básicas de lectoescritura, dejándolos en ese nivel.

1.7.3 Reducción de la enseñanza de la lectura a un año escolar

Este obstáculo para acceder a la lectura aparece menos visible esto es dejar a cargo de los profesores de la básica y de lenguaje la tarea de enseñar a leer. La más compleja adquisición intelectual de nuestra especie, la lectura, reducida a ser enseñada durante el primero de primaria, y a los niños de seis y siete años, edad, precisamente, anterior al uso de la razón. (pág. 19).

Con tremenda limitación de la enseñanza de la lectoescritura a únicamente el primer año escolar, los resultados de aprendizaje van a ser desalentadores. La mayoría de los estudiantes de la básica y bachillerato son incapaces de leer y escribir más allá de una lectura fonética.

1.8 Importancia de la lectura

La lectura permite conocer nuevos modos de pensar. Al leer se establece una conexión entre el lector y el texto que facilita el compartir y comprender las ideas de un autor. Es la manera más simple de crear y conocer el mundo.

Sergio Haro Alcaraz (2014) manifiesta que la moral de un pueblo es el reflejo de sus lecturas, de ahí la importancia de la lectura, no se trata de leer palabras, sino de leer libros, de recrear, interpretar, valorar y juzgar las ideas que se plasman en un escrito.

No se espera que alguien diga por qué es necesario leer; la lectura es una prueba de libre albedrío, acto de total independencia, es un acto de amor hacia uno mismo, pues sus lecturas son el espejo que refleja el valor de su alma, se trata de una experiencia que le permitirá conocerse, usted decide qué leer, así que no puede decir que leer es aburrido, lo que necesita es buscar lo que le interesa.

La recomendación es leer por lo menos cuatro libros al año, y

el objetivo es encontrar ese libro que le cambie la vida, ese libro que le dé sentido a lo que hace, o a lo que quiere, sin cambiar quién es, se trata de que se desarrolle integralmente; y esto debe ser lo antes posible, pues conforme la persona que adquiere madurez merma la capacidad de imaginar, pieza esencial en la lectura.

Sheina Leoni Handel (2012) explica que la lectura es el medio más eficaz para la adquisición de conocimientos, enriquecen nuestra visión de la realidad, intensifica nuestro pensamiento lógico y creativo, y facilita la capacidad de expresión. Leer implica razonar, crear, soñar y convertirnos en seres cada vez más tolerantes y respetuosos de las diferencias de los demás, consiste en aprender a observar la sociedad desde un nuevo punto de vista mucho más objetivo, alejándonos de prejuicios e ideas contradictorias a la realidad.

La lectura cumple un papel fundamental en el incremento de nuestra capacidad intelectual; y, por lo tanto, de nuestro desarrollo como ser humano independiente. Leer equivale a pensar, así como saber leer significa tener la capacidad de identificar las ideas básicas de un texto, captar los detalles más relevantes y brindar un juicio crítico sobre lo que se está leyendo.

1.8.1 La Lectura en la universidad

La universidad es el espacio para crecer intelectualmente, para cultivar la mente humana, para poner en práctica las operaciones intelectuales que se han desarrollado en los niveles previos de la educación básica y el bachillerato. De allí la importancia de la lectura en este nivel de educación superior, pues de una forma u otra el tener que tomar un libro y leerlo es parte de la formación profesional que se quiere conseguir. Es el único mecanismo para alcanzar la titulación y la llave para el inicio de una nueva etapa profesional y personal.

En todos los niveles del sistema educativo la queja de los docentes es que los estudiantes no saben leer, incluso se culpa a los padres de familia que no hicieron lo suficiente acompañamiento para que su hijo aprendiera a leer bien.

La idea de que la lectura y la escritura son técnicas separadas e independientes del aprendizaje de cada disciplina es tan extendida como cuestionable. Numerosos investigadores constatan,

por el contrario, que la lectura y escritura exigidas en el nivel universitario se aprenden en ocasión de enfrentar las prácticas de producción discursiva y consulta de textos, propias de cada materia, y según la posibilidad de recibir orientación y apoyo por parte de quien la domina y participa de estas prácticas. (...) Ocuparse de la lectura y escritura de los estudiantes insume más tiempo que no hacerlo: tiempo que se resta al dictado de los contenidos conceptuales de la disciplina y tiempo que se agrega a la carga horaria del docente (para elaborar por escrito guías de lectura, respuestas modelo, criterios de corrección y listas de preguntas de examen; para leer con detenimiento los trabajos de sus alumnos, y realizar observaciones precisas para la mejora de los mismos). Sin embargo, a la larga, una parte del trabajo docente se mantiene acotado ya que la confección de estos materiales se realiza en un curso lectivo, pero estos pueden ser utilizados en otros, lo cual reduce los tiempos de preparación de las clases porque se dispone ya de un repertorio sistematizado de propuestas didácticas. Es cierto, también, que se exponen menos contenidos disciplinares, aunque (¿paradójicamente?) los alumnos aprenden más contenidos en su conjunto, porque la escritura y lectura aparecen contempladas en el currículo y porque su mejora repercute en la apropiación de los primeros". (Carlino, 2002:2-8).

Los docentes universitarios, cualquiera sea la asignatura que esté a su cargo deben preocuparse de desarrollar el pensamiento crítico de sus estudiantes y de esta manera, puedan acceder al conocimiento científico disciplinar, interdisciplinar y transdisciplinar, para alcanzar esta meta se debe desarrollar lectura crítica. Para lograr este cometido los docentes universitarios de las áreas técnico-científicas de las carreras deben apoyarse en los docentes del área de Lenguaje.

Ejercicio de lectura

Leer el siguiente fragmento en voz alta y utilizar la ficha de observación para verificar los errores que se cometen. (Ejercicio en parejas)

Primeramente, ¡oh hijo!, has de temer a Dios, porque en el

temerle está la sabiduría, y siendo sabio no podrás errar en nada.

Lo segundo, has de poner los ojos en quien eres, procurando conocerte a ti mismo, que es el más difícil conocimiento que puede imaginarse.

Haz gala, Sancho, de la humildad de tu linaje, y no te desprecies de decir que vienes de labradores; porque, viendo que no te corres, ninguno se pondrá a correrte; y préciate más de ser humilde virtuoso que pecador soberbio. Innumerables son aquellos que, de baja estirpe nacidos, han subido a la suma dignidad pontificia e imperial; y de esta verdad te pudiera traer tantos ejemplos, que te cansaran.

Mira, Sancho: si tomas por medio a la virtud, y te precias de hacer hechos virtuosos, no hay para qué tener envidia a los que los tienen [de] príncipes y señores, porque la sangre se hereda y la virtud se aquista, y la virtud vale por sí sola lo que la sangre no vale.

Nunca te guíes por la ley del encaje, que suele tener mucha cabida con los ignorantes que presumen de agudos.

Hallen en ti más compasión las lágrimas del pobre, pero no más justicia, que las informaciones del rico.

Procura descubrir la verdad por entre las promesas y dádivas del rico, como por entre los sollozos e importunidades del pobre.

Cuando pudiere y debiere tener lugar la equidad, no cargues todo el rigor de la ley al delincuente, que no es mejor la fama del juez riguroso que la del compasivo.

Si acaso doblares la vara de la justicia, no sea con el peso de la dádiva, sino con el de la misericordia.

Cuando te sucediere juzgar algún pleito de algún tu enemigo, aparta las mientes de tu injuria y ponlas en la verdad del caso.

No te ciegue la pasión propia en la causa ajena, que los yerros que en ella hicieres, las más veces, serán sin remedio; y si le tuvieren, será a costa de tu crédito, y aun de tu hacienda.

Si alguna mujer hermosa viniere a pedirte justicia, quita los ojos de sus lágrimas y tus oídos de sus gemidos, y considera de espacio la sustancia de lo que pide, si no quieres que se anegue

tu razón en su llanto y tu bondad en sus suspiros.

Al que has de castigar con obras no trates mal con palabras, pues le basta al desdichado la pena del suplicio, sin la añadidura de las malas razones. Al culpado que cayere debajo de tu jurisdicción considéralo hombre miserable, sujeto a las condiciones de la depravada naturaleza nuestra, y en todo cuanto fuere de tu parte, sin hacer agravio a la contraria, muéstratele piadoso y clemente, porque, aunque los atributos de Dios todos son iguales, más resplandece y campea a nuestro ver el de la misericordia que el de la justicia.

Si estos preceptos y estas reglas sigues, Sancho, serán luengos tus días, tu fama será eterna, tus premios colmados, tu felicidad indecible, casarás tus hijos como quisieres, títulos tendrán ellos y tus nietos, vivirás en paz y beneplácito de las gentes, y en los últimos pasos de la vida te alcanzará el de la muerte, en vejez suave y madura, y cerrarán tus ojos las tiernas y delicadas manos de tus terceros netezuelos. Esto que hasta aquí te he dicho son documentos que han de adornar tú alma; escucha ahora los que han de servir para adorno del cuerpo.

—En lo que toca a cómo has de gobernar tu persona y casa, Sancho, lo primero que te encargo es que seas limpio, y que te cortes las uñas, sin dejarlas crecer, como algunos hacen, a quien su ignorancia les ha dado a entender que las uñas largas les hermocean las manos, como si aquel excremento y añadidura que se dejan de cortar fuese uña, siendo antes garras de cernícalo lagartijero: puerco y extraordinario abuso.

No andes, Sancho, desceñido y flojo, que el vestido descompuesto da indicios de ánimo desmazelado, si ya la descompostura y flojedad no cae debajo de socarronería, como se juzgó en la de Julio César.

Anda despacio; habla con reposo, pero no de manera que parezca que te escuchas a ti mismo, que toda afectación es mala.

Come poco y cena más poco, que la salud de todo el cuerpo se fragua en la oficina del estómago.

Sé templado en el beber, considerando que el vino demasiado ni guarda secreto ni cumple palabra.

Ten cuenta, Sancho, de no mascar a dos carrillos, ni de

eructar delante de nadie.

Sea moderado tu sueño, que el que no madruga con el sol, no goza del día; y advierte, ¡oh Sancho!, que la diligencia es madre de la buena ventura, y la pereza, su contraria, jamás llegó al término que pide un buen deseo.

Este último consejo que ahora darte quiero, puesto que no sirva para adorno del cuerpo, quiero que le lleves muy en la memoria, que creo que no te será de menos provecho que los que hasta aquí te he dado; y es que jamás te pongas a disputar de linajes, a lo menos, comparándolos entre sí, pues, por fuerza, en los que se comparan uno ha de ser el mejor; y del que abatieres serás aborrecido, y del que levantares en ninguna manera premiado.

– ¡Ah, pecador de mí –respondió don Quijote–, y qué mal parece en los gobernadores el no saber leer ni escribir!; porque has de saber; ¡oh Sancho!, que no saber un hombre leer, o ser zurdo, arguye una de dos cosas: o que fue hijo de padres demasiado de humildes y bajos, o él tan travieso y malo que no pudo entrar en el buen uso ni la buena doctrina. Gran falta es la que llevas contigo, y así, querría que aprendieses a firmar siquiera.

–Bien sé firmar mi nombre –respondió Sancho–, que cuando fui prioste en mi lugar, aprendí a hacer unas letras como de marca de fardo, que decían que decía mi nombre; cuanto más, que fingiré que tengo tullida la mano derecha, y haré que firme otro por mí; que para todo hay remedio, si no es para la muerte; y, teniendo yo el mando y el palo, haré lo que quisiere; cuanto más, que el que tiene el padre alcalde... Y, siendo yo gobernador, que es más que ser alcalde, ¡llegaos, que la dejan ver! No, sino popen y calóñenme, que vendrán por lana y volverán trasquilados; y a quien Dios quiere bien, la casa le sabe; y las necedades del rico por sentencias pasan en el mundo; y, siéndolo yo, siendo gobernador y juntamente liberal, como lo pienso ser, no habrá falta que se me parezca. No, sino haceos miel, y paparos han moscas; tanto vales cuanto tienes, decía una mi agüela, y del hombre arraigado no te verás vengado.

–Eso no, Sancho –respondió don Quijote–, que el necio en

su casa ni en la ajena sabe nada, a causa que sobre el aumento de la necedad no asienta ningún discreto edificio. Y dejemos esto aquí, Sancho, que si mal gobernares, tuya será la culpa, y mía la vergüenza; más consuélame que he hecho lo que debía en aconsejarte con las veras y con la discreción a mí posible: con esto salgo de mi obligación y de mi promesa. Dios te guíe, Sancho, y te gobierne en tu gobierno, y a mí me saque del escrúpulo que me queda que has de dar con toda la ínsula patas arriba, cosa que pudiera yo excusar con descubrir al duque quién eres, diciéndole que toda esa gordura y esa personilla que tienes no es otra cosa que un costal lleno de refranes y de malicias.

—Señor —replicó Sancho—, si a vuestra merced le parece que no soy de pro para este gobierno, desde aquí le suelto, que más quiero un solo negro de la uña de mi alma que a todo mi cuerpo; y así me sustentaré Sancho a secas con pan y cebolla, como gobernador con perdices y capones; y más que, mientras se duerme, todos son iguales, los grandes y los menores, los pobres y los ricos; y si vuestra merced mira en ello, verá que sólo vuestra merced me ha puesto en esto de gobernar: que yo no sé más de gobiernos de ínsulas que un buitre; y si se imagina que por ser gobernador me ha de llevar el diablo, más me quiero ir Sancho al cielo que gobernador al infierno.

—Por Dios, Sancho —dijo don Quijote—, que, por solas estas últimas razones que has dicho, juzgo que mereces ser gobernador de mil ínsulas: buen natural tienes, sin el cual no hay ciencia que valga; encomiéndate a Dios, y procura no errar en la primera intención; quiero decir que siempre tengas intento y firme propósito de acertar en cuantos negocios te ocurrieren, porque siempre favorece el cielo los buenos deseos. Y vámonos a comer, que creo que ya estos señores nos aguardan.

(Don Quijote de la Mancha. Capítulo XLII. De los consejos que dio Don Quijote a Sancho Panza antes que fuese a gobernar la ínsula).

Evaluación de la lectura en voz alta

Marque con una x de acuerdo con los criterios de la ficha:

1 REGULAR

2 BUENO

3 MUY BUENO

4 EXCELENTE

N.	Criterios	1	2	3	4
1	Tono de voz				
2	Articulación				
3	Vocalización				
4	Subvocalización				
5	Pausas				
6	Acentuación				
7	Fluidez				
8	Regresiones				
9	Omisión de letra, silaba o palabra				
10	Aumento de letra, silaba o palabra				
11	Sustitución de letra, silaba o palabra				
12	Titubeo de letra, silaba o palabra				
13	Movimientos corporales				

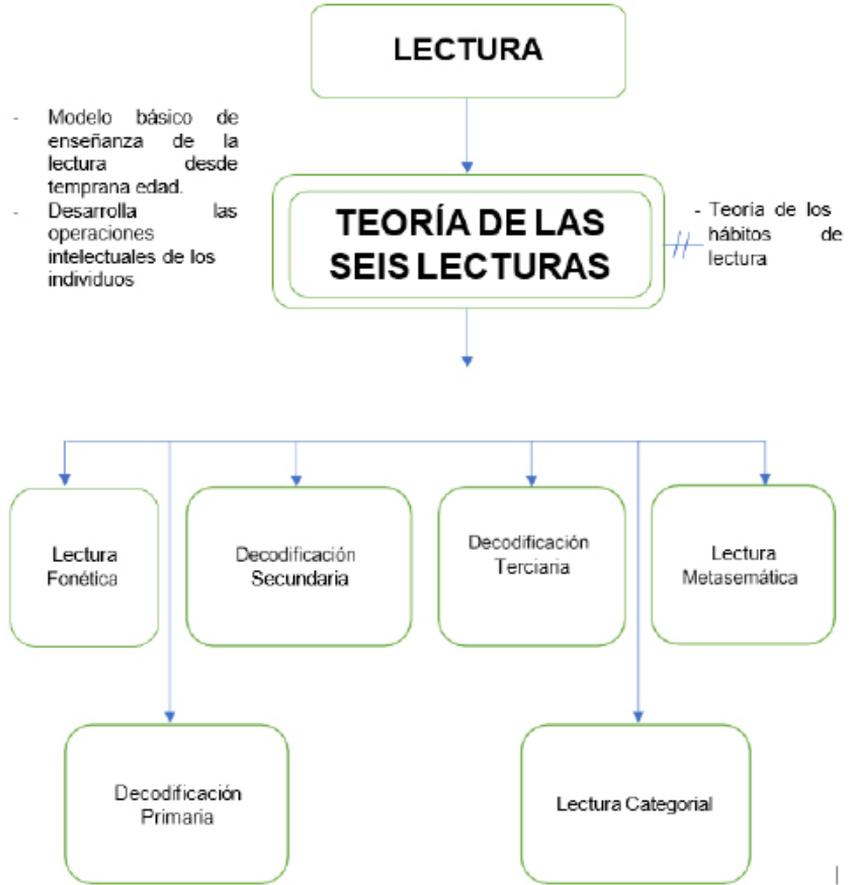
Observaciones:

UNIDAD DOS



ARGUMENTACIÓN Y DERIVACIÓN

2. Teoría de las seis lecturas



Mentefacto 2 Teoría de las seis lecturas

La teoría de las seis lecturas nació del interés por “Generar una teoría de nivel pedagógico”. Habla de la necesidad de enseñar a leer. De las condiciones que se requiere crear para enseñar a leer. De lo que se debe saber para enseñar a leer.

Miguel de Zubiría Samper (1995) manifiesta que al leer se activan una serie de mecanismos secuenciales; no únicamente a identificar las letras y las sílabas de las palabras, sino habilidades decodificadoras que se van complejizando a medida que el ser humano avanza en su edad cronológica. Zubiría enfatiza que “nunca acabamos de aprehender a leer” (p.33).

N.	NIVELES	INTRO-DUCCIÓN	AFIANZA-MIENTO	MECANISMOS
1	Lectura Fonética	Preescolar	1ero básica	Entonación, análisis, síntesis
2	Decodificación primaria	2do básica	3ero básica	Contextualización, sinonimia, antonimia y radicación
3	Decodificación secundaria	4to	5to	Puntuación, cromatización, pronominalización
4	Decodificación terciaria	6to	7mo – 10mo	Macroproposición, estructura semántica y modelación
5	Lectura categorial	1ero bachillerato	2do bachillerato	Tesis, argumentos, derivadas, definitorias
6	Lectura metatextual	3ero bachillerato	Universidad	Metasemántica de las situaciones culturales, metasemántica del individuo, crítica.

Tabla I Teoría de las seis lecturas.

Fuente: Miguel de Zubiría Samper (1995)

2.1 Lectura fonética

En la lectura fonética comienza por apprehender a dominar los veintisiete sonidos básicos del alfabeto. En este nivel se debe realizar el afianzamiento o manejo de las habilidades perceptivas y atencionales.

Los mecanismos de la lectura fonética son ciclos rápidos de análisis (separación) y síntesis (unificación). Ejemplo: *casa verde*

Análisis: c/a/s/a/ grafía, letra, fonema v/e/r/d/e

Síntesis ca-sa unión de bloque /sílabas Ver-de

Sintetizo una a una cada silaba para formar la palabra **casa**.

El primer mecanismo fonético desarma la palabra en sus componentes primarios (fonemas). El segundo mecanismo fonético recompone los fonemas en unidades silábicas, hasta conseguir la palabra completa.

Mecanismo analítico – sintético lector fonético

El mecanismo fonético, primero, desarma la palabra en sus componentes primarios, en pequeños eslabones elementales, que los lingüistas denominan, precisamente, fonemas (o su equivalente gráfico, los grafemas: c-a-s-a). Inmediatamente después de haber desarmado e identificado los fonemas o grafemas, el mecanismo fonético recompone los fonemas en unidades silábicas: ca/sa; hasta alcanzar la palabra completa.

Recomienza el ciclo con la palabra que continúa. Reduce la palabra a sus componentes primarios: v-e-r-d-e. E inmediatamente después, el intervalo de tiempo entre ambas operaciones es de milisegundos, los suelda en unidades silábica: ver//de verde. Y así sucesivamente, palabra por palabra, sin parar.

Para una persona adulta el proceso de lectura fonética le parece una tarea fácil, pero no lo es. Esto se debe a una razón muy simple: el adulto ya ha aprendido a reconocer e identificar globalmente las palabras completas como unidades perceptivas. Solamente si le tocar aprender un segundo idioma se va a dar cuenta de la complejidad de aprender a leer fonéticamente.

2.2 Decodificación primaria

✓ De las palabras a los conceptos

El elemento fundamental del lenguaje es la palabra. La palabra codifica nuestra experiencia A.R. Luria (1980), citado por Miguel de Zubiría, quien explica que las palabras soportan la mayor parte del peso del lenguaje y que sin ellas nada sería. “La palabra es la célula del pensamiento”; es decir que sin palabras no existiría el pensamiento. Al pensar lo hacemos con las palabras.

La palabra tiene un carácter generalizador de las cosas, la generalización es una operación mental básica asociada a los procesos de pensamiento. Gracias a esta característica de generalización se originan y mantienen los conceptos. De Zubiría (1996) concluye que las palabras son potentes instrumentos del conocimiento que comparan, clasifican y generalizan los hechos particulares.

2.2.1 Mecanismos de recuperación léxica

✓ Contextualización

Es la aceptación específica del significado de la palabra en el discurso. Por medio de este mecanismo rastreamos el significado de la palabra valiéndonos del contexto o entorno de las frases en las cuales está inscrita.

✓ Radicación

Consiste en decodificar el significado de un término descomponiendo la palabra en sus orígenes a fin de predecir el posible significado de la palabra. Ejemplo

De la palabra flor

La persona que vende o arregla flores se llama florista El lugar donde se vende las flores se llama floristería

El recipiente donde se ponen las flores se llama florero

Otro ejemplo de radicación la palabra **operador** está constituida por:

opera + dor

Al descomponer la palabra se puede llegar a determinar el significado del término desconocido. Sus componentes léxicos son: operari (trabajar, operar), más el sufijo –dor (agente, el que hace la acción).

La palabra “operador” viene del latín operator y significa “el que obra”.

A continuación, un listado de prefijos y sufijos más utilizados por los hablantes del español:

PREFIJO	REFERENCIA O SIGNIFICADO	EJEMPLOS
A-	Indica “aproximación, unión”. “Asimilación de una cualidad o estado”	atraer, agitanar,
A-,AN-	Indica “privación, negación”	asimétrico, anovulatorio
ANTE-	Indica “anterioridad”	Anteponer
ANTI-	Indica “oposición”	anticlerical.
ARCHI	“superioridad” o “intensidad” de la cualidad	archifamoso, archisabido
CIRCUN-, CIRCUM-	Indica “posición o movimiento alrededor”	circunvecino, circumpolar
CON-, COM-, CO-,	Indica “Compañía, asociación”	consocio, compadre, coautor
CONTRA-	Indica “Oposición”	contraataque, contradicción
DES-, DE-	Indica “privación, negación”	deshacer, devaluar
DIS-	Indica “privación, negación”	Disconforme
EN-, EM-	Indica “interioridad”; “adquisición de un objeto, una cualidad o un estado”	encesta, enflaquecer, empapelar
ENTRE-		

EX	“dirección hacia afuera”; “cesación”	extraer, exministro
EXTRA-	“superioridad” o “intensidad” de la cualidad	extraplano, extralimitado
HIPER-	“superioridad, exceso”	Hipersensible
HIPO-	“inferioridad, defecto”	Hipotensión
IN-, IM-, I,	“negación”	intocable, impago, irregular
INFRA-	“inferioridad, defecto”	infradotado, inframundo
INTER-	“situación intermedia, interioridad”	internacionalidad
INTRA-,	“interioridad”	intramuscular
POS-, POST-	“posterioridad”	posponer, postventa
PRE-	“anterioridad”	preelectoral, prejuicio, prever
PRO-	“situación anterior”; “tendencia”	pronombre, prosoviético
RE-	“repetición”; “otra vez”	reconsiderar, repetir, recauchar
RE-	“superioridad” o “intensidad” de la cualidad	rebonita, rebueno
REQUETE-	“superioridad” o “intensidad” de la cualidad	requeteconocido, requetesabroso
RETRO-	“dirección hacia atrás”	retropropulsión, retrospectiva
SOBRE-	“superioridad, exceso”	sobrecarga, sobrevalorado
SUB-	“inferioridad, defecto”	subdesarrollo, subestimar
SUPER-	“superioridad, exceso”	superponer
SUPRA-	“situación más arriba”	supranacional, supraoracional
TRANS-, TRAS-	“situación al otro lado”	transandino, transatlántico, trasponer
ULTRA-,	“situación más allá”	ultraderecha, ultraconservador

Tabla 2. Listado de prefijos.

SUFIJO	REFERENCIA/ SIGNIFICADO	EJEMPLOS
ANCIA, - ENCIA, ANZA DAD, -EDAD, -IDAD; ERÍA; EZ; EZA; ÍA; ISMO; OR; URA.	Sentido fundamental, “cualidad”.	Repugnancia, clemencia, templanza, crueldad, zafiedad, curiosidad tontería, brillantez, baja valentía, oportunismo, dulzor, locura
ACÓN-ICIÖN ADA; ADO ADURA, -EDURA, -IDURA -AJE - AMIENTO, - MIENTO ANCIA, -ENCIA ANZA, ATORIA AZO, E, ERA IDA, IDO, ÖN, OR. URA	Sentido fundamental: acción.	Oración, perdición, sentada, palmada. Planchado. Chifladura, barredura, añadidura. Aterrizable, pensamiento, sentimiento. Vagancia, asistencia. Cobranza. Eliminatoria. Cabezazo. Empuje. Pedido, chillido. Canto. Tirón. Temblor, rotura
ADERA: ADOR, - EDOR, - IDOR – ANDERO - ANTE, - IENTE: ÖN	Sentido fundamental “el que hace la acción”	Regadera. Fiador, lavadora. Proveedor, encendedor, oidor. Curandero, lavandera. Amante, escribiente. Mirón.
ARIO, ERO, ISTA.	Sentido fundamental: “persona relacionada con”	Secretario, librero, trapequista, falangista
ADERO, -EDERO, - IDERO: ADOR, -EDOR, -IDOR:		fregadero, comeder, hervidero.

<p>ADURÍA, -EDURÍA, - IDURÍA, ARIO, ATORIO, ERÍA, ERA, ERO.</p>	<p>Sentido fundamental: “lugar”</p>	<p>Cenadero, comedor, recibidor. Pagaduría, expendeduría, freiduría. Campanario. sanatorio. zapatería. papelera cenicero.</p>
<p>ADA: ADO: AJE: AMEN: AMENTA: AR, - AI: EDA: EDO: ENA: ERÍO: ÍO:</p>	<p>Sentido fundamental: “conjunto”.</p>	<p>Muchachada. alumnado. cortinaje. Maderamen. Cornamenta, pinar, arenal, centenar. Alameda, Robledo, Docena. Caserío, mujerío</p>
<p>ICA:</p>	<p>Sentido fundamental: “ciencia o técnica”</p>	<p>poética, astronáutica</p>
<p>AL, -Ar: AN (O), -IAN(O), ARI(O): ATIV - ITIV(O): ATORI (O), - ETORI(O), -ITORI(O): ENSE: EÑ(O): ER(O): ÉS: ESC(O): Í: IC(O): IL: IN(O): ISTA: O S(O): UN(O):</p>	<p>Sentido fundamental: “relativo a”</p>	<p>ministerial, familiar, americano, urbano, machadiano. Fraccionario, comparativo, competitivo. Compensatorio, supletorio, inhibitorio. Melillense. Velasqueño, faldero. Irlandés. Novelesco. Israelí. Volcánico, concejil. Isabelino, girondino, partidista. Seboso. Perruno.</p>

<p>AD(O), IENT(O): IZ(O), ÓN, UD(O):</p>	<p>Sentido fundamental: “que posee una cosa o tiene semejante con ella”.</p>	<p>Anaranjado, hambriento, rojizo, enfermizo, barrigón, cincuentón, peludo.</p>
<p>ADIZ(O), -EDIZ(O), -IDIZ(O): ADOR, -EDOR, -IDOR: ANTE, -ENTE, -IENTE: ÓN: OS(O):</p>	<p>Sentido fundamental: “que hace la acción”</p>	<p>resbaladizo, movedizo, huidizo, madrugador, cumplidor. Veedor. Estimulante, sorprendente, perteneciente. Llorón. Estudioso</p>
<p>ABLE, -IBLE: ADER(O), EDER(O), -IDER(O): E(AR): EC(ER), IFIC(AR): IZ(AR):</p>	<p>Sentido fundamental: “que puede sufrir la acción”.</p>	<p>Deseable, creíble, pasadero, hacedero, venidero, bromear, entontecer, entontecer, sovietizar</p>
<p>IT(O), -ECIT(O), - CECIT(O): ILL(O), -CILL(O), -ECILL(O), IC(O), -CIC(O), -ECIC(O), -CECIC(O): UEL(O), -ZUEL(O), -EZUEL(O), -CEZUEL(O): . ÍN, -CIN, -ECÍN, -CECÍN: ETE: ATO: EZNO: AC(O), -AJ(O): UC(O), -UJ(O), -US(O), -UZ(O), -UCH(O), - USC(O), -UZC(O): ORRO, -ORRIO: ITO, -ILLO, -ICO, pueden unirse también a algunos adverbios y gerundios: etc. Aumentativos (pueden denotar gran tamaño o intensidad, o repulsa o burla hacia lo mencionado). ÓN: AZ(O): OTE:</p>	<p>Diminutivos (pueden denotar pequeño tamaño o intensidad, o aprecio, o desprecio, hacia lo mencionado).</p>	<p>Calentito, jovencito, pececito, piececito. Papelillo, hombrecillo, pobrecillo, apuradico, pequeñelo. Rapazuelo, vejete Estupidín, tontín. Lebrato, niñato. Osezno. Libraco, pequeñajo. Mujeruca, pequeñusco, gentuza, papelucho, aguilucho, ventorro, bodorrio. Despacito, callandico, poquillo, mismito, andandito. Grandulón, novelón. Animalazo. Amigo te, bobote.</p>

<p>ÍSIM(O): ORRE(AR),- URRE(AR) : OTE(AR), - ORROTE(AR): UQUE(AR):</p>	<p>(Denotan intensidad) (Denotan desprecio, burla)</p>	<p>altísimo, tardísimo. chismorrear, canturrear, gimotear, bailotear, chisporrotear. Besuquear.</p>
--	--	---

Tabla 3. Listado de sufijos.

Sinonimia

Es aquella que puede sustituir una palabra dentro de un texto, usando familia de palabras o cadenas de palabras.

Mediante la sinonimia, el lector puede hacer coincidir el significado de la palabra desconocida con términos semejantes que se han mencionado antes de ella (anáfora) o que se mencionarán después (catáfora) en el texto.

Término	Sinónimo
<p>Casa Estante Liliputiense Vituperio- Indulgente- Transparente- Beso Campo Locuaz Persuadir Inédito Altanero Discernir Prófugo Médico Ebrio Hurtar Regalo</p>	<p>residencia, morada, vivienda, hogar anaquel, fijo enano, diminuto, minúsculo insulto, ofensa, agravio, calumnia tolerante, comprensivo, complaciente diáfano, claro, cristalino, benévolo ósculo, caricia, mimo pradera, ejido, campiña, viña. hablador, parlero convencer, inclinarse, tentar, inducir original, nuevo, fresco, reciente arrogante, orgulloso, altivo, soberbio diferenciar, comprender, entender, descifrar</p>

<p>Dilatar Estrago Contumaz Sigilo Apócrifo Abulia Célibe Débito Presumido Filántropo Desairar Hacinar Cuchitril Testarudez Inconmensurable Sublime Oneroso Funesto Prólogo Vasto Cima Dócil Soberbio Mordaz Suspiciacia Fatuo Castidad Incauto Indigente Contundente Idiosincrasia Pulcro</p>	<p>fugitivo, desertor, evadido, fugado galeno, clínico, hospitalario borracho, chispo, delirante robar, quitar, sustraer, usurpar dádiva, ofrenda, donativo, presente aumentar, demorar, prorrogar destrucción, ruina, pérdida, desgracia obstinado, terco, pertinaz, porfiado silencio, secreto, arcano, enigma falso, fingido, simulado, supuesto, ficticio apatía, indiferencia, desidia, desgano soltero, casto, mozo, núbil deuda, adeudo, obligación, saldo, encargo jactancioso, presuntuoso, fatuo, vanidoso, altruista, generoso, dadivoso, despreciar, menospreciar, humillar, ofender acumular, apilar, aglomerar, acopiar, almacenar cuartucho, chiribitil, covacha, pocilga, tugurio. terquedad, porfia, obstinación, insistencia incomparable, ilimitado, incontable, inmenso excelso, eminente, elevado, extraordinario, costoso, dispendioso, lujoso, excesivo nefasto, aciago, adverso, ominoso, sombrío preámbulo, prefacio, preludeo, advertencia extenso, dilatado, grande, inmenso, enorme cumbre, cúspide, cresta, pico, cúpula, apogeo obediente, sumiso, manso, disciplinado, vanidoso, arrogante irónico, satírico, cáustico, picante, virulento malicia, recelo, desconfianza, duda pedante, petulante, jactancioso, inmodesto pureza, honestidad, decencia, decoro, honor ingenuo, cándido, inocente, inexperto mendigo, menesteroso, carente definitivo, concluyente, categórico, decisivo peculiaridad, naturaleza, característica, rasgo limpio, admirable, precioso, bello</p>
---	---

Tabla 4. Listado de sinónimos.

Término	Antónimo
Frío Alto Dar Comprar Lindo Noche Grande Soltera Lleno Aprender Impar Pobre Odio Oscuridad Débil Paz Hombre Lejos Cerrado Derrota Sucio Largo Caro Triste Nuevo Tarde Bueno Divertido Vidente Fino	Caliente, ardiente bajo recibir vender feo día chico casada vacío enseñar par rico amor luz fuerte guerra mujer cerca abierto triunfo limpio corto barato alegre viejo temprano malo aburrido ciego grueso

Tabla 5. Listado de antónimos.

2.3. Decodificación secundaria

Este nivel de lectura, según De Zubiría (1995), consiste en encontrar las proposiciones subyacentes en las oraciones. Recordemos que en líneas generales una proposición consta de dos nociones unidas por un verbo copulativo (ser). Aristóteles redujo las proposiciones cuatro tipos:

- (A) Universal - Afirmativa: Todos los hombres son mortales.
- (E) Universal - Negativa: Ningún hombre es inmortal.
- (I) Particular - Afirmativa: Algunos estudiantes son aplicados.
- (O) Particular - Negativa: Algunos hombres no son responsables.

Las proposiciones aristotélicas son categorías, utilizan exclusivamente el verbo ser como relacionador y tienen cuantificadores.

Los lógicos posteriores a Aristóteles vieron la necesidad de incluir grados de afirmatividad en los pensamientos. Luego de siglos de reflexión, concluían que aparte de afirmar o negar, existen otros matices válidos, no reductibles a la forma canónica S (sujeto) es P (predicado). Si las oraciones fueran claras y estuvieran separadas de otras, sería fácil descubrir los pensamientos contenidos en ellas. Sin embargo, ninguna de las dos propiedades (claridad y separación) se cumplen en los textos reales, en los textos que leemos. En los textos reales, las oraciones

son más complicadas, casi nunca son formadas en la estructura S y P. Se encuentran relacionadas mediante diversos conectores: *sin embargo, luego, no obstante, a pesar de lo anterior*, entre otros. Antes que nada, el lector ha de estar capacitado para delimitar las frases: reconocer dónde inician y donde terminan. Y es más sencillo decirlo que hacerlo. A fin de transformar las oraciones en pensamientos (proposiciones), son requeridos cuatro mecanismos, y en su orden secuencial:

- 1- Puntuación
- 2- Pronominalización
- 3- Inferencia (proposicional)
- 4- Cromatismo

2.3.1. Puntuación

El uso correcto de los signos ayuda a comprender mejor el significado del texto. Los signos de puntuación se emplean, sobre todo, para marcar el énfasis, las pausas naturales del coloquio, el tipo de oración y para hacer más fácil la lectura. La puntuación varía de una lengua a otra y lo mismo ocurre con la presencia que muestran los escritores por unos u otros signos dentro de un mismo texto. Aun cuando quepan muchas estilísticas, siempre hay unas normas que se cumplen y que aseguran la inteligibilidad del discurso.

Aparte de sus funciones específicas, los signos de puntuación marcan la extensión de las frases: Ellos nos indican donde comienza y donde termina una oración. Los signos de puntuación marcan pausas y tonos; unos son puramente pausas: el punto y aparte, la coma, el punto y coma, y otros expresan tono: las interrogaciones y las exclamaciones. Encontramos otras pausas que implican tono: los paréntesis y los guiones, que al sacar un texto del contexto obligan a leerlo en otro tono. Igualmente, los puntos suspensivos y los dos puntos son a la vez pausa y tono. Entonces los signos de puntuación plantean el problema de la relación de las pausas y los tonos con el sentido: ¿En qué medida las pausas y los tonos son constitutivos de sentido?

Una frase en tono interrogativo no tiene el mismo sentido si se formula en tono afirmativo. Los puntos suspensivos transmiten un mensaje (lo que no ocurre con el punto). En el punto seguido terminamos una oración, redondeamos una idea. En los puntos suspensivos le tratamos de hacer creer al lector, o bien que se podría seguir hablando indefinidamente del asunto, o bien que él debería seguir pensando en el asunto. Esa inconclusión se presenta como parte del sentido; el sentido queda suspenso y los puntos suspensivos quedan para ser interpretados.

En la actualidad existe la tendencia a simplificar el empleo de los signos de puntuación. Las principales normas que rigen el empleo de los signos de puntuación en español son las siguientes: punto, coma, punto y coma, dos puntos, interrogación, exclamación, suspensivos, etc.

Usos del punto

Se emplea para indicar el final de una oración, simple o compuesta, y para indicar los millares en las cantidades, como en 15.754.000, aunque se omite en la transcripción de los años, como en el caso de 1492. También se emplea cuando se escriben numéricamente las fracciones de una determinada hora: son las 12.45, por ejemplo. Siempre se coloca detrás de las iniciales, como en Federico G. Lorca, y en las abreviaturas, aunque no es frecuente en el caso de los acrónimos y siglas: SIDA, OTAN. Existen tres tipos de puntos; seguido, aparte y final.

Usos de la coma

Indica una pausa pequeña en el interior de una oración. Separa las categorías léxicas que poseen la misma condición sintáctica, salvo que vayan precedidas de las conjunciones y, o, ni: los sentidos son vista, oído, tacto, gusto y olfato. Cuando la información principal se interrumpe momentáneamente con otra más breve, esta se separa por medio de comas. No debe separarse por comas el sujeto del predicado en una oración.

Cuando se coloca al principio de la oración un elemento que debe ir detrás, como los complementos del verbo o una oración

subordinada, se pone una coma al final del elemento que se anticipa.

Ejemplo:

Una vez descubiertos los mensajeros por César, mandó que sus emisarios fueran a su encuentro.

Se puede omitir si el elemento anticipado es material léxico breve o de poca entidad.

Ejemplo:

En 1492 Colón descubrió América; aunque se incluye para enfatizar: En 1492, Colón descubrió América.

Es obligatorio su uso ante cualquier oración subordinada que antecede a la principal, ante las subordinadas consecutivas y entre las siguientes expresiones: por tanto, por consiguiente, ahora bien, sin embargo, no obstante y algunas más del mismo tipo.

También se emplea para escribir cantidades decimales transcritas en cifras como 0,075, es decir, setenta y cinco milésimas.

Usos del punto y coma

Indica una pausa menor que el punto, pero mayor que la coma. Se emplea cuando se requiere separar los miembros de una enumeración larga que ya incluye comas porque contiene información adicional, como el enlace de una serie de oraciones coordinadas dentro de una misma oración. También cuando la oración siguiente es explicación de la anterior o de uno de sus elementos: Dio la victoria a su equipo en el último segundo; y así surgió su fama.

Usos de los dos puntos

Significan la pausa que se establece para explicar cuanto sigue. Se emplea para:

a) Repetir exactamente lo dicho por alguien. Ejemplo: Montalvo dijo: “¡Ay de los pueblos sin juventudes rebeldes!”.

b) Después de las expresiones de saludo o vocativo; de las palabras CERTIFICA, EXPONE, ACUERDA, ORDENA o

SIMILARES, en cartas, solicitudes, oficios, etc. Ejemplo:

Recordado hermano: Quiero comunicarte que...

c) Después de una oración con la que se anuncia una enumeración completa y pormenorizada y cuando sigue una oración que se relaciona con el antecedente. Ejemplo:

Las regiones naturales del Ecuador son: Costa, Sierra, Oriente y Archipiélago de las Galápagos.

Usos de los signos de interrogación

Expresan una información requerida directamente y engloban el objeto de la pregunta. Se coloca uno al principio y otro al final. En otras lenguas solo existe un único signo, el final, porque el comienzo viene fijado por una alteración sintáctica que el español no precisa, de ahí la necesidad del signo inicial. Ejemplo:

¿Cómo lograste averiguar la verdad?

Usos de los signos de admiración

Son los signos gráficos que encierran una información que significa emoción, sentimiento o sorpresa. Como en el caso de la interrogación, hay un signo inicial y otro al final. Ejemplo:

¡Socorro! ¡Auxilio!

Usos de los paréntesis

Equivale, en el lenguaje de la retórica, a la llamada digresión. Se emplea para aislar una información adicional que está relacionada con el tema principal que se está tratando. Así, suelen incluirse entre paréntesis las fechas de nacimiento y muerte de alguien en una cita.

Ejemplo:

Miguel de Cervantes (1547-1616);

La provincia o unidad administrativa a la que pertenece un municipio. Ejemplo:

El Carmen (Manabí), y otros casos semejantes. Su uso es

análogo al del guion largo.

Se emplea también, cuando hay una acotación más importante que a su vez contiene otras menores.

Usos de los corchetes

Indican un paréntesis especial y se emplean para contener paréntesis, signos y fórmulas de otros sistemas de escritura, como los símbolos químicos, los del alfabeto fonético, una expresión matemática que lleva además funciones expresadas por medio de paréntesis y otras marcas técnicas o científicas como el lenguaje lógico.

Usos del apóstrofo

Es un signo que no pertenece al inventario de la escritura en español. Se emplea para las transliteraciones de otras lenguas, como por ejemplo para señalar la elisión en francés o el genitivo sajón del inglés. En algunos textos matemáticos indica que cuanto le sigue es un número decimal, como 0'075.

Usos del guion corto

Sirve para separar dos partes de una palabra compuesta que aún no está gramaticalizada en la lengua, como por ejemplo chino-estadounidense. Se emplea en la escritura para separar las sílabas de una palabra que no caben en una misma línea, aunque los medios electrónicos de impresión resuelven este problema por procedimientos automáticos.

Usos de guion largo o raya

Es un signo tipográfico algo más largo que el guion convencional que sirve para encerrar una información adicional dentro de una cláusula y de mayor extensión que la que admite el material encerrado entre comas. Es un procedimiento muy utilizado en el lenguaje periodístico. Ejemplo:

Volveré después de poco - dijo al salir – porque quiero hablar contigo.

Usos de las comillas

Son los signos que anteceden y cierran una cita exacta; también se incluyen entre comillas los nombres de canciones, poemas, cuentos que forman parte de un cancionero, disco o libro.

Ejemplo:

Napoleón dijo: “Encontraré mi camino o me lo abriré yo mismo”.

Usos de los puntos suspensivos

Son tres y expresan los términos no incluidos de algo que se sobreentiende.

Ejemplo:

Dime con quién andas... Al mal tiempo...

2.3.2 Pronominalización

Este mecanismo nos ayuda a reconocer los elementos o conceptos a los que hace referencia un pronombre. Es el mecanismo mediante el cual “cargamos” un pronombre con el significado de algo que ya se mencionó antes en el texto, o cuando una expresión pronominalizada nos indica que algo se va a decir después.

Ejemplo:

Juan y Pedro marchaban juntos, este con un pan, aquel con un libro. Ellos eran muy buenos amigos.

¿A quién hacen referencia los pronombres subrayados este, aquel y ellos?

Una vez el lector ha identificado el principio y el final de cada oración, actúa la segunda operación decodificadora secundaria: pronominalización.

Aquí el lector enfrenta un nuevo problema por resolver. Algunos vocablos, los pronombres, reemplazan a conceptos o a términos antes mencionados. A cuál concepto o término en particular reemplaza cada pronombre o cada expresión pronominalizadora será el acertijo que los mecanismos pronominalizadores han de resolver.

Con la denominación de *pronombre* se conoce a muy diferentes grupos cuyo carácter común es su peculiaridad de sustituir al nombre o sustantivo. El nombre o sustantivo al que sustituye el pronombre se llama en todo caso *antecedente*.

Los pronombres no expresan por sí mismos ningún concepto fijo. *Yo*, no representa a ninguna persona determinada: puede ser Pedro, Juan, Andrés, etc., todos cuantos intervengan en la conversación a medida que cada uno de ellos vaya tomando la palabra.

Este es la persona que está más cerca de mí; cambiará de significado en cuanto se altere la disposición de las personas.

En segundo lugar, el pronombre sustituye al nombre de un ser pensado, señalado, expresado previamente o manifestado por el hecho de una palabra.

Las palabras *quien*, *yo*, *este*, *alguien* y *que*, son pronombres. En tercer lugar, el pronombre no expresa en general nada nuevo. Sin embargo, simplifica y flexibiliza considerablemente la expresión evitando la constante repetición del nombre.

Otros referentes textuales

Palabras o frases que dentro de un texto aluden a otras palabras o frases, en otras oraciones o en la misma oración. Hay tres tipos: anáfora, catáfora y elipsis.

Anáfora. - Este tipo de referencia se da cuando ciertas palabras (pronombres, adverbios) asumen el significado de otras ya presentes en el texto.

Ejemplo:

Vallejo viajó a París resuelto a probar fortuna. El poeta no sospechó lo que podía ocurrir. Allí encontraría la muerte.

(El poeta asume el significado de Vallejo; allí asume el significado de París).

Catáfora. - Este tipo de referencia aparece cuando usamos algunas palabras para anticipar algo que va a aparecer luego en el texto. Ejemplo:

Hay que prevenir las siguientes enfermedades contagiosas:

coronavirus, varicela, difteria, tifoidea, etc.

Elipsis. - Aparece cuando se elimina una palabra o conjunto de palabras porque están sobreentendidas.

Ejemplo:

Felipe terminó de leer la novela. __se quedó pensativo un rato y luego
__se durmió.

2.3.3 Inferencia

Proceso mental que consiste en extraer las proposiciones contenidas en las oraciones. Se trata de reducir las oraciones a su contenido esencial.

Una proposición es una construcción lógica compuesta de dos nociones unidas por un nexo verbal copulativo (proposición aristotélica) o por cualquier otro tipo de nexo verbal (proposición modal)

Ejemplo:

Proposición aristotélica:

<u>Los hombres</u>	<u>son</u>	<u>mortales.</u>
Noción 1	nexo	noción 2

Proposición modal:

La ciencia estudia la naturaleza.

noción 1 nexo noción 2

Ejemplo:

Durante esta operación de inferencia, se pretende reducir las oraciones a su contenido esencial, eliminando los aspectos sintácticos accesorios. Reduzcamos el siguiente texto a sus proposiciones básicas.

De los dedos a las máquinas

Desde que el hombre se vio en la necesidad de contar, registrar resultados y evaluarlos, sea respecto al número de presas cobradas

en sus expediciones de cazador, o en la cantidad de cabezas en su rebaño de pastor ambulante, o al volumen de sus cosechas como agricultor sedentario, El deseo de poseer un instrumento que le ayudara en sus cálculos elementales dominó en la lista de prioridades relacionadas con la subsistencia, en primera instancia, y con sus relaciones con los demás humanos más tarde.

El hombre primitivo contaba con los dedos o con ayuda de piedrecillas en una pequeña bolsa que portaba para su efecto. Las marcas y señales en piedras, árboles y tablitas de arcilla le ayudaban a perpetuar un registro contable y a llevar la cuenta en una especie de “memoria” artificial.

Con el invento del ábaco, hace unos cinco mil años, el hombre dio un paso trascendental en materia de auxiliares para sus operaciones de cálculo. El ábaco, surgido en el Lejano Oriente, posibilitó la realización de operaciones de suma y resta por medios “mecánicos” ahorrando tiempos y esfuerzos en una manipulación que todavía es utilizada por muchos pueblos asiáticos. Y tan segura que un calculista de ábaco logra ganarle a una computadora en el inicio de la vida activa de estas a finales de los años 1940. (Tomado del libro “Los grandes inventos del señor humanidad”, Tomo 11, citado por Miguel De Zubiría Samper (1995: 185-186)

P1 El hombre vio la necesidad de contar.

P2 Necesitaba un instrumento (que le ayudara en sus cálculos). P3 El hombre primitivo contaba con los dedos.

P4 El hombre primitivo contaba con una bolsa con piedritas.

P5 Utilizó antes marcas y señales.

P6 El ábaco se inventó hace unos cinco mil años. P7 El ábaco fue un gran invento.

P8 El ábaco surgió en Lejano Oriente.

P9 El ábaco posibilitó realizar (mecánicamente) operaciones de suma y resta.

P10 Un calculista de ábaco ganó a una computadora fines de los años 1940.

La puntuación y la pronominalización resultan meros auxiliares. El mecanismo secundario por excelencia corresponde

a la **Inferencia (Proposicional)**. Su lugar de privilegio que procede de la actividad decodificadora secundaria trabaja para “Descubrir” pensamientos contenidos en las frases u oraciones. Gracias a la inferencia, los lectores recuerdan los pensamientos, no las palabras exactas (su envoltura de material). De no ser así, resultaría imposible leer un libro. Al cabo de leer una o dos páginas ya estaría sobrecargado el cerebro al retener entre trescientos y quinientos términos. De las películas se recuerdan la trama y algunas cuantas escenas.

2.3.4 Cromatismo

Muchos pensamientos, concretamente los complejos, contienen matices, tonos entre el negro y el blanco. Son pensamientos irreductibles al no categórico o al sí-categórico: Los pensamientos van en algún grado desde la afirmación hasta la negación, entre la certeza y la imposibilidad. Esta “cualidad” de los pensamientos complejos obliga al lector a aprehender, descubrir y preservar el matiz propio inherente a cada pensamiento.

El mecanismo cromatizador o matizador permite la identificación del grado de afirmación / negación, o de posibilidad / certeza intrínseca en cada proposición compleja. Al fallar, el pensamiento que comunica el escritor al lector se deforma, se “acromatiza”.

Las dificultades lectoras de los estudiantes en parte están asociadas a la propiedad matizadora. Nunca aprehendieron a descubrir los tonos proposicionales exactos. Nadie les enseñó. Su lectura se torna en blanco y negro (si o no), pierde fidelidad conceptual.

Consecuencia: al extraer los pensamientos, ellos desconocen si la frase leída sugiere un hecho, un supuesto, algo probable, una hipótesis, etc.

Los seres humanos pasan horas conectados en las realidades de símbolos construidas por sus antepasados, pasean por realidades sígnicas. Al ser ciegos ante los colores con que circulan los pensamientos envueltos en matices culturales complejos, les resultará imposible acceder a la cultura universal, escrita con

códigos y matices variadísimos.

Mediante la cromatización podemos identificar el grado de afirmación/negación o de certeza/posibilidad de una proposición. Para ello están los cromatizadores. Los cromatizadores son complementos o instrumentos que nos permiten ampliar una noción o un nexo dentro de una proposición, pero no son indispensables, ya que si los omitimos, el sentido de la proposición no varía. El esquema de una proposición cromatizada podría ser:

(Cr)N + (Cr)Nexo + (Cr)N

El cromatizador puede también modificar a toda la proposición: (Cr) proposicional.

Clases de cromatizadores

Los especificadores. - Son instrumentos que acompañan a las nociones únicamente y sirven para determinar de qué clase es la noción. Ejemplos:

Los animales salvajes atacan a sus presas. Los cítricos amarillos contienen vitamina C.

Los ejemplificadores. - Son cromatizadores que ilustran las nociones Pueden estar precedidos por: como, por ejemplo, tal como, por dos puntos o por comas. Ejemplos:

Algunos animales carnívoros como el tigre, el león, la pantera atacan a sus víctimas.

El ejercicio físico favorece la oxigenación de algunos órganos tales como el corazón, los pulmones, el cerebro.

Los cuantificadores. - Son cromatizadores que nos indican cantidad: algunos, muchos, ninguno, todos. Ejemplos:

Muchas aves vuelan muy alto. Dos personas salieron heridas.

Los adverbios. Son cromatizadores que generalmente recaen sobre el nexo relacionante. Son los terminados en -mente y muchos espaciales, aunque estos no son exclusivos en esta función. Ejemplos:

Las madres siempre cuidan a sus hijos.

La secretaria nunca descuidó sus deberes.

Los seres humanos aman intensamente a sus familias.

Los cromatizadores de toda la proposición. Se refieren a autoría, tiempo, época, modo, compañía, beneficiario, lugares. Ejemplo:

Según la astronomía, los planetas giran alrededor del sol.

En 1534, Quito dio su primero grito de Independencia.

Gracias a la intervención del ejército, algunos secuestrados fueron liberados.

La selección de Ecuador le ganó a la selección de Argentina en la ciudad de Quito.

Los conectores son palabras que relacionan las ideas entre sí, dando sentido al párrafo y al texto en general. Se denomina conector a una palabra o un conjunto de palabras que une partes de un mensaje y establece una relación lógica entre ellas. Permite la adecuada unión de los enunciados en un texto lo cual facilita la comprensión del mismo. Si cambiáramos el conector podríamos decir cosas distintas. (<https://www.profesorenlinea.cl/castellano/Conectores.html>)

Los conectores indican la relación lógica entre oraciones y párrafos. Sirven para explicar, ejemplificar, justificar, contrastar, modificar, distribuir o resumir la oración anterior.

Los conectores pueden ser palabras, oraciones o conjuntos de oraciones; por lo tanto, unen desde lo más breve hasta lo más extenso. Aparecen más frecuentemente en los textos escritos que en el lenguaje hablado, debido a que el contexto es completamente distinto, y un desarrollo lógico de las ideas hace necesario que los conectores estén explícitos. En general, los conectores por excelencia son los adverbios, frases adverbiales, las preposiciones, las conjunciones y expresiones preposicionales. (Montolío, 2015).

Los conectores establecen relaciones de cohesión y coherencia, hacia atrás y hacia adelante, en un texto.

Ejemplo:

Los campesinos contaron su versión, según la cual, habían

oído disparos de la protesta.

El conector según la cual, se refiere a la versión de los campesinos, y sirve para enlazarla con el contenido del segmento siguiente.

2.4 Decodificación terciaria

Esta decodificación consiste en reducir las proposiciones de un texto a una o varias macroproposiciones. Las tareas u operaciones de la decodificación terciaria son, pues, la extracción de macroproposiciones, la elaboración de una estructura semántica y la modelación.

El proceso decodificador parte de la relación de las proposiciones, porque los textos poseen una estructura semántica, es decir una organización de proposiciones relacionadas entre sí, mediante diversos conectores: causales, temporales, espaciales, de implicación, de equivalencia, etc.

Por medio de la decodificación terciaria se debe descubrir la estructura semántica del texto, explica Miguel de Zubiría (1996).

La primera tarea de la decodificación terciaria consiste en extraer las macroproposiciones o ideas fundamentales. Después de esto vendrá la elaboración de un modelo o esquema (organizadores gráficos) que las relacione o vincule. Esto es lo que se almacena en la memoria a largo plazo como instrumentos de conocimiento para asumir tareas intelectuales posteriores.

La competencia de un buen lector depende mucho de en cuánto domina y comprende las vinculaciones entre las macroproposiciones. Los lectores sobresalientes semejan a los arqueólogos. Mientras los lectores empíricos leen de corrido los libros, sin parar, linealmente y extrayendo algunas cuantas piezas aisladas, los buenos lectores proceden con paciencia y con cuidado.

Antes de leer, ojean el escrito varias veces, miran el índice y revisan algunos párrafos al azar. Luego comienzan la lectura cuidadosa. A gran velocidad descartan la información superficial; extraen las piezas, una tras otra; limpian muy bien las piezas

encontradas, reducen las largas oraciones a macroproposiciones. Y lo principal, papel en mano, identifican el lugar exacto donde colocar una macroproposición al lado de otra: la estructura terciaria. No dejan las macroproposiciones a la intemperie, abandonadas a la frágil memoria.

2.4.1. Mecanismos de decodificación terciaria



Ilustración 3 Mecanismos decodificación terciaria.
Fuente: Miguel de Zubiría Samper (1966, p. 232)

2.4.1.1. Macroproposiciones

La Macroproposición de un texto es el conjunto de proposiciones enlazadas que sintetizan su significado, y que constituyen la macroestructura del texto o estructura semántica.

Se entiende por estructura semántica una organización de proposiciones relacionadas entre sí, mediante diversos conectores entre las proposiciones, pudiendo ser relaciones o conectores de cualquier tipo: causales, temporales, de implicación, de equivalencia. Pero téngase presente que en todos los escritos existen sólo algunas proposiciones o pensamientos medulares;

los otros son secundarios y su función se reduce a acompañar los pensamientos principales o las verdaderas macroproposiciones. Nuestro lenguaje es redundante en todos sus niveles: no escribimos, ni decimos lo esencial. La redundancia proposicional consiste en rodear con frases secundarias a las frases principales o macroproposiciones.

En los escritos existen proposiciones con significado y sin significado autónomo. La primera operación de decodificación terciaria es extraer las macroproposiciones. Se eliminan las oraciones semánticamente secundarias. Gran parte de las proposiciones de un texto son pensamientos banales, “basura ideativa”.

2.4.1.2. Estructuras semánticas

Una vez encontradas las macroproposiciones pareciera que ya la estructura semántica estuviese dada. Lo cual no es cierto. La estructura, aparte de las macroproposiciones, debe explicar las relaciones entre ellas. Es la diferencia entre una estructura y un conjunto. Este último prescinde de las relaciones entre los elementos. La estructura, por el contrario, es un conjunto (para nuestro caso de macroproposiciones) ordenado. Hay que descubrir las relaciones que conectan las macroproposiciones.

Ejemplo:

Procedimiento:

Lea rápidamente, pero con concentración, todo el texto. Luego Lea y subraye, más o menos, las palabras que pueden constituir proposiciones. Numere y escriba ordenadamente las proposiciones subrayadas. Una o relacione las proposiciones por medio de conectores y conjunciones. Cuide la puntuación. Separe los conjuntos en párrafos, o sea, estructuras semánticas o macroproposiciones. La cohesión y coherencia son atributos indispensables de un texto. Un escrito es una unidad, no un conjunto independiente de frases colocadas al azar. Ahora bien, para lograr dicha coherencia vital, el escritor apela a diversos y múltiples artificios. Especialmente a la pronominalización, a los pronombres conectivos, al uso de sinónimos, y, por supuesto, a los

conectores tradicionales: conjunciones, preposiciones y enlaces preposicionales

2.4.1.3. Modelación

La modelación, por otra parte, consiste en reducir esa estructura semántica a un mapa conceptual o cualquier otro tipo de organizador gráfico que nos “visualice” su sentido o significación. La finalidad de la modelación es grabar en la memoria de largo plazo los conocimientos adquiridos durante la lectura.

La modelación es el cierre de la decodificación terciaria, donde aparecerán esquematizadas las ideas principales del texto. Al darle una forma a la información se facilita la aprehensión del conocimiento en la memoria y potenciaríamos el aprendizaje. A. Stanfort (1990), citado por De Zubiría explica: “Las personas comprenden las cosas y razonan sobre ellas empleando modelos... Un modelo mental es un conjunto de representaciones que se emplea para extraer una conclusión sobre algo para ir más allá de la información dada” (p.206).

Todo lector se enfrenta a la dificultad de que la estructura semántica recién capturada y entendida después de leer, permanece en una memoria transitoria y es muy probable que se pierda porque falta grabar la estructura sobre la memoria perdurable o a largo plazo, a fin de convertir la información en conocimiento recuperable y útil en el tiempo. Aquí es donde interviene este procedimiento mnemotécnico de convertir la estructura proposicional en un modelo gráfico que garantice el archivo de esa información.

2.5. Lectura categorial

Los procesos de lectura analizados son lo básico para una lectura efectiva a nivel del bachillerato. Sin embargo, cuando se trata de realizar lectura a profundidad para enfrentarnos a escrito sumamente complejos, por ejemplo, los ensayos, acudimos a la lectura categorial.

De acuerdo con José Brito Albuja (2009) las pre categorías

constituyen estructuras muy complejas y sofisticadas que encadenan proposiciones en forma de ramales o estructuras de árbol alrededor de una tesis. La argumentan, definen términos y le extraen derivaciones o conclusiones.

“Comprender un texto no es desvelar el significado de cada una de las palabras, ni siquiera de las frases, o de la estructura general del texto, sino más bien generar una representación mental del referente del texto, es decir producir un escenario o modelo mental de un mundo real o hipotético, en el que el texto cobra sentido... el lector elabora y actualiza modelos mentales de modo continuo”. (Vega, 1990).

Después de haber realizado las operaciones anteriores, sobre todo la decodificación terciaria, se trata ahora de encontrar la tesis o columna vertebral del ensayo. La tesis, por supuesto no está completamente expuesta a primera vista y debemos extraerla a partir de las macroproposiciones. Una vez hallada la posible tesis es necesario confrontarla con las proposiciones aisladas para comprobar si encaja o no con ellas. Se verá que todas las proposiciones convergen hacia la tesis y se derivan de ella.

Al respecto, Areiza y Henao (2000) aclaran que:

Siendo la lectura un proceso tan complejo en el que se imbrican toda una serie de condiciones físicas y capacidades psicológicas, es de pensar que solamente a través del ejercicio de ellas es posible acceder a un sentido del texto o a una captación, cuestionamiento y correlación de su objeto para llegar a dar cuenta cabal de un contenido. Podemos equiparar la lectura a una captación de significado y a una construcción y correlación de sentidos. Esto lleva a decir que la lectura de cualquier texto demanda una re-lectura integral, a la manera de una regurgitación del sentido, con el fin de, no sólo “saborear” su semanticidad, lo mismo que el estilo del autor, sino también una elaboración, re-elaboración y confrontación de su sentido, además de categorizar estructuras semánticas de la complejidad total del texto. En términos más concretos, la lectura categorial tiene su primer escaño en la re-lectura como momento preliminar a la lectura compleja. (p. 25).

Explican que esta lectura categorial demanda un proceso en el que se identifican los siguientes campos:

✓ Identificación de las ideas principales o macroproposiciones que orientan, sustentan o argumentan un punto de vista.

✓ Una vez extraídas las macroproposiciones se jerarquizan en orden ascendente, es decir en orden de importancia o posiblemente mostrando una secuencia a través de la cual se desarrolla el contenido o estructura semántica. Estas macroproposiciones van mostrando la secuencia de desarrollo temático y en su conjunto muestran la estructura global del texto –superestructura-. La organización jerarquizada de estas macroproposiciones es muy importante dado que permite reducir el texto a lo esencial y facilitar el almacenamiento de la información en la memoria de largo plazo, hecho fundamental en un momento posterior (lectura metatextual) cual es el de la integración del hecho cognoscitivo presente, con los ya estructurados en esquemas cognoscitivos antes adquiridos.

✓ La jerarquización dada en el circuito anterior permite identificar la macroproposición que articula el texto, es decir, la tesis, alrededor de la cual circunvalan las restantes macroproposiciones para sustentarla.

✓ Una vez identificada la tesis, se trata de confrontar las macroproposiciones sustentatorias con la macroproposición de la tesis, como resultado de lo cual, se debe identificar la coherencia conceptual que ha manejado el autor. En otras palabras, se trata de identificar las relaciones conceptuales que hilvanan el texto en sus configuraciones semántica y cognoscitiva.

✓ **Proposición Tesis.** - Constituye la esencia, el núcleo del ensayo. Encontrar la tesis, que casi siempre está vestida, requiere de paciencia, inteligencia categorial y muchos ejercicios. La tesis se debe identificar entre un grupo de proposiciones o pensamientos.

✓ **Proposición Argumental.** - Son las segundas proposiciones importantes, luego de la tesis. La función primaria del pensamiento precategorial radica en sostener, sustentar, afianzar, mantener o afirmar la tesis. Las proposiciones argumentales existen en tanto apoyan a la tesis

✓ **Proposición Sub-argumental.** - Preposición que

argumenta otra proposición argumental.

✓ **Proposición Definitoria.** - Proposición que delimita un término o noción trabajado en el ensayo, especialmente de la tesis.

✓ **Proposición Derivada.** - Son las que condensan y contienen las consecuencias categoriales y prácticas que se desprenden de la tesis, de su verdad argumentada.

Ejercicios de signos de puntuación

Coloque los signos de puntuación (coma, punto y coma o punto) que faltan en el texto.

La primera vez que Gauna salió con la chica de Taboada fue un sábado a la tarde Larsen le había dicho

por qué no tomas las alpargatas y te corrés hasta la panadería

los barrios son como una casa grande en la que hay de todo en una esquina está la farmacia en la otra la tienda en donde uno compra el calzado y los cigarrillos y las muchachas compran géneros aros y peines el almacén está en frente la Superiora bastante cerca y la panadería a mitad de cuadra

la panadera atendía a su público impasiblemente era majestuosa amplia sorda blanca limpia y llevaba el escaso pelo dividido en mitades con ondas sobre las orejas grandes e inútiles cuando llegó el turno Guana dijo moviendo muchos los labios

me va a dar señora unas facturitas para el mate

supo entonces que la muchacha lo miraba Guana se volvió miró Clara estaba frente a una vitrina con frascos de caramelos tablas de chocolate y lánguidas muñecas rubias con vestidos de seda rellenas de bombones Guana notó el pelo liso la piel morena lisa la invitó a ir al cinematógrafo

Qué dan en el Estrella preguntó Clara No sé contestó

Doña María dijo Clara, dirigiéndose a la panadera me presta un diario

La panadera sacó del mostrador un Última Hora cuidadosamente doblado. La muchacha lo hojeó lo dobló en la

página de espectáculos y leyó estudiosamente Dijo suspirando

Tenemos que apurarnos A las cinco y media dan *La vista* de Percy Marmon Gauna estaba impresionado

Mire preguntó Clara le gustaría una así

Le mostraba en el diario un dibujo de mano torpe que representaba a una muchacha casi desnuda sosteniendo una carta gigantesca Gauna leyó Carta abierta de Iris Dulce al señor Juez de Menores

Usted me gusta más contestó Gauna sin mirarla

A cuánto le pagan la mentira inquirió Clara pronunciando enfáticamente en cada palabra la sílaba acentuada; después se dirigió a la panadera Tome señora. Gracias le entregó el diario siguió hablando con Gauna-: Sabe, alguna vez he pensado hacerme bataclana Pero ahora la molestan mucho si usted es menor.

Gauna no contestó. Descubrió que, inexplicablemente, no tenía ganas de salir con ella.

Clara prosiguió

Soy la loca del teatro Voy a trabajar en la compañía Eleo La dirige un petizo que se llama Blastein Un odioso

Un odioso por qué preguntó con indiferencia

Pensaba en los teatros que él vio en su recorrido por el centro; en la entrada de los artistas en una prestigiosa vida que se internaba en lejanas madrugadas, con mujeres, con alfombras rojas y, por fin, con paseos costosos, en amplios taxímetros abiertos Nunca había sospechado que la hija del Brujo lo iniciaría en ese mundo

Es odioso. Me da vergüenza contar las cosas que me dice Gauna preguntó en seguida.

Qué le dice

Me dice que su teatro es una máquina de hacer chorizos y que yo, cuando entro por un lado soy una malevita -pronunciar la palabra le produjo alguna sofocación, algún rubor- y por el otro salgo más relamida que maestra de Liceo

Gauna sintió una caliente invasión de orgullo y de rencor una

sensación agradable que podría tal vez expresarse de este modo la muchacha sería suya y verían cómo él sabría defenderla Exclamó con voz apenas audible

Malevita Voy a romperle todos los huesos. (Adolfo Bioy Casares, 1996)

Total de aciertos: _____

Total de errores: _____

Ejercicios de lectura precategorial

Del siguiente texto, extraiga la estructura precategorial: tesis, argumentales, subargumentales, derivadas y definitorias.

Como aprendí por experiencia propia, uno de los mayores obstáculos al desarrollo de lo que llamamos inteligencia exitosa son las expectativas negativas por parte de las figuras que encarnan la autoridad. Cuando estas figuras, ya se trate de los maestros, administradores, padres o empleadores, tienen expectativas pobres, eso mismo suele llevarles a obtener de un individuo precisamente lo que esperan de él. El proceso puede comenzar en la escuela, pero por lo general no termina en ella. Las malas calificaciones se convierten en un billete para el carril lento de la vida. Así, lo que tan fácilmente no empuja por la cuesta descendente a la ruina no es el bajo cociente intelectual por sí mismo, sino las expectativas negativas que genera. **Las personas con inteligencia exitosa desafían las expectativas negativas, aun cuando tales expectativas se basen en bajos rendimientos en test de Cociente Intelectual o similares.** No permiten que la evaluación de otras personas les impida alcanzar sus objetivos. Encuentran su camino y luego lo siguen, sabiendo que encontrarán obstáculos a su paso y que parte de su reto consiste precisamente en superar esos obstáculos. (Tomado de la Inteligencia exitosa de Robert Sterberg, 2009).

Tesis

Argumental

Subargumentales

Derivadas

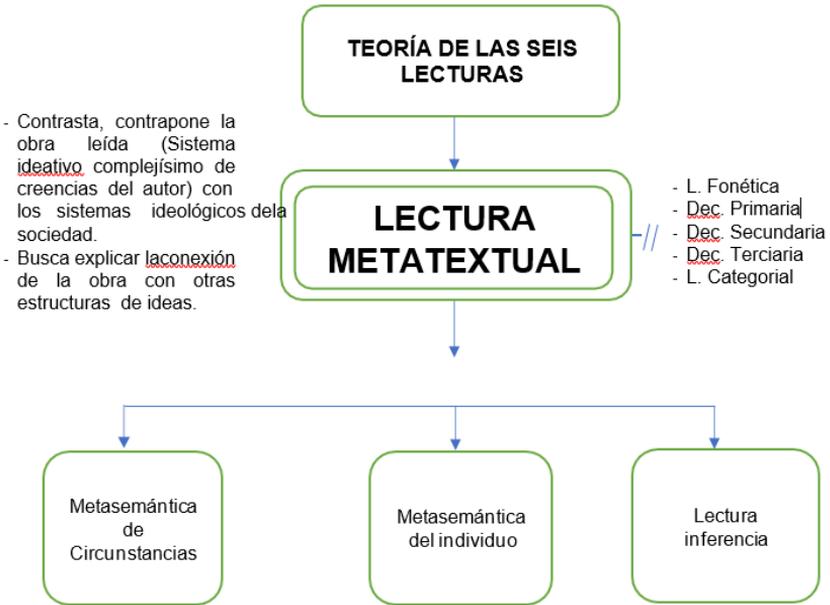
Definitoria

UNIDAD TRES



CONTEXTUALIZACIÓN DE LA LECTURA

3. Lectura Metasemántica o Metatextual



Mentefacto 3 Contextualización de la Lectura

Se ha transitado por la lectura fonética, o reconocimiento de los fonemas componentes de las palabras; la decodificación primaria o búsqueda e interpretación de conceptos; la decodificación secundaria, o interpretación de oraciones; la decodificación terciaria, o extracción de estructuras semánticas; y por la decodificación de estructuras categoriales, formas sofisticadas y complejísimas de argumentación intelectual, corresponde ahora abordar el sexto nivel de lectura: metatextual.

“Los libros no se han escrito para que creamos lo que dicen, sino para que los analicemos. Cuando leamos un libro, no debemos preguntarnos qué dice, sino qué quiere decir.” Umberto Eco.

La lectura metatextual consiste en contrastar el texto leído, con el autor, con la sociedad en la que vive y con el resto de los escritos; todo texto se escribe en un contexto específico y está configurado en parte por la cultura y el entramado social en el que se crea. Solo el reconocimiento de este hecho puede tener una profunda influencia sobre el sentido que el lector construya

cuando se enfrente a un texto. Contrastar o comparar es una de las mejores maneras de utilizar productiva y creativamente la lectura, comprendiendo las ideas de los demás, refutándolas, ampliándolas, reelaborándolas, estableciendo conexiones entre textos, entre teorías, entre formas de visionar el mundo y la cultura -competencia intertextual-. (Areiza y Henao)

Un discurso no tiene un solo tema o asunto, sino posiblemente una secuencia de temas o asuntos que se expresan también en un resumen del discurso. Esto hace que sea posible tener temas aún más –altos– de manera que se obtienen varios niveles de macroestructura, cada uno derivado inmediatamente”. (T. Van Dijk, 1989, citado por Miguel de Zubiría).

La lectura implica una transición entre el lector y el texto, las características del lector son tan importantes para la lectura como las características del texto” (Goodman, 1988).

Los textos poseen una organización lógica: constituidas por las relaciones que establecen entre sí las ideas contenidas. Y las hay de diversa y variada índole: relaciones de secuencia, consecutividad, relaciones espaciales, de causa efecto, etc. Las ideas están relacionadas mediante tales textos. Y tal sistema de relaciones se denomina: la lógica del sistema textual.

Si existe una lógica interna, estará una lógica externa del texto. Y precisamente de la lógica externa, de la que se ocupa la decodificación metatextual.

Según la Revista Latinoamericana de Lectura (1993) los elementos de un texto pueden hacer referencia a datos que están fuera de un texto o a otros elementos que están en el mismo texto.

La decodificación metatextual compara o hace corresponder el sistema de ideas representadas por el texto con otros sistemas de ideas. Desentraña los vínculos que ligan la estructura semántica textual a otros sistemas externos de ideas como: sociedad, autor, resto de los escritos. (De Zubiría, 1996, p.146).

La lectura metatextual tiene como propósito contrastar, contraponer la obra leída (sistema ideativo de creencias del autor) con los sistemas ideológicos de la sociedad. El análisis metatextual busca explicar la conexión de la obra con otras estructuras de ideas.

Nicolás de Lira postuló hace muchos siglos que los textos bíblicos pueden someterse a cuatro niveles de interpretación:

literal, ético, histórico y místico... Roman Jakobson insistía todo acto significado es una forma de traducción, y que la traducción múltiple (polisemia) es la regla no la excepción: un enunciado puede ser considerado referencial, expresivo, conativo, poético, fático y metalingüístico". (Jerome Bruner, 1988, citado por Miguel de Zubiría, 1996, p. 148).

Procedimientos metatextuales

Metasemántica de las circunstancias socio-culturales

Miguel de Zubiría explica con claridad que la lectura metatextual apunta a explicar las circunstancias de texto, revela las relaciones externas que mantiene la obra con otros sistemas ideológicos anexos. Sin estas relaciones la comprensión del texto sería parcial; porque las obras son productos individuales y colectivos. Es decir, que procede de las circunstancias históricas, políticas, económicas y culturales en las que vive el autor. El escrito proviene de un escritor, quien proviene de un ambiente socio cultural, mediatizado por el escritor. Consecuentemente, el texto es un producto cultural.

Dominar la lectura metatextual corresponde al doctorado de la lectura, una forma sofisticada de indagar, de explorar y de explicar las razones de los textos. Dicho en otras palabras, aprehender a leer metatextualmente es la llave de la cultura. Aquí radica la importancia de enseñar a los estudiantes universitarios a descifrar las lógicas culturales.

La condición de la lectura metatextual es que los lectores estén en capacidad de leer los mensajes culturales del texto, lo que no solo enriquecerá la comprensión de la obra, sino que el lector acumulará el conocimiento sobre las culturas. "Hace falta estar en capacidad de reconocer *los signos, peculiarísimos mediante los cuales escribe la misma cultura, a través de sus hijos, los escritores. Pues ella, la cultura, es incapaz de hablar por sí misma, directamente, sin recurrir a mediadores.*" (De Zubiría, 1996:150).

Metasemántica del individuo

El esquema mental del autor de la obra es el sistema más cercano

al texto, porque la obra es su producto, y ambos son estructuras. El autor como ente portador de creencias y conocimientos; la obra como sistema lingüístico-discursivo-organizado que se vinculan entre sí por el proceso de producción.

La obra y el autor tienen una relación recíproca, que la obra participa de la vida del autor, la modifica, la aclara o la confunde; la complementa o la enturbia; la enriquece o la empobrece: son interdependientes.

Entonces en este segundo procedimiento decodificador metasemántico lee al escritor no al escrito, se pretende entender lo que el autor ha plasmado de sí. Por lo tanto, al lector le corresponde descubrir qué pretende el escritor cuando afirma tal o cual tesis.

Al “rastrear” al escritor se enriquece la comprensión del texto. Entender al creador de la obra no solo enriquece la comprensión de lo que dice el texto, sino, especialmente, un aspecto capital de la lectura avanzada: da luces acerca de *por qué* el texto, mediatizado por el autor, lo dice. Ciertamente, avanza hacia el porqué es una vía positiva para entender con mayor profundidad (contexto) el texto mismo. (De Zubiría, 1996:152).

Crítica y metasemántica

Este tercer procedimiento metatextual se lo conoce también como análisis crítico. Es decir, confrontar la obra con otras obras. “... es posible elegir dos caminos probables. El primero contraponer las ideas del texto leído con las ideas de otros textos –ideas contra ideas-. El segundo, contraponer el ‘estilo’ del texto leído contra el ‘estilo’ de otros textos. Estilo contra estilo.” (Idem, 1996:152).

Hay que entender a la crítica como la operación de contrastar las ideas de otros textos y las del texto leído, mostrar diferencias, similitudes e inconsistencias. En otras palabras comparar la obra leída con otros sistemas de pensamiento; para finalmente, el lector poder interactuar con la obra, dialogar con ella y asumir una postura crítica.

Es importante explicar que al contrastar ideas con otros textos

tiene que ver con el concepto de intertexto. Según Antonio Mendoza (2017) cada intertexto lector tiene distintas características, porque sus integrantes proceden de los particulares conocimientos y de las específicas lecturas acumuladas por un receptor concreto; este hecho también motiva que cada lector posea un cierto nivel de desarrollo de su competencia literaria y de su intertexto lector.

Roland Barthes (1968) manifiesta que todo texto es un intertexto, otros textos están presentes en él, en niveles variables, bajo formas más o menos reconocibles; los textos de la cultura anterior y los de la cultura contemporánea o del entorno, todo texto es un tejido nuevo de citas. Pasan al texto, redistribuidos en él trozos de códigos, de fórmulas, de modelos rítmicos, fragmentos de usos sociales, etc. porque siempre hay lenguaje antes del texto y alrededor de él. La intertextualidad, condición de todo texto, sea el que sea, no se reduce evidentemente a un problema de fuentes o de influencias; el intertexto es un campo general de fórmulas anónimas, en cuyo origen raramente se repara, de citas inconscientes o automáticas, dadas sin comillas.

El intertexto lector es un componente básico de la competencia literaria; en el espacio de la competencia literaria, integra, selecciona y activa significativamente el conjunto de saberes, estrategias y recursos lingüístico-culturales para facilitar la lectura de textos literarios. Los distintos elementos que lo componen se activan en la recepción, en la interacción entre emisor/receptor y en la apreciación de las correspondencias recreadas entre textos diversos, a la vez que potencia la actividad de valoración personal a través del reconocimiento de conexiones y del desarrollo de actitudes positivas hacia diversas manifestaciones artístico-literarias de signo cultural.

El intertexto lector es un componente de la competencia literaria y, desde el espacio que ocupa en ella, regula las actividades de identificación, de asociación y de conexión en el proceso de recepción; se ocupa de activar y seleccionar los saberes concretos que regulan las reacciones receptoras ante estímulos textuales. (Mendoza, 2001).

La lectura crítica permite asimilar lo que el escritor quiere transmitir, mientras que la lectura de contexto es conexas a la

investigación, que accede a estudios. Es importante dilucidar que, al hacer una crítica literaria el crítico debe conocer perfectamente la obra, empaparse del conocimiento desde distintos ámbitos para poder hacer una crítica.

De acuerdo con Margarita Sánchez (2000) la lectura crítica es un proceso que involucra el raciocinio y el juicio crítico del lector para fundamentar sus puntos de vista acerca de la información que extrae de un texto o para identificar falacias de razonamiento, inconsistencias estructurales en la organización de la información que se da, falta de validez, de confiabilidad de la información, etc.

Miguel de Zubiría (1996:152) define crítica como una actitud valorativa completa, que parte del conocimiento objetivo de la estructura semántica, de los nexos presentes en el documento y las motivaciones del autor, las circunstancias singulares inherentes a la obra, el estilo... esto es la crítica que se basa en el conocimiento profundo del objeto criticado.

Otros procedimientos

Se puede considerar una lectura metasemántica texto-lector, porque el lector es parte constitutiva de la obra por haberla leído. Analizar la postura del lector ante lo leído es un espacio necesario en cualquier estudio metasemántico, al fin y al cabo es el lector el que dialoga con el escritor. “En última instancia podría argumentarse que la coherencia depende del lector... Sin embargo, pensamos que en la propia estructura textual está prevista una coherencia intratextual”. (J. (Lozano, et.al., 1982).

3.1 Lectura inferencial: ideas implícitas

La lectura inferencial es el primer eslabón hacia el desarrollo de la lectura crítica. Por tal razón, primero vamos a definir el concepto de *inferir* que viene del latín *inferre* y significa *llevar dentro*; observar cuidadosamente y sacar aquello que está en el interior del texto, aunque en realidad sale de lo más íntimo del lector, o sea de su interpretación. Entonces la inferencia es deducir la información implícita de un texto.

Sandra Casierra (2014) explica que inferir es el proceso cognitivo mediante el cual se extrae información de los textos o discursos, pero que en algunas ocasiones no está escrito explícitamente. El autor da pistas sobre otras ideas que no aparecen explícitas en el texto. El autor comunica las ideas en forma indirecta. El lector debe tomar de los elementos explícitos en el texto, establecer relaciones entre ellos para finalmente inferir o extraer las ideas que el autor no plasmó, pero que sí quiso comunicar.

Las deducciones o lo que se deriva de una afirmación o de una idea se convierten en inferencias si el autor del texto no afirma tales cosas explícitamente. En otras palabras, el lector elabora suposiciones a partir de los datos que extrae de un texto. En este nivel de lectura se busca relaciones que van más allá de lo leído, explicando el texto más ampliamente.

A partir de lo anterior, podemos afirmar y recurriendo a Umberto Eco, que todo texto tiene una intención y es al lector a quien le corresponde descubrirla, es decir, toda expresión de ideas encierra una información semioculta o escondida que le corresponde a quien lee o escucha inferir para complementar el mensaje del emisor.

El proceso de inferencia es mental y requiere de las competencias del lector.

Habilidades interpretativas. El lector hace generalizaciones, predice fenómenos y supone acerca del contenido.

Habilidades deductivas. El lector lee entre las líneas, conecta las ideas del texto para obtener conclusiones que no están directamente expresadas.

Se activa el conocimiento previo del lector y se formulan hipótesis sobre el contenido del texto a partir de los indicios, estas se van verificando o reformulando mientras se va leyendo. La lectura inferencial o interpretativa es en sí misma “comprensión lectora”, ya que es una interacción constante entre el lector y el texto, se manipula la información del texto y se combina con lo que se sabe para sacar conclusiones.

Existe tres pasos para extraer buenas inferencias:

a) Identificar las ideas principales del texto.

b) Efectuar suposiciones en torno de las ideas implícitas en el texto a partir de las existentes.

c) Releer para constatar las inferencias hechas (aquella información que las valide se convierte así en su fundamentación correspondiente)

De acuerdo con Javier Chacha Cárdenas (2012) hay una pequeña diferencia entre inferencia y suposición:

✓ **Suposición.** Consiste en la realización de conjeturas sobre algún hechos, fenómeno o evento, a través de indicios. Lo supuesto se da por sentado cuando aún no sucedió o pese a que no existan pruebas al respecto.

✓ **Inferencia.** Se refiere a la acción y efecto de inferir (deducir algo, sacar una consecuencia de otra cosa, conducir a un resultado). La inferencia surge a partir de un análisis mental entre varias proposiciones que, al ser relacionadas como abstracciones, permiten trazar una implicación lógica.

Inferencias del lector

Se identifican con representaciones mentales que el lector construye al tratar de comprender el mensaje leído. La inferencia se considera, en definitiva, un proceso constructivo que conjuga la información directa del texto con otra que procede de la memoria de trabajo o del conocimiento previo del lector.

En la lectura inferencial se exige leer el texto con atención, identificar y definir el problema o lo que se quiera explicar a partir de la lectura. Se debe descartar la información irrelevante, las falsas pistas que no proporcionan datos notables para cumplir con el propósito del análisis establecido: identificar y rastrear los indicios para construir supuestos, elaborar hipótesis y conclusiones, confrontar los supuestos hechos con cada caso, para verificar la coherencia interna sobre las hipótesis y conclusiones planteadas.

La lectura inferencial tiene que ver con interpretar la nueva información con base en las experiencias y conocimientos pasados que se modificarán con el nuevo conocimiento que se está adquiriendo, se enfoca en la manera de pensar del lector.

ANTES DE LA LECTURA	DURANTE LA LECTURA	DESPUÉS DE LA LECTURA
<ul style="list-style-type: none"> • Propósitos • Exploración • Conocimientos previos • Interrogantes 	<ul style="list-style-type: none"> • Monitoreo • Predicciones • Inferencias • Visualizaciones • Deducciones • Apoyo de pares 	<ul style="list-style-type: none"> • Discusión • Resumen • Aplicación • Resolución de problemas

Ilustración 4 Estrategias para la lectura inferencial.

Fuente: María Pía Salinas Gutiérrez (2016). Elaborado por la autora

Propósito. Con qué intención se pueden leer los textos, hay que tener claridad de lo que se quiere lograr con la lectura.

Exploración de significados o búsqueda de información global y local y relaciones léxicas de acuerdo con el contexto.

Conocimientos previos. - Recordar la información que se tiene en el cerebro, procesada y almacenada ayuda a relacionar la nueva información.

Interrogantes que conectan saberes previos con nuevos conceptos sobre el contenido del texto y su estructura.

Monitoreo. El lector debe darse cuenta de su grado de comprensión.

Predicciones. Se trata de adelantarse a lo que va a ocurrir en el texto, se lo hace generalmente a partir del título.

Inferencias posteriores sobre el título y los contenidos del texto.

Visualizaciones. Crear representaciones o imágenes mientras se lee sobre los contenidos del texto.

Deducción de ideas y temas desarrollados, reconocimiento de la intencionalidad del autor y conclusiones generales.

Apoyo de pares. Cuando los lectores se ayudan unos a otros cuando leen para aprender: toman turnos para leer, aportan sus conocimientos previos.

Discusión. Los lectores comparten sus inferencias e interpretaciones para llegar a un consenso sobre lo leído.

Resumen. El lector construye o modela la macroestructura de la obra, es decir la idea o tesis con sus argumentos y consecuencias.

Aplicación. El lector se distancia del texto y da su opinión personal. De esta manera da la solución al problema.

En conclusión la lectura inferencial hace que se desarrolle el conocimiento a través de la deducción que implica sacar una consecuencia a partir de otra, lo que nos lleva a un resultado. Esta inferencia surge a partir de la evaluación mental de muchos factores.

3.2 Lectura y contexto

Según Betancur (2009) lectura y contexto son dos conceptos que se relacionan e interactúan entre sí porque un texto (obra) se escribe en un contexto y es leído en otro contexto. Consecuentemente, hay dos contextos:

✓ **El de producción de la obra-autor/escritor**

✓ **El de recepción de la obra-lector**

De la comprensión de estos conceptos se deriva la concepción de la escritura y lectura de una obra como acciones sujetas a un lugar, a una cultura, a un tiempo.

El lector debe llegar a una interpretación del texto y esto se da a partir del marco referencial del lector, está condicionado por el contexto en el que cada uno vive. Se entiende por contexto al conjunto de circunstancias históricas, sociales, culturales, políticas, etc. que afectan el pensamiento de cada individuo en una sociedad.

El contexto también se lo define como el entramado o tejido de significados provenientes del entorno que impresiona al intelecto o campo de conocimiento de un grupo humano como parte integrante de su cultura y su visión del mundo o cosmovisión; es lo real que se manifiesta por su complejidad y dinamismo. Cada contexto es

un proceso que se relaciona directa o indirectamente, se conforma o se articula en un macroproceso, se puede ordenar, analizar y modelar a través de unas representaciones que son percepción y perspectiva de lo real con el propósito de desenvolverse en él. Es significativo en la formación y desarrollo de la cultura de un grupo humano específico. (Millan, 2000).



Gráfico # 5 Lectura y contexto

Fuente: <https://ejemplos.yavendras.com/contexto>

3.3 Lectura crítica

La lectura crítica es aquella que sigue a la literal e interpretativa o inferencial. En este nivel de lectura se tiene que comprender lo que se lee; sino, hay que cuestionar, dudar lo que dice el autor. Esto se logra con análisis y razonamiento. Además, el lector evalúa, opina y valora apreciativamente el texto, basándose en el conocimiento y experiencia del lector, se emiten juicios personales sobre el texto.

De acuerdo con Margarita Sánchez (2000) la lectura crítica es un proceso que involucra el raciocinio y el juicio crítico del lector para fundamentar sus puntos de vista acerca de la información que extrae de un texto o para identificar falacias de razonamiento, inconsistencias estructurales en la organización de la información que se da, falta de validez, de confiabilidad de la información, etc.

Para lograr la lectura crítica se sugieren las siguientes preguntas:

- a) ¿Qué evidencias utiliza el escritor para fundamentar sus ideas?
- b) ¿Qué información deja de lado para no contradecirse?
- c) ¿Sus conclusiones se basan en hechos o en opiniones, son justificables?
- d) ¿Qué defectos lógicos encuentra en el escritor? (vacíos, redundancias, contradicciones)

La lectura crítica alude a una reflexión o relación en torno a los contenidos de los textos. Para llegar a la lectura crítica se debe hacer tres ejercicios:

- ✓ Validez del contenido del texto
- ✓ Reconocimiento de estrategias discursivas a través de las que el autor genera una intención comunicativa y el lector debe descubrir cuál es la intención.
- ✓ Desarrollar procesos de juicios críticos en torno a la lectura.

La lectura crítica es de valoración y exige tomar una postura y poner el texto en relación con otros textos, otras situaciones u otros contextos. Se busca distinguir hechos de opiniones, juzgar el contenido del texto, analizar la intención del autor, emitir juicios frente a una idea o argumento y formar juicios propios en el lector. En este nivel de lectura no solo interesa que es lo que se dice, sino el cómo se dice y por qué se dice. Es decir, se indaga los propósitos, los sesgos, etc.

Argudín, Y. y Luna, M. (2001) explican que se debe tomar en cuenta los siguientes aspectos para realizar una lectura crítica:

- a) La fuente
- b) Cómo presenta el autor la información: hechos, opiniones e inferencias
- c) El lenguaje
- d) El propósito del autor

- e) La intencionalidad del autor
- f) El tono
- g) El tema y la tesis o hipótesis
- h) Las contradicciones internas

Posibles elementos tendenciosos en los textos (estereotipos, las generalizaciones, las visiones unilaterales y las falacias. Los estereotipos son resultado de una generalización que clasifica a grupos de personas o cosas en una misma categoría, positiva o negativa, aunque evidentemente existen muchas excepciones).

La lectura crítica no aplica a la ficción, en el discurso crítico el escritor plantea una posición o trata de hacer una aseveración. La lectura crítica es una lectura activa. Implica más que solamente comprender lo que un escritor está diciendo. La lectura crítica involucra dudar y evaluar lo que el escritor está diciendo, y formar sus propias opiniones sobre lo que el escritor está diciendo.

Para ser un buen lector crítico se debe cumplir con los siguientes requisitos:

- **Tome en consideración el contexto de lo escrito.** Usted puede estar leyendo algo que fue escrito por un escritor con un contexto cultural desigual. O, usted puede estar leyendo algo escrito hace algún tiempo en un contexto de tiempo diferente que el suyo. En uno u otro caso, usted debe reconocer y tener en cuenta cualquier diferencia entre sus valores, actitudes y las simbolizadas por el escritor.
- **Cuestione las aseveraciones hechas por el escritor.** No acepte lo escrito al pie de la letra. Antes de acceder a lo comunicado, asegúrese de que el escritor proporcione suficiente respaldo para cualquier aseveración hecha. Busque hechos, ejemplos, y estadísticas que proporcionen respaldo. También, espere ver si el escritor ha integrado al mismo tiempo el trabajo de especialistas en la materia.
- **Compare lo escrito con otro autor que aborde el tema.** Busque ver que lo escrito sea consistente con lo que otros hayan escrito sobre el tema. Si hay inconsistencias, cuidadosamente evalúe el respaldo que el escritor provee para

dichas inconsistencias.

- **Analice los supuestos hechos por el escritor.** Los supuestos son cualquier cosa que el escritor deba creer como cierta para hacer las aseveraciones. En muchos casos, los supuestos del escritor no están directamente expresados. Esto quiere decir que usted debe leer cuidadosamente para identificar cualquier supuesto. Una vez que usted identifique un supuesto, debe decidir si es o no es válido el supuesto.
- **Evalúe las fuentes que el escritor usa.** Al hacerlo, asegúrese de que las fuentes sean creíbles. Por ejemplo, Einstein es origen creíble si el escritor está escribiendo sobre logros transcendentales en la física. Asimismo asegúrese de que las fuentes sean relevantes. Einstein no es una fuente relevante cuando el tema es la poesía. Finalmente, si el escritor está escribiendo sobre un tema en la actualidad, asegúrese de que las fuentes sean actuales. Los estudios hechos por Einstein, verbigracia, a inicios del siglo 20, no pueden ser apropiados si el escritor está discutiendo el estado actual del conocimiento en la física.
- **Identifique cualquier sesgo posible del escritor.** Una discusión escrita sobre política americana podría probablemente verse considerablemente diferente dependiendo de si el escritor es demócrata o republicano. Lo escrito muy bien puede reflejar una posición sesgada. Se debe tener en cuenta este posible sesgo al leer lo escrito, y que se acepte con reservas lo escrito.
- **Construya su propia interpretación.** Siendo un lector crítico, usted se volverá mejor informado y puede cambiar sus puntos de vista según sea el caso.

(<https://www.how-to-study.com/metodos-de-estudio/lectura-critica.asp>)

Importancia de la lectura crítica

Como se ha explicado en los párrafos anteriores la lectura crítica es la lectura realizada de un modo analítico. Esto significa que además de comprender los significados de las palabras que se

dice en un texto determinado, se intentará analizar lo dicho por el autor para verificar sus aciertos, sus errores y sesgos.

Según Jesús Herazo (2016) al realizar una lectura crítica se debe emplear una dedicación y tiempo mayor que el realizado cuando se lleva a cabo una lectura ingenua. Esta circunstancia es el motivo del por qué una lectura analítica a este nivel suele ser patrimonio de profesionales para quienes es impropio una lectura de poca atención, suele ser gente cuyo medio de vida está vinculado al tópico tratado. No obstante, es cierto que existen matices a la hora de disponernos a leer cualquier texto; el hecho de estar informados siempre nos inclinará a tener una mayor capacidad crítica, un acervo de herramientas propicias para desmenuzar un discurso.

2.4 Pensamiento crítico



Ilustración 6 Elementos del pensamiento. Fuente: Ivonne Bordas (2013)

A. Rodríguez Puerta (2018) manifiesta que el pensamiento crítico es la habilidad de analizar y reflexionar sobre los hechos de forma objetiva para poder crearse un juicio o una opinión certera. A pesar de que existen distintas definiciones del término, todas incluyen el examen de la realidad de forma racional como un componente fundamental de la capacidad de pensamiento crítico. Este pensamiento no se desarrolla de forma automática con el nacimiento, sino que es aprendido y necesita mucha práctica con el objetivo de dominarlo. Para poder desarrollarlo es necesario superar algunas características innatas de las personas, como el egocentrismo y el sociocentrismo. La capacidad de formar juicios críticos aporta gran cantidad de beneficios, como resolver problemas sistemáticamente, entender las conexiones lógicas entre ideas y adquirir valores y creencias basados en la realidad. Debido a su importancia, el estudio de esta forma de pensamiento ha sido fundamental desde la antigüedad.

Daniel J. Kurland (1995) citado por Martín y Barrientos Bradasic, (2002:25) explica que pensar críticamente significa confiar en la razón como principal patrón de conducta y ampliar la cantidad de puntos de vista al momento de abordar una comprensión cabal de la realidad, siguiendo el hilo de las evidencias hasta donde estas nos lleven... se debe leer cada texto por sus propios méritos, sin que se interpongan el conocimiento previo del lector o los puntos de vista que sobre él se puedan tener. Al tiempo que se deben evaluar las ideas mientras se lee. Si bien se trata de una separación necesaria para limitar la idea de pensamiento crítico y para que esta no se vuelva demasiado expansiva, es restringida al estricto ámbito de la coherencia y no admite aspectos de tanta relevancia como los contextos, las narrativas, la pragmática del discurso, la comunicación dialógica, todos ellos, fundamentales en la configuración de los denominados sistemas alternos de pensamiento.

La acumulación de conocimiento no constituye, en sí mismo, garantía de desarrollo de un abordaje crítico de la realidad. Dicho de otro modo, la educación formal, en cualquiera de sus niveles, ha tendido, en general, a la adquisición de contenidos propios de las diversas materias y, en menor medida, a la formación de pensadores. A pesar de ello, o quizá precisamente por esta razón,

al menos en las dos últimas décadas se ha producido un notable aumento de cursos, materiales curriculares y programas que ayudan al alumno a pensar. Sin embargo, como señala Lipman (1997, 160), no es suficiente con esto, la cuestión se plantea en términos de enseñar a pensar críticamente. (Ibidem, 2002:41).

Características del pensamiento crítico

Tim Van Gelder (2012) dice que el pensamiento crítico es una aplicación de un repertorio de técnicas generalmente validadas para decidir el nivel de confianza que se tiene en una proposición dada a la evidencia. El pensamiento crítico debe sustentarse en la curiosidad, preocupación de ser y estar bien informado, autoconfianza en las habilidades de cada uno para razonar, mente abierta en los puntos de vista globales y/o divergentes. Flexibilidad y entendimiento para considerar las diferentes opiniones y criterios. Honestidad en reconocer las limitaciones, parcialidades, prejuicios, estereotipos y tendencias ideológicas, entre otras. (Facione, 2007:8).



Ilustración 7

Disposición hacia el pensamiento Crítico. Elaborado por Peter Facione, 2007:8)

Las habilidades intelectuales necesarias para el desarrollo del pensamiento crítico son: análisis, inferencia, interpretación, explicación, evaluación y autorregulación. Una persona para

llegar a pensar críticamente debe ser inquisitiva; bien informadas; que confían en la razón; de mente abierta; flexibles; justas cuando se trata de evaluar; honestas cuando confrontan sus sesgos personales; prudentes al emitir juicios; dispuestas a reconsiderar y si es necesario a retractarse; claras con respecto a los problemas o las situaciones que requieren la emisión de un juicio; ordenadas cuando se enfrentan a situaciones complejas; diligentes en la búsqueda de información relevante; razonables en la selección de criterios; enfocadas en preguntar, indagar, investigar; persistentes en la búsqueda de resultados tan precisos como las circunstancias y el problema o la situación lo permitan. En suma, la disposición configura los aspectos de una curiosidad intelectual, una madurez cognitiva y una mente abierta. (Martín y Barrientos Bradasic, 2002:41).

Beneficios del pensamiento crítico

Robert Ennis (1989) manifiesta que el pensamiento crítico es pensamiento razonable y reflexivo que está enfocado en decidir qué creer o hacer. De aquí se puede colegir los siguientes beneficios:

- ✓ Fortalece la toma de decisiones apropiadas acerca de los que uno cree y hace, ya sea por decisiones personales, profesionales, de trabajo y cívicas como por ejemplo votar para elegir nuestros representantes.
- ✓ Garantiza la libertad y la democracia de las naciones a través de una ciudadanía bien informada con pensamiento crítico.

Estrategia para pensar críticamente con el método RRA de Ivonne Bordas (2013)

Reflexión. Deténgase a pensar

Razones. Por qué, cómo lo sabe?, Cuáles son las razones?, Es relevante la fuente de información?

Alternativas. Formule hipótesis, conclusiones, explicaciones, puntos de vista, etc.

Agustín Campos Arena (2007) nos dice que el buen juicio es

la característica del pensador crítico, porque descansa en criterios, es autocorrectivo y sensitivo al contexto. Los criterios a utilizarse pueden ser: estándares, leyes –reglas- regulaciones, preceptos –requerimientos- especificaciones, convenciones – normas, principios –premisas- supuestos, ideales –metas objetivos, test – hallazgos experimentales, métodos, procedimientos –políticas.

Ejercicios de aplicación de lectura inferencial

Observe con atención la siguiente caricatura



Ilustración 8 El tiempo

¿Qué pretende el autor con la expresión del cartel?

- a) Cuestionar que se celebre el día de la mujer, pero no el día del hombre.
- b) Criticar irónicamente algunas celebraciones culturales cuestionando su sinceridad.
- c) Resaltar los trabajos cotidianos que llevan a cabo las mujeres.
- c) Ilustrar los hechos que originaron la celebración del día de la mujer.

Ejercicios de aplicación de lectura inferencial.

Realice una lectura inferencial del siguiente artículo:

El aburrimiento: fenómeno social en los jóvenes del siglo XXI. Emilio García Sánchez (2012)

En los últimos años ha aumentado de modo preocupante el número de jóvenes que padecen de aburrimiento, perturbación considerada como una de las más espantosas por las que un joven puede atravesar.

Si les pasáramos a Woody Allen y a Almodóvar datos sobre el fenómeno social del aburrimiento juvenil, reaccionarían con provocación haciéndonos una de sus compulsivas películas. Aproximadamente desde hace dos décadas ha aumentado de modo preocupante el número de jóvenes que padecen de aburrimiento, perturbación considerada como una de las más espantosas por las que un joven puede atravesar justo en el momento de su vida en el que su corazón y su cabeza circulan a más velocidad que el acelerador de partículas suizo.

Es un hecho constatable por numerosas familias y otras instituciones que una parte no pequeña de nuestros jóvenes postmodernos se aburren y huyen como locos de ese estado que lo reconocen como una desesperación encubierta indeseable. Aburrirse es inaguantable y más en un joven que naturalmente demanda divertirse de modo intenso y constante. Además, estudios psicológicos y sociológicos advierten con fiabilidad alta que un joven aburrido – con respecto a uno no aburrido – se expone con mayor riesgo a desembocar en conductas adictivas nocivas como el consumo de alcohol y estupefacientes, y/o en otras adicciones menos confesadas como el sexo, el juego, el shopping compulsivo, adicciones de internautas (chats, twenti, juegos en red, etc.) Desgraciadamente algunos jóvenes que intentan erróneamente escapar de su tedio a través de estos canales están generando serios problemas familiares y sociales.

Si en una sociedad el conjunto de sus jóvenes se aburre es porque les aburre la misma sociedad que los acoge y agita. Algo grave pasa en esa sociedad, y huelea fracaso institucional porque no se ha sabido presentar de modo atractivo e inteligente una oferta que dé respuesta a las apasionantes inquietudes que afloran en esta etapa crucial de la vida, y que requieren encauzamientos bien estudiados. Si se multiplica el número de jóvenes aburridos

o quemados vitalmente que es lo mismo, urge investigar y elaborar un análisis crítico que vaya a las causas de este problema social. Numerosos estudios diagnósticos y de sintomatología hablan de causa-efecto: los jóvenes cuando se aburren buscan más botellas y se emborrachan, se drogan más, consumen y navegan más, huyen a espacios artificiales, psicodélicos y digitales donde combaten el aburrimiento a través de un hiperentrenamiento que les descontrola y les narcotiza la atención. Pero al margen de los síntomas y yendo más a la raíz

¿cómo se ha podido llegar a esta situación de fragilidad social en el sector juvenil la que no deberíamos acostumbrarnos? ¿Qué no se ha hecho y qué se ha hecho a lo largo de todo el proceso educativo - familiar-escolar-, para que el producto final sea un joven aburrido al borde de un ataque de nervios? A grandes rasgos propongo la siguiente reflexión.

En primer lugar lo que se observa es que muchos de nuestros jóvenes crecen desde infantes dirigidos por un programa asfixiante y trepidante de tareas y actividades que les corta las alas de su iniciativa y creatividad personales. Se les sobrecarga de recursos técnicos exteriores y múltiples para hacerlos competitivos en el mercado laboral: dos y hasta tres idiomas, artes marciales, fútbol, tenis, academias de música y ballet, ofimática y cibernética, etc. Al mismo tiempo desde temprana edad, y en un entorno familiar presionado por un ambiente social de ocio y consumo se les instruye en la cultura de lo lúdico, facilitándoles el acceso al gran supermercado de la diversión: televisión, videojuegos, playstation, wi, mp3, Ipad, Iphone, móviles, Internet, redes sociales, Portaventura etc. Lógicamente para esta amplia adquisición de productos hace falta mucha pasta, y no es raro que algunos estudios identifiquen el aburrimiento como una enfermedad de los nuevos ricos: los niños ricos e ilustrados son los primeros en aburrirse.

En cualquier caso, nuestros niños viajan hacia la adolescencia y juventud con el sobrepeso de una mochila exterior bien equipada y repleta, pero con la mochila interior estrictamente vacía. Se ha invertido mucho en el hardware y muy poco en software, sintetizándose jóvenes expertos en nuevas tecnologías y en juegos pero inexpertos en desarrollar capacidades interiores. A

lo largo de este proceso –quizás sin ser conscientes del alcance de las consecuencias- se les ha proporcionado las bases para que hipertrofién su hombre exterior y atrofién el interior, siendo reemplazada la intimidad por lo que se conoce como extimidad. He aquí el joven aburrido, un joven sin interioridad programado para vivir constantemente con un afán inmoderado de novedades que hace que su mente deambule habitualmente en la dispersión y se desquicie ante el horror vacui, horror a quedarse en blanco y sin nada que hacer. Por eso huyen, y como decía Kierkegaard, aterrizan en una “profundidad superficial o en un hartazgo hambriento”. Solución valiente y ardua sería promover la cultura de la interioridad. Disminuir el nivel de ruidos y de interferencias, que haga posible a un joven sustraerse para estar a solas. Estando a solas se puede ser consciente y asumir las riendas de la vida personal; en el recogimiento interior puede un joven encontrar el clima idóneo para hacer lo más humano y apasionante que se le puede ocurrir: pensar, contemplar y leer. Lo dice lúcida la filósofa alemana Hannah Arendt: “cuando se deja de pensar, un hombre es sustituible por cualquier otro”, o por cualquier cosa. En definitiva solo el hombre interior que piensa, contempla y lee puede poseerse y por tanto darse al otro, tomarlo en serio, es decir: dialogar. Se conocen muchos jóvenes que con estas instrucciones logran escapar del aburrimiento, porque viajan hacia dentro y desde la atalaya interior cultivan y excitan la función creadora de su potente inteligencia que les hace más libres y perfectos para darse a los demás y divertirse con ellos.

Ahora, responda las siguientes preguntas:

- a) ¿Por qué cree usted que el autor escribe este ensayo?
- b) ¿La tecnología es el desencadenante del aburrimiento en los jóvenes?
- c) ¿Cuáles son las causas y consecuencias del aburrimiento en los jóvenes?
- d) ¿Cuál es el rol de los padres de familia frente a la actitud adictiva de los jóvenes?
- e) ¿Cuál es el rol de los profesores frente a la actitud de

aburrimiento en los jóvenes?

f) ¿A quién va dirigido el ensayo de Emilio García?

El autor considera y afirma que la juventud actual es una las peores. Usted

g) ¿qué cree?

Ejercicios de aplicación de lectura crítica

Del siguiente ensayo haga el análisis crítico:

1. Realice la lectura literal (significado de palabras, tesis, proposiciones argumentales, proposiciones derivadas, proposiciones definatorias).
2. Realice la lectura inferencial (preguntas al texto, hipótesis).
3. Realice la lectura crítica (discernimiento, falacias, relaciones intertextuales, enunciados, valoración, contexto)
4. Escriba su ensayo: describa lo que encontró, exprese su opinión sobre el texto. Empiece con lo positivo y siga con sus desacuerdos y finalice con sus conclusiones.

La Bicicleta

Es un deporte que para practicarlo no necesita uno de compañeros. Propio pues para misántropos, para orgullosos, para insociables de toda laya. El ciclista es un aprendiz de suicida. Entre los peligros que lo amenazan los menores no son para desestimarse: los perros, enemigos encarnizados de quien anda aprisa y aldesgaire; y los guardias que sin gran cortesía recuerdan disposiciones municipales quebrantadas involuntariamente.

Desde que se han multiplicado los automóviles por nuestras calles, he perdido la admiración con que veía antes a los toreros y la he reservado para los aficionados a la bicicleta.

En ella va uno como suspendido en el aire. Quien vuela en aeroplano se desliza del mundo. El que se desliza por su superficie sostenido en dos puntos de contacto no rompe amarras con el planeta.

El avión y el auto no guardan proporción por su velocidad con el hombre, que es mayor que la que él necesita. No así la bicicleta.

Raro deporte que se ejerce sentado como el remar. Todos los intentos para compartirlo con otros han sido frustrados.

Lo exclusivo de su disfrute la hace apreciable a los egoístas.

Llegamos a profesarle sentimientos verdaderamente afectuosos. Adivinamos sus pequeños contratiempos, sus bajas necesidades de aire y aceite. Un leve chirrido en la biela o en el buje ilustra suficientemente nuestra solícita atención de hombres sensibles, comedidos, bien educados. Sé de quienes han extremado estos miramientos por su máquina, incurriendo en afecciones que sólo suelen despertar seres humanos. Las bicicletas son también útiles, discretas, económicas.

Julio Torri, Tres Libros, México, Fondo de Cultura Económica, 1996. pp-111-112

UNIDAD CUATRO



EL PROCESO DE ESCRITURA

4. Origen y definición de escritura



Mentefacto 4 El proceso de Escritura. Elaborado por la autora

4.1 Origen

La escritura es uno de los inventos más importantes que el hombre ha realizado, marca un antes y un después. De allí la frase: “la historia comienza con la escritura, lo anterior es prehistoria”.

James H. Breasted dijo “la invención de la escritura y de un sistema eficaz de indicaciones sobre papel, ha influido más en elevar la raza humana que ninguna otra proeza intelectual en el progreso del hombre” (p.). Se colige que con la escritura se inicia la civilización.

Según J. Godoy (1977) la escritura alfabética da a la comunicación oral una forma semi-permanente que permite ser escuchada. Además, incrementa las posibilidades de crítica porque la escritura deja al discurso delante de los ojos de uno, de una manera diferente; al mismo tiempo incrementa la potencialidad de acumular conocimientos, así como el sistema de almacenamiento fue puesto a disposición del público lector.

La escritura tal como es ahora surge como consecuencia de la serie de necesidades de organización, de recordar ciertos acontecimientos y del intercambio comercial. El homo sapiens empezó a plasmar sobre un soporte ciertas ideas como por ejemplo en el 7000 a. C, el arte rupestre en el que se plasmaron los recuerdos, una serie de marcas de cuentas como el transcurrir de los días, las fases del ciclo lunar, entre otros. Las primeras sociedades se conformaron en torno a las clases sacerdotales, y serán los sacerdotes quienes vean obligados a llevar el registro de lo almacenado, lo comprado y lo vendido, que hasta ese momento se hacía de memoria.

Conforme fueron apareciendo las estructuras estatales, se requería de una organización más compleja como llevar la contabilidad, realizar censos, recaudar tributos, etc. por lo que se creó una escritura para hacer conocer esto y aumentaron los símbolos llamados pictogramas que representaban a cada una de las palabras. Es decir, que cada objeto tenía un dibujo esquematizado.



Ilustración 9 Pictogramas sumerios.

Fuente: <https://historicodigital.com/el-origen-de-la-escritura.html>

I. J. Gelb (1997) nos explica que con el descubrimiento de que las palabras pueden ser expresadas por símbolos escritos, se estableció sólidamente un método nuevo y superior de comunicación entre los hombres. Ya no fue necesario dibujar un hombre, la lanza en la mano y un león. Se podría decir en tres palabras: “el hombre mató al león”.

En el año 3200 a. C. existía un sistema de escritura Sumerio, que sentaría las bases para el jeroglífico, aunque no era muy funcional porque era muy difícil plasmar lo abstracto. Del sistema pictográfico se evolucionó al ideograma, casi igual que el anterior. La diferencia era que una determinada palabra se representaba

con un símbolo previamente aprendido y este podría ser un raya vertical y que en Mesopotamia se estructuró con rayas verticales y horizontales tomando el nombre de escritura cuneiforme que se realizaba con una caña biselada. Se empezó a escribir de izquierda a derecha y no de arriba hacia abajo como se hacía con los pictogramas. Este sistema fue utilizado por sumerios, babilonios, asirios, hititas, entre otros, hasta el siglo I. El idioma sumerio consiste en unas seiscientas palabras diferentes, cada una con un signo; de éstas, la mitad de emplea sólo como ideogramas o logogramas; representan una idea, y la otra mitad se emplean a la vez como ideogramas y como sílabas por su sonoridad para componer otras palabras.

Año 30.000 a. C.: las pinturas rupestres más antiguas conocidas tienen esta antigüedad. Es la primera forma de expresarse del ser humano, en las paredes de las cuevas.

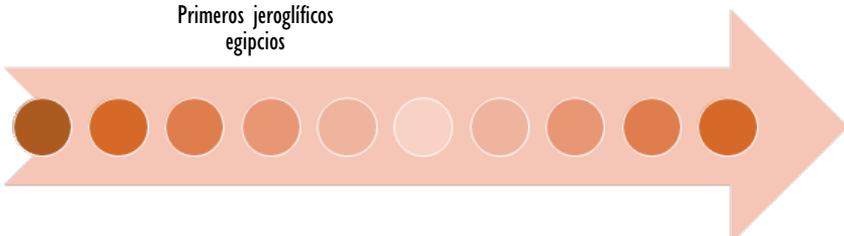
Años 3400 a 3200 a. C.: las tablillas más antiguas encontradas con inscripciones cuneiformes en la ciudad de Uruk, Poco después, aparecen en otras ciudades de Sumeria.

Primeros jeroglíficos egipcios

Año 1900 a. C.: primeros manuscritos en el valle del Indo.

Año 1700 a. C.: empieza a desarrollarse la escritura china durante la dinastía Shang, procedente de un sistema anterior nacido probablemente en 6000 a.C

Año 1400 a. C.: el protoalfabeto inventado en Egipto por los obreros vuelve con ellos a Canaán y se mezcla en Biblos con su propio lenguaje silábico



Años 5000 a 4000 a. C.: aparecen los primeros sellos cilíndricos, que son una manera de identificar las mercancías grabando diversos signos sobre tabletas de arcilla blandas por rodamiento.

Año 3000 a. C.: primeros números considerados como tales, en yacimientos de Susa y Uruk. Los elamitas que viven en la zona de Irán y cuya capital es Susa desarrollan bajo influencia sumeria su propio sistema de escritura protelamita

Año 1800 a. C.: probable origen de un alfabeto protosemítico en Egipto de la mano de los trabajadores venidos de Oriente Medio, que se inspiraron en los jeroglíficos para construir un lenguaje más sencillo.

Año 1600 a. C.: escritos encontrados en Bogazkoy, capital del reino hitita, pertenecen a esta época. Archivos reales, que se mezclan diferentes lenguas, aunque predomina el acadio, que integra el sistema silábico sumerio.

Año 1300 a. C.: aparición del primer alfabeto completo en Ugarit. Sólo falta que los fenicios lo perfeccionen y que los griegos le pongan las vocales.

Ilustración 10 Evolución de la lectura.

Fuente: <https://historiodigital.com/el-origen-de-la-escritura.html>

Elaborado por el autor

4.2 Definición de Escritura

Del latín *scriptūra*, el concepto de escritura está vinculado a la acción y las consecuencias del verbo escribir, que consiste en plasmar pensamientos en un papel u otro soporte material a través de la utilización de signos. Estos signos, por lo general, son letras que forman palabras.

Lázaro Carreter (1990), en su diccionario de Términos Filológicos, la define como la representación de las palabras del lenguaje por medio de signos gráficos.

Puede entenderse a la escritura como un sistema que, mediante ciertos signos gráficos, permite la materialización de una lengua. La escritura, de este modo, posibilita desarrollar un tipo de comunicación.

4.3 Tipos de escritura

Fernando Lázaro Carreter (1990) explica que hay dos principales sistemas de escritura:

4.3.1 Escritura ideográfica o pictográfica

En este tipo de escritura la palabra aparece representada por un signo único llamado ideograma o pictograma, ajeno a los sonidos que constituyen dicha palabra.

4.3.2 Escritura fonética o alfabética

Intenta reproducir, uno a uno, los elementos sonoros que constituyen las palabras. Si los elementos representados son las sílabas, la escritura se llama silábica; si son sonidos, alfabética.

4.4 Análisis del proceso de escritura

Normalmente se necesita una serie de pasos para escribir un ensayo, una tesis, un informe, un cuento, un poema, una carta, un aviso publicitario, etc. Con esto se garantiza la calidad de la obra o producto.

Generalmente, los escritores se mueven hacia adelante

u hacia atrás durante el proceso de escritura y se utilizan los siguientes pasos:

4.4.1 Pre-escritura

Consiste en una serie de actividades que se deben llevar a cabo para buscar un tópico, escoger un género, producir ideas, conseguir información y precisar para quien se va a escribir.

4.4.2 Borrador

Se comienza a escribir en base a una idea principal sobre el tópico, idea que puede cambiar durante el proceso de escritura. Se debe empezar la redacción sin preocuparse de la forma porque es un primer acercamiento al tema.

4.4.3 Revisión

Cuando se consiga el borrador del texto, se puede imprimir una copia. En ella se deben buscar omisiones, repeticiones innecesarias, e información poco clara o que definitivamente sobra. Se debe valorar que tan cerca se está de escribir sobre el tema propuesto.

La palabra revisión viene de dos palabras latinas “re” que quiere decir otravez y “vis” que significa mirar u observar algo. Las revisiones tienen por objeto mirar nuevamente lo que se ha escrito para mejorarlo. En este paso, se analiza el contenido, se corrigen los errores, y se suprime lo que no es apropiado. Se reacomodan algunas partes para que el significado sea más claro o interesante.

Las decisiones que se toman en la revisión están controladas por el tópico escogido y las limitaciones que éste tiene. Es fundamental tener una frase clara sobre el tópico o una frase en la que se plantee explícitamente la tesis de éste. Se puede solicitar a un compañero que lea el trabajo y que explique cuál es el tópico

4.4.4 Edición

La elaboración de un borrador y la revisión de éste se pueden repetir hasta que se logre una prueba satisfactoria. Cuando se llega

a la revisión final, se debe hacer una corrección final y editar el trabajo.

Se debe verificar lo siguiente:

- Ortografía, mayúsculas y puntuación
- Partes de las oraciones
- Que no haya repeticiones
- Errores en el tiempo de los verbos y concordancia en ellos; concordancia entre sustantivos y pronombres
- Información que falta o se ha perdido
- Los hechos deben concordar con la investigación
- Voz que se escogió
- Foco del trabajo

Si es posible se debe pedir a un compañero que revise y edite el trabajo. Después de que se hayan hecho las correcciones finales, el estudiante debe hacer una copia final limpia y bien presentada

4.4.5 Publicación

La copia final limpia y bien presentada, constituye el producto que se debe compartir con la audiencia, ya sea ésta el maestro(a), compañeros, clase, padres, colegio, periódico escolar, etc.

4.5 Estrategias para desarrollar escritura

Hernán Rodríguez Castelo (2005) afirma que antes de tomar un lápiz se debe dejar bien claro lo que se quiere decir. Escribir bien tiene relación con:

✓ **Pensar bien.** Dentro del proceso de comunicación intervienen varios elementos como: emisor, receptor, canal, código, mensaje. Para que la comunicación realmente funcione, el emisor debe tener sus ideas claras y precisas de lo que quiere transmitir. El redactor se debe guiar con las siguientes preguntas: ¿Qué idea quiero transmitir? ¿Qué trato, exactamente de decir? ¿Voy simplemente a dar a conocer algo, o voy a pedir una decisión en torno a aquello?

✓ **Hacer un plan.** Para escribir bien, hay que organizarse bien. Y esto conlleva elaborar un plan, esquema o guion en cinco pasos: precisar el qué y para qué, acopiar materiales, eliminar lo inútil, ordenar lo válido y revisar el plan.

✓ **Hacer buenas oraciones y párrafos.** Sólo a través de oraciones se comunica algo de alguien o algo. De allí la importancia de saber hacer buenas oraciones que expresen con claridad y orden lógico el mensaje. Martín Alonso (1975) dice que “el orden de las palabras se gobierna más por el interés psicológico que por la estructura gramatical” (p. 128)

✓ **Escribir con corrección gramatical.** Hay que escribir sin incorrecciones gramaticales, respetando la norma morfo-sintácticas. Las incorrecciones desarticulan las oraciones y los párrafos, provocan ambigüedades, oscurecen y enredan la calidad del escrito.

✓ **Poner la puntuación exacta.** Los signos de puntuación señalan donde termina una oración, como se relaciona con otras oraciones, como se unen o se separan los elementos de una oración o las oraciones de un párrafo. Además, los signos de puntuación indican el tono o intención del emisor.

4.6 Clases de escritos

De acuerdo con Cecilia Ansaldo Briones (2005) hay cuatro clases de escritos, de las que se derivan todas las demás posibilidades de redacción, y estas son: descripción, narración, exposición y argumentación.

4.6.1 Descripción

La descripción se fundamenta en la capacidad de observación del ser humano. Describir es la habilidad de pintar con las palabras, poner de manifiesto los rasgos más característicos de una realidad: color, tamaño, forma, material, entre otros.

Se puede describir todo, solo depende de la habilidad del escritor: un ser humano, animales, objetos, emociones, sentimientos, sensaciones, recuerdos, etc. Hay que tomar en

cuenta que una descripción tiene cinco vías por las que se conoce el mundo: visual, olfativa, auditiva, táctil y de sabores.

Una descripción es todo lo que se escribe para producir en la mente del receptor la imagen de un objeto o de un ser determinado. Esta representación por medio de las palabras debe hacerse de tal forma que parezca que se está viendo el objeto.

4.6.2 Narración

Ansaldó (2005) manifiesta que una narración es el relato de hechos ocurridos en el tiempo: la mayoría de las veces la narración respeta el tiempo del calendario y del reloj, es decir es cronológico; en otras se altera con alguna intención que el lector tiene que descubrir.

La narración se la utiliza a diario porque en cualquier situación se cuenta o se refieren hechos. Entonces, narrar es contar o referir hechos; consecuentemente, la narración es la expresión natural de un hecho conocido o inventado. La narración implica personajes que realizan algo en un momento y lugar determinado.

La narración recurre a los siguientes elementos: narrador, personajes, acción y ambiente.

4.6.3 Exposición

Exponer consiste en presentar un tema con la intención de hacerlo conocido y comprender sus ideas elementales. La estructura debe ser clara y precisa, con un lenguaje correcto.

Se exponen ideas en diferentes contextos: una conferencia, una rueda de prensa, el anuncio de un proyecto, un artículo, etc.

4.6.4 Argumentación

Argumentar es fundamentar con razones una idea o proposición (tesis). Una estructura argumentativa es indispensable para sostener una tesis. En ocasiones se lo utiliza para rechazar o refutar una idea.

4.7 Normas de referencia y citación

4.7.1 Normas INEN en la comunicación administrativa (memorando, oficios, cartas, informes).

El Instituto Ecuatoriano de Normalización (INEN) establece los requisitos para la elaboración de oficios, oficios circulares, memorandos, memorandos circulares y circulares, de gestión administrativa pública, en formato impreso o digital.

Acrónimo del tipo de documento

Con el objeto de no incluir la palabra completa del tipo documento (Oficio, Oficio Circular, Memorando, Memorando Circular, Circular) en el código de referencia, este se deberá agregar el acrónimo:

- ✓ Oficio: OF
- ✓ Oficio Circular: OFC
- ✓ Memorando: M
- ✓ Memorando Circular: MC
- ✓ Circular: C

Oficio y Oficio circular

Según la norma INEN (2017), el oficio es un documento de comunicación escrita con carácter oficial que busca transmitir información sobre una contestación, acompañante de anexos para representación de la Universidad Politécnica Salesiana ante entidades externas. La estructura del oficio está compuesta por los siguientes cuerpos de datos:

- ✓ **Membrete de hoja:** diseño establecido en cada institución
- ✓ **Codificación de referencia:** a través de la sigla o acrónimo se identifica: la Sede, el SRC (Sistema de referencia de coordenadas), el ámbito de servicio, número secuencial, año, código del CCD (Código Cuadro de Clasificación), tipo de documento.

✓ **Número secuencial:** Por cada año se debe iniciar con 1, anteponiendo la cantidad de ceros que sean necesarios; se puede estimar una cantidad teniendo en cuenta la cantidad del año anterior. Compartirán la misma secuencia numérica el oficio, oficio circular. La codificación estará ubicada en la parte superior derecha del oficio en negrita.

Ejemplo: R-STVS-001-2012-H2-OF

✓ **Lugar /Fecha:** Se indicará la ciudad y fecha en la que se crea el oficio, en negrita.

✓ Lugar. La primera letra del nombre en mayúscula seguido de las demás letras en minúsculas

✓ Fecha. Día, mes y año separados por la palabra “de”

✓ Día: en números arábigos completados a dos dígitos

✓ Mes: en letras minúsculas con el nombre completo

✓ Año: en números arábigos, completo el año Ejemplo:
Manta, 28 de octubre de 2020

✓ **Línea del asunto.** Constituye la síntesis del tema del oficio o del oficio circular, expresada como máximo en dos líneas -sin afectar el sentido se puede suprimir artículos, conjunciones y preposiciones-y debe ser precedida por la palabra “Asunto”, seguida de dos puntos (:). Se sitúa a dos interlíneas del dato de la fecha.

Ejemplo:

Asunto: Terminación de contrato

✓ **Destinatario.** El destinatario puede ser una o varias personas naturales o jurídicas y se escribe a tres interlíneas luego de la línea del asunto y se listará uno debajo del otro; igual tratamiento se dará en los casos de oficios circulares dirigidos a destinatarios naturales o funcionarios.

✓ Para personas naturales. Se dirige en forma personalizada indicando el tratamiento y título académico si lo tuviere, los nombres y apellidos de la persona a quien se dirige, y el lugar (ubicación geográfica).

✓ Para personas jurídicas. Se escribe el tratamiento y título

académico, el nombre y el apellido, el cargo, el nombre de la entidad y el lugar, si se los conoce. Es obligatorio escribir siempre el tratamiento, el nombre de la entidad a la que se dirige y el lugar (ubicación geográfica).

✓ Modos de escritura de los datos del destinatario.

1. Tratamiento y/o título académico. Con mayúscula la primera letra y el resto, minúsculas. Se debe combinar el tratamiento con el título académico, en español.
2. Nombre del destinatario. Se ubica en la siguiente línea. La primera letra de cada nombre y apellido se escribe en mayúscula y el resto de las letras en minúsculas; de preferencia se escribe los dos apellidos. No se utiliza negrilla.
3. Cargo. Se escribe el cargo completo con mayúsculas la primera letra y minúsculas las siguientes, y en negrilla.
4. Empresa o entidad. Se escribe en la línea siguiente en negrilla, con la denominación más ampliamente conocida, es decir, la razón social, con o sin la sigla o acrónimo.
5. Lugar (Ubicación geográfica). Se identifica la localidad por su nombre, seguido de las categorías políticas de división territorial superiores. Cuando se escribe dentro de la misma localidad se escribe el nombre local o su sustantivo común; si se trata de un funcionario público, el lugar puede ser reemplazado por “En su Despacho”, “Ciudad” o “Presente”, (este último cuando la entrega es personal).
6. Dirección o casilla postal (Si es necesario). Se utiliza una de las dos. En el oficio se escribe en la línea anterior al lugar, la misma dirección o número de casilla postal que se registra en el sobre.

Ejemplo:

Señora Iliana Fernández Fernández

Vicerrectora Académica

UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ

Casilla Postal n.o:17-11-1105 Manta

✓ El saludo se escribe a dos interlíneas después del bloque 2, a continuación de los datos del destinatario.

Ejemplos:

De mi consideración:

Señora ministra:

Señor Ingeniero:

De mis consideraciones:

Señora Vicerrectora

✓ El texto se inicia a una interlínea del saludo:

- El texto se escribe con interlineado sencillo y a una interlínea entre párrafos y se tiene en cuenta lo siguiente:
- El texto se redacta en forma clara, breve y directa; de preferencia se expresa en primera persona del plural (nosotros) o impersonal, así se trate de un único firmante.
- Siempre que se responda o se derive a otro trámite debe hacerse referencia al número y fecha del documento o al número de trámite. Si son varias referencias se listarán en las líneas especiales.
- En lo posible se trata un solo tema por cada documento. Se utiliza tratamiento de usted. En el bloque 3 no se utiliza abreviaciones; de usarse siglas debe constar junto a su significado. No debe presentar errores técnicos, ortográficos, gramaticales ni de puntuación
- La presentación de originales y copias debe ser impecable, sin borrones ni repisados.

✓ **Despedida**

Expresión que cierra el tema; se escribe a una interlínea después del texto:

Ejemplo:

Atentamente,

✓ La palabra “Atentamente” puede ir precedida de otras frases

de despedida; se escribirá a una interlínea de la frase de despedida.

Ejemplo:

Agradecemos su gentil colaboración.

Atentamente,

Ejemplo:

Nos despedimos cordialmente y esperamos su respuesta.

Atentamente,

Ejemplo:

Aprovecho la oportunidad para expresar mis sentimientos de consideración y alta estima.

Atentamente,

Ejemplo:

Con sentimientos de consideración.

Atentamente,

Opcionalmente, a renglón seguido y con negrillas, se podrá añadir el lema o eslogan utilizado por cada entidad.

Ejemplo:

Atentamente,

DIOS, PATRIA Y LIBERTAD

Datos del firmante

Se sitúa de tres a seis interlíneas de la despedida; se escribe al comienzo la abreviatura del título seguida de nombres y apellidos con la primera letra de cada nombre en mayúscula y el resto en letras minúsculas. El cargo se escribe en la línea siguiente, con negrillas y mayúsculas sostenidas. En caso de que el firmante tenga un grado militar se escribirán nombres y apellidos con la primera letra en mayúsculas y el resto en letras minúsculas, debajo se escribirá el grado militar, y en la línea siguiente, el cargo con negrilla y mayúsculas sostenidas.

✓ El funcionario responsable firma y rubrica encima de los nombres y apellidos.

Ejemplo:

Atentamente,

Sr. Andrés Sánchez J.

DIRECTOR ADMINISTRATIVO FINANCIERO

Memorando

Código de referencia. - La codificación debe ser única para cada unidad administrativa, unidad de gestión u oficina; está formado por las siglas o elacrónimo de la entidad, a continuación las siglas o el acrónimo de la unidad que elabora el documento, el año de gestión y un número secuencial por cada año. La codificación estará separada con guiones y constará de los mismos elementos del oficio con la variante de la identificación de tipo de oficio, en este caso memorando o memorando circular.

Ejemplos:

Memorando no: IESS-DF-2011-001-M Memorando Circular no: IESS-DF-2011-002-MC

Lugar y fecha. - Se indicará la ciudad y fecha en la que se crea. Igual que en el oficio.

Ejemplo:

El Carmen, 09 de enero de 2020

Datos del destinatario. - Se escribe al margen izquierdo. A tres interlíneas luego del dato de la fecha, anteponiendo en negrilla la palabra “PARA”; se dirige en forma personalizada indicando el tratamiento o título académico, los nombres y apellidos, y en la siguiente línea, el cargo del funcionario. En el caso de que sean varios destinatarios se los listará uno debajo del otro.

Ejemplo:

PARA: Ing. Fausto Dávila

Director de Área Tecnologías de la Información

Línea del asunto. - Se escribe al margen izquierdo. A una interlínea de los datos del destinatario, en negrilla, se ubica el vocablo “ASUNTO”, en mayúscula sostenida, seguida de dos puntos (:). Al frente se anota la síntesis del documento, expresada como máximo, en dos líneas; sin que se afecte el sentido se puede

suprimir artículos, conjunciones y preposiciones.

Ejemplo:

ASUNTO: Informe de gestión

El texto. - Se escribirá a dos interlíneas del asunto. No se utiliza saludo de cortesía y, la despedida y el lema o eslogan, son opcionales.

Los datos del firmante. - La firma y las líneas especiales se escribirán de acuerdo a lo explicado para el oficio.

Excepción. Al detallar la o las copias, se listan el o los destinatarios, con los siguientes datos: abreviación del tratamiento o título académico, seguido del nombre y el cargo.

Ejemplo (en línea separada):

Copia: Sr. Javier Sánchez Meza.

Director Financiero

Ing. Mario Mendoza Cedeño

Jefe de Proyectos Hidráulicos, Encargado

Líneas especiales. Se escriben a una interlínea del pie de firma, se usará un tamaño de letra dos puntos tipográficos más pequeño que el usado en el texto. En caso de ser necesario listar varios elementos de las líneas especiales se podrá utilizar guiones, numerales o literales.

Referencias. - Datos de códigos y/o fechas de documentos relacionados al texto que se contesta.

Ejemplo:

Referencias: - Oficio no: SRI-DA-2011-0009-O; 2011-10-23
Referencias: - Oficio no: SRI-DA-2011-0009-O; 2011-05-23
Memorando no: SRI-DF-2011-0520; 2011-05-12

Anexo o anexos. - A una interlínea del último dato, se escribe la palabra “Anexo” o “Anexos”, seguida de dos puntos (:), la primera letra en mayúscula y el resto en minúscula.

En el caso que el anexo o los anexos se detallan en el texto del oficio se escribirá “Anexo: lo indicado”.

En el caso de no haberse descrito en el texto el o los anexos,

se debe detallar luego de la palabra “anexos”.

Ejemplo:

Anexo: Informe de estudio de prefactibilidad.

Anexos: -Informe de estudio de prefactibilidad. - Planos topográficos de la zona uno.-Fotogrametría aérea de la zona uno.- Disco compacto.

(Opcional) Se detalla entre paréntesis la cantidad de hojas, o cualquier detalle adicional sobre el anexo.

Ejemplo:

Anexo: Informe de estudio de prefactibilidad.

Anexos: -Informe de estudio de prefactibilidad. - Planos topográficos de la zona uno (dos planos).-Fotogrametría aérea de la zona uno.-Disco compacto (uno).

El Informe

Es un texto escrito en prosa con el objetivo de informar sobre hechos o actividades concretas a un determinado lector o lectores. “Es una exposición de los datos obtenidos en una investigación de campo o bibliográfica sobre un determinado tema; por eso, su propósito es principalmente informativo” (Veronicazib, 2012).

Es común que los investigadores redacten informes acerca del desarrollo de la investigación que están llevando a cabo. También, las empresas utilizan este tipo de texto para explicar la evolución que está teniendo su actividad o porque alguien externo le solicita una serie de informaciones. El informe puede tener como finalidad exponer los resultados parciales de una investigación que se está desarrollando, puede detallar los resultados finales acerca de ella o puede ser el producto de un trabajo en equipo.

El informe es un texto que se utiliza en distintos ámbitos: académicos, científicos, literarios, periodísticos o jurídicos. En todos los casos, se trata de exponer de forma ordenada la información requerida. Es común que este tipo de texto sea publicado en las revistas de divulgación científica, dando cuenta del avance de determinada investigación.

Un informe, generalmente tiene las siguientes características:

- Se centra en un único tema bien delimitado.
- Se exponen claramente los objetivos, se describen los procedimientos utilizados para la recolección de datos y se explicitan las conclusiones.
- Es un texto expositivo explicativo.
- No posee lenguaje subjetivo.
- Utiliza adjetivos descriptivos.
- Tiene por finalidad informar sobre resultados parciales o finales de un trabajo de investigación.
- Se emplean construcciones sintácticas sencillas con conceptos claros y definidos.

El propósito del informe, como su propio nombre lo indica, es informar. Sin embargo, los informes pueden incluir elementos persuasivos, tales como recomendaciones, sugerencias u otras conclusiones motivacionales que indican posibles acciones futuras que el lector del informe pudiera adoptar.

Estructura del informe

Es fundamental que todos los trabajos científicos mantengan un orden interior que permita desarrollar, de la forma más clara posible, los temas tratados. Esto se logra mediante una cuidadosa organización de los contenidos, de modo tal que todas las partes que componen el texto guarden una estrecha vinculación entre sí.

Si bien las características de cada trabajo y el tema tratado serán esenciales para definir la mejor manera de transmitir los conocimientos, en líneas generales, los informes se estructuran en tres secciones principales: la introducción, el desarrollo y la conclusión.

El primer paso antes de redactar un informe es elegir el tema sobre el que se quiere investigar. Un problema o tema de investigación es un conjunto de interrogaciones que el científico se plantea en relación con un aspecto de la realidad y que debe responderse mediante la actividad científica. Para ello el investigador consulta diversas fuentes documentales o escritas como por ejemplo: diccionarios, enciclopedias, libros

especializados, diarios, revistas o videos, etc. También es muy útil entrevistar a especialistas en el tema que brindarán una visión particular. Luego de esto las partes del informe son las siguientes:

- **Introducción:** en esta sección se presentan los objetivos específicos y se describe el tema sobre el que se tratará la investigación, así como también los conceptos principales que servirán de base en el desarrollo. Por otra parte el autor incluye todos los datos necesarios para situar al lector y hacer más comprensible la lectura del texto, como por ejemplo, por qué se llevó a cabo la investigación, y qué se intenta modificar o explicar a través del trabajo. Es decir, luego de leer esta sección del informe el lector debe estar en condiciones de responder a las siguientes preguntas. ¿Cuál es el tema? ¿Cuál es el objetivo que persigue el investigador? ¿Cómo está organizado el trabajo? También en esta sección el autor explica si se trata de una investigación documental o técnico- científica.
- **Desarrollo:** el desarrollo constituye la esencia del trabajo, ya que es aquí donde se exponen los datos obtenidos o recolectados. Si el informe es el resultado de una investigación documental, el investigador organizará la información reunida relacionando los autores consultados o introduciendo aquellas referencias que resulten importantes para el desarrollo del tema elegido. Si se trata de un informe que expone los resultados de una investigación de campo, el autor detallará los materiales utilizados y describirá, paso por paso, los procedimientos empleados para obtener determinados resultados.
- **Conclusión:** es la sección final del informe. Aquí se resumen los datos más importantes que se desarrollaron en el cuerpo del trabajo, sin agregar información nueva. En general, se trata de una sección breve en la que el autor incluye alguna valoración personal del trabajo realizado o sobre el tema tratado, y permite al lector saber cuál es la postura del investigador sobre el problema tratado.

Para presentar un informe se debe tomar en cuenta los paratextos. Estos elementos sirven para situar al lector con

respecto al autor del trabajo, la institución a la que pertenece, la estructura interna del informe y la bibliografía consultada para llevar a cabo la investigación. Los paratextos más importantes son los siguientes:

- La portada: se coloca delante del texto principal y, en ella, se especifica el título del informe, el nombre completo del autor o los autores, el nombre de la institución, el lugar y el año de su realización.
- El índice: contiene los títulos y subtítulos que aparecen en el interior del informe, con la indicación de la página donde se encuentran.
- Los apéndices: son secciones relativamente independientes del texto principal y ayudan a una mejor comprensión del informe. Se coloca después de las conclusiones, pero antes de la bibliografía. Pueden ser: imágenes, tablas, mapas o cuadros.
- La bibliografía: es la lista completa, por orden alfabético, de todas las fuentes escritas que se hayan utilizado para elaborar el informe. En esta lista se incluyen los textos citados en el interior del trabajo y aquellas lecturas que sirvieron de base para su desarrollo. Deben escribirse: (nombre del libro, editorial, año de edición) o en su defecto, copiar las páginas web de forma completa.

Tipos de Informe

De acuerdo con el tipo de investigación, los informes se dividen en dos grandes grupos: informes sobre investigación documental e informes sobre investigación técnico- científica. Estos tipos de textos se diferencian porque los datos y procedimientos utilizados son distintos.

Informe documental

Este informe se elabora a partir de la investigación bibliográfica sobre un determinado tema. Se seleccionan los datos extraídos de distintas fuentes y se los organiza de acuerdo con los objetivos generales del trabajo. La redacción del texto es el resultado de la

organización y del análisis de la información obtenida a través de la consulta del material impreso. La organización del material dependerá de cada autor, así como también, de los objetivos y del tema planteado.

Los pasos para redactar este informe son:

- Plantear el tema principal.
- Establecer el objetivo general del informe.
- Resumir la bibliografía consultada sobre el tema.
- Comparar las ideas de los distintos autores.
- Redactar las conclusiones del informe.

Informe técnico-científico

Este informe es el resultado del trabajo de experimentación del investigador. Los datos obtenidos surgen de provocar algún cambio en el ambiente y de verificar la reacción de una sustancia o de un ser vivo frente a esa alteración. Luego de realizar la experimentación el informe debe incluir:

- El objetivo general de la investigación y el objetivo particular de la experimentación.
- El detalle de los materiales utilizados y las condiciones en que el experimento fue realizado.
- La descripción, paso a paso, del procedimiento efectuado, con el detalle de los cambios que se hayan ido produciendo.
- Las conclusiones a las que se ha llegado luego de la experimentación.

Ambos tipos de informes tienen la finalidad de revelar los avances de la investigación sobre un determinado tema. Pero se diferencian en el material, en los procedimientos utilizados y en las conclusiones a las que se llega. (J y E 2012 <http://llevatetodo.com/el-informe-que-es-y-como-se-hace/>).

Otros autores clasifican los informes de acuerdo a su objetivo: informe escrito, informe científico, informe de recomendación, informe de calidad, informe anual, informe de intervención, informe del centro de trabajo, informe del censo, informe de viaje,

informe sobre la marcha de los trabajos, informe de investigación, informe de presupuesto, informe político, informe demográfico, informe de crédito, informe de valoración, informe de inspección, informe final, informe ambiental, estudios de viabilidad, informes sobre inmigración, informe estadístico, informe de policía informes de error, informes de sistemas de software, informe estudiantil, informe médico, entre otros.

4.7.2. Normas de citación

Todas y cada una de las instituciones académicas, sean estas universidades, revistas científicas, editoriales, etc. Tienen un estilo de referencias bibliográficas, que no es otra cosa que un conjunto de reglas que definen la forma en la que referencias tus fuentes en tus escritos académicos. A menudo se publican directrices de estilo en un manual oficial que contiene ejemplos, instrucciones y explicaciones. Existe una gran variedad de estilos de referencias bibliográficas. Entre los estilos de referencias bibliográficas más populares en los países de habla española se incluyen los estilos APA, Chicago y Harvard. Estos estilos, entre otros, son ampliamente utilizados en muchas disciplinas académicas de muy diversa naturaleza. En la actualidad, las universidades tienden a unificar un único estilo. Así, nuestra universidad (ULEAM) se rige por la normas APA. A continuación se presentan los diferentes estilos:

Tabla # 6 Estilos de Referencias Bibliográficas

Estilo de Referencias	Disciplina	Sistema de Cita
APA	Ciencias sociales	Autor-fecha
Harvard	Económicas	Autor-fecha
Vancouver	Medicina	Numérico
Chicago A	Humanidades	Notas
Chicago B	Humanidades	Autor-fecha
OSCOLA	Derecho	Notas
MLA	Humanidades (esp. Filologías)	Autor-número de páginas

IEEE	Ciencias puras (esp. IT)	Numérico
Turabian	Humanidades, esp. Filologías)	Notas
Turabian	Ciencias sociales	Autor-fecha
AMA	Medicina	Numérico
ACS	Química	Numérico, Autor-número de páginas y Notas
NLM	Medicina	Numérico
AAA	Estudios sociales	Numérico
APSA	Ciencias políticas	Autor-fecha

Tabla 6 Diferencias entre los estilos de referencias bibliográficas
Fuente: <https://www.scribbr.es/cita-de-fuentes/introduccion-general-a-los-estilos-de-referencias-bibliograficas/> (2017).

4.7.3. Escritura Académica (ensayos, ponencias, artículos)

Son todas las producciones orales y escritas que se realizan en el ámbito académico, tanto por los alumnos (trabajos, exposiciones, tesis, exámenes, etc.), como por los profesionales de la educación (manuales, ensayos, artículos, monografías, etc.). Estas producciones tienen fundamentalmente dos ámbitos de circulación, uno es el de la ciencia especializada, en el que especialistas se dirigen a otros especialistas. El otro es el discurso entre especialista / no especialista, cuando el profesor se dirige a un público no especialista o cuando el estudiante se enfrenta al reto de construir un texto académico. (Martín, T. 2015:1)

Características del texto académico

El texto académico transmite información y se basa en el hecho de que el emisor dispone de una información de la que carece el receptor. Por medio del texto se intentan aproximar los conocimientos de ambos y, para lograr este objetivo, el emisor debe seleccionar cuidadosamente la información y utilizar un estilo claro, objetivo y preciso: debe conseguir hacer inteligible al lector la materia que se está exponiendo. El alumno que confronta

la construcción de un texto académico se enfrenta a una práctica que va más allá de la adquisición del léxico y la gramática o las estructuras de algunas tipologías textuales. Citando a Cassany (2011), «se requiere un aprendizaje más global, que también incluya aspectos pragmáticos, culturales y retóricos»

Javier Ernesto Bassi Follari (2017) explica claramente que en las universidades la escritura académica tiene una vida desgraciada, pues ni se enseña ni se aprende. Los currículos de las carreras no cuentan con cursos formales de escritura académica. Por lo general las habilidades de escritura aparecen como epifenómeno de otros aprendizajes de las diferentes asignaturas. Sin embargo, escuchamos siempre a los docentes decir que los estudiantes no saben leer ni escribir. Es un hecho verificado que la gran mayoría de los estudiantes y de los académicos tienen dificultades de escritura. Entonces, en vez de buscar culpables, se debe asumir los roles de cada uno y enseñar; para esto hay que rediseñar los planes de estudio en todas las carreras. “Cualquier otra estrategia, como dije antes, es sembrar mala hierba y esperar que crezcan naranjos, por lo que, si no estamos dispuestos/as al esfuerzo extra (por las razones que sean), sería coherente empezar a aceptar la mala hierba” (pág. 107).

J.E. Bassi plantea 14 recomendaciones prácticas para la escritura académica:

- Escribe un guion
- Establece una estructura de títulos y subtítulos (tabla de contenidos)
- Usa oraciones simples
- Evita el hipérbaton
- Ama párrafos de tres o cuatro oraciones simples
- No abuses de los conectores
- Haz uso del lenguaje técnico pero evita la oscuridad
- Atiende a la musicalidad
- Evita la cháchara
- Tutela las relaciones entre elementos teóricos

- Aprende a citar
- No plagies
- Revisa la ortografía
- Reescribe

a. Ensayo Académico

Es un texto corto escrito en prosa que describe, expone o comenta sin rigor sistemático, aunque con profundidad, un tema de los distintos campos del saber, desde una interpretación subjetiva o una óptica personal. Se debe a Montaigne (Siglo XVI) el haber creado y ser el primero en practicar este género, y también el haberle dado el nombre de “ensayo”. Esta palabra encierra el sentido de sondeo, tentativo o discurso libre. (Niño, 2011:235).

Es una forma de composición escrita cuyo propósito es intentar responder una pregunta o resolver un problema específico por medio de un argumento. El argumento es un conjunto de afirmaciones lógicamente expresadas y debidamente respaldadas que intenta demostrar la validez de lo afirmado (Ramírez, 2012).

Según Gamboa (2010) el ensayo es un tipo de composición escrita en prosa que de forma breve analiza, interpreta o evalúa un tema. Es decir, intenta resolver un problema por medio de argumentos.

El ensayo se caracteriza por ser uno de los géneros más utilizados en la actualidad. Su contenido es variado, se redacta en párrafos y puede contener opiniones críticas, reflexiones, puntos de vista, intereses y versiones del autor.

Por lo general va acompañado de bibliografía. Muchos ensayos son publicados primero en periódicos y revistas, luego son recopilados en libros.

Estructura del ensayo

Título

Debe ser atractivo y original. Desde que se lea debe entrever el debate que se va a establecer en el contenido del ensayo: Ejemplos:

El aprendizaje ¿es posible en la vejez?

El origen de la vida, fuimos creados o evolucionamos.

La brillantez académica y la inteligencia emocional.

Introducción

Se presenta el propósito del ensayo, mencionar algunos de los argumentos que se van a desarrollar sin definirlos. Entregar una breve noción al lector de la organización del texto.

Desarrollo

Se profundizan los aspectos expuestos en la introducción, comenzando por los más generales o de contextualización y terminando con los argumentos que sostienen la tesis que se propone. Es la más importante del ensayo, no solo porque expone y argumenta la tesis, sino porque demuestra la capacidad de organización, exposición y argumentación del escritor.

Conclusión

Se recapitulan la tesis (proposición) y las ideas principales que se expusieron. Se comienza haciendo un breve resumen del ensayo y se termina con una frase bien pensada.

Bibliografía

Parte indispensable del ensayo académico porque aquí se respaldan los argumentos, la información y las ideas, mencionando sus autores y fuentes. Sin bibliografía correcta el ensayo no se sostiene y puede declararse plagio (copia). Recordemos que las citas, sean textuales o parafraseadas se sostienen en la bibliografía. Se elabora de acuerdo con la APA.

b. Ponencias

La Real Academia de la Lengua Española define la ponencia como una comunicación o propuesta sobre un tema concreto que se somete al examen y resolución de una asamblea. La ponencia entonces se concibe como un texto que se utiliza básicamente para ser expuesto por su autor y ser escuchado, en lugar de leído, por el destinatario final. Se utiliza en su mayoría para presentarse

en algún evento científico, seminario, congreso, simposio etc. Suelen ser trabajos breves, que se destinan a la discusión colectiva (Centro de Escritura Javeriano, 2009).

Características

- Análisis del tema objeto de estudio.
- Es un trabajo breve pero no por ello falta de exhaustividad.
- Se deben tener en cuenta aspectos que faciliten su lectura y, por ende, la comunicación con el auditorio que la escucha.

Estructura

Cualquiera que sea el entorno en el que participa, es aconsejable que la ponencia se estructure en los tres apartados clásicos de Introducción, Cuerpo y Conclusiones.

- La introducción tiene como objetivo principal el atraer la atención de la audiencia y preparar el camino al mensaje principal. El ponente debe utilizar la introducción para cautivar el interés de los oyentes y darles una visión del tema que lo haga atractivo.
- Dar a los oyentes la información que juzgue necesaria a fin de que puedan entender bien el cuerpo de doctrina que se expondrá a continuación.
- Hacer los agradecimientos pertinentes de forma breve y educada, especialmente breves si se está en una mesa redonda.
- El cuerpo central es donde se debe incluir el mensaje principal que desea transmitir al auditorio. El error más frecuente por parte de ponentes no experimentados (y de algunos ya experimentados) es el de querer transmitir a la audiencia todo lo que el ponente sabe sobre la materia. Si se cae en la tentación de decirlo todo, la lluvia de información que hará caer sobre la sufrida audiencia será tal, que en muy poco tiempo el ponente habrá conseguido el desinterés de la gran mayoría de oyentes. Es el momento de decir cuáles son las aportaciones principales o más novedosas del trabajo realizado y limitar el desorden de

datos experimentales a aquellos que son esenciales para sustentar lo que se afirma. Se trata en esencia, de atenerse a lo más importante y recalcarlo.

- La conclusión es también importante. Conviene indicar a los oyentes cuándo se ha entrado en la recta final, cuándo se ha iniciado la conclusión. En la conclusión se incluirán frases breves y sucintas que resuman lo expuesto, digan porque es importante y qué aplicación práctica tiene. Las conclusiones deben corresponder a los objetivos o preguntas mencionadas en la Introducción. ¿Qué se debe tener en cuenta para realizarla? Los pasos previos: Las razones por las que un profesional se ve abocado a presentar una ponencia o dar una conferencia, son muchas: un congreso donde debe exponer la investigación realizada ante una audiencia generalmente amplia, una mesa redonda a la que se le ha invitado en razón de su experiencia o conocimientos en un área del saber específico, un foro en el que se exponga una posición frente a un tema de estudio o reflexión.

Cualquiera que sea la razón por la que un profesional debe hablar en público, antes de hacerlo le interesa asegurarse de que:

- Conoce suficientemente el tema que le han encomendado
- Tendrá suficiente tiempo para prepararlo
- Dispondrá del adecuado soporte audiovisual
- El tema es apropiado para los oyentes

El ponente debe juzgar y sopesar una propuesta antes de aceptarla, so pena de que el halago que le supone el ser invitado pueda hacerle perder el sentido de su propia realidad o de la realidad a la que le proponen enfrentarse. ¿Cómo se presenta? Se debe presentar siguiendo normas reconocidas y avaladas por las comunidades académicas (ICONTEC, APA, Vancouver, etc.). Además, debe indicar con precisión y claridad del documento que se toma como base.

La Asociación del Secretariado Profesional de Madrid (2009) afirma que el formato de la comunicación se debe ajustarse a lo que la organización del congreso o evento en particular establezca

y plantea los siguientes requisitos a tener en cuenta:

- **Extensión:** En este apartado se indica la extensión máxima del texto.
- **Título:** Se indica la estructura de la portada y la información que debe incluir. Por ejemplo, la primera hoja contendrá exclusivamente el título, la información sobre los autores y el resumen.
- **Información de los firmantes:** Tras el título, se ofrecerá la información de los firmantes. En la primera línea se incluirán todos los firmantes separados por puntos y comas. En las siguientes líneas se informará sobre el departamento, universidad o empresa, correo electrónico, teléfono y fax del primero de los firmantes.
- **Resumen o “abstract”:** Como apartado número uno, figurará el resumen de la ponencia. El resumen deberá tener una extensión entre 50 y 200 palabras en el que se expondrán brevemente objetivos, metodología y contribuciones del trabajo.

Por ser un texto de carácter argumentativo, en el cual se presenta un punto de vista o una posición frente a un problema, la ponencia se evalúa teniendo los siguientes criterios de evaluación:

- Coherencia.
- Cohesión.
- Fuerza argumentativa.
- Originalidad.
- Capacidad de persuasión.
- Manejo lexical.
- Corrección idiomática.
- Dominio del tema.
- Recursos retóricos.
- Aporte al tema de discusión.

c. Artículo científico

Víctor M. Niño (2011) explica que el propósito del artículo científico es dar a conocer o comentar algún punto de vista de un tema o la solución de un problema en un área del saber. Suele escribirse para ser publicado en periódicos o en revistas especializadas con fines de divulgación del conocimiento sobre la ciencia, la técnica, el arte o la cultura en general. Se dirige a lectores muy específicos que pueden constituir una comunidad científica o académica en la materia, quienes lo leerán y lo someterán a análisis y crítica, con el fin de validar las conclusiones, si así lo ameritan. (p.233).

Robert A. Day (2005) define el artículo científico como: “un informe escrito y publicado que describe resultados originales de investigación... que debe ser escrito y publicado de cierta forma, definida por tres siglos de tradiciones cambiantes, práctica editorial, ética científica e influencia recíproca de los procedimientos de impresión y publicación... Un artículo científico es un escrito organizado para satisfacer los requisitos exigidos de la publicación válida. Es, o debería ser, sumamente estilizado, con unas partes componentes destacadas y claramente distintas. En las ciencias básicas, la forma más corriente de designar esas partes componentes es: Introducción, Métodos, Resultados y Discusión (de ahí la sigla IMRYD). En realidad, quizá sea más corriente el epígrafe “Materiales y métodos” que el más sencillo de “Métodos”, pero es este último el que se recogió en la sigla “. (p.8-11).

Título

El título de un artículo científico debe describir su contenido de forma clara y precisa, que le permita al lector identificar el tema fácilmente y al bibliotecario catalogar y clasificar el material con exactitud.

Debe ser corto (no exceder de 15 palabras) sin sacrificar la claridad, para ello debe evitarse el uso excesivo de preposiciones y artículos, el utilizar exposiciones repetitivas como por ejemplo: estudio sobre...; investigación acerca de...; análisis de los resultados de...; etcétera, y el uso innecesario de subtítulos.

Autor

Deben aparecer como autores aquéllos que han hecho una contribución intelectual sustancial y asuman la responsabilidad del contenido del artículo.

Es inadecuado incluir como autores a personas cuya contribución al artículo es mínima o nula (autoría injustificada), o negarle crédito de autor a una persona que es responsable de una parte decisiva del contenido intelectual del artículo (autoría incompleta).

Resumen

Esta parte del artículo tiene como objetivo orientar al lector a identificar el contenido básico del artículo de forma rápida y exacta y a determinar la relevancia del contenido del artículo.

El contenido del resumen debe expresar de forma clara y breve: los objetivos y el alcance del estudio, los procedimientos básicos, los métodos analíticos y observacionales, los principales hallazgos y las conclusiones.

En este punto debe situarse la investigación en tiempo y lugar; presentar resultados numéricos precisos e indicar los límites de validez de las conclusiones.

Debe redactarse en tercera persona, tiempo pasado, excepto la frase concluyente; excluir abreviaturas y referencias bibliográficas.

El resumen puede clasificarse en: descriptivo, informativo y estructurado:

- **Descriptivo:** da una idea global del estudio, su extensión es de 50 a 100 palabras. Por lo general no es recomendable para revistas científicas.
- **Informativo:** es similar a un miniartículo, su extensión es entre 150 y 200 palabras.
- **Estructurado:** se estructura en apartados: objetivos, diseño, lugar/circunstancias, pacientes, intervención, mediciones, principales resultados y conclusiones.
- El tipo de resumen que se debe utilizar responderá a las normas editoriales de la revista donde se pretende publicar

el manuscrito.

- Los errores más frecuentes en los artículos publicados son: nopresentación del resumen, no ser inteligibles, contener información irrelevante, inclusión de conclusiones no relacionadas con el texto y falta de precisión, concisión y ordenamiento.

Palabras clave

Al final del resumen, el autor debe definir de 3 a 10 palabras clave que ayuden al indizado cruzado del artículo.

Introducción

En este acápite se debe identificar nítidamente el problema y encuadrarlo en el momento actual, exponer breve mente los trabajos más relevantes, y destacar las contribuciones de otros autores al tema objeto de estudio, justificar las razones por las que se realiza la investigación y formular las hipótesis y los objetivos pertinentes.

Material y método

La redacción de este apartado es muy importante. Su contenido debe permitir a cualquier profesional especializado en el tema replicar la investigación. Según apunta Robert Day “la redacción cuidadosa de esta sección es de importancia crítica, porque la piedra angular del método científico exige que los resultados obtenidos, para tener valor científico, sean reproducibles; y, a fin de que los resultados se consideren como tales, es necesario suministrar la base para que otros puedan repetir los experimentos”. (p. 12).

Una secuencia recomendable para escribir este apartado será: definir la población y el grupo de estudio, el diseño seleccionado, la selección y asignación de sujetos a grupos de estudio, la intervención o tratamiento, los métodos de análisis y los de tratamiento de la información (análisis estadístico).

De los métodos ya establecidos se dará solamente la referencia, se describirán brevemente aquéllos que no son bien conocidos; y con todo detalle los métodos nuevos o que estén sustancialmente

modificados; se explicarán las razones por las cuales se usan y sus limitaciones si las tuviesen.

Se deben identificar con precisión todas las drogas usadas y dar el nombre genético, la dosis y la vía de administración.

Se deben describir las pruebas estadísticas con suficiente detalle para que un lector avezado con acceso a los datos originales pueda verificar los resultados notificados. Se debe evitar el uso exclusivo de pruebas de significación (valores de p); es recomendable utilizar intervalos de confianza. Si se utilizan métodos de asignación al azar se debe explicar con nitidez la forma en que se realizó, de igual manera se detallará cuando se hayan utilizado métodos de enmascaramiento. Es recomendable utilizar como referencias de los métodos empleados libros de texto conocidos y evitar la cita de artículos, cuando esto sea posible.

Los errores más frecuentes encontrados en este apartado han sido: diseño inapropiado para los objetivos del estudio, en desacuerdo con el nivel actual de conocimientos del problema o con inconvenientes éticos, muestra no representativa del universo, imprecisión en la descripción de materiales, de los métodos de análisis clínicos y estadísticos, la inclusión de resultados y la falta de ordenamiento.

Resultados

En este acápite debe presentarse sólo la información pertinente a los objetivos del estudio, los hallazgos deben seguir una secuencia lógica, y mencionar los relevantes, incluso aquéllos contrarios a la hipótesis, se debe informar con suficiente detalle que permita justificar las conclusiones.

Se deben cuantificar los resultados obtenidos con medidas adecuadas de error o incertidumbre, notificar las reacciones al tratamiento si las hubiese, indicar el número de observaciones y el recorrido de los datos observados, notificar la pérdida de participantes en el estudio y especificar las pruebas aplicadas para analizar los resultados.

Los autores deben evitar el uso no técnico de palabras técnicas, como por ejemplo: significativo, al azar, correlación,

normal, muestra, asociación, validez, precisión, especificidad, sensibilidad, variables, parámetro, no paramétrico, por citar algunas.

Es necesario tener en consideración que el texto es la principal y la más eficiente forma de presentar los resultados; los cuadros (tablas) y los gráficos (ilustraciones) se utilizarán sólo cuando contribuyan a la nitidez de la explicación. En el texto se deben citar todas las tablas, figuras y referencias bibliográficas. Se debe utilizar el tiempo pasado y cuidar de no repetir lo descrito en material y método.

Los errores más frecuentes que se comenten al redactar los resultados son: reiterar innecesariamente la información en el texto, los cuadros y los gráficos e incluir elementos del método de la discusión.

Discusión

La discusión es un acápite fundamental en la redacción del artículo científico. Es el momento en que se examinan e interpretan los resultados obtenidos en la investigación con el marco conceptual de referencia, donde se discuten la coherencia y las contradicciones fundamentales de los datos obtenidos, donde se evalúan y califican las implicaciones de los resultados con respecto a las hipótesis originales. En fin, es el espacio en que se produce el vuelo teórico del investigador, de donde emergen los nuevos conocimientos y las hipótesis a verificar en nuevos estudios.

En este punto el lector tiene derecho a exigir explicaciones claras y directas acerca de si el estudio ofreció respuesta al problema planteado en la introducción, a conocer cuál fue la contribución real, a saber, a qué conclusiones se arribó y a las implicaciones teórico-prácticas que se pueden inferir del estudio.

Es frecuente que en muchas revistas el capítulo conclusiones esté incluido dentro de la discusión. El que no exista como un acápite independiente no quiere decir que se deben omitir. En este punto debe quedar explícita la respuesta o respuestas a la pregunta o preguntas de investigación planteadas en la introducción que condujeron al diseño y a la realización de la investigación.

En la conclusión no se deben repetir en detalle los resultados, sino discutirlos. La relación de sus observaciones con la de otros estudios pertinentes no significa describir que, el autor Arefirió tales consideraciones y el B, tales otras; sino que en estemomento el autor tiene que emitir su criterio coincidente o discrepante y fundamentar su posición en función de los datosobtenidos.

Deben evitarse las conclusiones sin apoyo en los datos obtenidos y las discusiones superficiales, que en lugar de contribuir a enriquecer el estudio lo oscurecen y limitan.Entre los errores frecuentemente encontrados en la discusión de artículos científicos revisados pueden citarse: la repetición de los resultados, la ausencia de confrontación de los resulta dos, la reformulación de los puntos ya tratados, la polémica en forma trivial sin un sustento teórico consistente, especular sin identificarlo como tal y sin relacionarlo en forma estrecha y lógica con la información empírica y teórica. Las conclusiones no se justifican, por cuanto no se apoyan en la evidencia de loshallazgos.

Referencias bibliográficas

Las referencias permiten identificar las fuentes originales de ideas, conceptos, métodos, técnicas y resultados provenientes de estudios publicados anteriormente, orientan al lector con mayor extensión y profundidad en el sustento teórico en que se fundamenta el estudio. El sistema que se utilice será de acuerdo a las normas de la revista en la que se va a publicar (APA, Vancouver, Cambridge, etc.).

Apéndices

Algunos artículos requieren la inclusión de apéndices para completar e ilustrar el desarrollo del tema. Como tal pueden ser incluidas cuando sea imprescindible, la información que por su extensión o configuración no encuadre bien dentro del cuerpo del artículo y sea necesaria para su adecuada comprensión.

Para garantizar la calidad del artículo de revisión el autor debe: indicar el propósito de la revisión, las fuentes y los métodos utilizados para buscar las referencias, garantizar la calidad metodológica de las mismas, integrar adecuadamente

la información recopilada, explicar con detalle las limitaciones e incongruencias de los resultados de los estudios publicados y elaborar un resumen de los hallazgos fundamentales que faciliten al lector la obtención de la información.

Ejercicios de Redacción

Elabore una descripción de la siguiente imagen



Parafrasee la siguiente cita textual

“Hay personas que creen en la capacidad espontánea de escribir bien. Aceptando, a base de la teoría de la inteligencias múltiples, la posibilidad de unainteligencia lingüística con natural predisposición a manejar los códigos respectivos, defendemos que se trata de una capacidad fundamentalmente adquirida. Y el primer escalón para ascender a su dominio es la lectura. No hay buen redactor que haya prescindido del acopio inconsciente de idioma (léxico, estructuras, usos regionales, sutilezas de aplicación) que supone leer desde temprana edad, hábito que fue dejando huellas en la memoria. El vocabulario, por ejemplo, se afianza en la gran enciclopedia personal, más por la lectura integrada que por consultas al diccionario, y ofrece la palabra necesaria al momento de la escritura cuando aflora sin presiones ni búsquedas especiales. Esto no niega que los diferentes

diccionarios sean herramientas en el instante de escribir, más que nada los de sinónimos y antónimos.”(Ansaldo, 2005:11)

Redacte un ensayo sobre el tema “La Honestidad Académica”

“Hay personas que creen en la capacidad espontánea de escribir bien. Aceptando, a base de la teoría de la inteligencias múltiples, la posibilidad de una inteligencia lingüística con natural predisposición a manejar los códigos respectivos, defendemos que se trata de una capacidad fundamentalmente adquirida. Y el primer escalón para ascender a su dominio es la lectura. No hay buen redactor que haya prescindido del acopio inconsciente de idioma (léxico, estructuras, usos regionales, sutilezas de aplicación) que supone leer desde temprana edad, hábito que fue dejando huellas en la memoria. El vocabulario, por ejemplo, se afianza en la gran enciclopedia personal, más por la lectura integrada que por consultas al diccionario, y ofrece la palabra necesaria al momento de la escritura cuando aflora sin presiones ni búsquedas especiales. Esto no niega que los diferentes diccionarios sean herramientas en el instante de escribir, más que nada los de sinónimos y antónimos.”(Ansaldo, 2005:11).

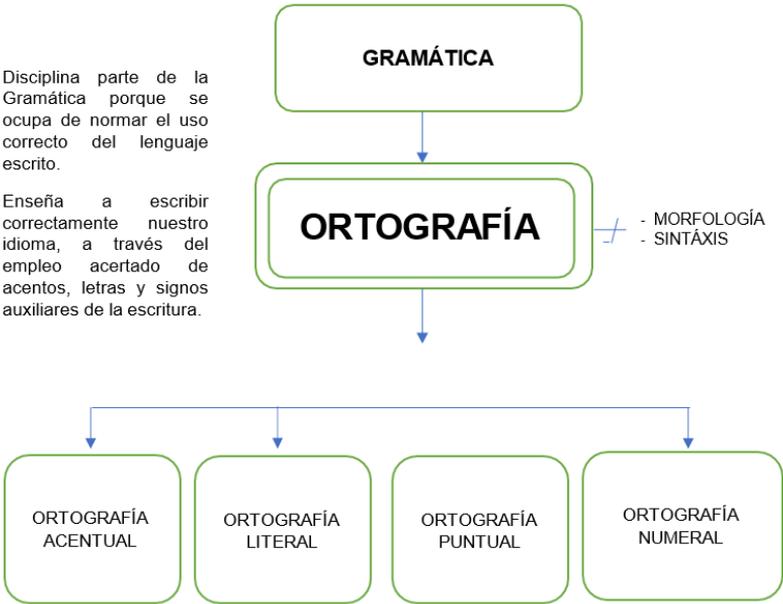
UNIDAD CINCO



LA ORTOGRAFÍA

5. Definición de Ortografía

- Disciplina parte de la Gramática porque se ocupa de normar el uso correcto del lenguaje escrito.
- Enseña a escribir correctamente nuestro idioma, a través del empleo acertado de acentos, letras y signos auxiliares de la escritura.



Mentefacto 5 La Ortografía. Elaborado por la autora

La ortografía es una disciplina parte de la Gramática porque se ocupa de normar el uso correcto del lenguaje escrito. La ortografía se diferencia de la sintaxis y la morfología. De la sintaxis porque es el estudio de las relaciones que las palabras contraen en la frase. De la morfología porque se ocupa de las palabras en cuanto forman parte del plano asociativo. La ortografía enseña a escribir correctamente nuestro idioma, a través del empleo acertado de acentos, letras y signos auxiliares de la escritura. La ortografía para un mejor análisis y estudio del idioma español se clasifica en: acentual, literal y puntual. La acentual se ocupa del uso correcto de la tilde. La literal del empleo acertado de las letras; y, la puntual de la utilización acertada de los signos auxiliares de la escritura como puntos, comas, interrogación, etc.

5.1. Ortografía Acentual

5.1.1. La sílaba.

Es el fonema o conjunto de fonemas que se pronuncian en cada una de las intermitencias de la voz. Es decir, es la emisión de un fonema o fonemas expresados separadamente, en una palabra.

5.1.1.1. Normas para separar las sílabas

a) Una sola consonante entre dos vocales se agrupa con la segunda vocal para formar sílaba; así

Mesa me-sa

Torre to-rre

Loma lo-ma

Pronunciación pro-nun-cia-ción

Fonética fo-né-ti-ca

b) Cuando intervienen dos consonantes iguales o diferentes expresadas entre vocales, la primera se une a la anterior y la segunda a la siguiente; así:

Islais-la

Amistad a-mis-tad

Calendario ca-len-da-rio

Molde mol-de

Colchón col-chón

Se considera excepción de esta segunda norma los grupos consonánticos: bl, br, cl, cr, dr, fl, fr, gl, gr, pl, pr, y tr; estos grupos para efecto de separación silábica se unen a la vocal siguiente; así:

Cable ca-ble

Alacrán a-la-crán

Adrede a-dre-de

Rifle ri-fle

Aprieto a-prie-to

En aquellas palabras con h intermedia, las sílabas se dividen según lo indicado en la segunda norma.

c) El grupo consonántico tl, a principio de palabra, forma sílaba con la vocal siguiente; así:

Tlazol tla-zol

Cuando el grupo consonántico *tl* está en el medio de la palabra, la Real Academia Española, acepta que se divida según la segunda norma o según la excepción, asimilándola a la vocal siguiente; así:

Atlántico at-lán-ti-co

Atlántico a-tlán-ti-co

d) Cuando en una palabra intervienen tres consonantes entre vocales, las dos primeras deben ser expresadas con la primera vocal y la tercera con la siguiente; así:

Obstáculo obs-ta-cu-lo

Conspiración cons-pi.ra-ción

Constelación cons-te-la-ción

Se tomarán como excepción los grupos consonánticos: *bl, br, cl, cr, dr, fl, fr, gl, gr, pl, pr, y, tr*, que como ya señalamos en la segunda norma, se asimilan a la vocal siguiente; así: emblema – em-ble-ma

e) Cuando entre dos vocales se expresan cuatro consonantes, las dos primeras, se unen a la vocal precedente, y las dos últimas a la siguiente; así:

Abstracto abs-trac-to

Inscripción ins-crip-ción

Construcción cons-truc-ción

f) Las palabras compuestas, formadas por la combinación de dos palabras o de un prefijo y una palabra, la Real Academia Española permite que se divida según sus elementos (el primer monosílabo, una sílaba) o según las reglas generales de la separación silábica. Las dos maneras son aceptadas; así:

Desatento	de-sa-ten-to	des-a-ten-to
Desechar	de-se-char	des-e-char
Vosotros	vo-so-tros	vos-o-tros

La división silábica al final del renglón:

- Se debe aplicar las normas generales de separación silábica ya estudiadas.
- No debe quedar una vocal a principio o final de renglón; por tanto no podemos dividir así:
- Vendré próximamente a pedir un nuevo avalú-o. Tendremos que solicitar más técnicos para la o- bra.
- Si la palabra es una sola vocal, esta si puede estar sola a principio o final de renglón; así:

Viajaremos en tu agradable compañía a Europa o cualquier otro lugar.

Viajaremos en tu agradable compañía a Europa O cualquier otro lugar.

5.1.2. Clasificación de las palabras por el acento

Para clasificar a las palabras por el acento, es necesario saber la ubicación de la sílaba tónica, pues de esta dependerá la denominación que se le dé a la palabra. Las sílabas de una palabra se cuentan de derecha a izquierda; así: última, penúltima, antepenúltima, cuarta, quinta, sexta, etc.

Las palabras por el acento y en atención a la ubicación de la sílaba tónica se clasifican en: agudas, graves, esdrújulas, sobresdrújula.

5.1.2.1. Palabras agudas

Las que tienen el acento en la última sílaba. Ej.

Amor, ciudad, sofá, maní, etc.

5.1.2.2. Palabras Graves

Las que llevan el acento en la penúltima sílaba. Ej.

Mesa, reliquia, carácter, casa, etc.

5.1.2.3. Palabras Esdrújulas

Las que tienen el acento en la antepenúltima sílaba. Ej.

Sábado, plátano, Pacífico, etc.

5.1.2.4. Palabras Sobreesdrújulas

Las que tienen el acento después de la antepenúltima sílaba.

Ej. Déjamelas, cómpramelas, consígueselos, etc.

PALABRAS	LLEVAN TILDE	EJEMPLOS
AGUDAS	Cuando terminan en n-s o vocal.	Vendrán, después, tomó, estudiará, café, así, Lulú, etc.
GRAVES	Cuando terminan en cualquier consonante que no sea n-s.	Cadáver, Félix, Bolívar, césped, árbol, Vásquez, cráter, etc.
ESDRÚJULAS	Todas sin excepción.	Sábado, cámbienos, archipiélago, océano, etc.
SOBRESDRÚJULAS	Todas sin excepción.	Ordénesele, píntamelo, llévesela, etc.

Tabla 7 Clasificación de las palabras por el acento. Elaborado por la autora

DIPTONGO. - Es la unión de dos vocales contiguas que se pronuncian en una sílaba. Las combinaciones vocálicas que intervienen en el diptongo son: abiertay cerrada; cerrada y abierta; o entre cerrada.

Ejemplo:

Aurelio

Au-re-lio

Archipiélago

Ar-chi-pié-la-go

Dos vocales abiertas nunca forman diptongo; cada una interviene en sílabas diferentes:

Ejemplo:

Aéreo

a-e-re-o

La sílaba **ui** siempre forma diptongo; por lo tanto debe ser expresada en una sílaba; no en sílabas diferentes, como suele hacérselo erróneamente. Ej. Jesuita

Je-sui-ta.

Sin embargo, la sílaba ui puede llevar tilde de acuerdo con las normas generales, como en estos casos: instruí – casuística – cuídate – etc.

La tilde en los diptongos.- No hay una regla específica para tildar los diptongos. Estos se tildan de acuerdo con las normas generales.

La Y en los diptongos y triptongos.- Cuando la Y es fonema final de una palabra, es considerada como i; por lo tanto, participa en la formación de diptongos y triptongos.

Ejemplo:

Diptongos con Y

Ley

Convoy

Mamey

Triptongos con Y

Paraguay

Buey

Uruguay

TRIPTONGO. - Es la unión de tres vocales, dos cerradas y una abierta en el medio, que se pronuncian en una misma sílaba.

Ejemplo:

Confiéis

con-**fiéis**

Evacuéis

e-**va-cuéis**

La tilde en los triptongos.- No hay una regla específica para tildar los triptongos. Estos se tildan de acuerdo con las normas generales. La tilde se coloca sobre la vocal abierta del medio.

5.1.3 Reglas especiales de la tilde

Hiato

El hiato, al contrario del diptongo, es separación del diptongo en sílabas diferentes. Entre vocales cerradas también puede presentarse hiato. Ej.

Tiíta - ti-í-ta.

- El hiato es fonético
- Tiene razón ortográfica
- Es separación vocálica

Hiato general o de dos vocales abiertas. - Es toda separación vocálica en la que no se expresa una vocal cerrada tónica; así:

Aéreo

a-**é**-re-o

Caer

ca-er

Las palabras que tienen hiato con vocales abiertas se tildan de acuerdo con las normas generales, por lo tanto: aéreo, instantáneo, línea, héroe, coterráneo, etc., se tildan porque son esdrújulas.

Hiato ortográfico. - Es toda separación vocálica en la cual la vocal cerrada es tónica y siempre debe llevar tilde, sin tomar en cuenta normas generales. Se caracteriza por la presencia de la tilde, cualesquiera sea la terminación de la palabra.

Ejemplo:

Raúl	Ra-úl	reír	re-ír
Mohino	mo-hí-no	avalúo	a-va-lú-o
Oído	o-í-do	bahía	ba-hí-a

Tilde En Monosílabos

Los monosílabos nunca se tildan por normas generales.
Ejemplo:

Dios, pan, flor, col, vio, fui, fue, etc.

Tilde Diacrítica. - Es aquella que se pinta sobre determinadas palabras homónimas para diferenciar su función gramatical.

MÁS Se tilda cuando desempeña función adverbial. Ejem:
El diablo sabe más por viejo que por diablo.

MAS No se tilda cuando desempeña función conjuntiva, equivalente a pero. Ejemplo:

Hubo mucha producción de trigo, mas, no hubo compradores.

AÚN Se tilda cuando desempeña función adverbial, equivalente a todavía. Ejemplo:

Aún tenemos honor que defender.

AUN No se tilda cuando cumple función prepositiva, equivalente a hasta. Ejemplo:

Le perdono todo, aun su ingratitud.

DÉ Se tilda cuando desempeña función verbal, como flexión de dar. Ejemplo:

Espero que hoy me dé la respuesta.

DE No se tilda cuando desempeña función prepositiva.

Ejemplo:

Recibí los sabios consejos de mi padre.

ÉL Se tilda cuando desempeña función pronominal; pronombre personal de tercera persona del singular equivalente a hasta.

Ejemplo:

En él habíamos confiado.

EL No se tilda cuando desempeña función articular, como artículo determinante. Ejemplo:

Nos encontramos en el parque.

MÍ Se tilda cuando desempeña función de variante pronominal (yo-me-mí). Ejemplo:

A mí me entregaron el dinero.

MI No se tilda cuando desempeña función de pronombre posesivo. Ejemplo:

Todos estudiaron en mi libro.

TÚ Se tilda cuando desempeña la función de pronombre personal. Ejemplo:

Tú me gustas mucho.

TU No se tilda cuando desempeña la función de pronombre posesivo. Ejemplo:

Quiero ir a tu casa.

SÉ Se tilda cuando desempeña función verbal (verbo saber). Ejemplo:

Yo sé que nada sé.

SE No se tilda cuando desempeña función de variante pronominal (tercera persona del singular o plural). Ejemplo:

Él se fue sin avisar.

SÍ Se tilda por tres razones:

- Cuando desempeña función adverbial (afirmación).
Ejemplo: Yo sí iré al paseo de fin de año.
- Cuando desempeña función de variante pronominal.
Ejemplo: Él realizó su tarea por sí mismo.
- Cuando desempeña función sustantival (adverbio sustantivado). Ejemplo: El sí del reo conmovió al juez.

SI No se tilda por dos razones:

- Cuando desempeña función conjuntiva (condición).
Ejemplo: Te mandaré a la fiesta, si cambias de actitud.
- Cuando desempeña función sustantiva (nombre de la nota musical). Ejemplo: Nos ofreció un concierto en si menor.

TÉ Se tilda cuando desempeña función sustantival (nombre de planta o bebida). Ejemplo:

Visité un sembrío de té.

TE No se tilda por dos razones:

- Cuando desempeña la función de variante pronominal.
Ejemplo: Quiero saber si te puedo invitar a un baile.
- Cuando desempeña función sustantival. Nombre de la letra del alfabeto. Ejemplo: Teresa se escribe con te mayúscula.

LA TILDE ENFÁTICA

Es la que se coloca en algunos términos para resaltar la interrogación o exclamación.

Llevan tilde enfática:

Qué	dónde
Cuál	adónde
Quién	cómo
Cuándo	cuán
Cuánto	por qué

Se la utiliza para dar énfasis en estas palabras.

Ejemplo Los niños no tienen que comer.

Los niños no tienen qué comer.

QUÉ Cuando es pronombre interrogativo y en exclamaciones.

Ejemplo:

¿**Qué** quieres comer?

¡**Qué** lindo!

QUE Cuando es pronombre relativo y conjunción.

Ejemplo: Perro **que** ladra no muerde.

Quiero **que** vengas mañana.

CUÁL Cuando es pronombre interrogativo y pronombre indefinido.

Ejemplo:

¿**Cuál** de todos te gusta más?

En este curso hay alumnos excelentes a **cuál** más inteligentes.

CUAL Cuando es pronombre relativo y adverbio relativo de modo.

Ejemplo:

La ciudad desde la **cual** vengo es Manta. Eres **cual** una estrella que alumbra mi vida.

QUIÉN Cuando es pronombre interrogativo. Ejemplo:

¿**Quién** viene hoy?

QUIEN Cuando es pronombre relativo. Ejemplo:

Algún día encontraré a alguien en **quien** confiar.

CUÁNDO Cuando es adverbio interrogativo de tiempo.

Ejemplo:

¿**Cuándo** vienes?

CUANDO Cuando es adverbio relativo de tiempo. Ejemplo:
Comenzó a llover **cuando** saliste.

CUÁNTO Cuando es pronombre interrogativo o exclamativo de cantidad.

Ejemplo:

¡**Cuánto** cuesta este vehículo!

¡**Cuánto** has crecido!

CUANTO Cuando es pronombre relativo. Ejemplo:.
Haré todo **cuanto** pueda.

DÓNDE Cuando es adverbio interrogativo de lugar.

Ejemplo:

¿**Dónde** vives?

DONDE Cuando es adverbio relativo de lugar.

Ejemplo: Aquí es **donde** te encontré.

ADÓNDE Cuando es adverbio interrogativo de lugar.

Ejemplo:

Adónde vas a marcharte.

ADONDE Cuando es adverbio relativo de lugar.

Ejemplo: Ese es el parque **adónde** vamos.

Pero si no consta de antecedentes se debe escribir separado:

Hoy iré **a donde** quiera.

CÓMO Cuando es adverbio interrogativo y exclamativo de modo.

Ejemplo:

¿**Cómo** lo quieres?

No me explico **cómo** pudo pasar.

¡**Cómo** molestas!

COMO Cuando es adverbio de modo. Ejemplo:

Bailas **como** un profesional

CUÁN Cuando es adverbio exclamativo. Es apócope de cuánto.

Ejemplo:

Cuán enorme es la ciudad de New York.

Cuán linda eres.

CUAN Cuando es adverbio de modo.

Ejemplo:

Corría **cuán** rápido podía

POR QUÉ Se emplean las palabras **por qué** separadas y con tilde cuando **por** es preposición y **qué** es pronombre indefinido. Debe ser entendido como “**por cuán motivo**” o “**por qué razón**”.

Ejemplo:

¿**Por qué** no estudiaste la lección? Ahora ya sé **por qué** me desprecias.

PORQUÉ Se escribe **porqué** unido y con tilde cuando es sustantivo equivalente a motivo o razón.

Ejemplo:.

Quiero saber el **porqué** de tu indiferencia.

PORQUE Cuando es conjunción causal.

Ejemplo:

Te quiero **porque** me nace del alma.

Estudiamos **porque** queremos llegar a ser profesionales.

TILDE EN LA PALABRA SOLO.- La disposición académica con relación a la palabra solo dice que se tildará cuando haya anfibología; expresiones que pueden ser interpretadas de dos maneras; así:

Vine solo porque deseaba hablar contigo.

En esta oración no sabemos si el término SOLO; se refiere a solo (sin compañía) sustantivo o adjetivo, o se refiere a solamente como adverbio; según la Real Academia Española de la Lengua, con la tilde tendría valor semántico de solamente y, sin tilde de soledad; sin embargo, se puede evitar anfibología de las siguientes maneras:

- Si se antepone la coma a la palabra solo, su valor semántico es de solamente; así:

Vine, solo porque deseaba hablar contigo.

Si se pospone la coma a la palabra solo, su valor semántico es de soledad, sin compañía; así:

Vine solo, porque deseaba hablar contigo.

Cuando queremos emplear esta palabra con significado adverbial (solamente), surge la expresión anfibológica, para evitarla se puede utilizar el adverbio solamente, o la forma adverbial tan solo; en cuyo caso desaparece la expresión anfibológica.

Según lo indicado, **NUNCA SE TILDARÁ LA PALABRA SOLO.**

TILDE EN PRONOMBRES ESTE, ESE Y AQUEL. - Al igual que la palabra solo, estos pronombres, con sus respectivos femeninos y plurales, la Real Academia de la Lengua indica que deben llevar tilde; sin embargo, dice que podrá prescindirse de ella, cuando no exista riesgo de anfibología; por lo tanto, la utilización de estas palabras se la hará con suficiente razonamiento, a fin de no caer en expresiones anfibológicas, más aún, si tomamos en cuenta que nuestro idioma es muy rico en su léxico. Concluamos: **NUNCA SE TILDARÁN ESTOS PRONOMBRES.**

TILDE EN PALABRAS COMPUESTAS. - Cuando una palabra simple, entra a formar parte de una compuesta como primer elemento, se escribirá sin tilde, pues tan solo se tomará en cuenta la segunda palabra, según normas generales o especiales. Ej.

Rioplátense	río + platense
Decimoséptimo	décimo + séptimo
Asimismo	así + mismo
Entrarían en normas especiales, a manera de excepciones:	

Tilde en adverbios terminados en mente.

Los adverbios terminados en mente, que estén formados por un adjetivo calificativo; así: amablemente, fríamente, etc. el adjetivo mantendrá su realidad ortográfica con respecto a la tilde, según normas generales o especiales, sin considerar la norma ortográfica de las palabras compuestas. Ej.

Cortés	cortésmente
Difícil	difícilmente
Ágil	ágilmente
Sutil	sutilmente

Palabras compuestas de dos o más adjetivos unidos con guion.

Las palabras compuestas de dos o más adjetivos unidas por un guion, cada elemento conservará su propia acentuación y tilde de acuerdo con normas generales o especiales, si las tuviere.

Ej.

- Histórico-crítico-bibliográfico (las tres son palabras esdrújulas)
- Analítico-sintético (las dos son palabras esdrújulas)
- Anglo-soviético (grave sin tilde y esdrújula)

5.2. Ortografía literal

Es un hecho conocido que la ortografía de las letras castellanas presenta verdadera dificultad en su correcta utilización; sin embargo, de ninguna manera se debe creer que la memorización de reglas conduce a la superación de tal dificultad; pues la mejor manera de llegar a un relativo dominio ortográfico está en el interés que cada estudiante ponga para tratar de escribir bien. El primer consejo ortográfico es *saber leer*, y al leer, poner suficiente atención en la escritura de cada palabra; así llegará a familiarizarse con su ortografía, claro está que se deben escoger buenas obras, que garanticen el empleo correcto del idioma.

Paralelamente a la lectura irá la escritura, y en esta práctica hay que tomar en cuenta que toda duda ortográfica conduce al descubrimiento de la verdad. Utilice el diccionario, su razonamiento, contextualización, sinonimia y buen criterio.

5.2.1. Uso de la b

Se escribe con b en los siguientes casos:

a) Los infinitivos de la primera conjugación, cuyas terminaciones sean las sílabas BIR y BUIR, todas sus formas verbales y derivados. Ejemplo:

Recibir, prohibir, sucumbir, exhibir, percibir, describir, etc.
Atribuir, distribuir, contribuir, imbuir, etc.

b) Se escriben con b los infinitivos SABER, CABER, HABER, ABSORBER, DEBER, BEBER, SORBER, todas sus formas verbales y derivados. Ejemplo:

Sabio, sabía, cabíamos, absorbente, deberás, bebedor, etc.

c) Las formas verbales del pretérito imperfecto del indicativo, en los verbos de la primera conjugación, se escriben con b. Ejemplo:

Amar: amaba, amabas, amaba, amábamos, etc. Cantar: cantaba, cantabas, cantaba, etc.

Soñar: soñaba, soñabas, soñaba, soñábamos, etc.

También se escribe con b las formas verbales de ir en pretérito imperfecto; así: iba, ibas, iba, íbamos, ibais, iban.

d) Las palabras que terminan en BUNDO-BUNDA y BILIDAD, se escriben con b; se exceptúan: movilidad y civilidad, por tener como términos de origen: móvil y civil, respectivamente. Ejemplo:

Vagabundo, vagabunda, abundo, abunda, errabundo, errabunda, etc.

Credibilidad, estabilidad, susceptibilidad, etc.

e) Se escribe con b las palabras que comienzan con bi, bis, bu, bus, bur, al igual que después de la sílaba tur. Ejemplo: Bípedo, bicicleta, bilateral, bisectriz, etc.

Bulto, bulla, busto, burbuja, verla, etc. Turbulento, turbia, turbar, etc.

f) Escribiremos con b y no con v antes de cualquier consonante. Ejemplo:

Subrayar, brindis, tembleque, pueblo, abrumado, blando, etc.

g) Las palabras que presenten las agrupaciones: HAB, HEB, TAB, CUB, etc. Ejemplo:

Habilidad, hábil, hebilla, hebra, tabaco, tabla, cubo, cúbito, etc.

5.2.2. Uso de la uve

Se escribe con v:

a) Las flexiones de ir-andar-estar y tener se escribirán con v, en los tiempos y personas que tengan este sonido, a excepción del pretérito imperfecto del indicativo. Ejemplo:

IR: voy, vaya, vamos, etc. ANDAR: anduve, anduviera, etc.

ESTAR: estuvo, estuve, estuviste, etc. TENER: tuve, tuviera, etc.

b) Después de las sílabas ad, di, in, pa, cla y jo, se escribirá con v. Ejemplo:

Advertencia, adverbio, divino, dividir, invento, invierno, pavoroso, pavimento, pavo, clavo, clavija, clavel, clave, joven, jovial, etc.

c) Después de las sílabas sal, sel, sil, sol, a excepción de las formas verbales y derivados de silbar. Ejemplo:

Salvaje, salvación, selva, silvestre, silva, solvente, disolver, etc.

d) Los sustantivos o adjetivos terminados en IVO-IVA. Ejemplo: Compasivo-compasiva, cautivo-cautiva, impulsivo-impulsiva, etc.

e) Los sustantivos o adjetivos terminados en AVO-AVA, a excepción de nabo, rabo, y cabo (cuerda, extremo, grado militar). Ejemplo: Esclavo, esclava, onzavo-onzava, bravo-brava, etc.

5.2.3. Uso de la s

Se escriben con s:

a) Los adjetivos terminados en OSO-OSA y sus plurales. Ejemplo: Ocioso-ociosa, meloso-melosa, g o l o s o -golosa, envidioso- envidiosa, ociosos-ociosas, melosos-melosas, etc.

b) Las terminaciones ISIMO-ISIMA de los superlativos. Ejemplo: Blanquísimo-blanquísima, bonísimo-bonísima,

ternísimo-ternísima, etc.

c) Los plurales de las palabras que terminan con sonido ese (S). Ejemplo:

Manos, perros, niños, árboles, etc.

d) Las palabras que terminan en ERSE, ERSA, ERSO. Excepto: almuerzo, tuerce, ejerza, ejerzo. Ejemplo:

Movearse, entenderse, adversa, perversa, universo, adverso, etc.

e) Las palabras que terminan en ESTE, ESTA, ESTO. Ejemplo: Oeste, agreste, orquesta, fiesta, modesto, impuesto.

f) Las palabras que se inician con la sílaba DES-DIS. Ejemplo: Desdicha, despedida, descompuesto, destino, distancia, disminuir, discurso, distinción, etc.

g) Las palabras derivadas cuyas primitivas tengan ese (S). Ejemplo: Universo-universidad

Pensar-pienso

Ascensor-ascensión, etc.

h) Los gentilicios en ES-ENSE y sus correspondientes femeninos. Se exceptúa vascuence. Ejemplo:

Inglés-inglesa, francés-francesa, holandesa, carchense, bolivarenses, costarricense, londinense, etc.

i) Sustantivos o adjetivos que terminan en ESCO-ESCA. Ejemplo: Dantesco-dantesca, fresco-fresca, grotesco-grotesca, etc.

j) Las palabras terminadas en SIÓN cuando proceden de otras que terminan en so-sor-sorio-sivo-sible. Ejemplo:

Impreso-impresión	ascensor-ascensión	Aspersorio-aspersión
posesivo-posesión		Comprensible-comprensión
corrosivo-corrosión		

k) Las terminaciones del pretérito, segunda forma del modo subjuntivo. Ejemplo:

Amase, amases, amase, amásemos, etc. Temiese, temieses,

temiese, temiésemos, etc. Viviese, vivieses, viviese, viviésemos, etc.

l) La combinación SEM al comienzo de una palabra se escribirá con S; se exceptúan: cemento, cementerio y sus derivados. Ejemplo:

Sembrío, semana, semilla, semental, semestre, semejante, etc.

5.2.4. Uso de la c

Se escribe con c:

a) Las palabras terminadas en -CER. Se exceptúan toser, coser (con aguja) el infinitivo ser y neceser (neologismo). Ejemplo:

Hacer, obedecer, abastecer, aborrecer, nacer, fortalecer, etc.

b) Las palabras terminadas en -ación. Se exceptúan: invasión, pasión, persuasión, abrasión y evasión. Ejemplo:

Ración, orientación, ecuación, motivación, asimilación, veneración, etc.

c) Los infinitivos terminados en -CIR y sus flexiones regulares. Excepto: asir. Ejemplo:

Lucir: lució, lucías, lucirás, etc.

Conducir: conduce, conducía, conducirá, etc.

d) Los infinitivos terminados en -CEDER -CIAR y, consecuentemente sus flexiones. Exceptuándose: ansiar, lisiar y extasiar. Ejemplo: Interceder: intercedía, intercede, intercederás, etc.

Anteceder: antecedía, antecede, antecedió, etc. Conceder: concedió, concede, concederá, etc.

e) Los adjetivos terminados en CIOSO. Ejemplo: Ambicioso, juicioso, ocioso, noticioso, oficioso, etc.

f) Antes de las vocales i, e, en las formas verbales de infinitivos terminados en ZAR. Ejemplo:

Amenizar: amenice, amenicemos, etc. Movilizar: movilice, movilizemos, etc.

g) Los sustantivos terminados en ANCIA, ENCIA, ICIO, ICIA, exceptuándose ansia de ansiar y Hortensia. Ejemplo:

Elegancia, prestancia, importancia; licencia, decencia, presencia; juicio, maleficio, Mauricio; milicia, inicia, pericia, etc.

h) Los sustantivos terminados en CIDIO-CIDA. Ejemplo: Suicidio, parricidio, infanticida, suicida, parricida, etc.

i) Las palabras terminadas en CIA, CIE, CIO. Ejemplo: Audacia, planicie, bullicio, etc.

j) Los diminutivos terminados en cecito, cecillo, ecillo, cito, cita. Ejemplo:

Piececito, piececillo, viejecito, panecillo, temblorcito, etc.

k) Los plurales de las palabras terminadas en Z. Ejemplo: Vejez- vejece audaz-audaces

Lombriz-lombrices feliz-felices

5.2.5. Uso de la z

Se escribe con z:

a) Los aumentativos y las palabras que indican golpe y que terminan en azo-aza. Ejemplo:

Palazo, pelotazo, puñetazo, manaza, hombronazo, etc.

b) Los adjetivos que terminan en az-oz-izo-iza. Ejemplo: Mordaz, vivaz, veloz, feroz, enfermizo, postiza, movediza, etc.

c) Las terminaciones ANZA-EZ-EZA de los sustantivos abstractos o que indican cualidad. Se exceptúan las palabras: gansa, mansa, y los gentilicios como inglesa, francesa, etc. y los términos como baronesa, condesa, duquesa, marquesa, etc. Ejemplo:

Bonanza, esperanza, palidez, honradez, belleza, destreza, etc.

d) Las palabras derivadas de infinitivos terminados en IZAR, antes de las vocales a y o. Ejemplo:

Familiarizar: familiariza, familiarizo, familiarizamos, etc.
Autorizar: autorización, autorizas, autorizo, etc.

e) La c de los infinitivos terminados en CER-CIR, cambia por una z en la primera persona del presente del subjuntivo.
Ejemplo:

Merecer: merezco, merezca, merezcas, merezca, merezcamos, etc. Conducir: conduzco, conduzca, conduzcas, conduzcamos, etc.

5.2.6. Uso de la g

Se escribe con g:

a) Las palabras que tienen la agrupación GEN, formen o no sílaba. Ejemplo:

Agente, origen, genio, Genaro, dirigente, oxígeno, sargento, genio, etc.

Se exceptúan ajenjo, ajeno, comején.

b) Los infinitivos terminados en GER-GIR. Se exceptúan todas las formas verbales de estos verbos antes de a y de o, y TEJER, CRUJIR, BRUJIR, que se escriben con j. Ejemplo:

Coger: coja, cojo, cojas, cojamos, etc. Fingir: finjo, finjas, finja, finjamos, etc.

c) Las agrupaciones GIO-GIA-GIAR. Ejemplo:

Colegio, arpegio, religión, nostalgia, neuralgia, presagiar, refugiar, etc.

d) Las palabras que tienen agrupaciones GEO, cuando tienen significado de tierra. Ejemplo:

Geógrafo, geólogo, geopolítica, geotropismo, etc.

e) Las palabras que llevan el sufijo LOGÍA. Ejemplo:

Geología, analogía, zoología, fisiología, morfología, etc.

5.2.7. Uso de la j

Se escriben con j:

a) Las palabras que terminan en AJE, y las que comienzan con EJE. Se exceptúan: ambages, hegemonía. Ejemplo:

Pasaje, equipaje, lenguaje, equipaje, mensaje, ejemplo, eje, ejecutor, ejercito, etc.

b) El pretérito del indicativo, los pretéritos y el futuro del subjuntivo de los infinitivos terminados en CIR. Ejemplo:

TRADUCIR: traduje, tradujera, tradujese, tradujere, etc.

BENDECIR: bendije, bendijera, bendijese, bendijere, etc.

c) Los infinitivos terminados en JEAR y toda palabra que termine en JERA, JERO, JERÍA, a excepción de ligero, exagero, y refrigerero. Ejemplo:

Cojera, mensajero, granjería, etc.

5.2.8. Uso de la h

Se escriben con h:

a) Las palabras que comienzan con HIDR, o que tengan esta agrupación intermedia, se deben escribir con h. Ejemplo:

Hidrografía, deshidratar, hidrógeno, etc.

b) Las palabras que se inician con HIPER o HIPO. Ejemplo: Hipertensión, hipérbole, hipertrofia, etc.

Hipotálamo, hipótesis, hipofosfato, etc.

c) Las palabras que se inician con HELIO y HOSP. Ejemplo: Heliotropismo, heliografía; hospital, hospedar, hospicio, etc.

d) Las palabras que comienzan con HEMA, HEMO, HEMI. Ejemplo:

Hematoma, hematosiis, hemofílico, hemorragia, hemoglobina, hemisferio, hemistiquio, etc.

e) Las palabras que comienzan con HUM, seguido de vocal y sus derivados se escribirán con h. Ejemplo:

Humareda, humear, humilde, humo, humanidad, húmero, humita, etc.

f) Las palabras que empiezan con los diptongos HUE-HUI.

Ejemplo: Hueco, hueso, huésped, huelga, huérfano, hierro, hiel, hiena, etc. Se exceptúan las palabras derivadas de huevo, huérfano, hueso, hueco.

De huevo: ovario, ovíparo. De hueso: óseo, osamenta.

De huérfano: orfandad, orfanatorio. De hueco: oquedad, etc.

5.3. Ortografía puntual

(Ver decodificación secundaria)

5.4. Ortografía numeral

Es importante dedicarle un acápite a los numerales, dada la dificultad que se presenta a todo nivel, al no saber de qué manera escribir los números, y cuándo y en qué momento hacerlo. Los numerales, determinantes o pronombres expresan de modo preciso y exacto la cantidad de objetos designados por el sustantivo al que acompañan y delimitan o sustituyen.

Se distinguen varios tipos: cardinales, ordinales, fraccionarios, multiplicativos, distributivos y colectivos.

5.4.1. Cardinales

El DRAE lo define como el adjetivo numeral que expresa exclusivamente cuántas son las personas, animales o cosas de que se trata: como uno, diez, ciento.

Forma: Cardinales: un(a), dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho, nueve, diez, once, doce, trece, catorce, quince, dieciséis, diecisiete, dieciocho, diecinueve, veinte, veintiuno(a), veintidós, veintitrés, veinticuatro, veinticinco, veintiséis, veintisiete, veintiocho, veintinueve, treinta, treinta y uno(a), cuarenta, cincuenta, sesenta, setenta, ochenta, noventa, ciento (cien), doscientos, trescientos, cuatrocientos, quinientos, seiscientos, setecientos, ochocientos, novecientos, mil, millón, billón, trillón, cuatrillón, millardo, billardo, etcétera.

Presentan formas aglutinadas dieciséis, diecisiete, dieciocho, diecinueve, veintiuno/a, veintidós, veintitrés, veinticuatro,

veinticinco, veintiséis, veintisiete, veintiocho, veintinueve, doscientos/as, trescientos/as, cuatrocientos/as, quinientos/as, seiscientos/as, setecientos/as, ochocientos/as, novecientos/as, el resto se forma mediante yuxtaposición y coordinación. Por tanto, unos cardinales están formados por una sola palabra que no puede segmentarse en otros numerales (del uno al quince), son los llamados cardinales simples: veinte, treinta, quinientos, mil, o por varias palabras, algunas de las cuales con también numerales; son los cardinales compuestos. En los grupos aditivos se emplea la conjugación y: doscientos treinta y cinco, dos mil ochocientos cuarenta y tres.

Nos presentan variación de género excepto uno/a (y veintiuno/a) y las centenas a partir de doscientos: una ensalada, doscientas revistas. El género masculino o femenino de los cardinales lo determina el sustantivo al que acompaña o se sobrentiende: el número nueve, el guarismo tres, once revistas, la página treinta. Tampoco presentan variación de número, salvo en el vaso de que sean sustantivos o si se habla de cifras compuestas de un guarismo: me pusieron dos cuatros en el examen, seis es el doble de tres, ganó varios miles de peso; me gustan los treses, los seises, y los nueves que haces.

Algunos determinantes, como uno, veintiuno, cuando van delante de un sustantivo masculino, o ciento, cuando precede a un sustantivo o un cardinal al que multiplica, pueden apocoparse, convirtiéndose en un, veintiún y cien. En América es frecuente la apócope de cien cuando actúa como sustantivo. Ante mil el cardinal uno no admite más que la forma masculina.

Un y una pueden ser artículos y numerales. Por el contexto se sabrá si se opone a otros numerales o no; si existe una oposición es un numeral, de lo contrario es un artículo o un indefinido.

Se consideran vulgares las formas veintiuno, ventitrés o novecientos; debe decirse: veintiuno-veintiún, ventitrés y novecientos.

Función: los numerales pueden ser determinantes del sustantivo al que acompañan. Suelen aparecer delante del sustantivo: cuatro casas, dieciséis árboles, salvo cuando van junto

a un pronombre personal: nosotros dos lo haremos, o son utilizados como ordinales. Los numerales pronombres funcionan como un sintagma nominal, por lo que hacen las mismas funciones que este. Son sustantivos si se emplean para denominar a los números.

Significación: señalan con precisión matemática el número de objetos: diez manzanas, treinta y cuatro escaleras. Cero indica también la cuantificación absoluta negativa: le puntuaron con cero votos en la competición.

Observación:

Entre el 16 y el 19 hay dos formas; las más apropiadas son:

- | | |
|----|------------|
| 16 | dieciséis |
| 17 | diecisiete |
| 18 | dieciocho |
| 19 | diecinueve |

Sin embargo, la otra forma también es aceptada por la Academia.

El DRAE (1996) trae la forma de doscientos y treientos, al igual que doscientos y trescientos. Recomendamos usar las últimas.

Del 20 al 30 se escribe con una sola palabra. A partir del 31 serán tres palabras:

- | | |
|----|-------------------|
| 22 | veintidós |
| 23 | veintitrés |
| 29 | veintinueve |
| 30 | treinta |
| 31 | treinta y uno |
| 44 | cuarenta y cuatro |

5.4.2. Ordinales

Forma

1º primero o primer

2° segundo
3° tercero o tercer
4° cuarto
5° quinto
6° sexto
7° séptimo
8° octavo
9° noveno
10° décimo
11° undécimo
12° duodécimo
13° decimotercero
14° decimocuarto
15° decimoquinto
16° decimosexto
17° decimoséptimo
18° decimoctavo
19° decimonoveno
20° vigésimo
21° vigésimo primero
22° vigésimo segundo
23° vigésimo tercero
30° trigésimo
31° trigésimo primero
40° cuadragésimo
50° quincuagésimo
60° sexagésimo
70° septuagésimo
80° octogésimo

90° nonagésimo
100° centésimo
101° centésimo primero
102° centésimo/a segundo/a
200° ducentésimo/a
300° tricentésimo/a
400° cuadrigentésimo/a
500° quingentésimo/a
600° sexcentésimo/a
700° septingentésimo/a
800° octingentésimo/a
900° noningentésimo/a
999° noningentésimo/a nonagésimo/a noveno (nono)/a
1.000° milésimo/a
2.000° dosmilésimo/a
3.000° tresmilésimo/a
4.000° cuatromilésimo/a
5.000° cincomilésimo/a
6.000° seismilésimo/a
10.000° diezmilésimo/a
100.000° cienmilésimo/a
500.000° quinientosmilésimo/a
1.000.000° millonésimo/a
10.000.000° diezmillonésimo/a.

Presentan formas simples y compuestas. Admiten variaciones de género y número; no obstante, se utilizan muy poco en plural. Generalmente van precedidos por el artículo: el quinto, la octava, lo primero.

Primero, tercero y postrero, cuando van delante del sustantivo, presentan apócope: primer, tercer y postrer, aunque entre el

numeral y el nombre haya intercalado otro adjetivo: el “primer” gran hombre.

En algunos casos pueden ser sustituidos por los cardinales, como al nombrar reyes o papas, en cuyo caso se utiliza el ordinal hasta el décimo número, a partir del cual se prefiere el cardinal, aunque se escriba con números romanos: Felipe II (segundo), Sixto V (quinto), pero Juan XXIII (veintitrés) o Alfonso XII (doce). En la lengua oral se prefiere el uso de los cardinales al de los ordinales, sobre todo en el caso de los ordinales compuestos.

Función: Equivalen a un adjetivo en función atributiva o son sustantivos. **Significación:** Indican el orden que algo o alguien ocupa en una serie: le asignaron el segundo puesto. Son utilizados más en el lenguaje técnico que en el oral, en el que su empleo se limita a los diez o doce primeros, prefiriéndose para los demás los cardinales.

5.4.3. Fraccionarios

Algunas formas provienen de los ordinales, de tercero a décimo, centésimo, milésimo, diezmilésimo y así sucesivamente. A partir de onceavo se forman sobre los cardinales, añadiéndoles el sufijo –avo/a.

Función: medio funciona casi exclusivamente como determinantes, mitad como sustantivo; los restantes pueden ser determinantes: la “sexta” parte, o sustantivos: un sexto.

Significación: señalan las partes en que se ha dividido una unidad. El significado de las formas masculinas suele ser más amplio que el de las formas femeninas, que se han asociado casi siempre a términos muy concretos, como vara, y cuyo uso actual es menos frecuente: una “cuarta” de la vara.

La utilización de los ordinales en un lugar de los partitivos es incorrecta. El partitivo medio, cuando precede al sustantivo, indica división; mientras que, cuando le sigue, tiene un valor aditivo.

Forma:

½ medio, mitad

1/3 tercio
1/4 cuarto
1/5 quinto
1/6 sexto
1/7 séptimo
1/8 octavo
1/9 noveno
1/10 décimo
1/11 onzavo u onceavo
1/12 dozavo o doceavo
1/13 trezavo o treceavo
1/14 catorzavo o catorceavo
1/15 quinzavo
1/16 dieciseisavo
1/17 diecisieteavo
1/18 dieciochoavo
1/19 diecinueveavo
1/20 veintavo
1/21 veintiunavo
1/22 veintidosavo
1/30 treintavo
1/40 cuarentavo
1/50 cincuentavo
1/60 sesentavo
1/70 setentavo
1/80 ochentavo
1/90 noventavo
1/100 céntimo, centavo, etcétera.

Admiten la forma femenina cuando se le añade la palabra

parte: me ha correspondido “la sexta parte”.

5.4.4. Multiplicativos

Reciben también los nombres de múltiplos o proporcionales
Forma:

De 2 doble, duplo, dupla

De 3 triple/o

De 4 cuádruple/ o

De 5 quíntuple/o

De 6 séxtuple/o

De 7 séptuple/o

De 8 óctuple/o

De 9 nóctuple/o

De 10 décuple/o

De 11 undécuple/o

De 12 duodécuplo

De 13 terciodécuplo

De 100 céntuplo

Y la palabra múltiple

También suele ser frecuente el empleo de fórmulas como tres veces más, la segunda vez.

Función: duplo y triplo son sustantivos, los demás son determinantes. Como sustantivos aparecen con artículo y con la forma singular.

Significación: señalan el número por el que se multiplica una unidad base que se toma como punto de partida; terminan en -ble y ple.

5.4.5. Distributivos

Forma: Sendos: admite variación de género (sendas), pero no de número, ya que es un plural que carece de singular. Ejemplo:

Entregó sendas bufandas a los niños.

Cada: invariable en cuanto a género y número: cada cien hombres formaran un grupo.

Función: Determinante del sustantivo al que acompañan.

Significación: Sendos significa “uno o una para cada cual de dos o más personas o cosas”. La distribución numeral se expresa también en español con los cardinales: repartió dos, tres o cuatro... a cada uno.

5.4.6. Colectivos

Palabras como decena, docena, centena, quincena, cuarentena, están formadas a partir de los numerales y un sufijo y también se consideran numerales.

Centena, centenar, millar..., se emplean como sustantivos colectivos con significado general o específico, al igual que par, dúo, ambos, trío, cuarteto, porque todos ellos tienen el significado de conjunto numeral.

5.5. La Real Academia Española

La Real Academia Española (RAE) es una entidad dedicada a la redacción de reglas normativas para el idioma español y a trabajar por el buen uso y la unidad de la lengua en permanente evolución y expansión, junto con las 21 Academias de la Lengua de cada país de habla Hispánica. En 1713 Juan Manuel Fernández Pacheco y Zúñiga, octavo marqués de Villena, quien fue también su primer director, la fundó. Según su estatuto “es una institución con personalidad jurídica propia que tiene como misión principal velar por que los cambios que experimente la lengua española en su constante adaptación a las necesidades de sus hablantes no quiebren la esencial unidad que mantiene en todo el ámbito hispánico”. La Real Academia Española (RAE) cuenta con dos sedes en Madrid: el edificio institucional y el Centro de Estudios de la RAE y de la Asociación de Academias de la Lengua (ASALE).

Con la creación de la ASALE en 1951, comienza a desarrollarse una política lingüística que implica la colaboración

de las veintitrés academias de España, América, Filipinas y Guinea Ecuatorial, con el fin de fijar la norma común sobre léxico, gramática y ortografía para todos los hispanohablantes.

La RAE se marcó como objetivo esencial desde su creación la elaboración de un diccionario de la lengua castellana, «el más copioso que pudiera hacerse». Ese propósito se hizo realidad con la publicación del *Diccionario de autoridades*, editado en seis volúmenes, entre 1726 y 1739. Su lema es: “un crisol en el fuego con la leyenda *Limpia, fija y da esplendor*”.

En 1715 la Academia, que en sus inicios contaba con veinticuatro miembros, aprobó sus primeros estatutos, a los que siguieron los de 1848, 1859, 1977 y 1993. La Orthographía apareció en 1741 y en 1771 se publicó la primera edición de la *Gramática*. Durante estos trescientos años de historia, la RAE ha tenido treinta y un directores que han regentado su destino.

Según sus estatutos, la RAE está compuesta por:

- Académicos de número (46 en total). Académicos correspondientes españoles (hasta un máximo de 60).
- Académicos correspondientes extranjeros.
- Académicos de número de las academias americanas.
- Académicos honorarios.



Ilustración 11 Emblema de la Real Academia Española. Fuente: <https://www.rae.es/>

Recursos

- ✓ Diccionarios
- ✓ Diccionario de la lengua española
- ✓ Diccionario panhispánico de dudas
- ✓ Diccionario panhispánico del español jurídico
- ✓ Nuevo diccionario histórico
- ✓ Diccionario de americanismos
- ✓ Diccionarios anteriores (1726-2006)
 - Diccionario de autoridades
 - Nuevo tesoro lexicográfico
 - Mapa de diccionarios
 - Diccionario histórico (1933-1936)
 - Diccionario histórico (1960-1996)
 - Diccionario de la lengua española (2001)
 - Diccionario esencial (2006)

Gramática

- ✓ Nueva gramática
 - Nueva gramática. Morfología y sintaxis
 - Nueva gramática. Fonética y fonología
 - DVD Las voces del español
- ✓ Primera gramática
- ✓ Manual de la Nueva gramática
- ✓ Nueva gramática básica
- ✓ Glosario de términos gramaticales
- ✓ Gramática y ortografía básicas de la lengua española

Ortografía

- ✓ Ortografía 2010

- ✓ Primera ortografía
- ✓ Ortografía escolar
- ✓ Gramática y ortografía básicas de la lengua española

Actualizaciones de la RAE

Es indiscutible la constante evolución de una lengua. Dicha evolución se da por la actividad lingüística que ejecutan los hablantes. De ahí que muchas palabras caen en desuso y aparecen otras nuevas.

Paz Battaner (2018) ha explicado que «el aumento de conocimiento lleva a que cada vez haya más conceptos y tecnicismos. El grado de instrucción de la sociedad es más elevado y lo hemos tenido en cuenta para estas incorporaciones». En relación con los neologismos, la académica también se ha pronunciado al afirmar que «en líneas generales hemos añadido voces que no aparecían y palabras que han sufrido una evolución de valores, ya que han cambiado con el paso del tiempo».

Cada cierto periodo de años se hace una publicación de una nueva edición del Diccionario de la Real Academia Española (DRAE). Y, cada año se hacen actualizaciones a ese diccionario. A continuación se presenta las últimas actualizaciones de la RAE.

En los últimos 3 años han ingresado al DRAE, a través de actualizaciones y enmiendas muchas palabras como ‘selfi’, ‘autofoto’, ‘meme’, ‘escrache’, ‘sororidad’, ‘subtrama’, ‘viagra’, ‘abrumante’, ‘remezclar’, ‘abstractismo’, ‘viralizar’, entre otras. Llama la atención la incorporación de ‘sororidad’, un término que, según ha explicado la académica, «pertenece a ese grupo de palabras que se tiñen de subjetividad y que la gente utiliza con verdadero afecto o desprecio». Define la RAE ‘sororidad’ como «una amistad o afecto entre mujeres» y una «relación de solidaridad entre las mujeres, especialmente en la lucha por su empoderamiento».

Otro término curioso es ‘meme’ el diccionario dice que es «una imagen, vídeo o texto, por lo general distorsionado con fines caricaturescos». Y de ‘escrache’ señala que es una «manifestación

popular de protesta contra una persona, generalmente del ámbito de la política o de la Administración, que se realiza frente a su domicilio o en algún lugar público al que deba concurrir».

Battaner ha hecho hincapié también en la llegada de tecnicismos a esta actualización, dado que «el grado de instrucción de la sociedad es más elevado». Entran aquí palabras como ‘dictióptero’, que es un tipo de insecto, ‘ISO’, que es el sistema de normalización internacional para la regulación y calidad de los productos y servicios, o ‘retroalimentación’, que en biotecnología y tecnología es el retorno de parte de la energía o de la información de salida de un circuito o un sistema a su entrada, pero que también es el efecto retroactivo de un proceso sobre la fuente que lo origina. También ha destacado por ejemplo la adición a la acepción de ‘humo’ como «cosa o hecho sin entidad o relevancia o de apariencia vana», ‘todólogo’, en este caso despectivo, pues es la persona que cree saber y dominar varias especialidades, o ‘tronco’, apelativo para designar a un amigo o compañero, o la inclusión de cuatro adiciones nuevas a la acepción de cuatro palabras, todas ellas con relación con el deporte: ‘local’, ‘localía’, ‘casa’, ‘visitante’.

Darío Villanueva (2018) explica que no solo de nuevos términos se compone esta actualización. En este sentido, la académica resalta, por ejemplo, que se ha enmendado la acepción de ‘maltratar’, incluyendo a los animales como posible objeto de la acción. Importante matiz es también la enmienda a la acepción de ‘femicidio’, que ahora es el asesinato de una mujer a manos de un hombre por machismo o misoginia, introduciendo «una referencia a que lo ejerce un varón»

A continuación se presentan las actualizaciones más recientes del Diccionario de la Lengua Española.



5.5.1. Muestra De Novedades DLE 23.2 (2018)

abrumante. [*Adición de artículo*]. adj. **abrumador.**

abrumante. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *abrumar* y *-nte*).

abstraccionismo. [*Adición de artículo*]. m. Arte abstracto.

abstraccionismo. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *abstracción* e *-ismo*).

abstractismo. [*Adición de artículo*]. m.

abstraccionismo.

abstractismo. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *abstracto* e *-ismo*).

acádico, ca. [*Adición de artículo*]. adj. **acadio** (|| perteneciente a Acad o a los acadios, o al acadio). **aceite.** ... m. **1.** [*Enmienda de acepción*]. Líquido graso que se obtiene de frutos o semillas, como cacahuètes, algodón, soja, nueces, almendras, linaza, ricino o coco, y de algunos animales, como la ballena, la foca o el bacalao. *Aceite de girasol, de maíz, de hígado de bacalao.*

aceite. ... || ~ **de oliva.** [*Enmienda de acepción de forma compleja*]. m. **aceite** obtenido de las aceitunas.

aceite. ... [*Adición de forma compleja*]. || ~ **de oliva virgen.** m. **aceite** obtenido directamente de las aceitunas y solo por procedimientos mecánicos.

aceite. ... || ~ **virgen.** [*Enmienda de acepción de forma compleja*]. m. **aceite de oliva virgen.**

álef. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del hebr. ‘*ālef*’; literalmente ‘*buey*’, por provenir esta letra de la simplificación de un jeroglífico egipcio que reproducía la cabeza de un bóvido).

aprestamiento. [*Adición de artículo*]. m. **1.** *Am.* En la enseñanza, preparación de los estudiantes para la adquisición de determinadas destrezas, en particular la que reciben los niños antes de la lectura.

||

2. desus. **apresto** (|| preparación o disposición).

aprestamiento. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *aprestar* y *-miento*).

arbitrista. [*Enmienda de artículo*]. ... m. y f. **1.** Persona que propone proyectos o soluciones quiméricos, especialmente en el ámbito de la política y la economía. U. t. c. adj. U. m. en sent. despect. || **2.** En los siglos XVI y XVII, persona que elevaba memoriales al rey o a las Cortes con propuestas de arbitrios de todo género para resolver problemas de la Hacienda y del Estado. adj. **3.** Perteneciente o relativo a los **arbitristas**.

autofinanciación. [*Adición de artículo*]. f. Acción y efecto de autofinanciar o autofinanciarse. U. m. en economía. **autofinanciar.** [*Adición de artículo*]. tr. Dicho especialmente de una empresa o de una institución: Financiar su actividad con los propios recursos. *Se vio obligado a autofinanciar su carrera.* U.

m. c. prnl. *El objetivo dela empresa es autofinanciarse a partir del segundo año de funcionamiento.* **autofoto.** [*Adición de artículo*]. f. Fotografía de una o más personas hecha por una de ellas, generalmente con un teléfono inteligente y para compartirla.

autofoto. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *auto-* y *foto*², por adapt. del ingl. *selfie*). **baipasear.** [*Adición de artículo*]. tr. **1.** coloq. *Arg., Chile, Ec., Ur. y Ven.* Evitar o sortear algo o a alguien, especialmente por considerarlo un obstáculo o una molestia. || **2.** coloq. *Chile, Nic., Ur. y Ven.* Pasar por alto la persona, la instancia, etc., correspondiente y acudir a otra obviando el orden jerárquico o lógico. U. t. c. prnl. **baipasear.** [*Adición de etimología de artículo*]. (De *baipás* y *-ear*).

behaviorista. [*Adición de artículo*]. adj. **1.** *Psicol.* Perteneciente o relativo al behaviorismo o conductismo. *Doctrina behaviorista.* || **2.** *Psicol.* Partidario o seguidor del behaviorismo o conductismo. *Psicóloga behaviorista.* Apl. a pers.,u. t. c. s.

bencinero, ra. ... [*Adición de acepción*]. ○ m. y f. **2 bis.** *Chile.* Persona que trabaja en una **bencinera**.

bibliorato. [*Adición de artículo*]. m. *Arg., Par. y Ur.* **archivador** (|| carpeta).

bibliorato. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *biblio-* y un segundo elem. de or. inc.).

bimilenario, ria. [*Adición de artículo*]. adj. **1.** Que cuenta con dos mil años de antigüedad o existencia. ● m. **2.** Fecha en que se cumplen dos mil años de un suceso o de la existencia de algo.

bimilenario, ria. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *bi-* y *milenario*). **candomblé.** [*Adición de artículo*]. m. Religión afrobrasileña de carácter animista. **cannabis.** [*Enmienda de artículo*]. V. **cánnabis.**

cánnabis. [*Enmienda de artículo*]. (Tb. **cannabis**). m. o f. **1.** **cañamo índico.** U. menos c. f. || **2.** Preparación a base de una o más partes del cañamo índico que, consumida de distintas maneras, especialmente fumada, tiene propiedades estupefacientes o terapéuticas. U. menos c. f.

cañamo. ... || ~ **índico**, o ~ **indio.** m. [*Enmienda de acepción de forma compleja*]. Hierba de la familia de las cannabáceas cultivada por la utilidad de su fibra, sus propiedades estupefacientes y terapéuticas o el aceite obtenido de sus semillas.

casa. ... [*Adición de acepción*]. || **12 bis.** *Dep.* Campo o terreno de juego propio de un equipo o de un deportista.

Nuestro equipo ganó en casa y perdió en el campo del equipo rival. **ciberarte.** [*Adición de artículo*].

m. Arte que emplea recursos cibernéticos. **ciberarte.** [*Adición de etimología de artículo*]. (De *ciber-* y

arte). **ciberartista.** [*Adición de artículo*]. m. y f. Artista que practica el ciberarte.

cibercultura. [*Adición de artículo*]. f. Conjunto de hábitos generados por el uso continuado de los recursos informáticos.

cibercultura. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *ciber-* y *cultura*). **clientelar.** [*Adición de artículo*]. adj. Perteneciente o relativo al clientelismo. **clientelar.** [*Adición de etimología de artículo*]. (De *clientela* y *-ar*).

clientelismo. ... m. [*Enmienda de acepción*]. Práctica política de obtención y mantenimiento del poder asegurándose fidelidades a cambio de favores y servicios.

clientelista. [*Adición de artículo*]. adj. **1.** Que cultiva el clientelismo o se rige por él. U. t. c. s. || **2. clientelar. complotista.** [*Adición de artículo*]. adj. **1.** Bol., Guat. y Nic. Perteneciente o relativo al complot. *Una tesis complotista.* || **2.** Guat. y Nic. **complotado.** U. t. c. s.

concurzal. [*Adición de artículo*]. adj. **1.** Perteneciente o relativo a los concursos de tipo jurídico o a aquellos en los que hay una competencia u oposición. *Se espera una reforma de la legislación concurzal.*

|| **2.** Perteneciente o relativo a los concursos de acreedores.

cruceiro. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del port. *cruzeiro*, y este de *Cruzeiro [do Sul]* ‘Cruz [del Sur]’, constelación que es símbolo de Brasil).

dictióptero. [*Adición de artículo*]. adj. Zool. Dicho de un insecto: Masticador, de tamaño medio o grande, de

antenas y patas largas, con dos pares de alas, y que tiene metamorfosis sencilla; p. ej., la cucaracha o la mantis. U. t. c. s. m., en pl. como taxón.

dictióptero. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del pl. lat. cient. *Dictyoptera*, y este del gr. δίκτυον *diktyon* ‘red’ y πτερόν *pterón* ‘ala¹’).

dirigencial. [*Adición de artículo*]. adj. Am. Perteneciente o relativo a la dirigencia.

draconiano, na. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *Dracón*, arconte de Atenas en el 621 a. C, a quien se atribuye el establecimiento de un severo código de leyes, y *-iano*).

eco. ... [*Adición de acepción*]. || **10 bis. Tecnol. retorno.**

ecocida. [*Adición de artículo*]. adj. Que comete ecocidio. Apl. a pers., u. t. c. s.

ecocidio. [*Adición de artículo*]. m. Destrucción del medio ambiente, en especial de forma intencionada.

ecocidio. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *eco*⁻¹ y *-cidio*).

ecografista. [*Adición de artículo*]. m. y f. Med. Especialista que

realiza ecografías.

ecologización. [*Adición de artículo*]. f. Acción y efecto de ecologizar.

efectivar. tr. [*Enmienda de acepción*]. Bol. y Ec. **hacer efectivo.** *Efectivar un cheque.*

efectivización. f. [*Adición de artículo*]. Arg., Bol., Ec., Par., Perú y Ur. Acción y efecto de efectivizar.

efectivizar. tr. [*Adición de artículo*]. Arg., Bol., Ec., Par., Perú y Ur. **hacer efectivo.**

electro². [*Adición de artículo*]. m. coloq. **electrocardiograma.**

electro². [*Adición de etimología de artículo*]. (Acort.).

encinta. [*Enmienda de etimología de artículo*]. (Del lat. tardío *incincta*, alterac. del lat. vulg. **incenta*, y este del lat. *inciens-entis* ‘preñada’, al haberse reinterpretado *incincta* ‘ceñida’ como ‘desceñida’, de *in-* ‘in-²’ y *cincta* ‘ceñida’, por alus. a la dificultad de las embarazadas para ceñirse fuertemente).

enclave. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del fr. *enclave*, der. de *enclaver* ‘encerrar’, y este del lat. mediev. *inclavare*).

endónimo. [*Adición de artículo*]. m. Ling. Nombre con el que un lugar es denominado en la lengua vernácula. *London es endónimo de Londres.*

endónimo. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *endo-* y *-ónimo*).

ergométrico, ca. [*Adición de artículo*]. adj. Med. Perteneciente o relativo a la ergometría. *Bicicleta ergométrica.*

ergómetro. [*Adición de artículo*]. m. Med. Aparato que mide el trabajo muscular.

ergómetro. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del gr. *ἔργον* *érgon* ‘trabajo’ y *-metro*).

escrache. [*Adición de artículo*]. m. Manifestación popular de protesta contra una persona, generalmente del ámbito de la política o de la Administración, que se realiza frente a su domicilio o en algún lugar público al que deba concurrir.

espumante. [*Adición de artículo*]. adj. **1.** Que tiene o forma espuma. Apl. a un producto, u. t. c. s. m. • m. **2.** Vino espumoso.

espumante. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *espumar* y *-nte*). **espumeante.** [*Adición de artículo*]. adj. **espumante** (|| que tiene o forma espuma). **espumeante.** [*Adición de etimología de artículo*]. (De *espumar* y *-nte*).

estantigua. [*Enmienda de etimología de artículo*]. (Contracc. del ant. *huest antigua*, y este del lat. tardío *hostisantīquus* ‘el viejo enemigo’, denominación que los padres de la Iglesia dieron al demonio, con cambio al género f. por infl. de *hueste*¹). **exónimo.** [*Adición de artículo*]. m. *Ling.* Nombre con el que un lugar es denominado en una lengua distinta de la vernácula. *Londres es exónimo de London.*

exónimo. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *exo-* y *-ónimo*).

fecundador, ra. ... [*Adición de acepción*]. || **1 bis.** Perteneiente o relativo a la fecundación. *Función fecundadora.*

fecundante. [*Adición de artículo*]. adj. **fecundador.**

fecundante. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *fecundar* y *-nte*). **feedback.** [*Adición de artículo*]. m. **1. retroalimentación.** || **2. Tecnol. retorno. feedback.** [*Adición de etimología de artículo*]. (Voz ingl.).

femicidio. [*Adición de artículo*]. m. **feminicidio.**

feminicidio. m. [*Enmienda de acepción*]. Asesinato de una mujer a manos de un hombre por machismo o misoginia.

fluorado, da. [*Adición de artículo*]. adj. *Quím.* Que contiene flúor. **fotosensibilidad.** [*Adición de artículo*]. f. Cualidad de fotosensible. **fuelóleo.** [*Adición de artículo*]. m. *Esp. fuel.*

fullereno. [*Adición de artículo*]. m. *Quím.* Forma molecular del carbono que presenta una estructura esferoide hueca semejante a la de un balón de fútbol, y cuya estructura más característica contiene 60 átomos de carbono. **fullereno.** [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *fullerene*, acort. de *buckminsterfullerene*, y este de R. *Buckminster Fuller*, 1895-1983, arquitecto estadounidense que diseñó la cúpula geodésica, y *-ene* ‘-eno’).

gamba¹. [Adición de etimología de artículo]. (Del cat. *gamba*, este del lat. tardío *gambārus*, var. del lat.

cammārus ‘camarón’,

y este del gr. κάμμαρος *kámmaros* ‘langosta’).

gerenciamiento. [Adición de artículo]. m. *Arg., Bol., Chile, Nic., Par., Perú y Ur.* Acción y efecto de gerenciar. **ginkgo**. [Adición de artículo]. m. Árbol ornamental de gran altura, originario de China, cuyas hojas, en forma de abanico, se usan en medicina.

ginkgo. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. cient. *Ginkgo*, y este transcripción errónea del jap.

ginkyō).

glicemia. [Adición de artículo]. f. *Med.* **glucemia**.

glicemia. [Adición de etimología de artículo]. (Del fr. *glycémie*, y este del gr. γλυκός *glykós* ‘dulce’ y *-émie* ‘-emia’).

guardiacárcel. [Adición de artículo]. m. y f. *Arg., Par. y Ur.* **carcelero** (|| persona).

guyaratí. [Adición de artículo]. adj. **1**. Perteneciente o relativo al **guyaratí** (|| lengua). *Léxico guyaratí*. m. **2**. Lengua del grupo indio que se habla principalmente en Guyarat, estado de la India.

guyaratí. [Adición de etimología de artículo]. (Del guyaratí *Gujarātī*; propiamente ‘de Guyarat’).

hasta. ... prep. **1**. [Enmienda de acepción]. Indica el límite final de una trayectoria en el espacio o en el tiempo. Trabajan hasta las tres. Llegaremos hasta la cima.

hasta. ... [Adición de acepción]. || **1 bis**. Indica el límite máximo de una cantidad variable. *Estaba dispuesta a pagar hasta sesenta euros*.

hasta. ... || **2**. [Enmienda de acepción]. *C. Rica, El Salv., Guat., Hond., Méx. y Nic.* No antes de. *Llegaré hasta las dos*.

hilar. ... [Adición de forma compleja]. || ~ **fino**. loc. verb. Discurrir con sutileza o proceder con sumo cuidado y exactitud.

hilar. ... || ~ **delgado**. loc. verb. [Enmienda de acepción de forma

compleja]. **hilar fino**.

humor. ... [*Adición de acepción*]. || **2 bis**. Cosa o hecho sin entidad o relevancia, o de apariencia vana. **humor**. ... [*Adición de forma compleja*]. || **vender ~**. loc. verb. coloq. Tratar de convencer con palabras o argumentos carentes de sentido.

iconicidad. [*Adición de artículo*]. f. Similitud entre una imagen o un signo y lo que representa.

iconicidad. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *icónico* e *-idad*; cf. ingl. *iconicity*). **iconólogo, ga**. [*Adición de artículo*]. m. y f. *Esc. y Pint.* Especialista en iconología. **inentendible**. [*Adición de artículo*]. adj. Ininteligible o incomprensible. **inentendible**. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *in-²* y *entendible*).

inseminar. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del lat. *insemināre* ‘sembrar’, ‘fecundar’, en lat. tardío ‘procrear’, ‘engendrar’).

interóseo, a. [*Adición de artículo*]. adj. *Anat.* Situado entre los huesos. Apl. a un músculo, u. t. c. s. m.

interóseo, a. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *inter-* y *óseo*).

ISO. [*Adición de artículo*]. f. Sistema de normalización internacional para la regulación y calidad de los productos y servicios.

ISO. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *ISO* ‘Organización Internacional de Estandarización’, y este del gr. ἴσος *íso*s

‘igual’, nombre adoptado por este organismo por diferir su acrónimo en sus tres idiomas oficiales). **laburar**. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del it. dialect. *lavurare*, y este del lat. *laborāre*). **laburo**. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del it. dialect. *lavuro* o *lavuru*).

lapilli. [*Adición de artículo*]. m. *Geol.* Pequeños fragmentos de lava arrojados por los volcanes.

lapilli. [*Adición de etimología de artículo*]. (Voz it., pl. de *lapillo*, y este del lat. *lapillus* ‘piedrecilla, china¹'). **larimar**. [*Adición de artículo*]. m. o f. Piedra semipreciosa, de aspecto vítreo,

generalmente azul moteado de blanco, muy usada en joyería, propia de la costa sur de la República Dominicana.

larimar. [Adición de etimología de artículo]. (Fusión de *Larissa*, nombre de la hija de M. Méndez, artesano que redescubrió y bautizó esta piedra en 1974, y *mar*).

local. ... [Adición de acepción]. || **4 bis.** *Dep.* Dicho de un equipo o de un deportista: Que compite en su propio campo o terreno de juego. *La selección, el jugador local.*

localía. [Adición de artículo]. f. *Dep. Am.* Condición de **local** (|| que compite en su propio campo). **locus.** [Adición de artículo]. m. **1.** cult. **lugar.** || **2.** *Biol.* Lugar de un cromosoma en el que se encuentra un gen determinado.

locus. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. *locus*).

luminismo. [Adición de artículo]. m. *Pint.* Tendencia pictórica que da gran importancia a la luz y sus efectos.

luminismo. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. *lumen*, -*inis* ‘luz¹’ e -*ismo*).

luminista. [Adición de artículo]. adj. **1.** *Pint.* Perteneciente o relativo al luminismo. || **2.** *Pint.* Seguidor del luminismo o que lo practica. Apl. a pers., u. t. c. s.

magma. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. *magma* ‘restos o heces de un ungüento’, y este del gr. μάγμα *mágma* ‘pasta, ungüento’).

magma. ... m. **1.** [Enmienda de acepción]. Materia residual espesa y viscosa que queda después de exprimir las partes más fluidas de una sustancia.

magma. ... [Adición de acepción]. || **2 bis.** Mezcla confusa. *Un magma de ideas.* **magmático, ca.** [Adición de artículo]. adj. Perteneciente o relativo al magma. **magnificación.** [Adición de artículo]. f. Acción de magnificar.

magnificación. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. tardío *magnificatio*, -*ōnis*).

malevo, va. [Adición de etimología de artículo]. (Acort. de *malévolo*).

maltratar. [*Enmienda de artículo*]. tr. **1.** Tratar con crueldad, dureza y desconsideración a una persona o a un animal, o no darle los cuidados que necesita. || **2.** Tratar algo de forma brusca, descuidada o desconsiderada. *Maltratar un coche, un libro, un pantalón.*

mano¹. ... [*Adición de forma compleja*]. || **a ~s de** alguien. loc. adv. Como consecuencia de su acción violenta. *Murió a manos de un atracador.* U. t. c. loc. adj. *Una masacre a manos de los paramilitares.*

matematización. [*Adición de artículo*]. f. Acción y efecto de matematizar.

matematizar. [*Adición de artículo*]. tr. Dar tratamiento matemático a algo.

meme. [*Adición de artículo*]. m. **1.** Rasgo cultural o de conducta que se transmite por imitación de persona a persona o de generación en generación. || **2.** Imagen, video o texto, por lo general distorsionado con fines caricaturescos, que se difunde principalmente a través de internet.

meme. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *meme*, palabra acuñada en 1976 por R. Dawkins, biólogo inglés, sobre el modelo de *gene* ‘gen’ y a partir del gr. μίμημα *mímēma* ‘cosa que se imita’). **microcentro.** [*Adición de artículo*]. m. *Arg., Chile, Par. y Ur.* Área del centro de una ciudad donde se concentra el mayor número de actividades comerciales, administrativas y financieras.

milimetrar. [*Adición de artículo*]. tr. **1.** Pautar o dividir algo en milímetros. U. m. en part. *Papel milimetrado.* || **2.**

Organizar o calcular algo con exactitud y precisión. *Milimetrar un plan.* U. m. en part. **monitorear**¹. [*Adición de artículo*]. tr. *Observar mediante aparatos especiales el curso de uno o varios parámetros fisiológicos o de otra naturaleza para detectar posibles anomalías.*

monitorear¹. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *monitor*² y *-ear*).

monitorear². [*Adición de artículo*]. tr. Supervisar o controlar

algo o a alguien. *Se va a monitorear todo el proceso de reformas.*

monitorear². [Adición de etimología de artículo]. (De *monitor*¹ y *-ear*).

monzónico, ca. [Adición de artículo]. adj. **1.** Perteneiente o relativo al monzón. *Lluvias monzónicas.*

|| **2.** Dicho de un clima: Determinado por los monzones, con veranos muy lluviosos e inviernos secos. **mórula**¹. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. cient. *morula*, y este del lat. *morum* ‘mora’² y el suf. dim. *-ŭla*).

moscóforo. [Adición de artículo]. m. *Esc.* Representación, generalmente escultórica, de un hombre que lleva una res sobre los hombros.

moscóforo. [Adición de etimología de artículo]. (Del gr. *μόςχος* *móschos* ‘ternero’ y *-foro*). **motobomba.** [Adición de artículo]. f. Bomba para aspirar e impeler líquidos por medio de un motor. **motobomba.** [Adición de etimología de artículo]. (De *moto-* y *bomba*).

motoniveladora. [Adición de artículo]. f. *Constr.* Máquina autopropulsada que sirve para nivelar un terreno.

motoniveladora. [Adición de etimología de artículo]. (De *moto-* y *niveladora*). **multicéntrico, ca.** [Adición de artículo]. adj. Que se origina o se manifiesta en varios centros. **multicéntrico, ca.** [Adición de etimología de artículo]. (De *multi-* y *céntrico*).

multifunción.[Adición de artículo]. adj. **multifuncional.** *Aparatos multifunción.*

multifunción. [Adición de etimología de artículo]. (De *multi-* y *función*).

multifuncional. [Adición de artículo]. adj. Que puede desempeñar diversas funciones. **multifuncional.** [Adición de etimología de artículo]. (De *multi-* y *funcional*). **multifuncionalidad.** [Adición de artículo]. f. Cualidad de multifuncional.

multitarea. [Adición de artículo]. adj. **1.** *Inform.* Dicho de un sistema informático: Que puede ejecutar varios programas o varias tareas de manera concurrente. *Sistemas multitarea.* U. t. en

sent. fig. *Una artista multitarea*. ● f. **2**. *Inform*. Ejecución de varios programas o varias tareas de manera concurrente. U. t. en sent. fig.

multitarea. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *multi-* y *tarea*).

muslero, ra. [*Adición de artículo*]. adj. **1**. Dicho de una prenda de vestir: Que llega hasta los muslos. *Medias musleras*. ● f. **2**. Protección elástica que se ciñe al muslo para prevenir o curar una lesión. || **3**. Parte del pantalón que cubre el muslo. || **4**. En la armadura, pieza que cubría el muslo. **nebulización**. [*Adición de artículo*]. f. Acción y efecto de nebulizar.

neurotizante. [*Adición de artículo*]. adj. Que neurotiza.

neurotizante. [*Adición de etimología de artículo*]. (Deneurotizar y *-nte*).

nónuplo, pla. [*Adición de artículo*]. adj. Que contiene un número nueve veces exactamente. U. m. c. s. m.

nónuplo, pla. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del lat. mediev. *nonuplus*).

numerología. ... [*Adición de acepción*]. || **1 bis**. Estudio del significado oculto de los números.

numerólogo, ga. [*Enmienda de artículo*]. m. y f. **1**. Persona que practica la **numerología** (|| práctica adivinatoria).

|| **2**. Especialista en **numerología** (|| estudio del significado oculto de los números).

ñeco², ca. [*Adición de artículo*]. adj. coloq. *R. Dom*. Dicho de una persona: Que ha perdido un brazo o una mano, o los tiene inutilizados. U. t. c. s.

ñeco², ca. [*Adición de etimología de artículo*]. (Cf. ñoco y ñuco).

ochomesino, na. [*Adición de artículo*]. adj. Nacido prematuramente a los ocho meses de haber sido engendrado. U. t. c. s.

osatura. [*Adición de artículo*]. f. **osamenta**. U. t. en sent. fig.

osatura. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del it. *ossatura*, y este de *ossa* ‘huesos’ y la t. de *muscolatura* ‘musculatura’).

pachón, na. ... [Adición de acepción]. ○ m. **3 bis.** *Guat.* Recipiente cilíndrico destinado a transportar líquidos. **paidofílico, ca.** [Adición de artículo]. adj. **pedófilo.** U. t. c. s.

paidofílico, ca. [Adición de etimología de artículo]. (De *paidófilo* e *-íco*).

panoli. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del valenciano *panoli*; propiamente ‘fruta de sartén’, contracc. de *pa amb oli* ‘pan con aceite’).

pedagogía. [Enmienda de artículo]. ... f. **1.** Ciencia que se ocupa de la educación y la enseñanza, especialmente la infantil. || **2.** Práctica educativa o de enseñanza en un determinado aspecto o área. *Pedagogía musical.* U. t. en sent. fig. *Hay que insistir en una pedagogía del esfuerzo.* || **3.** Capacidad para enseñar o educar. *Le falta pedagogía.* || **4.** Actividad del **pedagogo** (|| preceptor que instrúa). **pedagogo, ga.** [Enmienda de artículo]. ... m. y f. **1.** Especialista en pedagogía. || **2.** Profesional de

la educación. || **3.** Persona dotada para la enseñanza. || **4.** Preceptor que instrúa y educaba a los niños.

periodismo. [Enmienda de artículo]. ... m. **1.** Actividad profesional que consiste en la obtención, tratamiento, interpretación y difusión de informaciones a través de cualquier medio escrito, oral, visual o gráfico. || **2.** Estudios o carrera de **periodismo.**

periodista. [Enmienda de artículo]. m. y f. Persona que se dedica al **periodismo** (|| actividad profesional).

permeabilizar. [Adición de artículo]. tr. Hacer permeable algo. U. t. c. prnl.

perro, rra. [Adición de etimología de artículo]. (De or. expr., quizá de *prrr*; voz usada por los pastores para incitar al perro).

plasto. [Adición de artículo]. m. *Bot.* Orgánulo del citoplasma de las células vegetales. **plasto.** [Adición de etimología de artículo]. (Del gr. *πλαστός plastós* ‘formado, moldeado’). **polaquiuria.** [Adición de artículo]. f. *Med.* Micción anormalmente frecuente y escasa. **polaquiuria.** [Adición de etimología de artículo]. (Del gr. *πολλάκις pollákis* ‘muchas veces’ y *-uria*).

policéntrico, ca. [*Adición de artículo*]. adj. Que se origina o se manifiesta en varios centros.

policéntrico, ca. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *poli*⁻¹ y *céntrico*).

polínico, ca. [*Adición de artículo*]. adj. **1.** *Bot.* Perteneiente o relativo al polen. || **2.** *Med.* Que padece alergia al polen. U. t. c. s.

polínico, ca. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del lat. cient. *pollinicus*, y este de *pollen*, *-inis* ‘polen’, en lat. ‘flor de la harina’, y el lat. *-īcus* ‘-ico’).

porciento. [*Adición de artículo*]. m. **porcentaje.**

porciento. [*Adición de etimología de artículo*]. (De [*tanto*] *por ciento*).

psicogeriatra. [*Adición de artículo*]. (Tb. **sicogeriatra**). m. y f. Especialista en psicogeriatría.

psoriásico, ca. [*Adición de artículo*]. (Tb. **soriásico**). adj. **1.** *Med.* Perteneiente o relativo alapsoriasis.

|| **2.** *Med.* Que padece psoriasis. Apl. a pers., u. t. c. s.

quechuista. [*Adición de artículo*]. m. y f. Especialista en la lengua y cultura quechuas.

quichuista. m. y f. [*Enmienda de acepción*]. *Ec.* **quechuista.**

quimbundo. [*Adición de artículo*]. m. Lengua bantú que se habla en Angola, especialmente en las provincias de Luanda, Bengo y Malanje.

quimbundo. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del port. *quimbundo*, y este del quimbundo *kimbundu*). **radicheta.** [*Adición de artículo*]. f. *Arg.* y *Ur.* Planta de hasta 1,50 m de altura, variedad de la achicoria, de hojas comestibles.

radicheta. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del it. *radicchietto*, dim. de *radicchio* ‘achicoria’). **redox.** [*Adición de artículo*]. (Tb. **rédox**). adj. *Quím.* Dicho de una reacción química: Que se caracteriza por la oxidación de un reactante y la reducción del otro. U. t. c. s.

redox. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *redox*,

acrón. de *reduction* ‘reducción’ y *oxidation* ‘oxidación’).

remezcla. [*Adición de artículo*]. f. Acción y efecto de remezclar.

remezclar. [*Adición de artículo*]. tr. **1.** *Volver a mezclar o mezclar mucho algo.* || **2.** *Mús. Hacer una versión nueva de una grabación musical utilizando de manera diferente los diversos elementos de la versión original y añadiendo otros nuevos.*

remezclar. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *re-* y *mezclar*).

resiliente. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *resilient*, y este del lat. *resiliens*, *-entis*, part. pres. act. de *resilīre* ‘saltar hacia atrás, rebotar’, ‘replegarse’).

Restregar. ... [*Adición de acepción*]. || **1 bis.** Recordar o mostrar a alguien con insistencia algo que le molesta. **retorno.** ... [*Adición de acepción*]. || **5 bis.** *Tecnol.* En una conexión o una transmisión, fenómeno acústico debido al regreso por reflexión de las ondas radioeléctricas a la fuente emisora.

Retroacción. ... || **2.** [*Enmienda de acepción*]. *Biol. y Tecnol.*

retroalimentación. Retroalimentación. [*Adición de artículo*]. f. **1.** *Biol. y Tecnol.* Retorno de parte de la energía o de la información de salida de un circuito o un sistema a su entrada. || **2.** Efecto retroactivo de un proceso sobre la fuente que lo origina.

Retroalimentación. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *retro-* y *alimentación*, calco del ingl. *feedback*).

Retroalimentador, ra. [*Adición de artículo*]. adj. Que produce retroalimentación. **Retroalimentador, ra.** [*Adición de etimología de artículo*]. (De *retroalimentar* y *-dor*). **Retroalimentar.** [*Adición de artículo*]. tr. Producir retroalimentación. U. t. c. prnl.

rizo¹, za. ... [*Adición de acepción*]. || **4 bis.** *Aer.* Acrobacia aérea que consiste en trazar un círculo completo en sentido vertical.

saborización. [*Adición de artículo*]. f. Acción y efecto de saborizar.

saborizar. [*Adición de artículo*]. tr. Agregar una sustancia a algo, especialmente a un alimento o a un plato, para darle sabor. U. m. en part.

- Sectorización.** [*Adición de artículo*]. f. Acción y efecto de sectorizar.
- Sectorizar.** [*Adición de artículo*]. tr. Dividir algo en sectores. *Sectorizar el mercado.*
- sedestación.** [*Adición de artículo*]. f. *Med.* Posición del cuerpo sentado.
- sedestación.** [*Adición de etimología de artículo*]. (Del lat. *sedes* ‘asiento’ y *statio*, *-ōnis* ‘posición’).
- selfi.** [*Adición de artículo*]. m. **autofoto.** U. t. c. f.
- selfi.** [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *selfie*, der. de *self* ‘uno mismo’).
- señalético, ca.** [*Adición de artículo*]. adj. **1.** Pertenciente o relativo a la **señalética**. *Diseño señalético.* • f. **2.** Conjunto de señales para informar de algo.
- Sismicidad.** [*Adición de artículo*]. f. *Geol.* Frecuencia e intensidad de los sismos en una zona.
- Sismicidad.** [*Adición de etimología de artículo*]. (De *sísmico* e *-idad*).
- Sobrasada.** [*Enmienda de etimología de artículo*]. (Del it. *soprassata* ‘cierto embutido de carne de cerdo’, var. *desoppressata*, y este del part. de *soppressare* ‘apretar, comprimir’).
- Sociópata.** [*Adición de artículo*]. adj. **1.** *Med.* Propio del **sociópata**. • m. y f. **2.** *Med.* Persona que padece sociopatía. U. t. c. adj.
- Sociópata.** [*Adición de etimología de artículo*]. (De *socio-* y el gr. *-παθής -pathés* ‘que padece’). **sociopatía.** [*Adición de artículo*]. f. *Med.* Trastorno de la personalidad caracterizado por comportamientos antisociales.
- sociopatía.** [*Adición de etimología de artículo*]. (De *socio-* y *-patía*).
- sociopático, ca.** [*Adición de artículo*]. adj. *Med.* Pertenciente o relativo a la sociopatía o a los sociopatas. **sojero, ra.** [*Adición de artículo*]. adj. **1.** *Arg., Par. y Ur.* Pertenciente o relativo a la soja. ||

2. *Arg., Par. y Ur.* Que se dedica al cultivo o a la comercialización de la soja. Apl. a pers., u. t. c. s. m. y

f. Apl. a empresa, u. t. c. s. f.

solucionario. [*Adición de artículo*]. m. Libro, cuadernillo o lista que contiene las soluciones a una serie de ejercicios o problemas planteados previamente.

solvatación. [*Adición de artículo*]. f. *Quím.* Formación de un solvato.

solvato. [*Adición de artículo*]. m. *Quím.* Complejo resultante de la combinación de moléculas de disolvente con iones o moléculas de soluto.

solvato. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *solvate*, y este de *to solve* ‘disolver’ y *-ate* ‘-ato²’). **sororidad.** [*Adición de artículo*]. f. **1.** Amistad o afecto entre mujeres. **2.** Relación de solidaridad entre las mujeres, especialmente en la lucha por su empoderamiento. **3.** En los Estados Unidos de América, asociación estudiantil femenina que habitualmente cuenta con una residencia especial.

sororidad. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *sorority*, este del lat. mediev. *sororitas*, *-atis*

‘congregación de monjas’, y este der. del lat. *soror*, *-ōris* ‘hermana carnal’).

subtrama. [*Adición de artículo*]. f. En una novela, una obra de teatro, una película, etc., trama secundaria con estructura propia que, en algún momento, se liga a la principal de manera determinante o complementaria.

tabaco. [*Enmienda de etimología de artículo*]. (Del ár. clás. *ṭub[b]āq*, nombre que, antes del descubrimiento de América, se aplicó a la olivarda, el eupatorio y otras hierbas medicinales que mareaban o adormecían; cf. *atabaca*).

taquilalia. [*Adición de artículo*]. f. *Med.* Aceleración del habla, característica de algunas enfermedades nerviosas. **taquilalia.** [*Adición de etimología de artículo*]. (Del lat. cient. *tachylalia*, y este del gr. *ταχυ-* *tachy-* ‘taqui-’ y *-λαλία* *-lalia* ‘habla’).

tarantela. [*Enmienda de etimología de artículo*]. (Delit. *tarantella*, y estede *tarantola* ‘tarántula’, por haberse usado este baile como remedio para curar a los picados por esta araña).

tercerización. [*Adición de artículo*]. f. *Econ.* Acción y efecto de tercerizar.

tercerizar. [*Adición de artículo*]. tr. *Econ.* Subcontratar o externalizar trabajos o servicios con terceros. **todólogo, ga.** ... m. y f. [*Enmienda de acepción*]. despect. coloq. Persona que cree saber y dominar varias especialidades.

tóper. [*Adición de artículo*]. m. *Méx.* **táper.**

trabajador, ra. ... [*Adición de forma compleja*]. || ~ **social.** m. y f. Persona titulada, cuya profesión es allanar o prevenir dificultades de orden social o personal en casos particulares o colectivos, por medio de consejo, gestiones, informes, ayuda financiera, sanitaria, moral, etc.

tribunalicio, cia. [*Adición de artículo*]. adj. *Arg., Chile, C. Rica, Cuba, Guat., Méx., Par., Perú, Ur. y Ven.* Perteneiente o relativo a los tribunales.

tronco, ca. ... [*Adición de acepción*]. • m. y f. **1 bis.** coloq. *Esp.* U. como apelativo para designar a un amigo o compañero.

tuani. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del malespín *tuani*, codificación de la palabra *bueno*, con el establecido reemplazo de *b* por *t*, *e* por *a* y *o* por *i*).

turbofán. [*Adición de artículo*]. adj. **turboventilador.** U. m. c. s. m.

turbofán. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *turbofan*, de *turbo-* ‘turbo-’ y *fan* ‘ventilador’).

turboventilador, ra. [*Adición de artículo*]. adj. Dicho de una máquina o de un motor a reacción: Provisto de un ventilador que distribuye en dos flujos distintos el aire que entra. U. m. c. s. m.

turboventilador, ra. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *turbo-* y *ventilador*).

vehicular¹. tr. [*Enmienda de acepción*]. **vehiculizar.**

vehiculizar. [*Adición de artículo*]. tr. Servir de vehículo a algo.

Vehiculizar la información.

veintialgo. [*Adición de artículo*]. adj. Veinte y algunos más. U. t. c. pron. —¿Cuántos alumnos tiene? — *Veintialgo*. Apl. a los días del mes, u. t. c. s. m. *El veintialgo de julio.*

veintimuchos, chas. [*Adición de artículo*]. adj. Veinte y varios más, sin llegar a treinta. U. t. c. pron. —

¿Cuántos alumnos tiene? — *Veintimuchos*. Apl. a los días del mes, u. t. c. s. m. *El veintimuchos de agosto.* **veintipico.** [*Adición de artículo*]. adj. Veinte y algunos más. U. t. c. pron. —¿Cuántos alumnos tiene? — *Veintipico*. Apl. a los días del mes, u. t. c. s. m. *El veintipico de julio.*

veintipocos, cas. [*Adición de artículo*]. adj. Veinte y unos pocos más. U. t. c. pron. —¿Cuántas páginas has leído? — *Veintipocas*. Apl. a los días del mes, u. t. c. s. m. *El veintipocos de diciembre.*

veintitantos, tas. adj. [*Enmienda de acepción*]. Veinte y algunos más. U. t. c. pron. —¿Cuántos alumnos tiene? — *Veintitantos*. Apl. a los días del mes, u. t. c. s. m. *El veintitantos de junio tiene un examen.* **verdigón.** [*Adición de etimología de artículo*]. (Del port. *berbigão*, infl. en su forma por *verde*, por alus. alcolor de su concha).

viagra. [*Adición de artículo*]. m. o f. Medicamento utilizado para el tratamiento de la disfunción eréctil masculina.

viagra. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *Viagra*®, marca reg.).

violista. [*Adición de artículo*]. m. y f. Persona que toca la viola.

viral. ... [*Adición de acepción*]. || **1 bis.** Dicho de un mensaje o de un contenido: Que se difunde con gran rapidez en las redes sociales a través de internet. U. t. c. s. m.

viralizar. [*Adición de artículo*]. tr. Hacer viral un mensaje o contenido. U. t. c. prnl.

visitante. ... [*Adición de acepción*]. || **1 bis.** *Dep.* Dicho de un equipo o de un deportista: Que compite en el campo o terreno de juego ajeno. *La selección, el jugador visitante.*

zar, rina. [*Enmienda de etimología de artículo*]. (Del ruso *car*’, este del eslavo ant. *c’esar*’, y este del lat.

Caesar ‘césar’; la forma f., del al. *Zarin*).

5.5.2. Muestra De Novedades DLE 23.3 (2019)

acelerar. ... ○ prnl. [*Adición de acepción*]. || 4 bis. coloq. Sobreexcitarse o ponerse nervioso.

acomodado, da. ... ● m. y f. 6. [*Enmienda de acepción*]. coloq. *Arg., Bol., Méx., Par., P. Rico, Ur. y Ven.* Persona que ha obtenido un cargo, empleo o beneficio por influencia o amistad más que por méritos propios.

acomodo. m. ... || 8. [*Enmienda de acepción*]. coloq. *Arg., Méx., Par., Ur. y Ven.* Cargo, empleo o beneficio obtenidos por influencia o amistad más que por méritos propios.

acupuntura. ... f. [*Enmienda de acepción*]. Técnica terapéutica de la medicina tradicional china consistente en introducir agujas en puntos determinados del cuerpo del paciente.

advertible. [*Adición de artículo*]. adj. Que se puede **advertir** (|| observar).

aerocomercial. [*Adición de artículo*]. adj. Perteneciente o relativo a la aviación comercial.

aerocomercial. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *aero-* y *comercial*).

afectadamente. [*Adición de artículo*]. adv. De manera poco natural y sencilla o pretendiendo aparentar lo que no es.

afectante. [*Adición de artículo*]. adj. Que afecta. Una decisión afectante a la seguridad de los ciudadanos. Un trauma afectante a la personalidad.

afectante. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *afectar* y *-nte*).

agendar. [*Adición de artículo*]. tr. 1. Registrar o anotar algo, especialmente en una agenda. || 2. Programar, reservar o preparar algo con anticipación, especialmente una reunión o un evento. 3.

Incluir algo en la relación de asuntos o temas que han de tratarse en un debate o reunión.

agiotismo. [*Adición de artículo*]. m. Econ. **agiotaje** (|| especulación abusiva).

agroambiental. [*Adición de artículo*]. adj. Perteneciente o relativo a la agricultura y el medio ambiente considerados de manera conjunta.

agroambiental. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *agro-* y *ambiental*).

agronegocio. [*Adición de artículo*]. m. Negocio basado en producir, procesar, almacenar, distribuir y comercializar productos agropecuarios o en gestionar la prestación de servicios, suministros, maquinaria o personal agrícola.

agronegocio. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *agro-* y *negocio*).

aguantadero. [*Adición de artículo*]. m. Arg., Par. y Ur. Lugar donde se esconde o refugia un delincuente.

aguantadero. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *aguantar* y *-dero*).

aguja. ... f. ... [*Adición de acepción*]. || **2 bis.** Varilla delgada y puntiaguda por un extremo, generalmente de acero, que se usa en acupuntura introduciéndola en puntos determinados del cuerpo.

aliterativo, va. [*Adición de artículo*]. adj. Ret. Que incluye o implica aliteración.

almendrón. ... m. ... [*Adición de acepción*]. || **2 bis.** Cuba. Automóvil fabricado antes de los años sesenta, generalmente estadounidense, de uso muy común en Cuba.

amá. [*Adición de artículo*]. f. coloq. P. Vasco, Guat., Hond., Méx. y Ven. **madre** (|| mujer).

amá. [*Adición de etimología de artículo*]. (Afér. de *mamá*).

ambiental. adj. ... [*Adición de acepción*]. || **1 bis.** Dicho de un tipo de música: Suave y relajante, destinada a crear un ambiente agradable.

amedrantamiento. [*Adición de artículo*]. m. *Col.*
amedrentamiento.

amical. [*Adición de artículo*]. adj. cult. **amistoso** (|| perteneciente a la amistad).

amical. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del lat. *amicālis*, der. de *amīcus* ‘amigo’; cf. ingl. *amical* o fr. *amical*).

aminoramiento. [*Adición de artículo*]. m. **aminoración.**

amish. [*Adición de artículo*]. adj. **1.** Dicho de una persona: Que pertenece a una comunidad protestante emparentada con los menonitas y establecida principalmente en los Estados Unidos de América, que se rige por normas estrictas y rechaza comodidades y tecnologías modernas. U. t. c. s.

|| **2.** Perteneciente o relativo a los **amish**. *Población, vestidos amish.*

amish. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *Amish*, este del al. *amisch*, y este der. de *J. Amman*, 1644-a. 1730, líder anabaptista suizo al que se considera fundador de este movimiento).

amodorrante. [*Adición de artículo*]. adj. Que produce **modorra** (|| somnolencia). **amodorrante.** [*Adición de etimología de artículo*]. (De *amodorrar* y *-nte*). **anacoretismo.** [*Adición de artículo*]. m. Forma de vida de los anacoretas.

analérgico, ca. [*Adición de artículo*]. adj. Que no produce alergia. *Dentífrico analérgico.*

analérgico, ca. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *an-* y *alérgico*).

andropáusico, ca. [*Adición de artículo*]. adj. **1.** Dicho de un hombre: Que está en la andropausia.

U. t. c. s. m. || **2.** Perteneciente o relativo a la andropausia. *Crisis andropáusica.*

angulación. [*Adición de artículo*]. f. *Cinem., Fotogr. y TV.* Establecimiento del ángulo desde el que se obtiene una imagen.

aniridia. [*Adición de artículo*]. f. *Med.* Falta congénita del iris del ojo.

aniridia. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del lat. cient. *aniridia*, y este del gr. ἄν- *an-* ‘an-’, ἴρις, -ῖδος *íris*, *-idos* ‘iris’ y el lat. *-ia* ‘-ia’).

annus horribilis. [*Adición de artículo*]. m. Año de gran infortunio.

annus horribilis. [*Adición de etimología de artículo*]. (Loc. lat.; literalmente ‘año horrible’).

antitaurino, na. [*Adición de artículo*]. adj. Contrario a las corridas de toros o a otros espectáculos en los que intervienen estos animales. Apl. a pers., u. t. c. s.

antitranspirante. [*Adición de artículo*]. (Tb. **antitranspirante**). adj. Que disminuye o evita la transpiración. Apl. a un producto, u. t. c. s. m.

antitranspirante. [*Adición de artículo*]. V. **antitranspirante**.

antologar. [*Adición de artículo*]. tr. **antologizar** (|| incluir en una antología).

antologar. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *antólogo*).

antologista. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *antología* e *-ista*).

antologizar. tr. ... [*Adición de acepción*]. || **1 bis.** Hacer una antología de una persona o de una cuestión.

apá². [*Adición de artículo*]. m. *Chile, Col., C. Rica, EE. UU., Guat., Hond., Méx. y Ven.* **padre** (|| varón).

apá². [*Adición de etimología de artículo*]. (Afér. de *papá*).

apariencial. [*Adición de artículo*]. adj. **aparencial.** *Detrás del discurso hay una referencia a la realidad apariencial.*

apariencial. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *apariencia* y *-al*).

aplicación. ... f. [*Adición de acepción*]. || **5 bis.** *Am.* Solicitud oficial que se presenta por escrito.

aplicar. ... [*Adición de acepción*]. ○ intr. **6 bis.** *Am.* Presentar

una solicitud oficial para algo, como un puesto de trabajo, una beca o una plaza en la universidad. *La joven aplica A varias universidades.*

aplicar. ... intr. [*Adición de acepción*]. || **6 ter.** *Am.* Tener validez o relevancia para algo. *La norma no aplica A las compras hechas en el extranjero.*

arabesco, ca. [*Enmienda de artículo*]. (Del it. *arabesco*, der. de *arabo* ‘árabe’). adj. **1.** árabe (|| perteneciente a Arabia). • m. **2.** Adorno compuesto de tracerías, follajes, cintas y roleos, y que se emplea más comúnmente en frisos, zócalos y cenefas. || **3.** Línea sinuosa que se entrecruza. *El humo del cigarrillo traza arabescos en el aire.* || **4.** En danza y otras disciplinas artísticas o deportivas, posición con los brazos extendidos y una pierna levantada hacia atrás.

arabesque. [*Adición de artículo*]. m. **arabesco** (|| posición).

arabesque. [*Adición de etimología de artículo*]. (Voz fr., y esta del it. *arabesco* ‘árabe’, ‘arabesco’).

arboricidio. [*Adición de artículo*]. m. Tala injustificada de árboles (|| plantas perennes).

arboricidio. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *arbori-* y *-icidio*).

arcadia. [*Adición de artículo*]. f. Lugar o ambiente utópico e idílico, cuyo referente originario era el mundo pastoril clásico.

arcadia. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *Arcadia*, región de la antigua Grecia).

aspaventar. [*Enmienda de etimología de artículo*]. (Del it. *spaventare*, y este del lat. vulg.

**expaventare*, intens. de *expavēre* ‘temer’).

atarbán, na. [*Adición de artículo*]. V. **atarván.**

atarván, na. [*Adición de artículo*]. (Tb. **atarbán**). m. y f. coloq. *Col.* Persona maleducada o de modales groseros. U. t. c. adj.

atarván, na. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del chibcha *ataban*, y este de *a-*, pron. clítico, *taba*

‘mezquino’ y *-n*, elem. compos. aspectual).

banana. ... [Adición de forma compleja]. || ~ *split*. m. Postre hecho principalmente de helado y plátano.

barrila. ... [Adición de forma compleja]. || **dar la ~** a alguien. loc. verb. coloq. *Esp.* Molestar, aburrir o fastidiar con pretensiones reiteradas.

bastardo, da. ... o f. ... [Adición de acepción]. || **9 bis. montante** (|| espada grande). **beatlemania.** [Adición de artículo]. f. Afición acusada por la música y la estética de los Beatles. **beatlemania.** [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl. *Beatlemania*, y este de [*The*] *Beatles*,

grupo musical británico de la década de 1960, y *-mania* ‘-manía’).

bebop. [Adición de artículo]. (Tb. **be-bop**, **be bop**). m. Variedad de *jazz* surgida en la década de 1940, caracterizada por la rapidez del ritmo, la improvisación y los solos instrumentales.

bebop. [Adición de etimología de artículo]. (Voz ingl.).

be bop. [Adición de artículo]. V. **bebop**.

be-bop. [Adición de artículo]. V. **bebop**.

belvedere. [Adición de artículo]. m. Mirador construido en un lugar destacado desde el que se puede contemplar el paisaje.

belvedere. [Adición de etimología de artículo]. (Del it. *belvedere*, y este de *bel* ‘bonito, hermoso’ y *vedere* ‘ver¹’).

berceuse. [Adición de artículo]. f. *Mús.* Composición musical al estilo de las canciones de cuna.

berceuse. [Adición de etimología de artículo]. (Voz fr., der. de *bercer* ‘mecer, acunar’).

besapié. [Adición de artículo]. **besapié.** V. **besapiés.**

besapiés. [Adición de artículo]. (Tb. **besapié**). m. **1.** Acto devoto en que se besa el pie de una imagen religiosa. || **2.** Ceremonia en que se besaban los pies del papa.

biblia. ... f. **1.** [Enmienda de acepción]. Conjunto de Escrituras Sagradas formado por el Antiguo y el Nuevo Testamento, de las

cuales el Antiguo Testamento es común a judíos y cristianos, y el Nuevo Testamento es aceptado solo por los cristianos.

bicicletada. [*Adición de artículo*]. f. Marcha popular en bicicleta.

bicicleteada. f. [*Enmienda de acepción*]. Arg., Méx., Perú y Ur. Marcha popular en bicicleta.

bilateralismo. [*Adición de artículo*]. m. Tendencia política a favorecer los acuerdos entre dos partes, generalmente dos Estados.

bilateralismo. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *bilateral* e *-ismo*).

bioética. [*Enmienda de artículo*].

bioético, ca. (De *bio-* y *ético*). adj. **1.** Perteneciente o relativo a la **bioética**. • f. **2.** Estudio de los problemas éticos originados por la investigación biológica y sus aplicaciones, como en la ingeniería genética o la clonación.

bordería. [*Adición de artículo*]. f. **1.** coloq. Esp. Cualidad de **borde** (|| impertinente, antipático o mal intencionado). || **2.** coloq. Esp. Hecho o dicho propio de una persona **borde** (|| impertinente, antipática o mal intencionada).

brent. [*Adición de artículo*]. m. Tipo de petróleo crudo que se extrae del mar del Norte y sirve como referencia para el precio del petróleo en Europa.

brent. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *Brent*, n. de un yacimiento petrolífero del mar del Norte).

brequear. [*Adición de artículo*]. tr. EE. UU., El Salv., Hond. y Nic. **frenar** (|| moderar o parar con el freno).

brequear. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *breque*² y *-ear*).

brioche. [*Adición de artículo*]. m. Bollo ligero de forma redondeada hecho de una masa esponjosa.

U. t. c. f.

brioche. [*Adición de etimología de artículo*]. (Voz fr.).

brochure. [*Adición de artículo*]. m. Chile, C. Rica, El Salv., Guat., Hond., Méx., Nic., Pan., R. Dom. y

Ven. Folleto impreso de carácter informativo o propagandístico sobre un determinado tema o producto.

brochure. [*Adición de etimología de artículo*]. (Voz fr.).

brújula. [*Enmienda de etimología de artículo*]. (Del it. *bussola*, este del lat. vulg. *buxīda* ‘cajita’, y este del gr. *πυξίδα* *pyxída*, acus. de *πυξίς*, *-ίδος* *pyxís*, *-ídos* ‘caja’).

brunch. [*Adición de artículo*]. m. Comida que se toma a media mañana en sustitución del desayuno y de la comida de mediodía.

brunch. [*Adición de etimología de artículo*]. (Voz ingl., fusión de *breakfast* ‘desayuno’ y *lunch* ‘almuerzo’).

bubango. [*Adición de artículo*]. m. Variedad de calabacín que se cultiva en las islas Canarias.

bubango. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del port. dialect. *bugango*).

cabús. [*Adición de artículo*]. m. Méx. Último vagón de un tren de carga para uso de los tripulantes.

cabús. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *caboose*).

cachimba. [*Enmienda de etimología de artículo*]. (Del quimbundo *kišima* ‘hoyo, poza’, quizá a través del port. brasileño *cacimba* ‘poza’, ‘hoyo que se hace para buscar agua’ y *cachimbo* ‘pipa¹’).

candidatar. [*Adición de artículo*]. tr. *Par.* Proponer a alguien como candidato. U. t. c. prnl. *Pretende candidatarse A/PARA gobernador.*

capicúa. [*Enmienda de etimología de artículo*]. (Del cat. *capicua*, y este de *cap i cua* ‘cabeza y cola’).

capilla. ... f. ... || 7. [*Enmienda de acepción*]. **capillita** (|| grupo de personas con intereses comunes).

U. m. en sent. despect.

capillita. [*Adición de artículo*]. f. 1. Grupo de personas con intereses y fines comunes. U. m. en sent. despect. ● adj. 2. *And.* Dicho de una persona: Que vive con entusiasmo las actividades organizadas por las cofradías religiosas a lo largo del año y participa en ellas. U. m. c. s.

capillita. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *capilla* e *-ita*³).

carajal. [*Adición de artículo*]. m. **1.** coloq. **embrollo** (|| enredo, confusión). || **2.** coloq. *Cuba, Hond., Méx., Pan., Perú y Ven.* Gran cantidad de personas ocosas.

carajal. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *carajo* y *-al*).

casito. [*Adición de artículo*]. adv. *Col., Ec., Hond., Pan. y Perú.* Por muy poco.

casito. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *casi* e *-ito*³).

casoplón. [*Adición de artículo*]. m. coloq. *Esp.* Casa grande y lujosa.

casteller, ra. [*Adición de artículo*]. adj. **1.** Perteneciente o relativo al **casteller**. *Actuación castellera*.

• m. y f. **2.** Cada una de las personas que forman una torre humana encaramadas unas a los hombros de otras, siguiendo una tradición folclórica de Cataluña.

casteller, ra. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del cat. *casteller*, der. de *castell* ‘castillo’).

centrocampismo. [*Adición de artículo*]. m. En el fútbol y otros deportes, táctica que favorece el juego en la zona central del campo.

centrocampismo. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *centro* [del] *campo* e *-ismo*, según el modelo de *centrocampista*).

chao. [*Enmienda de etimología de artículo*]. (Del it. *ciao* ‘hola’, ‘adiós’, y este del veneciano *s-ciavo* ‘[soy su] esclavo’, fórmula de cortesía).

chen chen. [*Adición de artículo*]. V. **chenchén**.

chenchén. [*Adición de artículo*]. (Tb. **chen chen**). m. coloq. *Pan.* dinero.

chenchén. [*Adición de etimología de artículo*]. (De or. desc.).

chero². [*Adición de artículo*]. m. *Esp.* Mal olor, hedor.

chero². [*Adición de etimología de artículo*]. (Del gall. o port. *cheiro* ‘olor’, ‘aroma, perfume’, ‘hedor’, der. de *cheirar* ‘oler’, y

este del lat. *fragrāre* ‘exhalar olor’).

cinología. [*Adición de artículo*]. f. Estudio de los perros.

cinología. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del gr. κύων, κυνός *kýōn, kynós* ‘perro’ y *-logía*, quizá a través del ingl. *cynology*).

cinológico, ca. [*Adición de artículo*]. adj. Pertenciente o relativo a la cinología o a los perros.

coautoría. [*Adición de artículo*]. f. Participación como coautor en la realización de algo.

cobrar. ... tr. ... [*Adición de acepción*]. || **9 bis.** *Am.* En el fútbol y otros deportes, dicho de un árbitro: Sancionar las faltas cometidas en el juego. *El árbitro cobró una falta dudosa.*

conativo, va. adj. ... [*Adición de acepción*]. || **1 bis.** *Ling.* Dicho de una expresión lingüística, de un texto, etc.: Que pretenden influir en la conducta del receptor.

coronel¹. [*Enmienda de etimología de artículo*]. (Del fr. *colonel*, y este del it. *colonnello*, der. de *colonna* ‘columna de soldados’).

corporativo, va. ... [*Adición de acepción*]. • m. **1 bis.** *El Salv., Guat., Hond., Méx. y Par.* Empresa, normalmente de grandes dimensiones, en especial si agrupa a otras menores.

corso¹. ... m. ... [*Adición de acepción*]. || **2 bis.** *Arg., Bol., Chile, Ec., Par., Perú y Ur.* Desfile con carrozas, comparsas y personas disfrazadas, generalmente durante la época de carnaval.

crepa. [*Adición de artículo*]. f. *Col., C. Rica, Ec., El Salv., Guat., Méx., Nic. y P. Rico.* **crep** (|| tortita).

crepe. [*Adición de artículo*]. f. **crep** (|| tortita). U. t. c. m.

criticista. [*Adición de artículo*]. adj. **1.** *Fil.* Pertenciente o relativo al criticismo. || **2.** *Fil.* Seguidor del criticismo. Apl. a pers., u. t. c. s.

croquet. [*Adición de artículo*]. V. **cróquet.**

cróquet. [*Adición de artículo*]. (Tb. **croquet**). m. *Dep.* Juego que consiste en golpear unas bolas con un mazo y hacerlas pasar,

en un recorrido marcado por una estaca central, por unos arcos clavados en el suelo.

cróquet. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *croquet*).

cubrebotón. [*Adición de artículo*]. m. Pieza de adorno que cubre el botón del puño de la camisa.

cuberradiador. [*Adición de artículo*]. m. *Esp.* Mueble con una repisa encima utilizado para cubrir los radiadores de calefacción.

cumplemés. [*Adición de artículo*]. m. Día en que se cumple un mes de algún hecho, especialmente del nacimiento de un niño.

cúpula. [*Enmienda de etimología de artículo*]. (Del it. *cupola*, y este del lat. tardío *cupŭla* ‘cuba o tonel de pequeño tamaño’, por comparación de su forma con la de un tonel invertido).

deconstrucción. f. 1. [*Enmienda de acepción*]. *Fil. y T. lit.* Acción y efecto de deconstruir. U. t. en sent. fig. aplicado a otros ámbitos.

deconstructivo, va. [*Adición de artículo*]. adj. *Fil. y T. lit.* Perteneciente o relativo a la deconstrucción, o que la implica. U. t. en sent. fig. aplicado a otros ámbitos.

deconstruir. ... tr. [*Enmienda de acepción*]. *Fil. y T. lit.* Deshacer analíticamente algo para darle una nueva estructura. U. t. en sent. fig. aplicado a otros ámbitos.

derivado, da. ... [*Adición de 1.ª acepción*]. adj. Dicho de una cosa: Que se deriva de otra. Apl. a un producto, u. t. c. s. m. *Los derivados lácteos.*

desaprobatorio, ria. [*Adición de artículo*]. adj. Que desaprueba o implica desaprobación.

desarmadero. [*Adición de artículo*]. m. *Arg., Par. y Ur.* Lugar en el que se desarman vehículos para poner a la venta sus piezas útiles.

desatorador. [*Adición de artículo*]. m. *C. Rica, El Salv., Hond. y Perú.* **desatascador** (|| utensilio).

desatorador. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *desatorar* y *-dor*). **desestructuración.** [*Adición de artículo*]. f. Acción y efecto de desestructurar. **desestructurado, da.** [*Adición de artículo*]. adj. Que no tiene estructura.

desestructurado, da. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del part. de *desestructurar*).

desestructurador, ra. [*Adición de artículo*]. adj. Que desestructura.

desestructurar. [*Adición de artículo*]. tr. Hacer que algo pierda la estructura. U. t. c. prnl.

desfasaje. [*Adición de artículo*]. m. *Arg., Cuba, Par., Ur. y Ven.* Desfase, desajuste. ■ ~ **horario.** m.

Arg., Cuba, Par., Ur. y Ven. **desfase horario.**

desfasaje. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *desfasar* y *-aje*).

desfoliar. [*Adición de artículo*]. (Conjug. c. *anunciar*). tr. *Agr. y Bot.* **defoliar.**

desmeritar. [*Adición de artículo*]. tr. *Cuba, Hond., Méx., Nic., Pan., Par., P. Rico, R. Dom. y Ven.*

demeritar.

desprofesionalización. [*Adición de artículo*]. f. Acción y efecto de desprofesionalizar.

desprogramación. [*Adición de artículo*]. f. Acción de desprogramar.

desregularización. [*Adición de artículo*]. f. **desregulación.**

desregularización. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *desregularizar* y *-ción*). **desregularizar.** [*Adición de artículo*]. tr. **desregular.** *Desregularizar la normativa.* **dobletroque.** [*Adición de artículo*]. (Tb. **doble troque, Col.**). m. *Col.* **camión** (|| vehículo).

dona³. [*Adición de artículo*]. f. *Am.* Pieza esponjosa de repostería en forma de rosca, frita y generalmente glaseada o cubierta de chocolate.

dona³. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *doughnut* o *donut*).

enllavar. [*Adición de artículo*]. tr. **1.** *Arg., C. Rica, El Salv., Guat., Hond., Nic. y Pan.* Cerrar con llave. *Deben enllavar la puerta.* || **2.**

El Salv., Guat., Hond. y Nic. Encerrar algo o a alguien en un lugar.
Nos enllavaron en una habitación.

enrutador. [*Adición de artículo*]. m. *Inform. y Telec.* **rúter.**

enrutador. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *enrutar* y *-dor*). **enrutamiento.** [*Adición de artículo*]. m. *Inform. y Telec.* Acción de enrutar. **enrutar.** [*Adición de artículo*]. tr. *Inform. y Telec.* Dirigir datos hacia una red.

enrutar. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *en-* y *ruta*, por adapt. del ingl. *to route*).

fático, ca. [*Adición de artículo*]. adj. *Ling.* Dicho de una expresión lingüística, de un texto, etc.: Que pretenden asegurar o mantener la comunicación entre el emisor y el receptor.

fático, ca. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *phatic*, y este del gr. φατικός *phatikós* ‘asertivo’, der. de φατός *phatós* ‘decible’).

fraternidad. ... f. ... [*Adición de acepción*]. || **2 bis.** En los Estados Unidos de América, asociación estudiantil, por lo general masculina, que habitualmente cuenta con una residencia especial.

función. ... [*Adición de forma compleja*]. || ~ **apelativa.** f. *Ling.* **función** del lenguaje que tiene como finalidad influir en la conducta del receptor.

función. ... [*Adición de forma compleja*]. || ~ **conativa.** f. *Ling.* **función** del lenguaje que tiene como finalidad influir en la conducta del receptor.

función. ... [*Adición de forma compleja*]. || ~ **fática.** f. *Ling.* **función** del lenguaje que tiene como finalidad asegurar o mantener la comunicación entre el emisor y el receptor.

guarana. [*Adición de artículo*]. f. Composición musical melodiosa y de ritmo lento y acompasado, propia del folclore paraguayo.

guarana. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *Guarana*, nombre con que el poeta paraguayo G. Molinas Rolón, 1892-1945, designó la región que habitaban los antiguos guaraníes y del que se valió J. A. Flores, 1904-1972, músico paraguayo, para

denominar estas composiciones, y este de *guaraní* y *-ia*).

gueto. [*Enmienda de etimología de artículo*]. (Del it. *ghetto*, y este de *Ghetto*, zona del barrio veneciano de Cannaregio, donde en 1516 se confinó a los judíos residentes en la República de Venecia).

hispanojudío, a. adj. ... [*Adición de acepción*]. || **1 bis.** Judío español de la Edad Media. U. t. c. s. **hispanojudío, a.** adj. ... [*Adición de acepción*]. || **1 ter.** Judío de lengua española. U. t. c. s. **holocausto.** [*Enmienda de lema*]. (Escr. t. con may. inicial en acep. 2).

holocausto. ... m. ... [*Adición de acepción*]. || **2.** Exterminio sistemático de judíos y de otros grupos humanos llevado a cabo por el régimen de la Alemania nazi.

homeopatía. ... f. [*Enmienda de acepción*]. Práctica que consiste en administrar a alguien, en dosis mínimas, las mismas sustancias que, en mayores cantidades, producirían supuestamente en la persona sana síntomas iguales o parecidos a los que se trata de combatir.

identitario, ria. [*Adición de artículo*]. adj. Perteneciente o relativo a la identidad. *Nacionalismo identitario. Pensamiento identitario.*

identitario, ria. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del fr. *identitaire*, y este de *identité* ‘identidad’ y *-aire* ‘-ario’).

juetazo. [*Adición de artículo*]. m. *Col., C. Rica, Ec., Perú, P. Rico y Ven.* Golpe dado con un juguete.

juete. [*Adición de artículo*]. m. *Col., C. Rica, Ec., Perú, P. Rico y Ven.* látigo (|| azote).

juete. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *fuete*).

kinesia. [*Adición de artículo*]. (Tb. **quinesia**). f. **kinésica.**

kinesia. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del gr. κίνησις *kínēsis* ‘movimiento’ y *-ia*, por adapt. del ingl. *kinesics*).

kinésico, ca. [*Adición de artículo*]. (Tb. **quinésico**). adj. **1.** Perteneciente o relativo a la kinesia o **kinésica** (|| conjunto de gestos y movimientos corporales). ● f. **2.** Conjunto de gestos,

posturas y movimientos corporales que forman parte del lenguaje no verbal. *Los parlamentos y la kinésica de los actores en el escenario*. || **3**. Estudio de la **kinésica**.

kinésico, **ca.** [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl. *kinesic*, y este del gr. κίνησις *kinēsis* ‘movimiento’ e *-ic* ‘ico’).

locación. ... [Adición de 1.^a acepción]. f. *Cinem. y TV. Am. localización*.

localización. f. ... [Adición de acepción]. || **1 bis**. *Cinem. y TV. Escenario de un rodaje fuera de un estudio*. U. m. en Esp.

localizar. ... tr. ... [Adición de acepción]. || **3 bis**. *Cinem. y TV. Buscar y elegir el escenario, fuera de un estudio, para un rodaje. Localizar una escena, una secuencia, una película*. U. m. en Esp.

locote. [Adición de artículo]. m. *Par. pimiento* (|| planta, o fruto).

locote. [Adición de etimología de artículo]. (Del quechua *ruqutu*, quizá con infl. de *loco*² y *-ote*; cf. *rocoto*).

malaria. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del it. *malaria*, y este de *mala aria* ‘mal aire’). **masterado**. [Adición de artículo]. m. *Bol., Ec. y Par. maestría* (|| curso, o título de posgrado). **masterado**. [Adición de etimología de artículo]. (De *máster* y *-ado*).

medicina. ... [Adición de forma compleja]. || ~ **complementaria**. f. Conjunto de prácticas terapéuticas que se emplean como complemento de la medicina convencional.

mediterraneidad. [Adición de artículo]. f. Cualidad de mediterráneo.

mensajear. [Adición de artículo]. intr. **1**. Comunicarse por medio de mensajes escritos a través de un teléfono celular. *Hay personas que mensajean conduciendo*. ○ tr. **2**. Enviar a alguien mensajes escritos a través de un teléfono celular. *Van a mensajear la lista de invitados*.

montante. ... ● m. **3**. [Enmienda de acepción]. Espada grande, larga y recta que era preciso esgrimir con ambas manos.

moqueguano, na. [*Adición de artículo*]. (Tb. **moquehuano**). adj. **1.** Natural de Moquegua, provincia o departamento del Perú. U. t. c. s. || **2.** Pertenciente o relativo a Moquegua o a los **moqueguanos**.

moquehuano, na. [*Enmienda de artículo*]. V. **moqueguano**.

muesli. [*Adición de artículo*]. m. Alimento elaborado con una mezcla de cereales, frutos secos y otros ingredientes.

muesli. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del al. de Suiza *Müesli*, y este del dim. de *Mues* ‘puré, papilla’).

musli. [*Adición de artículo*]. m. **muesli**.

onomástico, ca. ... f. ... || **4.** [*Enmienda de acepción*]. Día en que una persona celebra su santo. En Am., u. t. c. m.

osteopatía. ... f. ... [*Adición de acepción*]. || **1 bis.** Terapia de medicina complementaria consistente en aplicar masajes y otras técnicas de manipulación de los músculos y las articulaciones con el fin de restablecer el funcionamiento normal del cuerpo humano.

panhispánico, ca. ... adj. [*Enmienda de acepción*]. Pertenciente o relativo al conjunto de los países **hispánicos** (|| de habla española).

panhispanismo. [*Adición de artículo*]. m. Movimiento que promueve la unidad y la cooperación entre los países que hablan la lengua española.

panhispanista. [*Adición de artículo*]. adj. **1.** Pertenciente o relativo al panhispanismo. || **2.**

Partidario del panhispanismo. Apl. a pers., u. t. c. s.

panoli. [*Enmienda de etimología de artículo*]. (Del valenciano *panoli*; propiamente ‘fruta de sartén’, contracc. de *pa en oli* ‘pan con aceite’, en cat. *pa amb oli*).

parada¹. f. ... [*Adición de acepción*]. || **16 bis.** *Chile, Ec., EE. UU., Pan., P. Rico y R. Dom.* Desfile que suele acompañarse de banda de música, organizado para celebrar un día o un acontecimiento especial.

pastelón, na. ... [*Adición de 1.ª acepción*]. adj. coloq. *Esp.* Excesivamente romántico o ñoño. Apl. a cosa, u. t. c. s. m.

pastelón, na. [Adición de etimología de artículo]. (De *pastel* y *-ón*¹).

penthouse. [Adición de artículo]. m. Apartamento o piso de lujo, generalmente con terraza, situado en la última planta de un edificio. U. m. en Am.

penthouse. [Adición de etimología de artículo]. (Voz ingl.).

pletórico, ca. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. tardío *plethorīcus* ‘que tiene plétora’, y este del gr. *πληθωρικός* *plēthōrikós*).

pletórico, ca. ... adj. **1.** [Enmienda de acepción]. Que tiene gran abundancia de algo. *Pletórico DE*

pletórico, ca. ... adj. ... [Adición de acepción]. || **1 bis.** Dicho de una persona: Que se siente llena de alegría o de energía. *Estoy pletórica desde que conocí la noticia.*

pletórico, ca. ... adj. ... [Adición de acepción]. || **1 ter.** Propio de la persona **pletórica**. *Una sonrisa pletórica.*

pletórico, ca. ... adj. ... [Adición de acepción]. || **1 quáter.** *Med.* Que tiene **plétora** (|| exceso de un líquido orgánico).

ponqué. [Adición de artículo]. m. *Col., Ec. y Ven.* Bizcocho, generalmente grande y de forma redonda, que puede estar relleno de frutas, crema, etc.

ponqué. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl. *pound cake*).

principista. [Adición de artículo]. adj. Que se ajusta estrictamente a determinados **principios** (|| normas).

promesero, ra. [Adición de artículo]. m. y f. *Arg., Chile y Par.* Persona que cumple una promesa religiosa, generalmente en procesión o en peregrinación.

quinesia. [Adición de artículo]. V. **kinesia**.

quinésico, ca. [Adición de artículo]. V. **kinésico**.

radicheta. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del it. dialect. *radicciotto*, dim. de *radiccio*

‘achicoria’, en it. *radicchio*).

recordista. [Adición de artículo]. m. y f. *Dep. Bol., Chile, Cuba, EE. UU., Méx., R. Dom. y Ven.*

Persona que ostenta la mejor marca en una especialidad deportiva.

recordista. [Adición de etimología de artículo]. (De *récord* e *-ista*).

registración. [Adición de artículo]. f. **1.** *Cuba, EE. UU. y P. Rico.* Acción y efecto de **registrar** (|| inscribir documentos). || **2.** *Cuba, EE. UU. y P. Rico.* Acción y efecto de **registrarse** (|| matricularse). ||

Cuba, EE. UU. y P. Rico. Documento que acredita una **registración**.

registración. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl. *registration*).

regurgitar. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. vulg. **regurgitare*, y este del lat. *re-* ‘re-’ y *gurges*, *-itis* ‘torbellino’, ‘abismo’, coloq. ‘garganta’; cf. *egurgitāre* ‘vomitar’, *ingurgitāre* ‘engullir’ y lat. tardío *gurgitāre* ‘tragar’, ‘hartarse’).

revisación. [Adición de artículo]. f. *Arg., Par. y Ur.* **revisión** (|| acción de revisar).

router. [Adición de artículo]. m. **1.** *Inform. y Telec.* Dispositivo que distribuye el flujo de paquetes de información entre redes de la manera más eficaz. || **2.** *Inform. y Telec.* Programa informático que realiza las mismas funciones que un **router**.

router. [Adición de etimología de artículo]. (Voz ingl., der. de *to route* ‘dirigir, orientar’).

rúter. [Adición de artículo]. m. **1.** *Inform. y Telec.* Dispositivo que distribuye el flujo de paquetes de información entre redes de la manera más eficaz. || **2.** *Inform. y Telec.* Programa informático que realiza las mismas funciones que un **rúter**.

rúter. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl. *router*; der. de *to route* ‘dirigir, orientar’).

sanduche. [Adición de artículo]. V. **sánduche**.

sánduche. [Adición de artículo]. (Tb. **sanduche**). m. *Col., Ec. y Ven.* **sándwich**.

sieso, sa. ... [Adición de acepción]. • adj. **1 bis.** *Esp.* Dicho de una persona: Desagradable, antipática, desabrida. U. t. c. s.

soneto. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del it. *sonetto*, este del prov. *sonet* ‘cancioncilla’, y este del fr. ant. *sonet*, dim. de *son* ‘son’).

split. [Adición de artículo]. ► **banana** ~.

textear. [Adición de artículo]. intr. *Bol., Cuba, EE. UU., El Salv., Méx., Nic., P. Rico y Ur.* **mensajear.** U. t. c. tr.

textear. [Adición de etimología de artículo]. (De *texto* y *-ear*, por adapt. del ingl. *to text*).

torá. ... f. **1.** [Enmienda de acepción]. Libro de la ley de los judíos, que se corresponde con los cinco que forman el Pentateuco en el Antiguo Testamento.

troca. [Adición de artículo]. f. *EE. UU., Méx. y Nic.* Camioneta para transporte o reparto, generalmente con la caja abierta.

troca. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl. *truck*).

troque³. [Adición de artículo]. m. o f. *EE. UU. y Méx.* **troca.** ■ **doble** ~. V. **dobletroque.**

troque³. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl. *truck*).

turro, rra. adj. ... [Adición de acepción]. || **1 bis.** coloq. *Arg. y Chile.* Dicho de una persona: Sinvergüenza, malintencionada, ruin. U. t. c. s.

veragua. [Adición de artículo]. f. *Col., C. Rica, Pan. y Perú.* Moho que se forma en la ropa húmeda que no se tiende o no se ventila.

veragua. [Adición de etimología de artículo]. (De or. desc.).

vericuetto. [Adición de etimología de artículo]. (Quizá del dialect. *pericuetto* ‘cerro escarpado’, y este de *per-* y *cueto*).

zasca. [Adición de artículo]. m. **1.** coloq. *Esp.* Respuesta cortante, chasco, escarmiento. • interj. **2.** coloq.

Esp. U. para imitar el sonido de un golpe o expresar el efecto de un movimiento brusco. *Me dio otro golpe,*

¡zasca! Se volvió y, ¡zasca!, pegó un salto. || **3.** coloq. *Esp.* U. para

indicar una acción sorpresiva o una intención de escarmiento. *Cuando menos lo esperas, ¡zasca!, te avisan. ¡Zasca!, castigado sin postre.*

zasca. [Adición de etimología de artículo]. (Voz onomat., imit. del sonido de un golpe; cf. *zas*).

5.5.3. Muestra De Novedades DLE 23.4 (2020)

abstencionismo. [Enmienda de acepción]. m. Actitud o práctica consistente en no ejercer el derecho

a participar en determinadas decisiones, especialmente en un proceso electoral.

acentor. [Adición de artículo]. m. Pájaro parecido al gorrión, de pico fino, plumaje castaño en la parte

superior y gris en la inferior, que habita en zonas de arbustos y matorrales.

acentor. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. cient. *Accentor*; y este del lat. tardío *accentor* ‘persona que canta con otra’, de *ad-* ‘junto a’ y *cantor* ‘cantor’).

ácido, **da.** ... [Adición de forma compleja]. || ~ **ascórbico.** m. **1.** *Quím.* ácido presente en los cítricos y en las verduras, conocido comúnmente como vitamina C, y cuya falta ocasiona el escorbuto.

activismo. ... || **2.** [Enmienda de acepción]. m. Ejercicio de proselitismo y acción social de carácter público, frecuentemente contra una autoridad legítimamente constituida.

agrarismo. ... || **2.** [Enmienda de acepción]. m. Corriente política que defiende los intereses y derechos de los agricultores.

albacora². ... [Adición de acepción]. || f. **1 bis.** *Chile.* **pez espada.**

albiceleste. [Adición de artículo]. adj. De color blanco y azul celeste.

alfonsino, na. adj. **1.** [Enmienda de acepción]. Perteneciente o relativo a diversas personalidades cuyo nombre es Alfonso. *La capilla alfonsina del escritor mexicano Alfonso Reyes.*

alfonsismo. [*Enmienda de acepción*]. m. Movimiento surgido en España en la segunda mitad del

siglo XIX a favor de la restauración de la monarquía en la persona del rey Alfonso XII.

aliscafo. [*Adición de artículo*]. m. *Ar.* y *Ur.* **hidroplano** (ll embarcación).

aliscafo. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del it. *aliscafo*, y este de *ala* ‘ala¹’ y el gr. σκάφος *skáphos* ‘barco’).

animalismo. [*Adición de artículo*]. m. Movimiento que propugna la defensa de los derechos de los animales.

animalista. ... [*Adición de 1.ª acepción*]. adj. Que defiende los derechos de los animales. *Agrupación, manifiesto animalista.* Apl. a pers., u. t. c. s.

antecedente. ... || **5.** [*Enmienda de acepción*]. m. *Mat.* Primer término de una razón, ya sea por diferencia, ya por cociente, a distinción del segundo término, que se llama *consecuente*.

anticapitalismo. [*Enmienda de acepción*]. m. Movimiento o ideología de rechazo al capitalismo.

anticonvulsivo, va. [*Adición de artículo*]. adj. *Med.* Que combate las **convulsiones** (ll contracciones). Apl. a una sustancia o a un medicamento, u. t. c. s. m.

antirretroviral. [*Adición de artículo*]. adj. **1.** *Med.* Perteneciente o relativo a los **antirretrovirales**. || **2.**

Med. Que combate los retrovirus. Apl. a un medicamento, u. t. c. s. m.

apilonar. [*Adición de artículo*]. tr. **1.** *Bol., Chile, Col., Cuba, Nic., Par., P. Rico, R. Dom. y Ven.* Poner cosas formando un pilón o montón. ○ prnl. **2.** *Cuba, Par. y Ven.* Aglomerarse personas en un lugar.

arbequino, na. [*Adición de artículo*]. adj. **1.** Dicho de una aceituna: De una variedad oleícola de pequeño tamaño. U. t. c. s. f. || **2.** Dicho de un aceite: Que se obtiene de la aceituna **arbequina**.

U. t. c.

s. m. || **3.** Dicho de un olivo: Que produce la aceituna **arbequina**.

U. t. c. s. m.

arbequino, na. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *Arbeca*, localidad de Lérida, en España, e *-ino*).

arbitrio. ... || **6.** [*Enmienda de acepción*]. m. *Der.* Tributo con que se recaudan fondos para gastos

públicos, por lo general municipales.

arbitrio. ... || **5.** [*Enmienda de acepción*]. [*Pasa a 6 bis*]. m. desus. Sentencia o laudo de un procedimiento arbitral.

arbitrio. ... || ~ **judicial.** [*Enmienda de acepción de forma compleja*]. m. *Der.* Facultad que la ley deja a los jueces o autoridades para la apreciación de circunstancias o para la moderación de sus decisiones.

ayurveda. [*Adición de artículo*]. adj. **1. ayurvédico.** *Una técnica ayurveda.* • m. o f. **2.** Medicina tradicional originaria de la India.

ayurveda. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *Ayurveda*, y este del sánscr. āyur-veda, de āyur- ‘vida’ y veda ‘conocimiento’).

ayurvédico, ca. [*Adición de artículo*]. adj. Perteneciente o relativo al ayurveda.

ayurvédico, ca. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *Ayurvedic*).

autopartes. [*Adición de artículo*]. m. *Bol., C. Rica, El Salv., Guat., Hond., Nic., Pan., Perú, R. Dom., Ur. y Ven.* Tienda donde se venden **autopartes** (|| piezas).

autopartes. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *auto*⁻² y el pl. de *parte*). **autorrepuesto.** [*Adición de artículo*]. m. *Arg. y Par.*

autoparte. U. m. en pl. **autorrepuesto.** [*Adición de etimología de artículo*]. (De *auto*⁻² y *repuesto*). **autorrepuestos.** [*Adición de artículo*]. m. *Arg., Hond., Nic. y Perú.* **autopartes** (|| tienda).

autorrepuestos. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *auto*⁻² y el pl. de *repuesto*).

avatar. ... [Adición de acepción]. || m. **3 bis.** *Inform.* Representación gráfica de la identidad virtual de un usuario en entornos digitales.

ayudamemoria. [Adición de artículo]. (Tb. **ayuda memoria**). m. o f. Apunte o imagen que sirve de ayuda para recordar datos.

ayudamemoria. [Adición de etimología de artículo]. (Calco del fr. *aide-mémoire*).

bacha. [Adición de artículo]. f. *Arg., Par. y Ur.* Pila que se usa para lavarse, lavar o fregar, especialmente la de un baño o una cocina.

bacha. [Adición de etimología de artículo]. (Del genovés *baçi* ‘palangana’; cf. lat. tardío *baccea* o *bacea* ‘vasija para agua’ e it. *bacinella* ‘palangana’).

bachicha¹. [Enmienda de artículo]. (Del it. *baciccia* ‘genovés’, y este del n. p. genovés *Baciccia* ‘Bautista’, en it. *Battista*). m. y f. despect. coloq. *Arg., Chile y Ur.* Inmigrante italiano.

bachicha². [Adición de artículo]. (De or. inc., quizá náhuatl; cf. *pachichi*). f. *Méx.* **colilla** (|| resto del cigarro).

barbijo. ... || **2.** [Enmienda de acepción]. m. *Arg., Bol., Par. y Ur.* **mascarilla** (|| pieza que cubre la boca y la nariz para proteger de patógenos).

basófilo, la. ... [Adición de acepción]. || adj. **2 bis.** *Med.* Dicho de un leucocito: Que interviene en la respuesta del organismo frente a las alergias e inflamaciones. U. t. c. s. m.

berlanguiano, na. [Adición de artículo]. adj. **1.** Pertenciente o relativo a Luis García Berlanga, cineasta español, o a su obra.

Estudios berlanguianos. || **2.** Que tiene rasgos característicos de la obra de Luis García Berlanga. *Una situación berlanguiana.*

biofertilizante. [Adición de artículo]. m. Fertilizante que contiene microorganismos vivos que mejoran el estatus nutricional de las plantas.

biofertilizante. [Adición de etimología de artículo]. (De *bio-* y

fertilizante).

biomarcador. [*Adición de artículo*]. m. Sustancia que indica la presencia de material biológico o de un proceso fisiológico, y que se emplea para diagnosticar una enfermedad.

biomarcador. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *bio-* y *marcador*).

bioseguridad. [*Adición de artículo*]. f. *Biol.* Conjunto de medidas para la prevención de riesgos para la salud y el medio ambiente provocados por agentes biológicos.

bioseguridad. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *bio-* y *seguridad*).

bolchevismo. ... m. **1.** [*Enmienda de acepción*]. Facción mayoritaria y más radical del Partido de la Revolución Rusa, seguidora de Lenin.

bonapartismo. [*Enmienda de artículo*]. m. **1.** Gobierno de Napoleón Bonaparte, o de su dinastía. ||

2. Régimen político personal y autoritario que busca aprobación popular mediante plebiscitos que eluden el poder del Parlamento. **3.** Actitud favorable al **bonapartismo**.

bonapartista. [*Enmienda de artículo*]. adj. **1.** Perteneciente o relativo al bonapartismo. || **2.** Partidario del bonapartismo. Apl. a pers., u. t. c. s.

botamanga. [*Adición de artículo*]. f. *Arg., Chile, Nic., Par., Perú y Ur.* Vuelta hacia fuera de los bajos de un pantalón.

bóxer¹. ... [*Adición de acepción*]. || m. **1 bis.** Calzoncillo parecido a un pantalón corto.

bóxer¹. [*Enmienda de etimología de artículo*]. (Del ingl. *boxer*; propiamente ‘boxeador’, y este trad. del chino *ho chuan* ‘puños rectos y armoniosos’, nombre dado al levantamiento de los bóxers; en acep. 2, del ingl. amer. *boxer [shorts]*; literalmente ‘[pantalones cortos] de boxeador’, por alus. a su forma).

bóxer². [*Adición de artículo*]. m. y f. Perro de presa de complexión fuerte y tamaño mediano, y pelo

corto de color leonado.

bóxer². [Adición de etimología de artículo]. (Del al. *Boxer*; y este quizá del ingl. *boxer* ‘boxeador’).

candidatizar. [Adición de artículo]. tr. *Col., Ec. y Pan.* Proponer a alguien como candidato. *Será candidatizado para las próximas elecciones.* U. t. c. prnl. *Decidió candidatizarse A/PARA el Congreso.*

cantón¹. ... || **2**. [Enmienda de acepción]. m. En algunos Estados europeos, unidad administrativa de carácter territorial superior al municipio.

cantón¹. ... [Adición de acepción]. || m. **2 bis**. Denominación que recibe en la Confederación Helvética cada uno de sus Estados miembros.

cantón¹. ... [Adición de acepción]. || m. **2 ter**. Unidad política territorial constituida en la Primera República española de ámbito municipal o comarcal con aspiraciones soberanas y autogobierno soberano. *El cantón de Cartagena.*

cantonalismo. [Enmienda de acepción]. m. Tendencia a la fragmentación de un Estado unitario en territorios casi independientes.

capitalismo. ... || **2**. [Enmienda de acepción]. m. Conjunto de entidades e instituciones que defienden los intereses del

capitalismo.

carlismo. [Enmienda de artículo]. m. **1**. Movimiento partidario del infante don Carlos de Borbón contra la reina Isabel II de España.

|| **2**. Doctrina política del **carlismo** que defendía el absolutismo frente a las corrientes liberales.

carpacho. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del it. *carpaccio*, y este de V. *Carpaccio*, c. 1465-1526, pintor italiano, porque la creación de este plato se inspiró en la famosa exposición que en 1963 se le dedicó a este autor en Venecia).

cartola². [Adición de artículo]. f. *Chile*. Documento en que

aparecen registrados los movimientos y el saldo en la cuenta corriente de una persona en un establecimiento financiero.

cartola². [*Adición de etimología de artículo*]. (Der. irreg. de *carta*; cf. *cartilla*).

cávea. ... || **2**. [*Enmienda de acepción*]. f. *Arq.* Graderío semicircular de los teatros, anfiteatros y circos de la Antigüedad clásica, que se dividía verticalmente en diferentes secciones de acuerdo con el estatus social de los espectadores.

cefalosporina. [*Adición de artículo*]. f. *Med.* Antibiótico de amplio espectro obtenido del hongo

Cephalosporium acremonium y que se puede obtener también de forma sintética.

cefalosporina. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *cephalosporin*, y este del lat. cient.

Cephalosporium, n. de un género de hongos que produce este antibiótico, y el ingl. *-in* ‘-ina’).

cercha. ... [*Adición de acepción*]. || f. **1 bis**. *Arq.* Armadura que sostiene la cubierta de un edificio.

cercha. [*Enmienda de etimología de artículo*]. (Del fr. ant. *cerche*, hoy *cerce*, y este del lat. vulg. **circa*, der. del lat. *circus* ‘círculo’).

chenchén. ... [*Adición de 1.ª acepción*]. m. Plato propio de la República Dominicana, elaborado con

harina de maíz, aceite, sal y coco.

chiflar¹. ... [*Adición de acepción*]. || intr. **3 bis**. coloq. Gustar mucho. *Le chifla el chocolate*.

chip. [*Enmienda de artículo*]. ... m. **1**. Pequeña pieza de material semiconductor que contiene múltiples circuitos integrados con los que se realizan numerosas funciones en computadoras y dispositivos electrónicos. || **2**. *Dep.* En el golf, golpe corto de aproximación al hoyo desde fuera del green. ○ m. o f.

Papa frita crujiente cortada en rodaja muy fina. U. t. en apos. Papas chips. cambiar alguien el ~. loc. verb. coloq. Cambiar de mentalidad o de actitud.

chupasangre. [*Adición de artículo*]. adj. **1.** Que chupa sangre. *Insecto chupasangre.* • m. y f. **2.**

coloq. Persona o entidad que explota a otras o se aprovecha de ellas. U. t. c. adj.

cianobacteria. [*Adición de artículo*]. f. *Biol.* Microorganismo procarionte, provisto de clorofila y otros

pigmentos que le proporcionan un color verde azulado, capaz de realizar la fotosíntesis.

cianobacteria. [*Adición de etimología de artículo*]. (Adapt. del lat. cient. *cyanobacterium*, y este de *cyano-* ‘ciano-’ y *bacterium* ‘bacteria’).

cloranfenicol. [*Adición de artículo*]. m. *Med.* Antibiótico producido por la bacteria *Streptomycesvenezuelae* y que se puede obtener también por síntesis artificial.

cloranfenicol. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *chloramphenicol*).

cloranfenicol. [*Enmienda de acepción*]. m. *Med.* Antibiótico producido por la bacteria *Streptomycesvenezuelae* y que se puede obtener también por síntesis artificial.

coltán. [*Adición de artículo*]. m. Mineral compuesto de columbita y tantalita, del que se extrae tántalo para la fabricación de dispositivos electrónicos.

coltán. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *coltan*, y este acrón. de *columbite* ‘columbita’ y *tantalite* ‘tantalita’).

comportamental. [*Adición de artículo*]. adj. *Psicol.* Pertenciente o relativo al comportamiento.

confinado, da. [*Enmienda de artículo*]. ... adj. **1.** Dicho de una persona: Obligada a vivir en un determinado lugar. U. t. c. s.

• m. y f. **2.** Persona sometida a un **confinamiento** (aislamiento impuesto a una población). **3.** Der. En algunos países, persona que sufre la pena de confinamiento.

confinamiento. m. **1.** [*Enmienda de acepción*]. Acción y efecto de confinar o confinarse.

confinamiento. ... [Adición de acepción]. || m. **1 bis.** Aislamiento temporal y generalmente impuesto de una población, una persona o un grupo por razones de salud o de seguridad. *El Gobierno decretó un confinamiento de un mes.*

confinar. ... || **2.** [Enmienda de acepción]. tr. Encerrar o recluir algo o a alguien en un lugar determinado o dentro de unos límites. U. t. c. prnl. *Se confinó EN su casa.*

consecuente. ... || **6.** [Enmienda de acepción]. m. *Mat.* Segundo término de una razón, ya sea por diferencia, ya por cociente, a distinción del primer término, que se llama *antecedente*.

contracargo. [Adición de artículo]. m. *Econ. Arg., Bol., Col., C. Rica, Guat., Méx., Perú, Ur. y Ven.* Devolución de un cargo sobre una cuenta bancaria o una tarjeta de crédito, previa reclamación por parte del titular.

cornicabra. [Enmienda de artículo]. ...adj. **1.** Dicho de una aceituna: De una variedad oleícola larga

y puntiaguda. U. t. c. s. f. || **2.** Dicho de un aceite: Que se obtiene de la aceituna **cornicabra**. U. t. c. s.

m. || **3.** Dicho de un olivo: Que produce la aceituna **cornicabra**. U. t. c. s. m. • f. **4. terebinto.** || **5.** Higuera silvestre. || **6.** Mata de la familia de las asclepiadáceas, derecha, ramosa, de hojas oblongas y opuestas, flores blanquecinas y fruto de ocho a diez centímetros de largo, puntiagudo y algo encorvado. Florece en verano y se encuentra en Canarias, en África y en las costas del Levante español.

coronavírico, ca. [Adición de artículo]. adj. *Med.* Pertenece o relativo al coronavirus.

coronavirus. [Adición de artículo]. m. *Med.* Virus que produce diversas enfermedades respiratorias en los seres humanos, desde el catarro a la neumonía o la COVID.

coronavirus. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl. *coronavirus*, de *corona* ‘corona solar’, por el aspecto del virus al microscopio, y este del lat. *corōna* ‘corona’, y *virus* ‘virus’, y este del lat. *virus* ‘veneno’, ‘ponzoña’).

COVID. [Adición de artículo]. m. o f. *Med.* Síndrome respiratorio

agudo producido por un coronavirus.

■ ~19. m. o f. *Med.* **COVID.**

COVID. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl. *COVID*, y este acrón. de *coronavirus disease* ‘enfermedad del coronavirus’).

criogenia. ... [Adición de 1.ª acepción]. f. *Med.* Utilización de la congelación de materiales biológicos

a muy bajas temperaturas para revitalizarlos.

criogenia. [Enmienda de acepción]. f. *Tecnol.* Práctica o técnica que utiliza la congelación a muy

bajas temperaturas con diversos fines.

criogenización. [Adición de artículo]. f. Acción de criogenizar.

criogenizar. [Adición de artículo]. tr. **1.** *Med.* Congelar a muy bajas temperaturas materiales biológicos para revitalizarlos en el futuro. || **2.** *Tecnol.* Congelar algo a muy bajas temperaturas. *Oxígeno criogenizado.*

criogenizar. [Adición de etimología de artículo]. (De *criogenia* e *-izar*).

crono². [Adición de artículo]. f. *Dep.* Enciclismo y automovilismo, prueba contrarreloj.

crono². [Adición de etimología de artículo]. (Acort. de [*prueba*] *crono*[*metrada*]).

cuarentenar. [Adición de artículo]. tr. **1.** Poner algo o a alguien en **cuarentena** (|| aislamiento preventivo por razones sanitarias). *Cuarentenaron un hospital.* U. t. c. prnl. *Se cuarentenó durante la epidemia.* ○ intr. **2.** p. us. Pasar un período de **cuarentena** (|| aislamiento preventivo por razones sanitarias). *Se permite el regreso a la ciudad de origen para cuarentenar.*

cuarentenear. [Adición de artículo]. intr. **1.** Pasar un período de **cuarentena** (|| aislamiento preventivo por razones sanitarias). *Es más llevadero cuarentenear con alguien.* ○ tr. **2.** p. us. Poner algo o a alguien en **cuarentena** (|| aislamiento preventivo por razones sanitarias). *Tendremos que cuarentenear el ganado. Las autoridades cuarentenearon el crucero.*

cuarenteno, na. ... || 7. [*Enmienda de acepción*]. f. Aislamiento preventivo a que se somete durante un período de tiempo, por razones sanitarias, a personas, animales o cosas.

decimal. ... || 5. [*Enmienda de acepción*]. adj. *Mat.* Dicho de un dígito: Que aparece a la derecha del separador en la notación

decimal de un número. U. t. c. s. m.

decimal. [*Enmienda de etimología de artículo*]. (De *décimo* y *-al*).

democracia. ... || 3. [*Enmienda de acepción*]. [*Pasa a 1.ª*]. f. Sistema político en el cual la soberanía

reside en el pueblo, que la ejerce directamente o por medio de representantes.

democracia. ... || 4. [*Enmienda de acepción*]. f. Forma de sociedad que reconoce y respeta como valores esenciales la libertad y la igualdad de todos los ciudadanos ante la ley.

democracia. ... || ~ **orgánica.** [*Enmienda de acepción de forma compleja*]. f. Forma de organización política del régimen franquista y otros regímenes autoritarios, basada oficialmente en la familia, el municipio y el sindicato.

democracia. ... || ~ **representativa.** [*Enmienda de acepción de forma compleja*]. f. **democracia** que

se ejerce a través de representantes elegidos libremente por los ciudadanos de forma periódica.

democracia. ... || ~ **popular.** [*Enmienda de acepción de forma compleja*]. f. Sistema de gobierno de las dictaduras comunistas.

depósito. ... || ~ **de cadáveres.** [*Enmienda de acepción de forma compleja*]. m. Dependencia hospitalaria o lugar habilitado para depositar los cadáveres hasta su destino posterior. *Las víctimas estaban en el depósito de cadáveres a la espera de la autopsia.*

derechoso, sa. [*Adición de artículo*]. adj. coloq. En política, cercano a las posiciones de la derecha.

U. m. en sent. irón. o despect. Apl. a pers., u. t. c. s. *Aunque dice que es socialista, es un derechoso.*

desatorador. [*Enmienda de lema*]. **desatorador, ra.**

desatorador, ra. [*Enmienda de acepción*]. adj. *C. Rica, El Salv., Hond. y Perú.* **desatascador.** U. t. c. s. m.

desconfinamiento. [*Adición de artículo*]. m. Levantamiento de las medidas impuestas en un confinamiento.

desconfinar. [*Adición de artículo*]. tr. Levantar las medidas de confinamiento impuestas a una

población, o a parte de ella, en un territorio u otro lugar. U. t. c. intr. y c. prnl.

desescalada. [*Adición de artículo*]. f. **1.** Descenso o disminución graduales en la extensión, intensidad o magnitud de una situación crítica, o de las medidas para combatirla. **2.** Reducción progresiva de las operaciones militares en un conflicto bélico.

desestacionalización. [*Adición de artículo*]. f. Acción y efecto de desestacionalizar.

desestacionalizar. [*Adición de artículo*]. tr. **1.** *Econ.* Eliminar la estacionalidad de una serie de datos temporales. **2.** Hacer que un producto o negocio deje de estar vinculado a un período concreto del año. U. t. c. prnl.

despublicar. [*Adición de artículo*]. tr. *Inform.* Retirar del acceso público un contenido en un entorno digital.

diapositiva. ... [*Adición de acepción*]. **1 bis.** Cada una de las páginas en una presentación hecha en una computadora.

diapositiva. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del fr. *diapositive*, y este de *dia-* ‘dia-’ y *positive*, f. de *positif* ‘positivo’).

dibujo. ... **~ lineal.** [*Enmienda de acepción de forma compleja*]. m. **dibujo** que se compone de líneas geométricas.

discapacidad. f. **1.** [*Enmienda de acepción*]. Situación de la persona que por sus condiciones físicas o mentales duraderas se enfrenta con notables barreras de acceso a su participación social.

discapacitado, da. adj. [*Enmienda de acepción*]. Que posee una discapacidad. U. t. c. s.

distópico, ca. [*Adición de artículo*]. adj. Perteneciente o relativo

a la distopía.

duopsonio. [*Adición de artículo*]. m. Econ. Situación comercial en que solo hay dos compradores para un producto o servicio.

duopsonio. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del lat. *duo* ‘dos’ y el gr. ὀψώνιον *opsónion* ‘aprovisionamiento de víveres’, según el modelo de *monopsonio* y *oligopsonio*).

duplo, pla. ... [*Adición de acepción*]. || f. **2 bis.** Conjunto de dos personas o dos cosas que contribuyen a un mismo fin y que suelen complementarse.

ébola. [*Adición de artículo*]. (Escr. t. con may. inicial). m. **1.** Virus que produce en el ser humano fiebre hemorrágica. || **2.** Enfermedad causada por el ébola.

ébola. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *Ebola*, y este de *Ebola*, n. de un río y un distrito de la República Democrática del Congo, donde se produjo un grave brote de fiebre hemorrágica en 1976).

emoji. [*Adición de artículo*]. m. Pequeña imagen o icono digital que se usa en las comunicaciones electrónicas para representar una emoción, un objeto, una idea, etc.

emoji. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del jap. *emoji*, y este de *e* ‘dibujo’ y *moji* ‘carácter, signo de escritura’).

emotición. [*Adición de artículo*]. m. **emoticono.** U. m. en Am.

emoticono. [*Enmienda de artículo*]. ... m. **1.** Símbolo formado por signos del teclado, que representa una expresión facial y se usa en los mensajes electrónicos para expresar el estado de ánimo del emisor o el tono del mensaje. U. m. en Esp. || **2. emoji.**

empelte. [*Enmienda de acepción*]. adj. Ar. **empeltre** (|| aceituna, aceite, olivo). U. t. c. s.

empeltre. [*Enmienda de artículo*]. ... adj. **1.** Dicho de una aceituna: De una variedad oleícola asimétrica y alargada. U. t. c. s.

f. || **2.** Dicho de un aceite: Que se obtiene de la aceituna **empeltre**. U.

t. c. s. m. || **3.** Dicho de un olivo: Que produce la aceituna **empeltre**.

U. t. c. s. m. ● m. **4. injerto de escudete.**

encuarentenar. [*Adición de artículo*]. tr. Poner algo o a alguien en **cuarentena** (|| aislamiento preventivo por razones sanitarias). *Si alguien se infecta, habrá que encuarentenar a toda la colonia.*
U.

t. c. prnl. *Me encuarentené por precaución.*

enfeudamiento. [*Adición de artículo*]. m. cult. Subordinación o sometimiento, especialmente enpolítica.

enfeudamiento. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *enfeudar* y *-miento*).

eonia. [*Adición de artículo*]. m. Econ. Tipo de interés que constituye la media de los tipos utilizados

en los préstamos interbancarios a un día entre los grandes bancos del área del euro.

eonia. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *eonia*, acrón. de *euro overnight index average* ‘mediadel índice del euro durante la noche’).

equipación. ... [*Adición de 1.ª acepción*]. f. Uniforme de un equipo deportivo, o indumentaria y accesorios necesarios para practicar un determinado deporte o actividad.

equipación. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *equipar* y *-ción*).

eritromicina. [*Adición de artículo*]. f. Med. Antibiótico obtenido de la bacteria *Streptomyces erytreus*, de efectos similares a la penicilina.

eritromicina. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *erythromycin*, y este de *erythro-* ‘eritro-’, el gr.

μύκης *mýkēs* ‘hongo’ e *-in* ‘-ina’).

escena. ... [*Adición de acepción*]. || f. **10 bis.** Arq. y Teatro. En los antiguos teatros griegos y romanos, estructura situada frente al público, por detrás del proscenio, que servía de decorado y que simulaba por lo común la fachada de una casa o de un templo.

espacio-tiempo. [*Adición de artículo*]. (Tb. **espaciotiempo**). m.

Fís. Integración de espacio y tiempo utilizada en las teorías de la relatividad especial y general.

espina. ... || 7. [*Enmienda de acepción*]. [*Pasa a 8 bis*]. f. *Arq.* En los circos romanos, muro bajo y aislado, a veces embellecido con estatuas, obeliscos y otros ornamentos, que dividía longitudinalmente el centro de la arena en dos partes y alrededor del cual se desarrollaban las carreras de carros y de caballos.

estacionalidad. [*Enmienda de artículo*]. (De *estacional* e *-idad*). f. Relación de dependencia con respecto a un período de tiempo concreto; p. ej. con respecto a una estación del año. *Estacionalidad de las cosechas, del paro*.

estado. ... || ~ **de alarma.** [*Enmienda de acepción de forma compleja*]. m. Situación en la que se otorgan poderes especiales y temporales al Gobierno para combatir una grave alteración de la normalidad, por causa de catástrofes, crisis sanitarias, paralización de los servicios públicos esenciales, etc.

estevia. [*Adición de artículo*]. f. **1.** Planta tropical originaria de Sudamérica, de cuyas hojas se obtiene un edulcorante sustitutivo del azúcar. || **2.** Edulcorante extraído de la **estevia**.

estevia. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del lat. cient. *Stevia*, y este de *Stevus*, forma latinizada de P. J. Esteve, 1500–1566, médico y botánico español a quien se dedicó esta planta, y el lat. cient. *-ia* ‘-ia’).

etalonaje. [*Adición de artículo*]. m. *Cinem.* Trabajo de laboratorio en el que se hacen correcciones de luz y color a una película después de su montaje y antes de la copia definitiva.

etalonaje. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del fr. *étalonnage* ‘calibración’).

euroesclerosis. [*Adición de artículo*]. f. *Econ.* Estancación política o económica en las instituciones de la Unión Europea.

euroesclerosis. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *euro-* y *esclerosis*).

exoplaneta. [*Adición de artículo*]. m. *Astron.* Planeta que está fuera de nuestro sistema solar.

faláfel. [*Adición de artículo*]. (Tb. **falafel**). m. Plato típico de la cocina árabe y del Oriente Medio, consistente en bolas fritas de pasta de garbanzos u otras legumbres aliñadas con cebolla, ajo, cilantro o perejil y especias.

faláfel. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ár. *falāfil*).

farmacovigilancia. [*Adición de artículo*]. f. *Med.* Control de los efectos secundarios y la eficacia de los medicamentos, una vez comercializados.

fascistoide. [*Adición de artículo*]. adj. despect. Que tiende al fascismo o al autoritarismo. Apl. a pers.,

u. t. c. s.

fascistoide. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *fascista* y *-oide*).

fiebre. ... [*Adición de forma compleja*]. || ~ **hemorrágica.** f. **1.** *Med.* Enfermedad muy grave producida por diferentes familias de virus, que se caracteriza por hemorragias de piel, mucosas y órganos, así como por fiebre alta, cefalea y dolores musculares.

finde. [*Adición de artículo*]. m. coloq. **fin de semana.**

finde. [*Adición de etimología de artículo*]. (Acort.).

forero, ra. ... [*Adición de acepción*]. || m. y f. **4 bis.** Persona que participa en un foro de internet.

foro. ... [*Adición de acepción*]. || m. **4 bis.** En internet, sitio en el que se opina, se debate o se

intercambia información sobre un tema determinado.

fractal. [*Enmienda de acepción*]. m. *Mat.* Objeto geométrico en el que una misma estructura,

fragmentada o aparentemente irregular, se repite a diferentes escalas y tamaños. U. t. c. adj. **galdosismo.** [*Adición de artículo*].

m. **1.** Influencia de la obra de Benito Pérez Galdós, escritor español, en la literatura, en el pensamiento y en las artes. || **2.** Dedicación al estudio de la vida y la obra de Benito Pérez Galdós.

galdosista. [*Adición de artículo*]. adj. **1.** Pertenciente o relativo a Benito Pérez Galdós, escritor español. • m. y f. **2.** Especialista

en la vida y la obra de Benito Pérez Galdós.

galón². ... [Adición de acepción]. || m. **1 bis**. *Am.* Recipiente de cierta capacidad, generalmente de

plástico, provisto de tapa y destinado a contener líquidos.

gastrobar. [Adición de artículo]. m. Bar o restaurante que ofrece tapas y raciones de alta cocina.

gastrobar. [Adición de etimología de artículo]. (De *gastro[nomía]* y *bar*¹).

hilo. ... [Adición de acepción]. || m. **10 bis**. En foros de internet o redes sociales, cadena de mensajes publicados sobre un mismo asunto.

hipofaringe. [Adición de artículo]. f. *Anat.* Porción de la faringe contigua a la laringe y el esófago.

hipofaringe. [Adición de etimología de artículo]. (De *hipo-* y *faringe*).

hojiblanco, ca. [Adición de artículo]. adj. **1**. Dicho de una aceituna: De una variedad oleícola parecida a la manzanilla. U. t. c. s. f.

|| **2**. Dicho de un aceite: Que se obtiene de la aceituna **hojiblanca**. U. t. c. s. m. || **3**. Dicho de un olivo: Que tiene la hoja blanquecina y que produce la aceituna **hojiblanca**. U. t. c. s. m.

innivar. [Adición de artículo]. tr. Cubrir con nieve artificial pistas o instalaciones destinadas al esquí.

innivar. [Adición de etimología de artículo]. (De *in*⁻¹ y el lat. *nix, nivis* ‘nieve’; cf. it. *innevare* ‘innivar’).

internalizar. [Adición de artículo]. tr. **1**. *Psicol.* **interiorizar** (|| ideas o acciones ajenas). || **2**. *Econ.* Incorporar servicios a la organización de una empresa. *Internalizar los servicios de contabilidad*. || **3**. *Econ.* Tener en cuenta costes o beneficios ajenos a la producción en la valoración de una actividad económica. *Las energías convencionales no internalizan sus costes ambientales*.

internalizar. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl. *to internalize*, y este de *internal* ‘interno’ y *-ize* ‘-izar’).

intifada. [Adición de artículo]. f. Insurrección popular palestina protagonizada por los jóvenes frente a las fuerzas israelíes de ocupación.

intifada. [Adición de etimología de artículo]. (Del ár. *intifāḍa*; propiamente ‘sacudida, agitación’, ‘levantamiento’).

intradía. [Adición de artículo]. m. Econ. Conjunto de operaciones bursátiles que se realizan en el mismo día. *El índice fluctuó en el intradía.* U. t. en apos. *Una operación bursátil intradía.*

intradía. [Adición de etimología de artículo]. (De *intra-* y *día*).

ir. ... [Adición de forma compleja]. || **ahí va.** loc. interj. **1.** coloq. *Esp.* U. para expresar asombro, sorpresa o admiración.

isoflavona. [Adición de artículo]. f. *Bioquím.* Flavonoide presente en algunos vegetales, principalmente en la soja, que tiene propiedades estrogénicas.

isoflavona. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl. *isoflavone*, este de *iso-* ‘iso-’ y *flavone* ‘flavona’, cierto compuesto vegetal incoloro, y este der. del lat. *flavus* ‘flavo’).

iterativo, va. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. tardío *iteratīvus*).

iterativo, va. ... [Adición de acepción]. || adj. **2 bis.** *Mat.* Dicho de un procedimiento o de un método: Que llega a un resultado mediante aproximaciones sucesivas.

izquierdizar. [Adición de artículo]. tr. **1.** Hacer que alguien o algo pase a tener posturas ideológicas

de izquierdas o que tienda a ellas. *Las protestas han servido para izquierdizar la opinión pública.* ○ prnl. **2.** Adoptar posturas ideológicas de izquierdas o que tienden a ellas.

izquierdoso, sa. [Enmienda de acepción]. adj. En política, cercano a las posiciones de la izquierda.

U. m. en sent. irón. o despect. Apl. a pers., u. t. c. s. *Aunque dice que es conservador, es un izquierdoso.*

jibarizar. [Adición de artículo]. tr. Reducir el tamaño, la cuantía o la importancia de algo. U. m. en sent. ponder. *La cultura ha sido jibarizada.*

jibarizar. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *jibaro*, por alus. a la práctica de este pueblo de reducir de tamaño las cabezas humanas que cortaban, e *-izar*).

keynesianismo. [*Adición de artículo*]. m. *Econ.* Doctrina económica favorable a la intervención del sector público como promotor del desarrollo económico.

keynesianismo. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *keynesiano* e *-ismo*).

lechín. ... || **2.** [*Enmienda de acepción*]. [*Pasa a 1.ª*]. adj. Dicho de una aceituna: De una variedad

oleícola que tiene la pulpa blanquecina. U. t. c. s. f.

lechín. ... [*Adición de 2.ª acepción*]. adj. Dicho de un aceite: Que se obtiene de la aceituna **lechín**. U.

t. c. s. m.

libertarismo. [*Adición de artículo*]. m. **anarquismo.**

libertarismo. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *libertario* e *-ismo*).

línea. ... || **14.** [*Enmienda de acepción*]. [*Pasa a 20 bis*]. f. *Dep.* En el fútbol y otros deportes, cada una de las series de jugadores que suelen desempeñar una misión semejante en el desarrollo del juego.

línea. ... [*Adición de acepción*]. || m. y f. **26 bis.** *Dep.* En fútbol, **juez de línea**.

loco¹. [*Enmienda de acepción*]. m. *Chile.* Molusco gasterópodo de carne comestible, pero dura, que se consume guisado.

lotero, ra. ... [*Adición de 1.ª acepción*]. adj. coloq. Aficionado a la lotería. U. t. c. s.

macho¹. ... [*Adición de forma compleja*]. || ~ **alfa**. m. **1.** En un grupo de animales sociales, **machodominante**. U. t. en sent. fig.

macronutriente. [*Adición de artículo*]. m. *Biol.* Sustancia esencial para el desarrollo de un organismo, que se debe ingerir en cantidades elevadas.

macronutriente. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *macro*- y *nutriente*).

mandatar. [*Adición de artículo*]. tr. **1.** Conferir a alguien la capacidad para ejecutar un mandato. || **2.**

Der. Dar un **mandato** (|| contrato de representación).

mandatar. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del fr. *mandater*).

manzanilla. ... || **4.** [*Enmienda de acepción*]. [*Pasa a 1.ª*]. adj. Dicho de una aceituna: De una variedad oleícola pequeña, muy fina, que se consume en verde, endulzada o aliñada. U. t. c. s. f.

manzanilla. ... [*Adición de 2.ª acepción*]adj. Dicho de un aceite: Que se obtiene de la aceituna**manzanilla**. U. t. c. s. m.

manzanilla. ... [*Adición de 3.ª acepción*]. adj. Dicho de un olivo: Que produce la aceituna **manzanilla**. U. t. c. s. m.

manzanilla. ... || **8.** [*Enmienda de acepción*]. [*Pasa a 3 bis*]. f. Vino blanco que se cría y elabora en Sanlúcar de Barrameda, en la provincia de Cádiz, España.

marmitako. [*Adición de artículo*]. (Tb. **marmitaco**). m. Guiso de atún o bonito con patatas y pimiento, típico de la cocina vasca.

marmitako. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del vasco *marmitako*, de *marmita* ‘mamita’ y *-ko* ‘de²’; literalmente ‘de marmita’).

marquetear. [*Adición de artículo*]. (Tb. **marketear**). tr. **1.** *Bol., Chile, Ec. y Perú.* Promocionar un producto con el fin de introducirlo en el mercado. || **2.** *Bol., Chile y Perú.* Promocionar a alguien para que sea conocido. U. t. c. prnl.

mascarilla. ... || **2.** [*Enmienda de acepción*]. f. Máscara que cubre la boca y la nariz de su portador para protegerlo de la inhalación y evitar la exhalación de posibles agentes patógenos, tóxicos o nocivos. *Mascarilla quirúrgica, sanitaria.*

mascarilla. ... [*Adición de acepción*]. || f. **4 bis.** Cosmético comercial o preparado casero para regenerar, suavizar y dar brillo al cabello, que se aplica después del lavado y se deja actuar durante unos minutos antes del último aclarado. *Sería conveniente que además de un acondicionador te aplicarás una mascarilla.*

mastectomizar. [*Adición de artículo*]. tr. *Med.* Practicar una mastectomía. U. m. en part. *Pacientes mastectomizadas.*

melatonina. [*Adición de artículo*]. f. **1.** *Fisiol.* Hormona segregada por la glándula pineal, que interviene en la regulación, entre otros, de procesos relacionados con los ritmos biológicos, como la vigilia y el sueño. || **2.** *Med.* Medicamento hecho con **melatonina.**

melatonina. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *melatonin*, y este del gr. μέλας *mélas* ‘negro’ y *serotonin* ‘serotonina’).

microcrédito. [*Adición de artículo*]. m. **1.** Crédito de escasa cuantía y bajo interés destinado ordinariamente a ayudar a aliviar situaciones de pobreza. || **2.** Crédito instantáneo de pequeña cuantía concedido con escasa garantía o sin ella.

microcrédito. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *micro-* y *crédito*).

micronutriente. [*Adición de artículo*]. m. *Biol.* Sustancia que, en pequeñas cantidades, es esencial para el desarrollo de un organismo.

micronutriente. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *micro-* y *nutriente*).

midriático, ca. [*Adición de artículo*]. adj. **1.** *Med.* Perteneciente o relativo a la midriasis. || **2.** *Med.*

Que produce midriasis. Apl. a un medicamento o a una sustancia, u. t. c. s. m.

minutada. [*Adición de artículo*]. f. coloq. *Dep.* En algunos deportes, especialmente en el ciclismo, gran cantidad de minutos ganados o perdidos.

miorrelajante. [*Adición de artículo*]. adj. *Med.* Que produce relajación muscular. *Efecto, acción miorrelajante.* Apl. a un medicamento, u. t. c. s. m.

miorrelajante. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *mio-* y *relajante*).

mitinero, ra. [*Enmienda de artículo*]. adj. **1.** despect. Propio de

un mitin. | **2.** *despect.* Dicho de una persona: Que se expresa con un tono propio de un mitin. U. t. c. s.

moka. [*Adición de artículo*]. (Tb. **moca**). m. Café de buena calidad procedente de la ciudad de Moka.

moka. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del fr. *moka*, y este de *Moka*, localidad de Yemen desde donde se exportaba).

morgue. [*Enmienda de acepción*]. f. Dependencia hospitalaria o lugar habilitado para depositar los cadáveres hasta su destino posterior. *No tenía permiso del juez para acceder a la morgue.*

mostachol. [*Adición de artículo*]. m. *Arg. y Ur.* Pasta seca cortada en canutos acanalados de unos seis centímetros de largo. U. m. en pl.

mostachol. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del genovés *mostaciolo*).

movilizador, ra. [*Adición de artículo*]. adj. Que **moviliza**. U. t. c. s.

multirriesgo. [*Adición de artículo*]. adj. Dicho de una póliza de seguros: Que cubre distintos tipos de riesgos.

multirriesgo. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *multi-* y *riesgo*).

multisectorial. [*Adición de artículo*]. adj. Que afecta a varios sectores, especialmente en el ámbito de la economía.

multisectorial. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *multi-* y *sectorial*).

multivariado, da. [*Adición de artículo*]. adj. *Estad.* Dicho de un análisis o de un estudio: Que tiene en cuenta dos o más variables.

multivariado, da. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *multi-* y *variado*).

mundialismo. [*Adición de artículo*]. m. Movimiento en favor de la colaboración de todos los países y de la creación de un gobierno mundial.

musaka. [*Adición de artículo*]. (Tb. **musaca**). f. Plato compuesto básicamente de berenjenas y carne picada gratinadas al horno,

originario del Mediterráneo oriental.

musaka. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del gr. mod. *μουσακάς mousakás*, este del turco *musakka*, y este del ár. *musaqqā*, part. pas. de *saqqā* ‘añadir líquido a algo’).

nacho². [*Adición de artículo*]. m. Trozo triangular de tortilla de maíz, típico de la cocina mexicana, que, frito, se toma como aperitivo, generalmente acompañado de salsas espesas.

nacho². [*Adición de etimología de artículo*]. (De Nacho Anaya García, 1895-1975, cocinero mexicano).

nandrolona. [*Adición de artículo*]. f. *Bioquím.* Esteroide anabolizante que aumenta la masa muscular y la resistencia física.

nandrolona. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *nandrolone*).

naos. [*Adición de artículo*]. m. o f. *Arq.* En los templos de la Antigüedad clásica, sala en la que se colocaba la imagen de la divinidad.

naos. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del gr. *ναός naós* ‘templo’, ‘santuario’, ‘altar’, ‘templete’; cf. *pronaos*).

natalismo. [*Adición de artículo*]. m. Tendencia a promover el aumento de la natalidad.

natalismo. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *natal* e *-ismo*).

natalista. [*Adición de artículo*]. adj. Que tiende a favorecer el aumento de la natalidad.

natalista. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *natal* e *-ista*).

negativismo. [*Adición de artículo*]. m. Actitud negativa persistente o de rechazo sistemático.

negativista. [*Adición de artículo*]. adj. Perteneciente o relativo al negativismo.

neutrófilo, la. [*Adición de artículo*]. adj. **1.** *Biol.* Dicho de una célula: Que se identifica por teñirse de colorantes neutros. U. t. c. s.

f. | **2.** *Med.* Dicho de un leucocito: Que interviene en la respuesta

del organismo frente a las infecciones. U. t. c. s. m.

oído. ... [Adición de forma compleja]. || ~ **absoluto.** m. **1.** *Mús.* Capacidad de identificar una nota sin recurrir a ninguna referencia externa.

olería. [Adición de artículo]. f. *Arg., Par. y Ur.* Lugar donde se fabrican ladrillos y tejas.

olería. [Adición de etimología de artículo]. (De *olero* e *-ía*).

orofaringe. [Adición de artículo]. f. *Anat.* Porción media de la faringe, entre la rinofaringe y la hipofaringe.

orofaringe. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. *os, oris* ‘boca’ y *faringe*).

orquesta. ... || **4.** [Enmienda de acepción]. [Pasa a **2 bis**]. f. *Arq. y Teatro.* En los antiguos teatros griegos y romanos, espacio circular o semicircular situado entre el proscenio y la cávea, destinado para la actuación del coro en el teatro griego y para el acomodo de los senadores y otros espectadores ilustres en el teatro romano.

orquiectomía. [Adición de artículo]. f. *Med.* Extirpación quirúrgica de uno o de ambos testículos.

orquiectomía. [Adición de etimología de artículo]. (Del gr. ὄρχις *órchis* ‘testículo’ y *-ectomía*).

pan. ... [Adición de forma compleja]. || ~ **de pita.** m. **1.** **pan** plano y redondo, ligeramente fermentado y generalmente hueco, originario del Mediterráneo oriental.

parafascista. [Adición de artículo]. adj. Que tiene semejanza con el fascismo o con lo fascista. *Régimen parafascista.*

parafascista. [Adición de etimología de artículo]. (De *para-* y *fascista*).

partidocracia. [Adición de artículo]. f. Situación política en la que se produce un abuso del poder de los partidos.

partidocracia. [Adición de etimología de artículo]. (De *partido* y *-cracia*).

partitocracia. [Adición de artículo]. f. **partidocracia.**

paspadura. [Adición de artículo]. f. *Arg., Bol., Par. y Ur.*

Agrietamiento o irritación de la piel producidos generalmente por el frío o la sequedad.

paspadura. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *pasparse* y *-dura*).

pegapases. [*Adición de artículo*]. m. y f. despect. *Taurom.* Matador de toros que torea sin arteaprovechando las embestidas. U. t. c. adj.

pelota¹. ... [*Adición de acepción*]. || f. **4 bis.** Albóndiga de pan rallado, especias, huevo y a veces carne picada, que suele añadirse al cocido en España.

penicilina. [*Enmienda de acepción*]. f. Antibiótico obtenido del hongo *Penicillium notatum*, que se emplea para combatir las enfermedades causadas por ciertos microorganismos.

penicilina. [*Enmienda de etimología de artículo*]. (Del ingl. *penicillin*, y este del lat. cient. *Penicillium*[*notatum*], nombre del mohó de cuyos cultivos se extrae, y el ingl. *-in* ‘-ina’).

perfil. ... [*Adición de acepción*]. || m. **3 bis.** En una red social, identidad de un usuario.

perfil. ... [*Adición de acepción*]. || m. **3 ter.** Espacio virtual asociado a cada **perfil** de una red social, en el que el usuario publica y comparte información.

pesar¹. ... [*Adición de acepción*]. || intr. **9 bis.** *Inform.* Dicho de un archivo: Ocupar espacio de memoria en un dispositivo electrónico.

picoroco. [*Adición de artículo*]. m. *Chile.* **pico** (|| crustáceo).

picoroco. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *pico*² y *roca*).

picual. [*Adición de artículo*]. adj. **1.** Dicho de una aceituna: De una variedad oleícola con la característica de ser puntiaguda.

U. t. c. s. f. || **2.** Dicho de un aceite: Que se obtiene de la aceituna

picual. U. t. c. s. m. || **3.** Dicho de un olivo: Que produce la aceituna **picual.** U. t. c. s. m.

picual. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *pico*¹ y *-al*).

picudo, da. [*Enmienda de etimología de artículo*]. (De *pico*¹ y *-udo*).

picudo, da. ... [Adición de acepción]. || adj. **3 bis.** Dicho de una aceituna: De una variedad oleícola de forma **picuda**. U. t. c. s. f.

picudo, da. ... [Adición de acepción]. || adj. **3 ter.** Dicho de un aceite: Que se obtiene de la aceituna **picuda**. U. t. c. s. m.

picudo, da. ... [Adición de acepción]. || adj. **3 quáter.** Dicho de un olivo: Que produce la aceituna **picuda**. U. t. c. s. m.

pilón¹. ... [Adición de acepción]. || m. **7 bis.** *Par.* Conjunto de cosas puestas una sobre otra.

pinganillo. ... [Adición de 1.^a acepción]. m. *Esp.* Auricular inalámbrico poco visible.

pinganillo. [Adición de etimología de artículo]. (Del dim. del leon. *píngano* ‘extremo puntiagudo’, ‘montaña de cima puntiaguda’, y este der. de *pingar*).

pita⁵. [Adición de artículo]. f. **pan de pita.**

pita⁵. [Adición de etimología de artículo]. (Del gr. mod. *πίτα píta* o *πίττα píтта*, o del hebr. *pittāh*, y estos de or. inc.).

plantera. [Adición de artículo]. f. *Par.* Recipiente de barro cocido que, lleno de tierra, sirve para cultivar plantas.

prebendarismo. [Adición de artículo]. m. *Bol., Ec. y Par.* Especialmente en política, práctica consistente en favorecer a determinadas personas concediéndoles **prebendas** (|| empleos lucrativos y poco trabajosos).

presentismo. [Adición de artículo]. m. **1.** Acción y efecto de estar presente. || **2.** Proyección de los valores del presente en el pasado.

presentista. [Adición de artículo]. adj. **1.** Perteneciente o relativo al presentismo. || **2.** Interesado solo en el presente. *Visión presentista de la vida.* Apl. a pers., u. t. c. s.

probiótico, ca. [Adición de artículo]. adj. **1.** *Biol.* Dicho de un microorganismo: Que ayuda a mantener equilibrada la flora intestinal.

|| **2.** Dicho de un producto o de un alimento: Que contiene microorganismos **probióticos**. U. t. c. s. m.

probiótico, ca. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del fr. *probiotique*, y este de *pro-* ‘pro-’ y *biotique* ‘biótico’).

prolactina. [*Adición de artículo*]. f. *Fisiol.* Hormona que estimula la secreción de leche por las glándulas mamarias y que interviene en el ciclo ovárico.

prolactina. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *prolactin*, y este de *pro-* ‘pro-’, el lat. *lac, lactis* ‘leche’ y el ingl. *-in* ‘-ina’).

proscenio. [*Enmienda de artículo*]. ... m. **1.** *Arq. y Teatro.* Parte del escenario de un teatro más inmediata al público. || **2.** *Arq. y Teatro.* En los antiguos teatros griegos y romanos, espacio en el que se desarrollaba la acción y que estaba comprendido entre la escena y la orquesta.

prostatectomía. [*Adición de artículo*]. f. *Med.* Extirpación quirúrgica, total o parcial, de la próstata.

prostatectomía. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *próstata* y *-ectomía*).

provida. [*Adición de artículo*]. adj. Que se opone al aborto inducido, a la investigación con embriones humanos y a la eutanasia. Apl. a pers., u. t. c. s. *Los provida se manifestaron ayer contra la legalización del aborto.*

provida. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *pro-* y *vida*).

publicar. ... [*Adición de acepción*]. || tr. **5 bis.** *Inform.* Incorporar al acceso público un contenido en un entorno digital.

pulga. ... [*Adición de acepción*]. || f. **2 bis.** *Esp.* Bocadillo pequeño.

pulga. [*Enmienda de etimología de artículo*]. (Del lat. vulg. **pulīca*, y este del lat. *pulex, -īcis*).

reduccionismo. [*Adición de artículo*]. m. **1.** Simplificación exagerada o excesiva de algo complejo. ||

2. *Fil.* Método filosófico que emplea la reducción fenomenológica.

reduccionismo. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *reducción* e *-ismo*).

reduccionista. [*Adición de artículo*]. adj. **1.** Pertenciente o relativo al reduccionismo. || **2.** Que tiende al reduccionismo o es partidario de él. Apl. a pers., u. t. c. s.

reduccionista. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *reducción* e *-ista*).

refinanciar. [*Adición de artículo*]. tr. Financiar nuevamente una deuda revisando las condiciones previas por las que se regía. *Refinanciar un préstamo.*

reponedor, ra. [*Adición de artículo*]. m. y f. Encargado de reponer los productos en lossupermercados y otros establecimientos.

resciliación. [*Adición de artículo*]. f. *Der. Arg., Chile, Col. y Ec.* Resolución de un contrato, convenio o acto por mutuo acuerdo de las partes que lo han celebrado.

resciliación. [*Adición de etimología de artículo*]. (Fusión de *rescisión* y *conciliación*).

sánguche. [*Adición de artículo*]. (Tb. **sanguche**). m. *Arg., Chile, C. Rica, Nic., Perú, Ur. y Ven.*

sándwich. En Arg., Bol. y Cuba, u. c. pop.

semicilindro. [*Enmienda de artículo*]. (De *semi-* y *cilindro*). m. *Geom.* Cada una de las dos mitades delcilindro que resultan al cortarlo por un plano que pasa por su eje.

seroprevalencia. [*Adición de artículo*]. f. *Med.* Prevalencia global de un elemento patógeno en la sangre.

seroprevalencia. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *sero-* y *prevalencia*).

serotonina. [*Adición de artículo*]. f. *Bioquím.* Sustancia presente en el intestino, la sangre y el cerebro, que actúa como vasoconstrictor y neurotransmisor.

serotonina. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *serotonin*, y este de *sero-* ‘sero-’, *tonic* ‘tónico’ e *-in* ‘-ina’).

sumiller. ... m. y f. **1.** [*Enmienda de acepción*]. Persona experta

en vinos y licores que, en los grandes hoteles, restaurantes, etc., sugiere a los clientes la bebida apropiada para la ocasión.

suricata. [*Adición de artículo*]. m. o f. Mamífero del sur de África, similar a la mangosta, con pelaje de color negro alrededor de los ojos.

suricata. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del lat. cient. *Suricata*, y este del fr. *suricate*, voz de or.africano).

suricato, ta. [*Adición de artículo*]. m. y f. **suricata.** U. en m. ref. a la especie.

tajín. [*Enmienda de acepción*]. m. **tayín.**

tapanco. [*Adición de artículo*]. m. **1.** *Guat.* y *Méx.* Desván, sobrado. || **2.** *Méx.* Tablado, suelo de tablas formado en alto sobre una armazón. ■ **caído, da del ~.** loc. adj. coloq. *Guat.* Tonto o ingenuo.

tapanco. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del náhuatl *tlapantli* ‘azotea’, ‘techo’ y *co* ‘en’, ‘sobre’).

tayín. ... [*Adición de acepción*]. || m. **1 bis.** Recipiente compuesto de una cazuela y de una tapa cónica en el que se cocina el **tayín**.

terramicina. [*Enmienda de acepción*]. f. *Med.* Antibiótico del grupo de las tetraciclinas obtenido de la bacteria *Streptomyces rimosus*.

tetraciclina. [*Adición de artículo*]. f. *Med.* Antibiótico de gran acción bacteriostática, que se obtiene de ciertas bacterias del género *Streptomyces* y también de forma semisintética.

tetraciclina. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *tetracycline*, y este de *tetra-* ‘tetra-’, el gr. κύκλος *kýklos* ‘círculo’, por alus. a los cuatro anillos de hidrocarburo que hay en su composición, e *-ine* ‘-ina’).

tetrágono, na. [*Enmienda de acepción*]. adj. *Geom.* Dicho de un polígono: **cuadrilátero.** U. m. c. s. m.

tex-mex. [*Adición de artículo*]. adj. Perteneciente o relativo a las costumbres de los mexicanos y de los estadounidenses de Texas. Se aplica especialmente a la música y la gastronomía. U. t. c. s. m.

tex-mex. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl. *Tex-Mex*, y este acort. de *Texan-Mexican*).

tirolina. [Adición de artículo]. f. **1.** Sistema de cuerdas o cables tendidos en altura entre dos extremos, que mediante una polea y un arnés permite deslizarse por ellos usando la fuerza de la gravedad. || **2.** Actividad recreativa que consiste en deslizarse por una **tirolina**.

tirolina. [Adición de etimología de artículo]. (Del fr. *tyrolienne*; literalmente ‘tirolesa’, por vincularse el origende este sistema con el Tirol, región de los Alpes).

triglicérido. [Adición de artículo]. m. *Quím.* Glicérido formado por la combinación de la glicerina con tres ácidos grasos.

triglicérido. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl. *triglyceride*, y este de *tri-* ‘tri-’ y *glyceride*).

triptófano. [Adición de artículo]. m. *Bioquím.* Aminoácido esencial precursor de la serotonina.

triptófano. [Adición de etimología de artículo]. (Del al. *Tryptophan*, y este de *tryptic* ‘pertenciente o relativo a la tripsina’, la vocal de unión *-o-* y el gr. φαίνεiv *phaíneiv* ‘mostrar’).

trol². [Adición de artículo]. m. y f. En foros de Internet y redes sociales, usuario que publica mensajes provocativos, ofensivos o fuera de lugar con el fin de molestar, llamar la atención o boicotear la conversación.

trol². [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl. *troll*, y este der. de *to troll* ‘merodear’, ‘pescar al curricán’, ‘trolea’, quizá con infl. de *troll* ‘trol¹’).

trolea. [Adición de artículo]. tr. **1.** En foros de internet y redes sociales, publicar mensajes provocativos, ofensivos o fuera de lugar con el fin de boicotear algo o a alguien, o entorpecer la conversación. U. t. c. intr. || **2.** Burlarse de alguien gastándole una broma, generalmente pesada.

trolea. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl. *to troll* y *-ear*). **troleo.** [Adición de artículo]. m. Acción y efecto de trolea.

turbosina. [Adición de artículo]. f. *Méx.* Combustible para aviones.

turbosina. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *turbo-* y la t. de *querosina*, y este var. de *queroseno*).

vancomicina. [*Adición de artículo*]. f. *Med.* Antibiótico obtenido de la bacteria *Streptomyces orientalis*, usado en infecciones graves y, especialmente, en pacientes alérgicos a otros antibióticos.

vancomicina. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *vancomycin*).

verdial. adj. **1.** [*Enmienda de acepción*]. Dicho de una aceituna: De una variedad oleícola alargada que se conserva verde aun madura. U. t. c. s. f.

verdial. ... [*Adición de acepción*]. || adj. **1 bis.** Dicho de un aceite: Que se obtiene de la aceituna **verdial**. U. t. c. s. m. **verdial.** ... [*Adición de acepción*]. || adj. **1 ter.** Dicho de un olivo: Que produce la aceituna **verdial**. U. t. c. s. m. **videochat.** [*Adición de artículo*]. m. *Inform.* Chat que incorpora funciones de video y audio.

videochat. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *video chat*).

videollamada. [*Adición de artículo*]. f. Comunicación simultánea a través de una red de telecomunicaciones entre dos o más personas, que pueden oírse y verse en la pantalla de un dispositivo electrónico, como un teléfono inteligente o una computadora. *Pudieron conocer enseguida a su nieto gracias a una videollamada.*

videollamada. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *video-* y *llamada*).

vigorexia. [*Adición de artículo*]. f. Obsesión patológica por desarrollar la musculatura.

vigorexia. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *bigorexia*, y este de *big* ‘grande’ y la t. de *anorexia* ‘anorexia’, con el significado de ‘apetito’, infl. en su forma por el esp. *vigor*).

vigorético, ca. [*Adición de artículo*]. adj. **1.** Perteneciente o relativo a la vigorexia. *Comportamiento vigorético.* || **2.** Dicho de una persona: Que padece vigorexia. *Un atleta vigorético.* U. t. c. s.

vino. ... m. **1.** [Enmienda de acepción]. Bebida alcohólica que se hace del zumo de las uvas exprimido y fermentado naturalmente.

vino. ... || **2.** [Enmienda de acepción]. m. Zumo fermentado de plantas o frutos distintos de la uva. *Vino de arroz, vino de palma.*

vino. ... [Adición de forma compleja]. || ~ **tempranillo.** m. **1.** **vino** que se hace con la uva tempranillo.

wantán. [Adición de artículo]. m. *Chile, Ec., El Salv., Guat., Nic. y Perú.* Empanada rellena de carne

sazonada, típica de la cocina oriental.

wantán. [Adición de etimología de artículo]. (Del chino cantonés *wan tang*).

wok. [Adición de artículo]. m. **1.** Sartén ancha y profunda, generalmente con una o dos asas, originaria de la cocina oriental y que se usa para saltar. || **2.** Plato preparado en un **wok**. *Tomaré un wok de verduras con gambas.*

zumba². [Adición de artículo]. m. o f. Técnica gimnástica que combina el baile al son de ritmos latinos con el ejercicio aeróbico.

zumba². [Adición de etimología de artículo]. (De *Zumba*®, marca reg.).

5.5.4. Muestra de novedades del 23.5 (2021)

ADN. ... [Adición de acepción]. || m. **2.** Esencia, naturaleza de alguien o de algo. *El optimismo forma parte de su ADN.*

agente. ... [Adición de forma compleja]. || ~ **social.** m. Organización ajena a la Administración pública, que participa en la política social y económica; p. ej., sindicatos, fundaciones, oenegés y organizaciones empresariales.

agujero. ... || ~ **negro.** [Enmienda de acepción de forma compleja]. m. *Astron.* Región del espacio, cuya existencia fue predicha por la teoría de la relatividad general, en la que la fuerza gravitacional están intensa que, salvo por un determinado tipo de procesos cuánticos, no puede escapar ninguna materia o radiación

que penetre en ella.

alcohol. [*Enmienda de etimología de artículo*]. (Del lat. mediev. *alcohol* ‘galena’, ‘polvo de antimonio para maquillarse los ojos’, ‘polvo o líquido obtenido por sublimación’, ‘alcohol’, este del ár. hisp. *al-kuḥūl* ‘kohl a base de polvos de galena o de antimonio’, y este del ár. clás. *kuḥl*).

alperujo. [*Adición de artículo*]. m. Residuo de la extracción de aceite constituido por alpechín y orujo, que, entre otras aplicaciones, se utiliza como fuente de energía y para compostaje.

alperujo. [*Adición de etimología de artículo*]. (Fusión de *alpechín* y *orujo*).

amesetamiento. [*Adición de artículo*]. m. Arg. Acción y efecto de amesetar o amesetarse.

amesetar. [*Adición de artículo*]. tr. Arg. Hacer que una curva gráfica ascendente o descendente se allane por estabilizarse el fenómeno que representa. U. t. referido a ese fenómeno. U. m. c. prnl.

amesetar. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *a*⁻¹ y *meseta*).

amigo, ga. ... [*Adición de forma compleja*]. || ~ **invisible.** m. **amigo secreto.**

amigo, ga. ... [*Adición de forma compleja*]. || ~ **secreto.** m. Juego de grupo en el que cada persona, por sorteo, hace anónimamente un regalo a otra. U. m. en Am.

amigo, ga. ... [*Adición de forma compleja*]. || ~ **secreto, ta.** m. y f. Persona que hace un regalo en el juego del **amigo secreto**. U. m. en Am.

anticaída. [*Adición de artículo*]. (Tb. **anticaídas**). adj. Que previene o evita alguna caída, especialmente la del cabello. *Dispositivo anticaída. Loción anticaída.* Apl. a un aparato o a un producto, u. t. c. s. m.

antropoceno, na. [*Adición de artículo*]. (Escr. con may. inicial c. s. en acep. 1). adj. **1. Geol.** Dicho de una época: Que es la más reciente del período cuaternario, abarca desde mediados del siglo XX hasta nuestros días y está caracterizada por la modificación

global y sincrónica de los sistemas naturales por la acción humana. U. t. c. s. m. || **2. Geol.** Perteneiente o relativo al **Antropoceno**.

antropoceno, na. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *Anthropocene*, y este de

anthropo- ‘antropo-’ y el gr. *καινός kainós* ‘nuevo, reciente’).

apagafuegos. ... [*Adición de 1.ª acepción*]. adj. Dicho de una persona: Que se dedica a extinguir incendios. U. t. c. s.

apagafuegos. ... [*Adición de 2.ª acepción*]. adj. Dicho de una cosa: Que sirve para extinguir incendios.

apagafuegos. ... [*Adición de 3.ª acepción*]. adj. coloq. Dicho de una persona: Que soluciona o aminora problemas acuciantes. U. t. c. s.

apalizar. [*Adición de artículo*]. tr. Dar una paliza a alguien.

apnea. ... [*Adición de acepción*]. || f. **2. Dep.** Modalidad deportiva acuática que se practica sin ayuda de ningún aparato respirador y en la que se mide el tiempo que está bajo el agua una persona o la profundidad a que desciende.

apneísta. [*Adición de artículo*]. m. y f. *Dep.* Deportista que practica la **apnea** (|| modalidad deportiva). **audífono.** ... [*Adición de acepción*]. || m. **2 bis. Am. auricular** (|| pieza que se aplica a los oídos). U. m. en pl. **audio.** ... [*Adición de acepción*]. || m. **1 bis.** Archivo de sonido.

audio. ... [*Adición de acepción*]. || m. **1 ter.** Mensaje sonoro que se envía digitalmente.

bambara. [*Adición de artículo*]. (Tb. **bámbara**). adj. **1.** Dicho de una persona: De un pueblo africano que habita principalmente en Mali. U. t. c. s. || **2.** Perteneiente o relativo a los **bambaras**. || **3.** Perteneiente o relativo al **bambara** (|| lengua). *Léxico bambara*.

• m. **4.** Lengua africana hablada principalmente en Mali, donde es mayoritaria.

bambara. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *Bambara*, y este del ár. *bambāra*).

banco. ... [*Adición de forma compleja*]. || ~ **de alimentos.** m. Organización benéfica que recoge y acumula donaciones de

comida para entregarlas a personas necesitadas. **biatleta**. [*Adición de artículo*]. m.

y f. *Dep.* Deportista que practica el biatlón. **biatleta**. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *bi-* y *atleta*, formado sobre *biatlón*).

biatlón. [*Adición de artículo*]. m. *Dep.* Deporte olímpico de invierno que consiste en una carrera de esquí de fondo en la que también hay pruebas de tiro al blanco.

biatlón. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *bi-* y la t. de *triatlón*, *pentatlón*, *decatlón*, etc.).

bío². [*Adición de artículo*]. f. Breve presentación personal, especialmente la que el usuario de una red social incluye en su perfil.

bío². [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *bio*, y este acort. de *biography* ‘biografía’).

biopic. [*Adición de artículo*]. m. o f. **1**. Película biográfica. *Un biopic sobre el matrimonio Curie. Labiopic de Lincoln*. || **2**.

Género cinematográfico al que pertenecen los **biopics**.

biopic. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *biopic*, y este del acort. de *biographical* ‘biográfico’ y *pic* ‘película’, acort. de *picture*).

bitcóin. [*Adición de artículo*]. (Tb. **bitcoin**). m. Moneda digital.

bitcóin. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *Bitcoin*®, marca reg., y este del ingl. *bit* ‘bit’ y *coin* ‘moneda’).

bizarría. ... [*Adición de acepción*]. || f. **2 bis**. Rareza o extravagancia.

bizarro, rra. ... [*Adición de acepción*]. || adj. **2 bis**. Raro, extravagante o fuera de lo común.

bodi. [*Enmienda de artículo*]. ... m. **1**. Prenda femenina de una sola pieza, elástica y ajustada, que cubre el tronco y que generalmente se abrocha en la entrepierna. || **2**. Prenda interior para bebés, que cubre el tronco, se abrocha en la entrepierna y sirve de abrigo.

bot. [*Adición de artículo*]. m. **1**. *Inform.* Programa que imita el

comportamiento humano. || **2.** *Inform.*

robot (|| programa).

bot. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *bot*, acort. de *robot* ‘robot’).

brida. ... [*Adición de acepción*]. || f. **1 bis.** Tira dentada de plástico o de metal, no retráctil una vez enganchada, que permite atar, unir o inmovilizar.

búho. ... [*Adición de acepción*]. || m. **2 bis.** coloq. *Esp.* Autobús urbano que circula durante la noche, mientras está interrumpido el servicio regular.

burbuja. ... [*Adición de acepción*]. || f. **4 bis.** **burbuja social.**

burbuja. ... [*Adición de forma compleja*]. || ~ **social.** f. En una pandemia o epidemia, grupo reducido de personas que pueden mantener contacto regular entre sí con escaso riesgo de contagio.

burbuja. [*Enmienda de etimología de artículo*]. (De **burbujar* ‘burbujear’, y este del lat. vulg. **bulbulliare*, der. del lat. *bullā* ‘burbuja’, con reduplicación; cf. port. *borbulhar* y cat. *borbollar* ‘burbujear’, o it. *borbogliare* ‘sonar las tripas’).

buseca. [*Adición de artículo*]. f. *Arg.* y *Ur.* Guiso hecho principalmente a base de mondongo.

buseca. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del it. *busecca*).

cachopo. ... [*Adición de acepción*]. || m. **1 bis.** Plato típico de Asturias consistente en dos filetes de ternera con un relleno entre ellos, generalmente de queso y de jamón serrano, rebozados y fritos.

cachopo. [*Adición de etimología de artículo*]. (Der. de *cacho*¹).

cámel. [*Adición de artículo*]. adj. **1.** Dicho de un color: Marrón claro, semejante al color del pelo de los camellos. *Un abrigo color cámel con cuello de terciopelo negro.* U. t. c. s. m. *Un cámel muy oscuro.* || **2.** De color **cámel.** *Zapatos cámel.*

cámel. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *camel*; literalmente ‘camello’).

cangrejero, ra. ... [*Adición de acepción*]. || f. **3 bis.** *Esp.* Sandalia

de plástico, con aberturas en el empeine y sujeción en el talón, que se usa especialmente para bañarse en el río o el mar con el fin de proteger el pie.

capricho. [*Enmienda de etimología de artículo*]. (Del it. *capriccio* ‘capricho’, antiguamente ‘horripilación, escalofrío’, y este del it. ant. *caporiccio*, de *capo* ‘cabeza’ y *riccio* ‘rizado’).

careto, ta. ... [*Adición de acepción*]. || f. **9 bis.** *C. Rica, Ec., El Salv., Guat., Hond., Méx. y Nic.* Máscara en forma de pantalla curva y transparente que cubre todo el rostro y se usa principalmente para proteger de agentes nocivos.

carretilla. ... [*Adición de forma compleja*]. || ~ **elevadora.** f. Pequeño vehículo automóvil provisto de

un dispositivo elevador que permite transportar y apilar cargas.

catódico, ca. ... [*Adición de acepción*]. || adj. **1 bis.** Relativo a la televisión. **chilero, ra.** ... [*Adición de 1.ª acepción*]. adj. coloq. *Guat.* Bonito, elegante. **chuche.** [*Adición de artículo*]. f. coloq. *Esp.* **chuchería** (|| golosina). **chuche.** [*Adición de etimología de artículo*]. (Acort.).

churretón. [*Adición de artículo*]. m. *Esp.* Mancha causada por una sustancia que resbala sobre cualquier superficie.

churretón. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *churrete* y *-ón*¹).

chuteador, ra. [*Adición de artículo*]. adj. **1.** *Chile y Hond.*

chutador. U. m. c. s. ● m. **2.** *Chile.* Bot del futbolista.

ciberacosador, ra. [*Adición de artículo*]. m. y f. Persona que practica el ciberacosado. **ciberacosador, ra.** [*Adición de etimología de artículo*]. (De *ciber-* y *acosador*).

ciberacosado. [*Adición de artículo*]. m. Acoso que se lleva a cabo a través de internet.

ciberacosado. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *ciber-* y *acoso*).

ciberdelincuencia. [*Adición de artículo*]. f. Actividad delictiva que se lleva a cabo a través de internet. **ciberdelincuencia.** [*Adición de etimología de artículo*]. (De *ciber-* y *delincuencia*).

ciberdelincuente. [*Adición de artículo*]. m. y f. Persona que delinque a través de internet. **ciberdelincuente.** [*Adición de*

etimología de artículo]. (De *ciber-* y *delincuente*).

ciberdelito. [*Adición de artículo*]. m. Delito que se comete a través de internet.

ciberdelito. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *ciber-* y *delito*).

cigarrillo. ... [*Adición de forma compleja*]. || ~ **electrónico**. m. Dispositivo, generalmente con forma de **cigarrillo**, constituido por una batería, un atomizador y un cartucho con sustancias que se convierten en vapor y se inhalan.

cissexual. [*Adición de artículo*]. adj. **cisgénero**. Apl. a pers., u. t. c. s.

cissexual. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *cissexual*, y este de *cis-* ‘cis-’ y *sexual* ‘sexual’).

cisgénero. [*Adición de artículo*]. adj. **1**. Dicho de una persona: Que se siente identificada con su sexo anatómico. U. t. c. s. *Los cisgéneros*. *Algunas cisgénero*. || **2**. Perteneciente o relativo a las personas **cisgénero**. *Sociedad cisgénero*.

cisgénero. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *cis-* y *género*, por adapt. del ingl. *cisgender*).

cobra². ... [*Adición de acepción*]. || f. **1 bis**. coloq. *Esp*. Movimiento o gesto de retirar la cara para evitar un beso no deseado.

compartir. ... [*Adición de acepción*]. || tr. **2 bis**. *Inform*. En una red social, una aplicación o un sistema, poner a disposición de un usuario un archivo, un enlace u otro contenido digital.

complejización. [*Adición de artículo*]. f. Acción y efecto de complejizar. U. m. en Am.

complejizar. [*Adición de artículo*]. tr. Hacer más complejo algo. U. m. en Am.

concertina. ... [*Adición de acepción*]. || f. **1 bis**. Espiral de alambre de púas o de cuchillas usada en cercas y vallados.

contestador, ra. ... [*Adición de acepción*]. || f. **2 bis**. *Am*. **contestador automático**.

contestador, ra. ... [Adición de forma compleja]. || ~ **automática**.
f. *Am.* **contestador automático**.

copago. [Adición de artículo]. m. **1.** Sistema de pago parcial de un bien o servicio cubierto por un seguro, por el cual el usuario abona una cantidad cada vez que lo utiliza. || **2.** Cantidad que paga el usuario en el **copago**.

copago. [Adición de etimología de artículo]. (De *co-* y *pago*¹).

copernicio. [Adición de artículo]. m. Elemento químico radiactivo, de núm. atóm. 112, de muy corta vida media, obtenido artificialmente mediante bombardeo de plomo con zinc. (Símb. Cn).

copernicio. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl. *copernicium*, y este de N. *Copernicus* ‘N. Copérnico’, 1473-1543, astrónomo polaco, e *-ium* ‘-io’).

cortapega. [Adición de artículo]. m. **1.** coloq. *Esp.* En informática, acción de cortar algo, como datos, textos, carpetas, etc., de una localización y pegarlo en otra. U. t. en sent. fig. || **2.** coloq. *Esp.* Resultado de un **cortapega**. U. t. en sent. fig.

cortar. ... [Adición de acepción]. || tr. **19 bis.** *Inform.* Quitar o sacar datos, textos, carpetas, etc., de una localización para agregarlos en otra.

cribado, da. ... [Adición de acepción]. || m. **2 bis.** *Med.* Examen médico efectuado a una persona para detectar una o varias enfermedades.

cribado, da. ... [Adición de acepción]. || m. **2 ter.** *Med.* Examen médico efectuado a un conjunto de personas para determinar la frecuencia de una enfermedad.

criptomoneda. [Adición de artículo]. (De *cripto-* y *moneda*, y este calco de ingl. *cryptocurrency*). f. Moneda virtual gestionada por una red de computadoras descentralizadas que cuenta con un sistema de encriptación para asegurar las transacciones entre usuarios.

criptomoneda. [Adición de etimología de artículo]. (De *cripto-* y *moneda*, y este calco de ingl. *cryptocurrency*).

croma. [*Adición de artículo*]. m. **1.** *Cinem.* y *TV.* Técnica de filmar frente a fondos monocromos, generalmente de color verde o azul, para poder sobreponer imágenes en el montaje. || **2.** *Cinem.* y *TV.* Pantalla de fondo monocromo que se utiliza para el **croma**.

croma. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *chroma* [*key*]).

crudité. [*Adición de artículo*]. f. Plato compuesto de legumbres y hortalizas que se consumen crudas.

U. m. en pl. con el mismo significado que en sing.

crudité. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del fr. *crudité*).

cubreocas. [*Adición de artículo*]. (Tb. **cubreoca**). m. *EE. UU., Guat., Méx., Nic.* y *Ur.* **mascarilla** (|| máscara que cubre la boca y la nariz para proteger de patógenos).

darmstatio. [*Adición de artículo*]. m. Elemento químico radiactivo, de núm. atóm. 110, de muy corta vida media, obtenido artificialmente mediante bombardeo de bismuto con cobalto. (Símb. Ds).

darmstatio. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del lat. cient. *darmstadtium*, y este de *Darmstadt*,

localidad alemana donde se sintetizó por primera vez, e *-ium* ‘-io’).

disfrutón, na. [*Adición de artículo*]. adj. **1.** coloq. Dicho de una persona: Que tiene una gran capacidad de disfrute. U. t. c. s. ||

2. coloq. Que produce mucho disfrute.

disfrutón, na. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *disfrutar* y *-ón*¹).

distanciamiento. ... [*Adición de forma compleja*]. || ~ **físico**, o ~ **social**. m. Mantenimiento de cierta distancia física entre personas por razones de salud pública, especialmente para evitar contagios.

dobro. [*Adición de artículo*]. m. Guitarra acústica provista de discos metálicos en la caja para aumentar

la resonancia.

dobro. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *dobro*, y

este de *Dobro*®, marca reg., acrón. de *Dopěra Brothers* ‘Hermanos Dopěra’, sus inventores).

driblador, ra. [*Adición de artículo*]. adj. *Dep.* Dicho de un jugador de fútbol u otros deportes:

regateador. U. t. c. s.

driblador, ra. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *driblar* y *-dor*).

dribleador, ra. [*Enmienda de acepción*]. adj. *Dep. Bol., Chile, Cuba, Ec., Par., Perú y Ur.* Dicho de un jugador de fútbol u otros deportes: **driblador**. U. t. c. s.

elipsis. ... || **3.** [*Enmienda de acepción*]. f. *Cinem. y T. lit.* En narratología, omisión de segmentos de la historia que se narra.

emergenciólogo, ga. [*Adición de artículo*]. m. y f. *Med. Guat., Nic., P. Rico, R. Dom. y Ven.*

Especialista en la atención hospitalaria en emergencia.

emergenciólogo, ga. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *emergencia* y *-ólogo*).

emolumento. [*Enmienda de etimología de artículo*]. (Del lat. *emolumentum* ‘ventaja’, ‘provecho, ganancia’; propiamente ‘retribución pagada al molinero por moler el grano’, der. de *emolēre* ‘moler por completo’).

empanado, da. ... [*Adición de 1.ª acepción*]. adj. coloq. *Esp.* Dicho de una persona: Despistada, distraída, aturdida o confusa. U. t. c. s.

enoturismo. [*Adición de artículo*]. m. Turismo por zonas de cultivo y producción de vino, con visitas a los viñedos y bodegas, y degustación de sus caldos.

enoturismo. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *eno-* y *turismo*).

enrachado, da. [*Adición de artículo*]. adj. Especialmente en el ámbito deportivo, que se encuentran un período de buenos resultados o de buena suerte.

enrachado, da. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *en,*

*racha*¹ y *-ado*).

epicentro. ... [Enmienda de acepción]. m. *Geol.* Centro superficial del área de perturbación de un fenómeno sísmico, situado sobre el hipocentro.

epicentro. ... [Adición de acepción]. || m. **1 bis.** Punto de origen o de máxima concentración de algo. *Epicentro de la vanguardia, de las protestas, de las miradas.*

escotilla. ... [Enmienda de acepción]. f. Abertura en la armazón de una nave, aeronave o carro de combate, que comunica con un espacio interior.

estopa. ... [Adición de acepción]. || f. **4 bis.** coloq. *Esp.* Agresión, ataque físico o verbal. *El protagonista de la película es una máquina de repartir estopa.*

eurofán. [Adición de artículo]. m. y f. *Esp.* Seguidor del Festival de la Canción de Eurovisión y de todo lo relacionado con él.

eurofán. [Adición de etimología de artículo]. (De *Eurovisión* y *fan*).

eurovisivo, va. [Adición de artículo]. adj. **1.** *Esp.* Perteneciente o relativo a los programas retransmitidos por Eurovisión, y más especialmente a su festival de la canción. || **2.** *Esp.* Dicho de un cantante o de un compositor: Que participa en el Festival de la Canción de Eurovisión. U. t. c. s.

eurozona. [Adición de artículo]. f. Conjunto de Estados miembros de la Unión Europea que han adoptado el euro como moneda oficial.

eurozona. [Adición de etimología de artículo]. (De *euro*² y *zona*).

exclusión. ... [Adición de forma compleja]. || ~ **social.** f. Marginación sistémica de personas privadas

de los beneficios sociales al ser discriminadas por pobreza, carencias formativas o discapacidad. **fainá.** [Adición de artículo]. (Tb. **faina**). m. o f. *Arg.* y *Ur.* Torta delgada de harina de garbanzos, que se cuece en el horno. **fainá.** [Adición de etimología de artículo]. (Del genovés *fainâ*).

feudal. ... [Adición de acepción]. || adj. **3.** Sujeto a una estructura

abusiva y fuertemente jerarquizada.

feudo. ... [Adición de acepción]. || m. **5 bis.** *Dep.* En algunos deportes, campo propio en el que juega habitualmente un equipo.

finalísima. [Adición de artículo]. f. Encuentro último y decisivo en una competición o en un concurso.

finalísima. [Adición de etimología de artículo]. (De *final* e *-ísima*).

flerovio. [Adición de artículo]. m. Elemento químico radiactivo, de núm. atóm. 114, de corta vida media, obtenido artificialmente mediante bombardeo de plutonio con calcio. (Símb. Fl).

flerovio. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. cient. *flerovium*, y este de *Flerov*, n. del laboratorioso donde se sintetizó por primera vez, e *-ium* ‘-io’).

fondo². ... [Adición de forma compleja]. || ~ **buitre.** m. Fondo de inversión de carácter especulativo

que compra deuda o activos de empresas o instituciones en graves dificultades económicas. **fotoepilación.** [Adición de artículo].

f. Depilación con rayos de luz de alta energía, como el láser.

fotoepilación. [Adición de etimología de artículo]. (De *foto*-¹ y *depilación*).

friegasuelos. [Adición de artículo]. m. **1.** Sustancia líquida para fregar suelos. U. t. c. adj. || **2.** *Esp.*

Aparato para fregar suelos. U. t. c. adj. o m. y f. **3.** *Esp.* Persona que tiene por oficio limpiar suelos.

gen. ... [Adición de acepción]. || m. pl. **2. ADN** (|| esencia). *Lleva el periodismo en los genes.*

gentrificación. [Adición de artículo]. f. *Urb.* Proceso de renovación de una zona urbana, generalmente popular o deteriorada, que implica el desplazamiento de su población original por parte de otra de un mayor poder adquisitivo.

gentrificación. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl. *gentrification*).

gentrificar. [Adición de artículo]. tr. *Urb.* Renovar una zona urbana, generalmente popular o deteriorada, mediante un proceso

que implica el desplazamiento de su población original por parte de otra de mayor poder adquisitivo. U. t. c. prnl.

gentrificar. [Adición de etimología de artículo]. (Adapt. del ingl. *to gentrify*, y este de *gentry* ‘clase social alta’ y *-fy* ‘-ficar’).

geolocalización. [Adición de artículo]. f. Acción y efecto de geolocalizar.

geolocalizador, ra. [Adición de artículo]. adj. Dicho especialmente de un dispositivo o de un sistema: Que geolocaliza. U. m. c. s. m.

geolocalizar. [Adición de artículo]. tr. Determinar la ubicación geográfica de alguien o de algo valiéndose de medios técnicos avanzados, como el GPS.

geolocalizar. [Adición de etimología de artículo]. (De *geo-* y *localizar*). **globoflexia.** [Adición de artículo]. f. Arte de hacer con globos determinadas figuras. **globoflexia.** [Adición de etimología de artículo]. (De *globo* y la t. de *papiroflexia*).

granero. ... [Adición de acepción]. || m. **2 bis.** Ámbito apropiado para conseguir o conservar algo en gran cantidad. *Granero de votos.*

guillotina. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr. *guillotine*, y este de J. I. *Guillotín*, 1738-1814, médico francés y diputado en la Asamblea Nacional, que propuso en 1789 el empleo de esta máquina para evitarles sufrimientos innecesarios a los condenados a muerte).

hablar. ... [Adición de acepción]. || intr. **10 bis.** Comunicarse con alguien por escrito haciendo uso de las tecnologías digitales. *Hablé POR chat CON ella.*

haltera. ... [Adición de acepción]. || m. y f. **1 bis.** *Dep.* Deportista que practica la halterofilia.

heptatlón. [Adición de artículo]. m. *Dep.* En atletismo, competición individual que comprende siete pruebas específicas.

heptatlón. [Adición de etimología de artículo]. (De *hepta-* y la t. de *triatlón*, *pentatlón*, *decatlón*, etc.).

hisopado. [Adición de artículo]. m. *Med. Arg., Bol., Ec., Méx.,*

Nic., Par., P. Rico, R. Dom., Ur. y Ven. Prueba consistente en tomar una muestra biológica de una parte del cuerpo, especialmente de la región bucal o nasofaríngea, con un hisopo sanitario, principalmente para la detección de infecciones; p. ej., por coronavirus.

hisopo¹. ... || **4.** [*Enmienda de acepción*]. m. *Arg., Bol., Ec., Méx., Nic., Par., P. Rico, R. Dom., Ur. y Ven.* Palillo recubierto de algodón en sus puntas, usado para la higiene personal o para tomar muestras biológicas de una parte del cuerpo.

histórico, ca. ... [*Adición de acepción*]. || m. **4 bis.** Conjunto de elementos ordenados cronológicamente de algo susceptible de ser apuntado o registrado, como por ejemplo los números de una publicación o los documentos relacionados con el desarrollo de un asunto. *Consulte en nuestra web el histórico de cursos. Repasa el histórico de facturaciones de la compañía eléctrica.*

horchata. [*Enmienda de etimología de artículo*]. (Del valenciano *orxata*, y este del it. *orzata*, de *orzo* ‘cebada’ y *-ata* ‘-ada’).

igualitarismo. ... [*Adición de acepción*]. || m. **1 bis.** Ideología que propugna la desaparición o la atenuación de las diferencias sociales.

inmersividad. [*Adición de artículo*]. f. Cualidad de inmersivo.

inmersivo, va. [*Adición de artículo*]. adj. **1.** Pertenciente o relativo a la inmersión. || **2.** Que hace

vivir al espectador una realidad virtual como si fuera auténtica.

inmersivo, va. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del lat. *immersus*, part. pas. de *inmergĕre* ‘sumergir’, e *-ivo*).

intro. [*Adición de artículo*]. m. En el teclado de una computadora u otro dispositivo electrónico, tecla

que sirve para ejecutar la acción seleccionada o para añadir una línea.

intro. [*Adición de etimología de artículo*]. (Acort. de *introducir*).

invisibilización. [*Adición de artículo*]. f. Acción y efecto de invisibilizar o invisibilizarse.

invisibilizar. [*Adición de artículo*]. tr. Hacer invisible algo o a

alguien. U. t. c. prnl.

jaquetía. [Adición de artículo]. (Del ár. marroquí *ħkīt*, y este del ár. clás. *ħakaytu* ‘relaté’). f. Variedad del judeoespañol hablada por los sefardíes originarios del norte de Marruecos.

linchar. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del ingl. *to lynch*, y este de Ch. *Lynch*, 1736-1796, coronel en la guerra de Independencia de Estados Unidos y juez de paz en Virginia, que encabezó tribunales irregulares que imponían severos castigos a los colonos leales a la Corona británica).

lionés, sa. ... [Adición de acepción]. || f. **2 bis.** Pastel relleno de nata, crema o chocolate. **liposoluble.** [Adición de artículo]. adj. *Quím.* Que puede disolverse en las grasas. **liposoluble.** [Adición de etimología de artículo]. (De *lipo-* y *soluble*).

livormorio. [Adición de artículo]. m. Elemento químico radiactivo, de núm. atóm. 116, de muy corta vida media, obtenido artificialmente mediante bombardeo de curio con calcio. (Símb. Lv).

livormorio. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl. *livormorium*, y este de [Lawrence] *Livermore* [National Laboratory],

institución estadounidense que colaboró en la síntesis de este elemento, e *-ium* ‘-io’).

llave. ... [Adición de forma compleja]. || ~ **en mano.** loc. adj. Dicho de una vivienda: Que el comprador puede ocupar inmediatamente al firmar la escritura de compra. *Casas llave en mano.* U. t. c. loc. adv. *Los apartamentos se venden llave en mano.*

lluvia. ... [Adición de forma compleja]. || ~ **de ideas.** f. **tormenta de ideas.** **ludificación.** [Adición de artículo]. f. Acción y efecto de ludificar. **ludificación.** [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. *ludificatio, -ōnis*).

ludificar. [Adición de artículo]. tr. **1.** Transformar algo en un juego o fomentar sus aspectos lúdicos. ||

2. Aplicar técnicas o dinámicas propias del juego a actividades o entornos no recreativos para potenciar la motivación y la

participación, o facilitar el aprendizaje y la consecución de objetivos.

ludificar. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del lat. *ludificāre*, y este de *ludus* ‘juego’ y *-ficāre* ‘-ficar’).

luge. [*Adición de artículo*]. m. Deporte de invierno en el que los participantes descienden tumbados en un trineo, boca arriba y con los pies hacia delante, por una pista de hielo estrecha y sinuosa.

luge. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del fr. *luge*; propiamente ‘trineo pequeño sin respaldo’).

madre. ... || **importar** a alguien ~ algo. [*Enmienda de acepción de forma compleja*]. loc. verb. coloq.

Méx. **valer madre.**

madre. ... [*Adición de forma compleja*]. || **valer** algo o alguien ~, o ~s. locs. verbs. coloqs. *Ec., Guat., Hond., Méx. y Nic.* Importar muy poco o nada. *Vale madre lo que digan. Me vale madres lo que hagas.*

mantero, ra. ... [*Adición de acepción*]. || m. y f. **1 bis.** Persona que vende en la calle de manera ilegal productos generalmente falsificados o de imitación, expuestos en el suelo sobre una manta o algo similar.

manguerazo. [*Adición de artículo*]. m. coloq. Chorro de agua lanzado con una manguera.

marote. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del fr. *marotte* ‘cabeza de maniquí femenino’, especialmente usada por peluqueros y modistas para mostrar sus creaciones).

máscara. ... [*Adición de forma compleja*]. || ~ **protectora**, o ~ **sanitaria**. f. *Arg.* **máscara** en forma de pantalla curva y transparente que cubre todo el rostro y se usa principalmente para proteger de agentes nocivos.

meitnerio. ... [*Enmienda de acepción*]. m. Elemento químico de núm. atóm. 109, de muy corta vida media, obtenido artificialmente por bombardeo de bismuto con iones de hierro. (Símb. Mt).

mensaje. ... [*Adición de forma compleja*]. || ~ **de voz**. m. Comunicación oral que se graba en un contestador automático o

se envía por mensajería digital.

metaliteratura. ... [Enmienda de acepción]. f. *T. lit.* Literatura cuyo objeto es la propia literatura.

metrobus. [Adición de artículo]. m. **1.** *Am.* Autobús urbano, en algunos lugares de gran capacidad, que transita por una vía exclusiva. || **2.** *Esp.* Tarjeta que autoriza al portador para un cierto número de viajes en metro y autobús.

metrobus. [Adición de etimología de artículo]. (De *metro*² y *bus*). **microalga.** [Adición de artículo]. f. Alga microscópica. **microalga.** [Adición de etimología de artículo]. (De *micro-* y *alga*).

miel. ... [Adición de forma compleja]. || ~ **de palma.** f. Sirope obtenido de la savia de la palma, típico de la isla canaria de La Gomera, en España.

moscovio. [Adición de artículo]. m. Elemento químico radiactivo, de núm. atóm. 115, de muy corta vida media, obtenido artificialmente mediante bombardeo de calcio con americio. (Símb. Mc).

moscovio. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. cient. *moscovium*, y este del lat. mediev. *Moscovia* ‘Moscú’, por estar en la región de Moscú una de las instituciones que colaboró en la síntesis de este elemento, y el lat. cient. *-ium* ‘-io’).

motricidad. ... [Adición de forma compleja]. || ~ **fina.** f. **motricidad** relativa a los movimientos

musculares pequeños y precisos, como p. ej., los que se realizan al escribir o coser.

motricidad. ... [Adición de forma compleja]. || ~ **gruesa.** f. **motricidad** relativa a los movimientos generales del cuerpo entero, como p. ej., los que se realizan al correr o saltar.

muac. [Adición de artículo]. onomat. **mua.**

mudra. [Adición de artículo]. m. En el hinduismo y en el budismo, posición simbólica de la mano y los dedos que propicia la canalización de energía, la meditación, etc.

mudra. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl. *mudra*, y

este del sánscr. *mudrā* ‘sello’).

muñeco, ca. ... [Adición de forma compleja]. || ~ **rusa**. f. **1.** Conjunto de **muñecas** de madera huecas, divididas en dos partes y de distintos tamaños, de manera que encaja cada una dentro de la inmediatamente mayor. || **2.** Cada una de las figuras que forman una **muñeca** rusa.

narcocorrido. [Adición de artículo]. m. Composición musical popular que narra historias

enaltecedoras del narcotráfico y de sus protagonistas.

narcocorrido. [Adición de etimología de artículo]. (De *narco-* y *corrido*).

nasobuco. [Adición de artículo]. m. Cuba y Nic. **mascarilla** (|| máscara que cubre la boca y la nariz para proteger de patógenos).

nasobuco. [Adición de etimología de artículo]. (Formación culta sobre el lat. *nasus* ‘nariz’ y *bucca* ‘boca’; cf.

nasofaríngeo, *bucodental* y *bucofaríngeo*).

netiqueta. [Adición de artículo]. f. Conjunto de normas de cortesía que regula el comportamiento de

los usuarios y las comunicaciones en internet.

netiqueta. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl. *netiquette*, y este fusión de *net* ‘red’ y *etiquette* ‘etiqueta’).

nihonio. [Adición de artículo]. m. Elemento químico radiactivo, de núm. atóm. 113, de muy corta vida media, obtenido artificialmente mediante bombardeo de zinc con bismuto. (Símb. Nh).

nihonio. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. cient. *nihonium*, y este del jap. *Nihon* ‘Japón’, por ser japonés el equipo de científicos al que se atribuye su descubrimiento, e *-ium* ‘-io’).

normalidad. ... [Adición de forma compleja]. || **nueva** ~. f. Situación en que la forma de vida normal

o habitual se modifica debido a una crisis o a razones excepcionales; p. ej., en una pandemia.

ñanga. f. **1.** [*Enmienda de acepción*]. C. Rica, Ec. y Hond. Conjunto de raíces del mangle.

ñangal. [*Adición de artículo*]. m. **1.** C. Rica. Conjunto de raíces del mangle. || **2.** C. Rica. Barro de la zona pantanosa próxima al mar.

ñangal. [*Adición de etimología de artículo*]. (De ñanga y -al). ñanguear. [*Adición de artículo*]. tr.

C. Rica. Pescar cerca del ñangal. ñanguear. [*Adición de etimología de artículo*]. (De ñanga y -ear).

ñanguero. [*Adición de artículo*]. m. C. Rica y Pan. Cierta variedad de pargo que vive cerca de la ñanga.

ñanguño. [*Adición de artículo*]. m. C. Rica. Puré de plátano verde.

ñañara. ... [*Adición de 1.ª acepción*]. f. coloq. Guat., Méx. y Nic. Sensación de repugnancia o temor.

U. m. en pl. con el mismo significado que en sing.

ñañara. ... [*Adición de 2.ª acepción*]. f. coloq. Cuba y R. Dom. Llaga o erupción en la piel.

ñañara. [*Adición de etimología de artículo*]. (Quizá de or. bantú).

obispo. [*Enmienda de lema*]. **obispo, pa.**

obispo. ... [*Adición de acepción*]. || m. y f. **3 bis.** En algunas Iglesias cristianas, como la anglicana o

la episcopal, eclesiástico a quien se confiere el gobierno de una diócesis.

obligado, da. ... [*Adición de forma compleja*]. || ~ **tributario, ria.** m. y f. Der. Persona física o jurídica,

o entidad, a las que la normativa tributaria impone el cumplimiento de obligaciones tributarias. **oganesón.** [*Adición de artículo*]. m. Elemento químico de núm. atóm. 118, perteneciente al grupo de los gases nobles, de muy corta vida media, obtenido artificialmente por bombardeo de calcio con californio. (Símb. Og).

oganesón. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del lat. cient. *ogannesson*, y este de Y. T. *Oganessian*, físico nuclear ruso de origen armenio, y *-on* ‘-ón²’).

ojiplático, ca. [*Adición de artículo*]. adj. coloq. *Esp.* Con los ojos como platos, muy asombrado o sorprendido. *Me quedé ojiplática cuando me dijo que se divorciaba.*

ojo. ... [*Adición de forma compleja*]. || **~s como platos.** m. pl. coloq. **ojos** muy abiertos a causa de lasombra o la sorpresa.

orbitador, ra. [*Adición de artículo*]. adj. Dicho especialmente de una nave espacial o de un satélite artificial: Que orbita alrededor de un planeta o de un satélite natural. U. t. c. s. m.

ortesis. [*Adición de artículo*]. (Tb. órtesis). f. *Med.* Dispositivo que sirve para mejorar una función disminuida.

ortesis. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *orthesis*, fusión de *ortho-* ‘orto-’ y *prosthesis* ‘prótesis’).

panga². [*Adición de artículo*]. m. o f. *Esp.* Pez de agua dulce, originario del río Mekong, de hasta 1,5

m de longitud y 45 kg de peso, de color gris y de carne blanca y comestible.

panga². [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *panga*, este del lat. cient. *Pangasius*, y este del bengalí

pāñās ‘pez de color de barro’).

pansexual. [*Adición de artículo*]. adj. **1.** Que siente atracción sexual hacia cualquier individuo u objeto. Apl. a pers., u. t. c. s.

|| **2.** Pertenciente o relativo a la pansexualidad o a los **pansexuales**.

|| **3.** *Psicol.* Pertenciente o relativo al pansexualismo.

pansexual. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *pansexual*, y este de *pan-* ‘pan-’ y *sexual* ‘sexual’).

pansexualidad. [*Adición de artículo*]. f. Atracción sexual hacia cualquier individuo u objeto.

pansexualidad. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *pansexuality*, y este de *pan-* ‘pan-’ y *sexuality*

‘sexualidad’).

pantalla. ... [Adición de forma compleja]. || ~ **facial.** f. **pantalla** curva y transparente que cubre todo el rostro y se usa principalmente para protegerse de agentes nocivos.

pantalla. ... [Adición de forma compleja]. || ~ **protectora.** f. **pantalla** curva y transparente que cubre todo el rostro y se usa principalmente para protegerse de agentes nocivos.

paparajote. [Adición de artículo]. m. Dulce frito, típico de la región española de Murcia, que se prepara rebozando una hoja de limonero en una masa, generalmente de harina, leche y huevo, y se sirve espolvoreado con azúcar y canela.

papel. ... || ~ **cuché.** [Adición de acepción de forma compleja]. ... || m. **1 bis.** *Esp.* Prensa rosa.

paquetero, ra. ... || **3.** [Enmienda de acepción]. m. y f. coloq. *Cuba* y *P. Rico.* Persona **mentirosa** (|| que miente).

paso¹. ... || **36.** [Enmienda de acepción]. adv. En voz baja. En *Col., P. Rico* y *Ven.,* u. m. en dim. *Habla pasito.*

patio. ... [Adición de forma compleja]. || ~ **de luces.** m. En un edificio, patio interior por donde entra luz a las dependencias que dan a él.

patología. ... [Adición de acepción]. || f. **2 bis.** *Constr.* Estudio de los defectos y problemas que presenta una construcción.

pegar. ... [Adición de acepción]. || tr. **7 bis.** *Inform.* Insertar en una localización datos, textos, carpetas, etc., que se han tomado de otra.

perimetrar. [Adición de artículo]. tr. Delimitar el **perímetro** (|| contorno de una superficie). **pesebrismo.** ... [Adición de 1.^a acepción]. m. Arte de los pesebres o nacimientos, o afición a ellos. **pichar.** ... [Enmienda de acepción]. intr. *C. Rica, Cuba, Guat., Méx., Nic., P. Rico* y *Ven.* Dicho de un lanzador de béisbol: Lanzar la pelota al bateador del equipo contrario.

pichear. ... [Enmienda de acepción]. intr. *Cuba, Méx., Nic., P. Rico* y *Ven.* **pichar.**

pichear. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del ingl. *to pitch*

y *-ear*).

pifostio. [*Adición de artículo*]. m. coloq. *Esp.* Situación de confusión o desorden, a menudo a causade alguna reclamación o disputa. *Montó un pifostio en el bar porque no le quisieron servir otra copa. Cada vez que se estropea el semáforo, el pifostio de tráfico es monumental.*

pinchada. [*Adición de artículo*]. f. **1. pinchazo.** *Sintió una pinchada en su orgullo. Al levantar peso me dan pinchadas en el hombro.*

|| **2.** Porción de alimento que se toma de una vez con el tenedor. U. frec.en dim. *Una pinchada de ensalada. Una pinchadita de pollo.* || **3.** coloq. *Esp.* Sesión musical dedicada a pinchar discos. *La fiesta finalizará con una pinchada de música electrónica.*

pincho, cha. ... [*Adición de acepción*]. || m. **5 bis.** coloq. **memoria USB.**

pincho, cha. ... [*Adición de acepción*]. || m. **5 ter.** coloq. Módem portátil de pequeño tamaño que,insertado en el puerto USB de una computadora, permite conectarse a internet a través de la red de telefonía móvil.

pirquinero, ra. [*Adición de artículo*]. adj. **1.** *Arg., Bol. y Chile.* Perteneciente o relativo al trabajo al pirquén o a los pirquineros. ● m. y f. **2.** *Arg., Bol. y Chile.* Minero que trabaja al pirquén.

plano, na. ... [*Adición de forma compleja*]. || **plano de recurso.** m. *Cinem.* **plano** breve de apoyo a la secuencia.

poliamor. [*Adición de artículo*]. m. Relación erótica y estable entre varias personas con el consentimiento de todas ellas.

poliamor. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *poli*⁻¹ y *amor*).

pope. ... [*Adición de acepción*]. || m. y f. **1 bis.** Persona de gran poder e influencia en algún ámbito,generalmente de actividad profesional. U. t. en sent. irón.

prepago. [*Adición de artículo*]. m. Pago por adelantado del bien o servicio que se adquiere. U. t. enapos. *Tarjeta prepago.*

prepago. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *pre-* y *pago*¹).

procrastinador, ra. [*Adición de artículo*]. adj. **1.** Que procrastina. U. m. c. s. || **2.** Propio de la persona **procrastinadora**. *Conducta procrastinadora.*

punto. ... [*Adición de forma compleja*]. || ~ **limpio.** m. Lugar provisto de los dispositivos adecuados para la recogida selectiva de residuos domésticos diversos con vistas a su posterior tratamiento o reciclaje.

quedada. ... [*Adición de acepción*]. || f. **1 bis.** coloq. *Esp.* Acción de quedar o concertar una cita un grupo de personas.

quejadera. [*Enmienda de acepción*]. f. *C. Rica, Cuba, Guat., Méx., Nic., Pan., P. Rico y Ven.* Queja reiterada.

quinoa. [*Adición de artículo*]. (Tb. **quínoa**). f. **1.** Planta anual de la familia de las quenopodiáceas, de la que hay varias especies, que tiene flores pequeñas dispuestas en racimos, hojas rómbicas, comestibles cuando están tiernas, y semillas muy abundantes y menudas, también comestibles. ||

2. Semilla de la quinoa.

quinoa. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del quechua *kinúwa* o *kínua*).

racha¹. ... [*Adición de acepción*]. || f. **2 bis.** *Bol., C. Rica, Guat. y Hond.* En el mundo del deporte especialmente, mala **racha**.

rasquiña. [*Enmienda de acepción*]. f. *C. Rica, Hond., P. Rico y Ven.* **comezón** (|| picazón).

rayar. ... [*Adición de acepción*]. || tr. **5 bis.** coloq. Enfadar, fastidiar, hartar. U. t. c. prnl.

rayar. ... [*Adición de acepción*]. || prnl. **10 bis.** coloq. *Esp.* Obsesionarse o preocuparse excesivamente.

rebujito. [*Adición de artículo*]. m. Bebida típica de Andalucía que se elabora mezclando vino manzanilla con un refresco gaseoso.

rebujito. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del dialect. *rebujó* ‘revoltijo’, ‘maraña, lío’, ‘alboroto’ e *-ito*³).

redireccionar. [*Adición de artículo*]. tr. **1.** Dar una nueva dirección o un nuevo destino a algo. *Redireccionar una nave. Redireccionar una parte del presupuesto.* || **2.** *Inform.* Asignar una

nuevadirección (|| expresión).

región. ... [*Adición de forma compleja*]. || ~ **ultraperiférica.** f. En la Unión Europea, territorio alejado del continente europeo que forma parte indivisible de un Estado miembro de la Unión y al que se aplica la legislación comunitaria.

relato. ... [*Adición de acepción*]. || m. **2 bis.** Reconstrucción discursiva de ciertos acontecimientos interpretados en favor de una ideología o de un movimiento político.

repentismo. [*Adición de artículo*]. m. **1.** Actitud o práctica del repentista. || **2. Am.** Arte de improvisar versos, generalmente en décimas.

repentismo. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *repente* e *-ismo*).

replicante. [*Adición de artículo*]. adj. **1.** Que **replica** (|| copia exactamente). U. t. c. s. || **2.** Que experimenta **réplica** (|| copia exacta). U. t. c. s.

replicante. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *replicar* y *-nte*).

requeté. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *Requeté*, n. popular del Tercer Batallón de Navarra en la primera guerra carlista).

retro². [*Adición de artículo*]. adj. Que está inspirado en modelos de otra época o evoca un tiempo pasado. **Música, estilo, ropa, aire retro.**

retro². [*Adición de etimología de artículo*]. (Del fr. *rétro*, y este acort. de *rétrospectif* ‘retrospectivo’).

robado, da. ... [*Adición de 1.^a acepción*]. m. Acción y efecto de fotografiar a una persona sin que ella se percate. U. especialmente en el ámbito de los medios de comunicación. *Le hicieron un robado en la playa.*

roentgenio. [*Adición de artículo*]. m. Elemento químico radiactivo, de núm. atóm. 111, de muy corta vida media, obtenido artificialmente mediante bombardeo de bismuto con níquel. (Símb. Rg).

roentgenio. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del lat. cient. *roentgenium*, y este de W. C. von *Roentgen*, 1845-1923, físico alemán descubridor de los rayos X, e *-ium* ‘-io’).

romanesco, ca. ... [*Adición de acepción*]. || m. **4 bis.** Variedad de coliflor de color verde pálido, que se caracteriza por presentar pellas que forman una estructura cónica.

ruiseñor. ... [*Enmienda de acepción*]. m. Ave canora del orden de las passeriformes, común en España y otras partes de Europa, de unos 16 cm de largo, con plumaje de color pardo rojizo, más oscuro en el lomo y la cabeza que en la cola y el pecho, y gris claro en el vientre, que tiene pico fino, parduzco, y tarsos delgados y largos, y habita en las arboledas y lugares frescos y sombríos.

ruiseñor. [*Enmienda de etimología de artículo*]. (Del occit. ant. *rossinhol*, y este del lat. vulg. **lusciniölus*,

dim. del lat. *luscinia*, alterado por etim. pop. por *Ruy señor*).

sable¹. ... [*Adición de acepción*]. || m. **4 bis.** *Esgr.* Modalidad de combate que se practica con **sable**.

sable¹. ... || **4.** [*Enmienda de acepción*]. m. *Esgr.* Arma blanca con cazoleta y hoja de sección rectangular, triangular o con forma de trapecio, cuyo peso no supera los 500 g.

sablista. ... [*Adición de acepción*]. || m. y f. **1 bis.** *Esgr.* Tirador especializado en la modalidad desable.

saga². ... [*Adición de acepción*]. || f. **3 bis.** Serie de obras literarias, cinematográficas o lúdicas que tienen entre sí unidad argumental, de intención o de personajes. *En marzo sale a la venta el último videojuego de la saga.*

salón¹. ... || **6.** [*Enmienda de acepción*]. m. *Méx., Nic., Pan., Perú, P. Rico, Ur. y Ven.* **aula** (|| saladonde se dan las clases).

salón¹. ... [*Adición de forma compleja*]. || ~ **de**, o **de los, pasos perdidos.** m. En un palacio, estancia grande de tránsito y distribución. *El salón de pasos perdidos del Palacio del Congreso de los Diputados.*

salvada. [*Adición de artículo*]. f. **1.** Acción o circunstancia que permite evitar un daño o una situación no deseada. U. m. en Am.

La salvada del piloto, que evitó la caída, fue milagrosa. || 2. *Dep. Am.* En el fútbol, parada extraordinaria del portero, que evita un gol que parecía seguro.

salvada. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *salvar* y *-ada*).

salvaescaleras. [*Adición de artículo*]. m. Plataforma o silla mecánica anclada a un raíl, que permite que personas con problemas de movilidad puedan subir o bajar una escalera. U. t. c. adj.

sambar. [*Adición de artículo*]. intr. *Arg., Chile, Par. y Ur.* Bailar samba.

sambar. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del port. brasileño *sambar*).

sanjacobito. [*Adición de artículo*]. (Tb. **san jacobito**). m. *Esp.* Plato preparado con dos lonchas de jamón cocido o dos filetes finos entre los que se coloca queso y luego se rebozan y se fríen.

seaborgio. [*Adición de artículo*]. m. Elemento químico radiactivo, de núm. atóm. 106, de muy corta vida media, obtenido artificialmente mediante bombardeo de californio con oxígeno. (Símb. Sg).

seaborgio. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del lat. cient. *seaborgium*, y este de G. T. Seaborg, 1912-1999, químico nuclear estadounidense, e *-ium* ‘-io’).

seminario². [*Adición de artículo*]. (Del lat. *seminarium* ‘semillero’, ‘fuente, origen’, en lat. mediev. ‘establecimiento destinado a la educación de jóvenes’). ... ■ ... || ~ **web**. m. Presentación de carácter formativo que se transmite vía internet en la que los participantes pueden enviar preguntas y hacer comentarios.

sentadilla. ... [*Adición de 1.ª acepción*]. f. Ejercicio que consiste en flexionar las piernas bajando el cuerpo recto hasta quedar en cuclillas.

sentadilla. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *sentada* e *-illa*).

sindicar. ... || 3. [*Enmienda de acepción*]. tr. *Am.* Acusar a alguien

de una acción delictiva o perjudicial. *La sindicaron DE haber filtrado información.*

sindiós. [*Adición de artículo*]. m. coloq. *Esp.* Caos o desorden. *El cuarto de los chicos es un sindiós.*

supremacismo. [*Adición de artículo*]. m. Ideología que defiende la preeminencia de un sector social sobre el resto, generalmente por razones de raza, sexo, origen o nacionalidad.

supremacismo. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *supremacism*, y este de *supremacy*

‘supremacía’ e *-ism* ‘-ismo’).

supremacista. [*Adición de artículo*]. adj. **1.** Pertenciente o relativo al supremacismo. || **2.** Partidario del supremacismo. Apl. a pers., u. t. c. s.

supremacista. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del ingl. *supremacist*, y este de *supremacy* ‘supremacía’ e *-ist* ‘-ista’).

telediario. ... [*Adición de forma compleja*]. || **quedar un ~, o dos ~s,** a algo o a alguien. locs. verbs.coloqs. *Esp.* Faltarle poco tiempo para finalizar o dejar de existir.

teletón². ... [*Enmienda de acepción*]. m. *Hond., Méx. y P. Rico.* Campaña benéfica que consiste en recoger dinero entre la población utilizando la televisión, conjuntos musicales y otros espectáculos.

teneso. [*Adición de artículo*]. m. Elemento químico de núm. atóm. 117, de muy corta vida media, obtenido artificialmente por bombardeo de calcio con berkelio. (Símb. Ts).

teneso. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del lat. cient. *tennessum*, y este de *Tennessee*, estadonorteamericano donde se halla uno de los laboratorios que colaboró en la síntesis de este elemento).

tertulia. ... [*Adición de acepción*]. || f. **1 bis.** Espacio de radio o televisión en el que distintos participantes conversan sobre algún tema bajo la dirección de un moderador.

tesitura. [*Enmienda de etimología de artículo*]. (Del it. *tessitura* ‘acción de tejer’, ‘trama de una obraliteraria’, ‘altura propia de

cada voz o instrumento’).

tifo³. [*Adición de artículo*]. m. *Dep. Esp.* En fútbol, imagen de gran superficie que, a modo de mosaico, componen los hinchas en la grada con cartulinas de colores, globos, pancartas, etc.

tifo³. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del it. *tifo* ‘fanatismo deportivo’, ‘apoyo de la hinchada’, quizá através del ingl. *tifo*; cf. it. *tifoso* ‘hincha’).

tinto, ta. ... [*Adición de forma compleja*]. || ~ **de verano**. m. *Esp.* Bebida que se compone de vino tinto y gaseosa o refresco de limón.

tirador, ra. ... [*Adición de acepción*]. || m. y f. **2 bis**. Persona que practica la esgrima.

tiramisú. [*Enmienda de etimología de artículo*]. (Del it. *tiramisu* o *tirami su*, y este del imper. de *tirare* ‘tirar’,

mi ‘a mí’ y *su* ‘arriba’, por alus. al valor energético de sus ingredientes).

tirón². ... [*Adición de forma compleja*]. || ~ **de orejas**. m. coloq. Reprimenda o toque de atención.

toallita. [*Adición de artículo*]. f. Pieza de celulosa desechable, humedecida con algún producto y usada en general con fines higiénicos. ■ ~ **húmeda**. f. **toallita**.

toallita. [*Adición de etimología de artículo*]. (De *toalla* e *-ita*³).

top². ... [*Adición de forma compleja*]. || ~ **manta**. m. *Esp.* Venta ambulante ilegal de productos generalmente falsificados o de imitación, expuestos en el suelo sobre una manta o algo similar.

tormenta. ... [*Adición de forma compleja*]. || ~ **de arena**. f. Fenómeno meteorológico ocasionado por fuertes ráfagas de viento que levantan a gran altura y en grandes cantidades el polvo o la arena del suelo.

tormenta. ... [*Adición de forma compleja*]. || ~ **de ideas**. f. Técnica de generación de ideas o de resolución de problemas en la que cada componente de un grupo de personas aporta lo que se le va ocurriendo de forma espontánea, sin considerar en ese momento su pertinencia o validez.

tormenta. ... [Adición de forma compleja]. || ~ **platanera.** f. *P. Rico*. Ciclón de baja intensidad.

toro¹. ... [Adición de acepción]. || m. **2 bis.** *Esp.* **carretilla elevadora.**

transgénero. [Adición de artículo]. adj. **1.** Dicho de una persona: Que no se siente identificada consu sexo anatómico. U. t. c.

s. *Los transgéneros. Algunas transgénero.* || **2.** Perteneciente o relativo alas personas **transgénero.** *El ámbito transgénero.*

transgénero. [Adición de etimología de artículo]. (De *trans-* y *género*, por adapt. del ingl. *transgender*).

trencilla. ... [Adición de acepción]. || m. y f. **1 bis.** coloq. *Dep. Esp.* En fútbol, árbitro (|| persona que aplica el reglamento).

trencilla. [Adición de etimología de artículo]. (De *trenza* e *-illa*; en acep. 2, por alus. al galón trenzado que adornaba la solapa de la chaquetilla que vestían antiguamente los árbitros).

triaje. ... [Adición de acepción]. || m. **1 bis.** *Med.* Clasificación de los pacientes según el tipo y gravedad de su dolencia o lesión, para establecer el orden y el lugar en que deben ser atendidos.

triaje. ... [Adición de acepción]. || m. **1 ter.** *Med.* Lugar donde se realiza el **triaje**.

trincheta. [Adición de artículo]. f. *Arg. y Ur.* **cúter** (|| cuchilla recambiable).

trincheta. [Adición de etimología de artículo]. (Del it. *trincetto*, y este der. de *trinciare* ‘cortar’; cf. *tranchete*

y *trinchete*).

triplete. [Adición de etimología de artículo]. (De *triple* y *-ete*, a partir del ingl. *triplet* o el fr. *triplet*).

triplete. ... [Adición de 1.^a acepción]. m. Grupo de tres cosas.

triplete. ... [Adición de 2.^a acepción]. m. Hecho de ganar en una misma temporada tres competiciones deportivas.

triplete. ... [Adición de 3.^a acepción]. m. En fútbol y otros deportes, hecho de anotar un mismo jugador tres tantos en un partido. **urgenciólogo, ga.** [Adición de artículo]. m. y f. *Med.*

Chile, Méx. y Nic. Especialista en la atención hospitalaria en urgencias. **urgenciólogo, ga.** [Adición de etimología de artículo]. (De *urgencia* y *-ólogo*).

vacunología. [Adición de artículo]. f. *Med.* Rama de la terapéutica que se ocupa del estudio de las vacunas. **vacunología.** [Adición de etimología de artículo]. (De *vacuna* y *-logía*). **vacunólogo, ga.** [Adición de artículo]. m. y f. *Med.* Especialista en vacunología. **vacunólogo, ga.** [Adición de etimología de artículo]. (De *vacuna* y *-ólogo*).

valemadrismo. [Adición de artículo]. m. coloq. *Hond., Méx. y Nic.* Actitud de indiferencia, desinterés o pasividad.

valemadrismo. [Adición de etimología de artículo]. (De la expr. coloq. *valer madre[s]* ‘no importar nada’ e *-ismo*).

valemadrista. [Adición de artículo]. adj. coloq. *Hond., Méx. y Nic.* Que muestra indiferencia, desinterés o pasividad. Apl. a pers., u. t. c. s.

valemadrista. [Adición de etimología de artículo]. (De la expr. coloq. *valer madre[s]* ‘no importar nada’ e *-ista*).

vapeador, ra. [Adición de artículo]. m. **1.** Dispositivo electrónico para vapear. ○ m. y f. **2.** Persona que vapea.

vapear. [Adición de artículo]. intr. Aspirar y despedir, en sustitución del tabaco, el vapor aromatizado que genera un dispositivo electrónico. U. menos c. tr.

vapear. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl. *to vape*, der. de *vapour* ‘vapor’, y *-ear*).

vapeo. [Adición de artículo]. m. Acción o práctica de vapear.

videoportero. [Adición de artículo]. m. Portero automático con circuito cerrado de televisión.

videoportero. [Adición de etimología de artículo]. (De *video-* y *portero*).

vinagre. ... m. **1.** [Enmienda de acepción]. Líquido agrio y astringente, producido por la fermentación ácida del vino y compuesto principalmente de ácido acético y agua, que se usa especialmente como condimento.

vinagre. ... [*Adición de forma compleja*]. || ~ **balsámico.** m. vinagre espeso, de color oscuro y ligeramente dulce, originario de Italia.

vinagre. [*Enmienda de etimología de artículo*]. (Del cat. *vinagre*, y este del cat. ant. *vin* ‘vino’ y *agre* ‘agrio’).

webinario. [*Adición de artículo*]. m. **seminario web.**

webinario. [*Adición de etimología de artículo*]. (Adapt. del ingl. *webinar*, y esta fusión de *web* ‘web’ y *seminar* ‘seminario’).

5.5.5. Muestra de novedades del 23.6 (2022)

abogado, da. ... || 3. [Supresión de acepción]. m. y f. Nic. Persona habladora, enredadora, parlanchina.

abrir. ... || 29. [Enmienda de acepción]. prnl. Dicho de un vehículo o de un conductor: Tomar una curva por su parte exterior.

abrir. ... || 34. [Enmienda de acepción]. prnl. Arg., Ec., Méx., Nic., Pan., Par., Perú, Ur. y Ven.

Apartarse, hacerse a un lado.

abulón. [*Adición de etimología de artículo*]. (Del costeño aülun ‘abulón rojo’).

acabar. ... || 12. [Enmienda de acepción]. intr. Lograr algo. U. con neg. No acaba DE licenciarse.

acampada. ... [Supresión de forma compleja]. || de ~. loc. adv. En un campamento con fines recreativos y deportivos. Ir, estar de acampada.

a capela. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del it. *a cappella*; propiamente ‘al estilo de la capilla’, por alus. a la ausencia de instrumentos musicales en la antigua liturgia cristiana).

acaramelar. ... || 3. [Enmienda de acepción]. prnl. Dicho de los enamorados: Darse visibles muestras de cariño. U. m. en part. La pareja paseaba muy acaramelada por el parque.

acarreado, da. [Enmienda de acepción]. adj. Méx. Dicho de una persona: Que es llevada a un lugar para que participe en una manifestación o para que vote en un determinado sentido. U. t.

c. s.

acarrear. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

a-1,

carro1 y

-ear).

acción. ... [Adición de acepción]. || f. 9 bis. Esgr. movimiento.

acción. ... [Adición de forma compleja]. || ~ compuesta. f. Esgr.

acción constituida por dos o más

movimientos.

acción. ... [Adición de forma compleja]. || ~ simple. f. Esgr. acción

constituida por un único

movimiento.

acero. ... || ~ corten. [Errata de acepción de forma compleja]. m.

Aleación de acero con cobre, níquel,

romo y fósforo, de alta resistencia a la corrosión y a la intemperie.

achares. [Enmienda de acepción]. m. pl. Esp. Celos, penas o

tormentos amorosos. Paseaba por

delante de su casa para darle achares.

ácido, da. ... [Adición de forma compleja]. || ~ araquidónico. m.

Bioquím. ácido graso esencial,

poliinsaturado, que está presente en las grasas animales, forma

parte de las membranas celulares y es

un precursor de numerosos mediadores inflamatorios.

ácido, da. ... || ~ crómico. [Enmienda de acepción de forma

compleja]. m. Quím. Disolución de

trióxido de cromo en agua, que se emplea en medicina como

protector y en la fabricación de pinturas.

ácido, da. ... || ~ hialurónico. [Enmienda de acepción de forma

compleja]. m. Med. y Quím. Polímero

abundante entre las células del organismo, muy utilizado en

medicina y en cosmética.

acólito, ta. ... || 4. [Enmienda de acepción]. m. Persona que sigue a otra, con una actitud de dependencia y subordinación.

actualidad. ... [Adición de forma compleja]. || de ~. loc. adj. Que suscita el interés general en el momento actual.

adefesio. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. ad Ephesios ‘a los efesios’, título de una epístola de san Pablo, por alus. a las penalidades que pasó el santo en Éfeso durante su predicación).

ad efesios. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. ad Ephesios ‘a los efesios’, título de una epístola de san Pablo, por alus. a las penalidades que pasó el santo en Éfeso durante su predicación).

administrador, ra. ... || administrador de orden. [Errata de acepción de forma compleja]. m. En las órdenes militares, caballero profeso encargado de la encomienda que gozaba alguien que no podía poseerla, como p. ej. una mujer, un menor o una comunidad.

adocnar. ... || 2. [Enmienda de acepción]. tr. Incluir a alguien entre gente de calidad inferior. U. t. c. prnl.

aficionar. ... || 2. [Enmienda de acepción]. [Pasa a 3 bis]. prnl. desus. Prendarse o enamorarse de alguien.

afilado, da. ... [Adición de 1.^a acepción]. adj. Que tiene filo o punta. Bordes, dientes afilados.

afilado, da. ... [Adición de 2.^a acepción]. adj. Alargado y más fino en su extremo. Hocico afilado.

aforista. [Adición de artículo]. m. y f. Persona que crea aforismos.

afugia. [Adición de artículo]. f. Col. Dificultad, apuro o agobio. U. frecuentemente en pl.

afugia. [Adición de etimología de artículo]. (De or. desc.).

agente. ... || ~ de bolsa, ~ de cambio, o ~ de cambio y bolsa.
[Enmienda de acepción de forma

compleja]. m. y f. Econ. Persona autorizada para intervenir y certificar las transacciones de valores

cotizables y otras operaciones financieras, como la intervención de pólizas de crédito. Los agentes de

bolsa se integraron en otros cuerpos fedatarios públicos.

agnominación. [Enmienda de acepción]. f. Ret. paronomasia (|| empleo de dos vocablos

semejantes).

agregación. ... [Adición de acepción]. || f. 1 bis. Esgr. Acción de unir las espadas para detectar un

posible movimiento del contrario.

agua. ... [Adición de forma compleja]. || ~ salada. f. agua de mar y de algunos lagos, que contiene

gran concentración de sales y no es apta para beber.

aguardiente. [Enmienda de acepción]. m. Bebida espirituosa que, por destilación, se obtiene del

vino, de la fruta y de otras sustancias. Aguardiente de caña, de guindas, de Cazalla.

aguerrido, da. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del part. de aguerrir).

aguerrir. [Adición de artículo]. tr. p. us. Preparar a un soldado inexperto para la guerra. U. t. c. prnl.

aguerrir. [Adición de etimología de artículo]. (Del fr.

aguerrir, y este de

a- 'a-1' y

guerre 'guerra').

aguja. ... || ~ de bitácora. [Enmienda de acepción de forma compleja]. f. Mar. aguja de marear (||

brújula).

aguja. ... || ~ magnética. [Enmienda de acepción de forma compleja]. f. brújula (|| instrumento para determinar las direcciones terrestres).

aguosidad. [Enmienda de acepción]. f. desus. Humor o linfa que se parece al agua.

ah. ... [Adición de acepción]. || interj. 1 bis. cult. U. para llamar a quien está en el lugar que se indica.

Ah DE la casa, DEL castillo, DEL barco.

aikido. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del jap.

aikidō, de

ai ‘juntos’,

ki ‘espíritu’ y

dō ‘camino’).

aire1. ... || beber alguien los ~s por otra persona. [Enmienda de acepción de forma compleja]. loc.

verb. coloq. desus. beber los vientos por otra persona.

ajamonado, da. [Enmienda de acepción]. adj. coloq. Propio o característico de la persona metida

en carnes. Belleza ajamonada. Apoyó sus brazos ajamonados en el respaldo.

ajobar. ... || 2. [Supresión de acepción]. prnl. desus. Dicho de dos personas o animales de distinto

sexo: Juntarse, emparejarse.

ajudiado, da. [Supresión de artículo]. adj. 1. Que se parece a los judíos. || 2. Que parece de judío.

Gesto ajudiado.

ala1. ... || quebrantar, o quebrar, las ~s a alguien. [Enmienda de acepción de forma compleja]. locs.

verbs. cortar las alas.

albillo. [Enmienda de acepción]. m. o f. uva albilla.

alerta. ... || ~ naranja. [Errata de acepción de forma compleja]. f. Estado de alerta de un nivel inferior

a la alerta roja y superior a la alerta amarilla.

alga. [Enmienda de acepción]. f. Cada uno de los organismos eucariontes, unicelulares o

pluricelulares, que viven preferentemente en el agua, tanto dulce como marina, y que, en general, están

provistos de clorofila acompañada a veces de otros pigmentos de colores variados que la enmascaran.

U. t. en pl. como taxón.

álgico, ca. [Adición de artículo]. adj. Med. Perteneciente o relativo al dolor.

álgico, ca. [Adición de etimología de artículo]. (Del fr.

algique, y este de

algie ‘algia, dolor’, der. del

gr. ἄλγος

álgos ‘dolor’, e

-ique ‘-ico’).

alguacil, la. ... || alguacil de campo, alguacil del campo, o alguacil de la hoz. [Enmienda de

acepción de forma compleja]. m. alguacil que cuidaba de los sembrados, para que no los dañase la

gente entrando en ellos.

alhombra. [Enmienda de lema]. alhombra1.

alhombra1. ... || 3. [Supresión de acepción]. f. desus. alfombrilla1.

alhombra2. [Adición de artículo]. f. desus. alfombrilla1.

alhombra2. [Adición de etimología de artículo]. (Del ár. hisp.

alhúmra, y este del ár. clás.

ḥumrah

‘rojez’).

alma1. ... || romper a alguien el ~. [Enmienda de acepción de

forma compleja]. loc. verb. coloq. partir

el alma.

almádena. [Errata de etimología de artículo]. (Del ár. hisp.

almáṭana, y este cruce del ár. clás.

mi'dan

y el ár. hisp.

paṭána 'trasto', 'cacharro').

alocución. [Enmienda de acepción]. f. Discurso breve, especialmente el pronunciado por un superior

o alguien de cierta relevancia.

altavoz. ... [Adición de acepción]. || m. 1 bis. megáfono.

alteración. [Enmienda de acepción]. f. Acción y efecto de alterar o alterarse.

altoparlante. [Enmienda de acepción]. m. Am. altavoz (|| aparato que transforma la corriente

eléctrica en sonido).

amación. [Enmienda de acepción]. f. desus. Entre los escritores místicos, enamoramiento o pasión

amorosa.

amancebamiento. [Enmienda de acepción]. m. Acción y efecto de amancebarse. U. t. en sent.

despect.

amancebarse. [Enmienda de acepción]. prnl. Establecer una relación marital con alguien con quien

no se ha contraído matrimonio. U. t. en sent. despect.

amancebarse. [Enmienda de etimología de artículo]. (De a-1 y

mancebo).

amañar. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

a-1 y

maña).

amarar. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

a-1 y

mar).

amarrar. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr.

amarrer, y este del neerl. medio

aanmarren

‘atar’).

amartelamiento. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

amartelar y

-miento).

amartelar. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

a-1 y

martelo).

ambulatorio, ria. [Enmienda de acepción]. adj. Dicho de un
tratamiento o de una enfermedad: Que

no obliga al paciente a permanecer ingresado en un centro
hospitalario.

amerindio, dia. [Enmienda de acepción]. adj. Indio de América.
U. t. c. s.

amibiasis. [Adición de artículo]. f. Med. y Veter. amebiasis.

amigo, ga. ... || ~ invisible. [Enmienda de forma compleja]. m. 1.

amigo secreto (|| juego). || m. y

f. 2. Persona que hace un regalo en el juego del amigo invisible.

amigo, ga. ... || ~ secreto, ta. [Enmienda de forma compleja]. m.

1. Juego de grupo en el que cada

persona, por sorteo, hace anónimamente un regalo a otra. U. m. en
Am. || 2. m. y f. Persona que hace

un regalo en el juego del amigo secreto. U. m. en Am.

aminoácido. [Enmienda de acepción]. m. Bioquím. Sustancia
química orgánica en cuya

composición molecular entran un grupo amino y otro carboxilo. Veinte aminoácidos son los componentes de las proteínas.

amontillado, da. [Enmienda de acepción]. adj. Dicho de un vino: Blanco y de alta graduación,

semejante al vino de Montilla, localidad andaluza. U. t. c. s. m.

amoricones. [Enmienda de acepción]. m. pl. desus. Señas, ademanes u otras acciones con que se

manifiesta el amor que se tiene a alguien.

amorío. [Enmienda de acepción]. m. Relación amorosa superficial y transitoria. U. m. en pl.

amorío. [Enmienda de etimología de artículo]. (De amor e

-ío).

ampáyer. [Enmienda de acepción]. m. y f. EE. UU., Guat., Méx., Nic. y Pan. Árbitro de un partido de

béisbol.

amsterdamés, sa. [Adición de artículo]. adj. 1. Natural de Ámsterdam, capital de los Países Bajos.

U. t. c. s. || 2. Pertenciente o relativo a Ámsterdam o a los amsterdameses.

anáfora. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

anaphōra, y este del gr. ἀναφορά

anaphorá;

propiamente ‘repetición’, der. de ἀναφέρειν

anaphérein ‘llevar hacia arriba’, ‘volver atrás’, ‘remontar’).

anafórico, ca. [Enmienda de acepción]. adj. Ling. y Ret. Pertenciente o relativo a la anáfora.

Referencia anafórica.

analito. [Errata de etimología de artículo]. (Del ingl.

analyte, y este de

analyse ‘analizar’ y la t. de

electro

lyte ‘electrolito’).

anamnesis. [Enmienda de lema]. (Tb. anámnesis).

anamnesis. ... [Adición de 1.^a acepción]. f. Fil. reminiscencia (|| teoría platónica).

anamnesis. ... || 2. [Supresión de acepción]. f. reminiscencia (|| acción de representarse en la memoria un recuerdo).

anámnesis. [Adición de artículo]. V. anamnesis.

anchuroso, sa. [Enmienda de etimología de artículo]. (De anchura y -oso²).

anciano, na. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr. ant. anciien, este der. de

ainz ‘antes’, y

este del lat.

ante).

andarica. [Adición de etimología de artículo]. (Cf.

andarina).

angelota. [Adición de etimología de artículo]. (De angelote).

angiotensina. [Adición de artículo]. f. Fisiol. Proteína que favorece el aumento de la tensión arterial.

angiotensina. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl.

angiotensin, y este de

angio- ‘angio-’,

tension ‘tensión’ e

-in ‘-ina’).

anhidrosis. [Enmienda de acepción]. f. Med. Ausencia de sudor.

anosmia. [Enmienda de acepción]. f. Med. Pérdida completa del olfato.

anósmico, ca. [Adición de artículo]. adj. 1. Med. Pertenciente o relativo a la anosmia. || 2. Med. Que padece anosmia. U. t. c. s.

ansiolítico, ca. [Enmienda de acepción]. adj. Med. Que disminuye o calma la ansiedad. Apl. a un medicamento, u. t. c. s. m.

anteversión. [Adición de artículo]. f. Med. Desviación hacia delante de algún órgano del cuerpo.

anteversión. [Adición de etimología de artículo]. (De ante- y versión ‘desviación de la posición anatómica de un órgano’).

anticoagulación. [Adición de artículo]. f. Med. Acción y efecto de anticoagular.

anticoagular. [Adición de artículo]. tr. Med. Anular o prevenir la coagulación sanguínea.

anticomunitario, ria. [Adición de artículo]. adj. 1. Contrario a la comunidad o a lo comunitario. || 2. Contrario a la Unión Europea o a los valores que se consideran característicos de su sistema económico y social. Apl. a pers., u. t. c. s.

antiestrogénico, ca. [Adición de artículo]. adj. Fisiol. Que contrarresta los efectos biológicos de los estrógenos.

antiestrógeno, na. [Adición de artículo]. adj. Fisiol. antiestrogénico. Apl. a fármaco o sustancia, u. t. c. s. m.

antígeno. [Enmienda de acepción]. m. Biol. Sustancia que, introducida en un organismo, da lugar a reacciones de defensa, tales como la formación de anticuerpos.

antimacasar. [Adición de etimología de artículo]. (De anti- y macasar).

antipartícula. [Enmienda de acepción]. f. Fís. Partícula elemental que tiene la misma masa y espín

e igual carga eléctrica, pero opuesta, que los de la partícula correspondiente, de modo que al unirse con

esta se produce la aniquilación de ambas, dando lugar a la emisión de energía y a otras nuevas

partículas.

añejo, ja. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

annicŭlus ‘que tiene un año’).

añojo, ja. ... [Adición de acepción]. || m. y f. 1 bis. Taurom. Becerro que tiene un año y no ha

cumplido dos.

añojo, ja. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. vulg.

annucŭlus ‘que tiene un año’, var. del

lat.

annicŭlus; cf.

añejo).

apartado, da. ... || apartado postal. [Enmienda de acepción de forma compleja]. m. El Salv., Hond.,

Méx. y Nic. apartado de correos.

apóstrofe. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

apostrōphe, y este del gr. ἀποστροφή

apostrophé, der. de ἀποστρέφειν

apostréphein ‘volverse, apartarse’, porque el que apostrofa se aparta

de su discurso).

apóstrofo. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. tardío

apostrōphus, y este del gr.

ἀπόστροφος

apóstrophos; literalmente ‘vuelto hacia otro lado’, por la forma del signo, der. de

ἀποστρέφειν

apostréphein ‘volverse, apartarse’).

apretazón. [Enmienda de etimología de artículo]. (De apretar y

-azón).

aprovisionar. [Enmienda de acepción]. tr. abastecer. U. t. c. prnl.

aragonito. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr.

aragonite, y este de

[Molina de] Aragón,

localidad española donde existe uno de los principales yacimientos, e

-ite ‘-ito2’).

aragonito. [Enmienda de acepción]. m. Geol. Una de las formas naturales del carbonato de calcio,

en la cual los cristales rómbicos se agrupan para formar prismas de apariencia hexagonal. Posee brillo

nacarado y cuando es puro es incoloro.

araquidónico. [Adición de artículo]. □ ácido ~.

archivo. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. Lugar donde se guardan archivos y otros documentos

de forma ordenada.

archivo. ... [Adición de acepción]. || m. 2 bis. Institución cuya finalidad consiste en la adquisición,

conservación, estudio y exposición de archivos y fondos documentales.

archivo. ... [Adición de acepción]. || m. 2 ter. archivador (|| mueble).

archivo. ... || 5. [Enmienda de acepción]. m. Conjunto de datos relacionados, almacenados en la memoria de una computadora u otro dispositivo electrónico.

archivo. ... || 6. [Supresión de acepción]. m. Col. oficina.

archivo. ... || 8. [Enmienda de acepción]. m. p. us. Persona o entidad que han alcanzado el máximo grado en algún aspecto. Archivo de la cortesía, de la lealtad.

archivo. ... || 7. [Enmienda de acepción]. [Pasa a 8 bis]. m. desus. Persona a la que se le confían secretos en la seguridad de que sabe guardarlos.

arma. ... [Adición de forma compleja]. || ~s dobles. f. pl. Esgr. Pareja formada por la espada y otra arma, como la daga, el escudo, etc.

aro1. ... || 8. [Enmienda de acepción]. m. Bol., Nic. y Ven. alianza (|| anillo matrimonial o de esponsales).

aro1. ... || cambiar ~s. [Enmienda de forma compleja]. || cambiar ~s los novios. loc. verb. Bol., Ec. y Perú. Comprometerse en matrimonio intercambiando los anillos de esponsales.

arrejuntarse. [Enmienda de acepción]. prnl. coloq. amancebarse.

arrejuntarse. [Enmienda de etimología de artículo]. (De a-1 y rejuntar).

arresto. ... [Adición de acepción]. || m. 4 bis. Esgr. Acción contraofensiva ejecutada para ganar un tiempo de esgrima a la acción ofensiva del adversario.

arrinconar. ... || 5. [Enmienda de acepción]. prnl. Retirarse del trato de la gente.

arroz. ... [Adición de forma compleja]. || pasársele a alguien el ~. loc. verb. coloq. Pasársele el

momento oportuno para algo, especialmente para casarse o tener hijos.

arrullar. ... || 4. [Enmienda de acepción]. tr. Decir palabras cariñosas y seductoras a la persona de la que se está enamorado. U. t. c. prnl.

arrurrú. [Enmienda de acepción]. m. Cuba y Nic. arrullo (|| sonido monótono y cantar).

arte. ... || ~ ligoario, ria. [Errata de acepción de forma compleja]. m. o f. arte o técnica de la encuadernación.

artillero, ra. ... [Adición de acepción]. || m. y f. 2 bis. Dep. En fútbol y otros deportes, jugador que marca tantos con frecuencia.

artroscopia. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl.

arthroscoy, y este del gr. ἄρθρον

άρθρον

‘articulación’ y

-scopy ‘-scopia’).

artroscopio. [Enmienda de etimología de artículo]. (Adapt. del ingl.

arthroscope, y este del gr.

ἄρθρον

άρθρον ‘articulación’ y

-scope ‘-scopio’).

-asa. [Adición de etimología de artículo]. (Del fr.

-ase, y este de la t. de

diastase ‘diastasa’).

asaltante. [Enmienda de acepción]. adj. Que asalta. Apl. a pers., u. m. c. s.

asalto. ... || 6. [Enmienda de acepción]. m. Esgr. Combate amistoso entre dos tiradores.

astrofísico, ca. ... || 3. [Enmienda de acepción]. f. Disciplina que estudia el origen, la evolución y

las propiedades de los cuerpos celestes.

atado, da. ... || 2. [Errata de acepción]. m. Conjunto de cosas atadas. Un atado de ropa, de medias.

atajar. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

a-1 y

tajar).

atalantar1. ... || 2. [Enmienda de acepción]. intr. desus. Agradar, convenir.

atalantar1. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

a-1 y

talante).

ataque. ... [Adición de acepción]. || m. 5 bis. Esgr. Acción ejecutada sobre el arma del contrario.

ataque. ... [Adición de forma compleja]. || ~ a tiempo perdido. m. Esgr. ataque ejecutado sin

intención de tocar y tras el que se espera un tiempo para provocar el desconcierto del adversario y una

acción defensiva retardada.

ataque. ... [Adición de forma compleja]. || ~ al hierro. m. Esgr. Acción sobre el arma del contrario

para forzarlo a reaccionar o a abrir una línea.

ataque. ... [Adición de forma compleja]. || ~ compuesto. m. Esgr. Acción formada por una o varias

fintas de ataque y un tocado final.

ataque. ... [Adición de forma compleja]. || ~ simple. m. Esgr. Acción formada por un solo movimiento

de ataque que acaba con un desplazamiento del cuerpo hacia delante.

atarantar. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del it.

attarantare; propiamente ‘picar la tarántula’,

y este der. de

tarantola ‘tarántula’).

aterrizar. ... [Adición de acepción]. || tr. 4 bis. Hacer que un avión u otro artefacto volador aterrice.

La comandante logró aterrizar el avión.

atomizar. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

átomo e

-izar).

atortolar1. ... || 2. [Enmienda de acepción]. prnl. coloq. p. us. Atontarse por el enamoramiento. U.

m. en part.

atortolar1. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

a-1 y

tórtola).

atrabajar. ... || 2. [Enmienda de acepción]. tr. p. us. Cansar a alguien con trabajos.

ausonio, nia. ... || 3. [Enmienda de acepción]. adj. italiano (|| de Italia, o del italiano). U. t. c. s.

autista. ... || 3. [Enmienda de acepción]. adj. Dicho de una persona: Encerrada en su mundo y muy

poco comunicativa. U. como ofensivo o discriminatorio. U. t. c. s.

autocrítico, ca. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

auto-1 y

crítico; en aceps. 3 y 4, de

auto-

1 y

crítica).

autoprotegido, da. [Adición de artículo]. adj. Dicho de una cosa: Que lleva incorporados

elementos que la protegen. Transformador autoprotegido.
autoprotegido, da. [Adición de etimología de artículo]. (Del part.
de

autoprotegerse).

autopsia. ... || 2. [Enmienda de acepción]. f. Observación visual
directa.

avestruz. [Enmienda de acepción]. m. Ave del orden de las
estrucioniformes, de gran tamaño, que

llega a los dos metros de altura, alas cortas no aptas para el vuelo,
cuello largo y desnudo, largas patas

que le permiten correr a gran velocidad, y que habita en África.

avitaminosis. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del ingl.

avitaminosis, y este de

a- 'a-2',

vitamin

'vitamina' y

-osis '-osis').

azacaya. [Errata de etimología de artículo]. (Del ár. hisp.

*al-siqāya, y este del ár. clás.

siqāyah 'fuente

pública').

azogue1. [Enmienda de acepción]. m. mercurio (|| elemento
químico).

baboso, sa. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

baba1 y

-oso2).

baboso, sa. ... || 4. [Enmienda de acepción]. adj. despect. coloq.
Dicho de una persona,

especialmente de un hombre: Que es moleestamente obsequioso
con otra hasta resultar empalagoso,

agobiante o repulsivo. U. t. c. s.

bagre. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. Arg., Cuba, Ec., El Salv., Perú y Ur. Persona muy fea.

bagrero. [Enmienda de lema]. bagrero, ra.

bagrero. [Enmienda de acepción]. adj. coloq. Arg., Ec. y Perú. Que gusta de las mujeres muy feas o

de los hombres muy feos. U. t. c. s.

bahamense. [Adición de artículo]. adj. bahameño. Apl. a pers., u. t. c. s.

bahamés, sa. [Adición de artículo]. adj. bahameño. Apl. a pers., u. t. c. s.

baisa. [Adición de artículo]. f. 1. jerg. El Salv. y Méx. Mano de una persona. || 2. jerg. Guat. Pierna

de una persona.

baisa. [Adición de etimología de artículo]. (De or. desc.).

bajar. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. vulg.

*bassiare, y este der. del lat. tardío

bassus

o el lat. vulg.

bassius ‘gordo y poco alto’).

bajo, ja. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. vulg.

bassius, y este var. del lat. tardío

bassus

‘gordo y poco alto’).

ballimatia. [Adición de artículo]. f. Canción de época visigoda que solía acompañar el baile.

ballimatia. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. tardío

ballimatia, y este quizá del gr.

*βαλλισμάτια

*ballismátia, der. de βαλλίζειν

ballízein ‘agitarse’, ‘bailar’).

balurdo. [Adición de artículo]. m. 1. coloq. Arg. Lío, barullo, gresca. Se armó un balurdo tras el partido. || 2. coloq. Arg. Situación difícil o problemática. Ahora mismo, ser representante de los estudiantes es un balurdo.

balurdo. [Adición de etimología de artículo]. (Del lunfardo balurdo ‘lerdo’, ‘falso, falsificado’, ‘engaño’, y este del fr.

balourd ‘lerdo’, ‘falso’, ‘billete falso’, quizá por cruce con barullo).

bandera. ... || ~ azul. [Enmienda de acepción de forma compleja]. f. Distintivo consistente en una bandera de color azul que se otorga a playas y puertos que reúnen determinadas condiciones de limpieza y de equipamiento.

baño. ... || ~ de María. [Enmienda de acepción de forma compleja]. m. baño maría.

bariatra. [Adición de artículo]. m. y f. Med. Especialista en bariatría.

bariatria. [Adición de artículo]. f. Med. Rama de la medicina que se ocupa del estudio y el tratamiento de la obesidad.

bariatria. [Adición de etimología de artículo]. (Del gr. βαρύς barýs ‘pesado’ y -iatria, por adapt. del ingl.

bariatrics).

bariátrico, ca. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del ingl.

bariatric, y este del gr. βαρύς

barýs

‘pesado’ y ιατρικός

iatrikós ‘concerniente a la medicina, medicinal, curativo’).

bariátrico, ca. [Enmienda de acepción]. adj. Med. Perteneciente o relativo a la bariatría.

barión. [Adición de artículo]. m. Fís. Partícula elemental del grupo de los fermiones, a la que afecta

la interacción fuerte; p. ej., el neutrón y el protón.

barión. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl.

baryon, y este del gr. βαρύς

barýs ‘pesado’ y

-

on ‘-ón2’).

baro-. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del gr. βάρος
báros ‘pesadez, peso’).

baro-. [Enmienda de acepción]. elem. compos. Significa ‘pesantez’, y, por ext., ‘presión atmosférica’.

Barógrafo.

barométrico, ca. [Adición de etimología de artículo]. (Del fr.
barométrique).

barómetro. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr.

baromètre, este del ingl.

barometer, y este

del gr. βάρος

báros ‘pesadez, peso’ y

-meter ‘-metro’).

barrear. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

barra y

-ear).

básico, ca. ... [Adición de acepción]. || adj. 1 bis. Excesivamente sencillo o falta de complicación.

básico, ca. ... || 2. [Enmienda de acepción]. adj. Quím. Dicho de

una sal: Formada por una base

fuerte y un ácido débil; p. ej., el bicarbonato de sodio.

batala. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del occit. ant.

batalha, este del lat. vulg.

battalia, y

este del lat. tardío

battualia ‘ejercicios de gladiadores y soldados’, ‘esgrima’, der. de

battuëre ‘batir’,

‘golpear’, ‘esgrimir’).

batimiento. ... [Adición de acepción]. || m. 1 bis. Esgr. Ataque
ejecutado con el tercio medio o el

tercio débil de una espada sobre el tercio medio o el tercio débil
de la del adversario.

bebe, ba. [Enmienda de acepción]. m. y f. Arg., Bol., Ec., Guat.,
Hond., Par., Perú, P. Rico y Ur.

bebé.

bebé. [Enmienda de acepción]. m. Niño o niña recién nacido o de
muy corta edad. U. t. c. m. y f.

becerro, rra. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. y f. Taurom. Res
vacuna que tiene uno y dos

años y no ha cumplido tres.

becerro, rra. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

ibex, -īcis ‘cabra montés’ y

-rro; cf.

bicerra).

bengala. [Enmienda de acepción]. f. ratán (|| planta).

bernadina. [Enmienda de etimología de artículo]. (De J.

Bernadó, 1935-2022, torero español, e

-

ina).

bicerra. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

ibex, -īcis ‘cabra montés’ y

-rra; cf.

becerro).

bimestre. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. Período de dos meses.

binomio. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. Conjunto de dos personas o cosas relacionadas.

bioma. [Enmienda de acepción]. m. Biol. Gran comunidad ecológica con una vegetación y una fauna

características, determinadas por factores climáticos y geológicos; p. ej., la selva tropical, la tundra o el

desierto.

birracial. [Adición de artículo]. adj. 1. Que procede de padres de razas diferentes. Un bebé birracial.

|| 2. Que está formado por miembros de dos razas diferentes. Comunidad birracial. || 3. Que combina

características de dos razas. Carácter birracial.

birracial. [Adición de etimología de artículo]. (De

bi- y

racial).

bizantino, na. [Enmienda de acepción]. adj. Natural de la antigua ciudad de Bizancio o de su

imperio. U. t. c. s.

bizarrear. [Adición de etimología de artículo]. (De

bizarro y

-ear).

bizco, ca. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. vulg.

*versīcus, y este der. del lat.

versus

‘vuelto’).

blanco, ca. ... [Adición de acepción]. || m. 19 bis. Esgr. Superficie del cuerpo en que la ejecución de un tocado proporciona puntos al tirador atacante.

boca. ... || ~ por ~. [Enmienda de acepción de forma compleja]. loc. adv. desus. boca a boca (|| verbalmente).

boca. ... || cerrar la ~. [Enmienda de acepción de forma compleja]. loc. verb. callar la boca.

boca. ... || coserse la ~. [Enmienda de acepción de forma compleja]. loc. verb. coloq. callar la boca.

bocadillo. ... [Adición de acepción]. || m. 8 bis. Dep. Esp. Contusión en el muslo, generalmente producida por un rodillazo.

bocina. ... || 8. [Enmienda de acepción]. f. Cuba, Méx. y R. Dom. altavoz (|| aparato que transforma la corriente eléctrica en sonido).

bogada. [Enmienda de etimología de artículo]. (De bogar y -ada).

bogomilo, la. [Adición de artículo]. adj. 1. Seguidor de una secta cristiana herética, surgida en Bulgaria durante los siglos X y XI, cuya creencia principal era que Dios Padre tenía dos hijos, Satanás y Miguel, que representaban el mal y el bien, respectivamente. Apl. a pers., u. t. c. s. || 2. Perteneciente o relativo a los bogomilos o a su secta.

bogomilo, la. [Adición de etimología de artículo]. (Del fr. bogomile, este del gr. bizant. βογόμιλος bogómilos, y este del búlgaro Bog ‘Dios’ y mile ‘querido’, quizá por alus. a

Bogomil, pope búlgaro del s.

X, a quien se atribuye la fundación de esta secta).

boja2. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. vulg.

*bucŭla ‘buba, ampolla’, y este del lat. tardío

buccŭla, der. de

bucca ‘boca’, ‘carrillo’).

bonsái. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del jap.

bonsai, y este de

bon ‘bandeja’ y

sai ‘planta’).

bonzo. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del jap. dialect.

bonzu, var. del jap.

bōzu, y este de or.

chino).

boquirrubio, bia. ... || 3. [Enmienda de acepción]. m. coloq. desus.

En el Siglo de Oro

especialmente, joven presumido.

borbotear. [Enmienda de acepción]. intr. Dicho de un líquido:

Brotar o hervir impetuosa o

ruidosamente.

botica2. [Enmienda de acepción]. f. Cuba. patuco (|| calzado de punto).

botón, na. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr. ant.

boton, y este der. de

boter ‘brotar’).

botón, na. ... [Adición de forma compleja]. || al divino ~. loc. adv.

coloq. Arg. y Ur. En vano,

inútilmente.

botonazo, za. ... [Adición de acepción]. || m. 2 bis. Esgr. Treta que, partiendo de una ganancia,

consta de cinco movimientos y finaliza tocando el rostro.

bótox. [Enmienda de acepción]. m. Med. y Quím. Toxina bacteriana con aplicaciones en oftalmología

y neurología, y muy utilizada en medicina estética.

botritis. [Adición de artículo]. f. Bot. Enfermedad producida por el hongo *Botrytis cinerea*, que afecta

a un gran número de plantas y frutos, como, p. ej., a las vides y las fresas.

botritis. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. cient.

botrytis ‘hongo de la botritis’, y este del gr.

βότρυς

bótrys ‘racimo de uvas’ e

-itis ‘-itis’).

bóveda. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del germ.

*buwhitha, der. de

bûan ‘habitar’,

‘construir’).

bóveda. ... || 6. [Enmienda de acepción]. f. Chile, Ec. y Méx. En los bancos, cámara para guardar

dinero y objetos o papeles valiosos.

bóveda. ... [Adición de forma compleja]. || ~ de crucería. f. Arq.

bóveda característica del estilo

gótico, compuesta por arcos que se cruzan diagonalmente en un punto central, o clave, formando

nervios.

bozo. [Enmienda de acepción]. m. Vello que nace sobre el labio superior, especialmente el de los

adolescentes.

bozo. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. vulg.

*buceus, y este der. del lat.

bucca ‘boca’,

‘carrillo’).

bragazas. [Enmienda de acepción]. m. coloq. Esp. Hombre que se deja dominar o persuadir con

facilidad, especialmente por su pareja. U. t. c. adj.

bravío, a. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

bravo e

-ío).

bravo, va. [Enmienda de etimología de artículo]. (Quizá del lat.

barbārus ‘bárbaro’, ‘fiero, salvaje’).

brecha¹. ... [Adición de acepción]. || f. 3 bis. Diferencia o distancia entre situaciones, cosas o grupos

de personas, especialmente por la falta de unión o cohesión. Una gigantesca brecha entre ricos y pobres.

brigadier. [Errata de acepción]. m. Oficial general cuya categoría era inmediatamente superior a la

de coronel en el Ejército y a la de capitán de navío en la Marina.

Hoy ha sido reemplazada esta categoría

por la de general de brigada en el Ejército y la de contraalmirante en la Marina.

broncoscopia. [Adición de etimología de artículo]. (Del al.

Bronchoskopie, y este del gr. βρόγχος

brónchos ‘tráquea, garganta’ y

-skopie ‘-scopia’).

buchaca. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del cat.

butxaca, y este de or. inc.; cf.

burjaca).

buche¹. [Enmienda de etimología de artículo]. (Quizá del lat. tardío

bucŭla ‘ampolla’, y este del lat.

vulg.

*buccŭla, der. de

bucca ‘boca’, ‘carrillo’, con infl. del fr. ant.

bouge ‘bolsa1’).

bujarrón. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr. ant.

bougeron, y este del lat. mediev.

Bulgarus ‘búlgaro’, usado como insulto por los cruzados por alus. a la numerosa presencia de herejes

bogomilos en el territorio de Bulgaria).

burjaca. [Enmienda de acepción]. f. desus. Bolsa que cuelga en bandolera.

burla. [Enmienda de etimología de artículo]. (Quizá del lat.

burrae, -ārum ‘necesidades, bagatelas’).

burlar. ... || 5. [Enmienda de acepción]. tr. p. us. Seducir con engaño a una mujer.

bushido. [Enmienda de etimología de artículo]. (Voz jap., y esta de

bushi ‘guerrero’ y

dō ‘camino’).

busto. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del it.

busto, y este del lat.

bustum ‘pira’, ‘sepultura’,

‘monumento con la imagen del difunto’, der. de

*burĕre ‘quemar’, por falsa separación de

amburĕre ‘poner

fuego alrededor, quemar por todos lados’, de

amb- ‘alrededor’ y

urĕre ‘quemar’).

cabeza. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. vulg.

capitia, y este del lat.

caput, -ĭtis).

cabla2. [Enmienda de acepción]. m. Telegrama transmitido por

cable (|| cordón formado con varios conductores).

cacharrear. [Enmienda de etimología de artículo]. (De cacharro o cacharra y -ear).

cachirulo. ... || 8. [Enmienda de acepción]. m. Méx. Parche, remiendo.

cachirulo. ... || 9. [Enmienda de acepción]. m. coloq. desus. Hombre que tiene relaciones amorosas, especialmente si son ilícitas.

caja. ... [Adición de forma compleja]. || ~ de Petri. f. Biol. placa de Petri.

cal. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. vulg.

cals, y este del lat.

calx, calcis).

cal. ... || ~ viva. [Enmienda de acepción de forma compleja]. f. Óxido de calcio.

calabaza. ... [Adición de acepción]. || f. pl. 6 bis. coloq. Esp. Puntuación de suspenso en un examen.

calabaza. ... [Adición de acepción]. || f. pl. 6 ter. coloq. Esp. Rechazo de una proposición amorosa.

U. t. en sent. fig. Le pedí una entrevista, pero me dio calabazas.

calabaza. ... [Supresión de forma compleja]. || dar ~s a alguien. loc. verb. coloq. Reprobarlo en un

examen. || 2. coloq. Desairarlo o rechazarlo cuando requiere de amores.

calambre. [Enmienda de acepción]. m. Contracción muscular involuntaria, dolorosa y de duración corta.

calanchín. [Adición de artículo]. m. y f. Col. Persona cuyo nombre

figura en un contrato o negocio

que en realidad es de otra.

calanchín. [Adición de etimología de artículo]. (De

calar² ‘entrarse o introducirse en alguna parte’,

formado a imit. de

hablanchín y

parlanchín).

calanchín. [Errata de lema]. calanchín, na.

calcita. [Enmienda de acepción]. f. Geol. Mineral formado por carbonato de calcio, muy abundante,

de color generalmente blanco puro, a veces transparente, que cristaliza en formas del sistema

hexagonal.

calesera. [Supresión de artículo]. f. 1. Chaqueta con adornos, a estilo de la que usan los caleseros

andaluces. || 2. Cante popular andaluz, variante de la seguidilla, que solían entonar los caleseros. ■ a

la ~. loc. adj. 1. Dicho de los arreos y guarniciones de coches y trajes de cochero: Que imitan los de las

antiguas calesas.

calesero. [Enmienda de artículo]. calesero, ra. adj. 1. Perteneciente o relativo a la calesa o a los

caleseros. ● m. y f. 2. Persona que tiene por oficio conducir calesas. ○ f. 3. Chaqueta con adornos, a

estilo de la que usan los caleseros andaluces. ○ f. 4. Cante popular andaluz, variante de la seguidilla,

que solían entonar los caleseros. ■ a la ~. loc. adj. Dicho de los arreos y guarniciones de coches y trajes

de cochero: Que imitan los de las antiguas calesas.

calizo, za. ... || 2. [Enmienda de acepción]. f. Roca formada por carbonato de calcio.

calle. ... || de ~. [Adición de acepción de forma compleja]. || 1 bis. loc. adv. coloq. Con suma facilidad.

Ganar, llevarse de calle el campeonato.

calle. ... || llevar, o llevarse, de ~. [Enmienda de forma compleja]. || llevarse a alguien de ~. loc.

verb. coloq. Conquistarlo o cautivarlo con suma facilidad.

calle. ... || rondar la ~ a una mujer. [Enmienda de acepción de forma compleja]. loc. verb. Pasear

ante la casa de ella para llamar su atención.

calza. ... [Adición de acepción]. || f. 5 bis. Med. Funda de material plástico que se usa para cubrir el

calzado en quirófanos y otros entornos donde deba mantenerse la asepsia.

calzonazos. [Enmienda de acepción]. adj. coloq. Dicho de un hombre: Que se deja dominar o

persuadir por su pareja. U. m. c. s. m.

camachuelo. [Errata de acepción]. m. Ave del orden de las passeriformes, de unos quince a

diecisiete centímetros de longitud, de cabeza negra y dorso azulado, cuyo macho se caracteriza por un

vivo plumaje anaranjado en el pecho y parte de la cabeza.

camaleón. ... || ~ mineral. [Enmienda de acepción de forma compleja]. m. Permanganato de potasio.

camino. ... [Adición de acepción]. || m. 7 bis. camino de mesa.

camino. ... [Adición de forma compleja]. || ~ de mesa. m. Tapete estrecho y alargado que se coloca,

como adorno o protección, encima de las mesas u otros muebles.

camote. [Enmienda de acepción]. m. Am. Cen., Ec., Filip., Méx. y Perú. batata (|| planta).

camote. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. Am. Cen., Ec., Filip., Méx. y Perú. batata (|| tubérculo).

camote. ... || 12. [Enmienda de acepción]. [Pasa a 6 bis]. m. Ec.,

Perú y Ur. enamoramiento.

camote. ... || 7. [Enmienda de acepción]. [Pasa a 8 bis]. m. Hond. Persona tonta, boba.

camote. ... [Supresión de forma compleja]. || tomar un ~. loc. verb. coloq. Méx. Tomar afecto o

cariño a una persona, generalmente del otro sexo.

campo. [Enmienda de acepción]. m. Terreno extenso fuera de poblado. Los fines de semana vamos

al campo.

campo. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. Tierra laborable. La lluvia es buena para el campo.

canana. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del ár. marroquí knāna ‘carcaj’, y este del ár.

kinānah).

canción. [Enmienda de acepción]. f. Composición que se canta o hecha a propósito para que se le pueda poner música.

canción. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. cantio, -ōnis ‘canto1’, ‘encantamiento’).

candente. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

candens, -entis, part. pres. act. de

candēre

‘ponerse incandescente, arder’).

candente. ... [Adición de acepción]. || adj. 1 bis. Dicho de una cosa: Que provoca el interés general

por su actualidad y, en ocasiones, su carácter polémico. Cuestión candente.

canillazo. [Adición de artículo]. m. Esgr. Treta para alcanzar la pierna que se puede ejecutar de tres

maneras diferentes.

canillazo. [Adición de etimología de artículo]. (De

canilla y

-azo).

cantarada. ... || 2. [Enmienda de acepción]. f. Esp. En algunas partes, obsequio de un cántaro de

vino que los mozos de un pueblo exigían al forastero para dejarle hablar la primera vez por la reja a una

joven.

caña. ... [Adición de acepción]. || f. 17 bis. Mús. Pieza de caña u otro material, que se coloca en la

boquilla de algunos instrumentos musicales de viento y cuya vibración al paso del aire produce el sonido.

caña. ... || ~ de Bengala. [Enmienda de acepción de forma compleja]. f. ratán (|| planta).

caña. ... || ~ de la India. [Enmienda de acepción de forma compleja]. f. ratán (|| planta).

capacitar. [Adición de etimología de artículo]. (Der. de capaz).

capadillo. [Adición de etimología de artículo]. (De capado e

-illo).

cápsula. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

capsŭla ‘caja o cofre pequeños’, dim. de

capsa ‘caja, cofre’).

cápsula. ... [Adición de forma compleja]. || ~ de Petri. f. Biol. placa de Petri.

carabela. [Enmienda de acepción]. f. Antigua embarcación de vela, de poco tonelaje y escaso

calado, con una sola cubierta y dos o tres palos.

caramelero, ra. [Adición de artículo]. m. y f. Persona que vende caramelos u otras golosinas.

cardioversión. [Adición de artículo]. f. Med. Acción de restablecer

el ritmo cardíaco normal.

cardioversión. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl.

cardioversion, y este de

cardio- ‘cardio-

‘ y

[re]version ‘reversión’).

carilla. ... [Adición de acepción]. || f. 2 bis. Lámina que se pega a la superficie anterior de los dientes

para corregir algún defecto o por estética.

carillo, lla. [Enmienda de acepción]. adj. desus. caro (|| amado).

carillo, lla. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. y f. desus. poét. Amante, novio.

carrear. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

carro1 y

-ear).

carrero. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

carro1 y

-ero).

carretal. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

carreta y

-al).

carrete. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr.

caret, y este del picardo

caret, dim. de

car

‘carro1’).

carronato. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del it. ant.

carro matto ‘carro de cuatro ruedas

muy bajas carente de varaes’; literalmente ‘carro falso’).

carrular. [Adición de artículo]. intr. coloq. Esp. rular (|| funcionar).
U. m. en constr. negat. Este coche
no carrula.

carrular. [Adición de etimología de artículo]. (Der. de
carrol, con infl. de
rular).

cartabón. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del occit. ant.
escartabont, y este der. de
cart
'cuarta parte').

cartabón. [Enmienda de acepción]. m. Instrumento de madera,
plástico u otro material, en forma de
triángulo rectángulo escaleno, que se utiliza en delineación.

casa. ... [Adición de acepción]. || f. 13 bis. Astrol. casa celeste.

casa. ... [Supresión de forma compleja]. || ah de, o de la, ~. locs.
interjs. coloqs. U. para llamar en
casa ajena.

casa. ... || ~ robada. [Enmienda de lema de forma compleja]. || ~
robada.

casanova. [Enmienda de acepción]. m. Hombre mujeriego.
Eduardo siempre fue un casanova.

casanova. [Enmienda de etimología de artículo]. (De J. J.
Casanova, 1725-1798, aventurero italiano
famoso por haber tenido multitud de amantes).

casarella. [Adición de etimología de artículo]. (Quizá del it.

cascherella, der. de
cascare 'caer').

casco. ... || alegre, o barrenado, de ~s. [Enmienda de forma
compleja]. || alegre, o barrenado, da,
de ~s. locs. adjs. coloqs. p. us. ligero, ra de cascos.

casco. ... || de ~s lucios. [Enmienda de acepción de forma compleja]. loc. adj. coloq. desus. ligero, ra de cascos.

casco. ... || ligero, ra de ~s. [Enmienda de acepción de forma compleja]. loc. adj. coloq. Dicho de una persona: De poca reflexión y prudencia.

caso. ... [Adición de forma compleja]. || en su ~. loc. adv. 1. Si fuera necesario. || 2. De manera eventual, de manera contingente.

caso. ... || 7. [Enmienda de acepción]. m. Cada uno de los asuntos en cuya averiguación trabaja la Policía o que se dirimen en juicio ante los tribunales de justicia. Se está investigando un caso DE trafico de drogas

caspierto, ta. [Enmienda de acepción]. adj. Cuba y Ec. casposo (|| lleno de caspa).

casposo, sa. ... [Adición de acepción]. || adj. 1 bis. despect. Esp. Anticuoado, desfasado.

casposo, sa. ... [Adición de acepción]. || adj. 1 ter. despect. Esp. Descuidado, sucio.

casquilucio, cia. [Enmienda de acepción]. adj. coloq. p. us. ligero, ra de cascos.

castellanohablante. [Enmienda de acepción]. adj. Que tiene el castellano como lengua materna

o propia. Apl. a pers., u. t. c. s.

castidad. ... || 2. [Enmienda de acepción]. f. Abstinencia de todo goce sexual.

castidad. ... [Supresión de forma compleja]. || ~ conyugal. f. castidad que se guardan mutuamente

los casados.

castigador, ra. ... || 2. [Enmienda de acepción]. adj. coloq. Que trata de enamorar por pasatiempo

y jactancia. U. t. c. s.

catadura. ... [Adición de acepción]. || f. 2 bis. Condición o índole. U. m. en sent. negat.

catana1. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del jap.

katana, y este de

kata ‘lado’ y

na ‘filo1’).

catoptroscopia. [Enmienda de acepción]. f. Med. Exploración del cuerpo humano por medio de

aparatos catóptricos.

celar1. ... || 4. [Enmienda de acepción]. tr. desus. Atender con esmero al cuidado y observación de

la persona amada, por tener celos.

celera. [Enmienda de acepción]. f. Esp. p. us. celos (|| sospecha de que la persona amada mude su

cariño).

celo1. ... || 7. [Enmienda de acepción]. m. pl. Sospecha, inquietud o temor de que la persona amada

deposite su cariño en otra.

celo1. ... || dar ~s alguien a otra persona. [Enmienda de forma compleja]. || dar ~s. loc. verb. Dar

motivos a alguien para que sienta celos.

celo1. ... || pedir ~s a la persona amada. [Enmienda de forma compleja]. || pedir ~s. loc. verb. desus.

Hacer cargo a la persona amada de haber puesto su cariño en otra persona.

celo1. [Errata de etimología de artículo]. (Del lat.

zelus ‘ardor, celo’, y este del gr. ζῆλος

zêlos, der. de

ζεῖν

zeîn ‘hervir’).

celoso, sa. ... || 2. [Enmienda de acepción]. adj. Que muestra interés extremado y activo por algo o por alguien. Luis es muy celoso DE su intimidad.

celoso, sa. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. tardío zelōsus).

celotipia. [Enmienda de acepción]. f. Med. y Psicol. Celos enfermizos de la persona amada o de otras personas cercanas.

celtista. [Adición de etimología de artículo]. (De celta e -ista).

celular. ... || 4. [Errata de acepción]. m. Número que se asigna a cada teléfono celular. Anota mi celular. U. m. en Am.

celuloide. [Enmienda de acepción]. m. Derivado plastificado de la celulosa, casi transparente y muy elástico, empleado especialmente en la industria fotográfica y cinematográfica.

centenario, ria. ... || 2. [Enmienda de acepción]. adj. Que tiene al menos 100 años de edad. Apl. a pers., u. t. c. s.

cerda1. [Enmienda de acepción]. f. Pelo grueso, duro y largo que tienen las caballerías en la cola y en la crin.

cerda1. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. vulg. cirra ‘vellón’, ‘mechón de pelo’, y este del lat.

cirrus ‘rizo, sortijilla de pelo’, ‘mechón de crin’, ‘penacho’, ‘zarcillo’).

cerdo, da. ... [Adición de forma compleja]. || ~ vietnamita. m. y f. cerdo originario de Vietnam, de

color negro, talla pequeña y de papada y vientre caídos.

cerdolí. [Adición de artículo]. m. y f. Animal silvestre que procede del cruce entre jabalí y cerdo

vietnamita.

cerdolí. [Adición de etimología de artículo]. (Fusión de cerdo y jaba

lí).

cerrar. ... || 35. [Enmienda de acepción]. prnl. Dicho de un vehículo o de un conductor: Tomar una

curva por su parte interior.

cesta. ... || llevar alguien la ~. [Enmienda de acepción de forma compleja]. loc. verb. coloq. Esp. p.

us. Estar presente en el coloquio íntimo de una pareja de enamorados.

cetoacidosis. [Adición de artículo]. f. Med. Acidosis causada por un exceso de cetonas.

cetoacidosis. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl.

ketoacidosis, y este de

ketone ‘cetona’

y

acidosis ‘acidosis’).

cetonia. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. cient.

cetonia, y este de or. inc.).

cetosis. [Enmienda de acepción]. f. Med. Exceso de cetonas en el organismo.

chacharero, ra. ... || 2. [Errata de acepción]. adj. Méx. Que vende objetos de poco valor. U. t. c. s.

chamaco, ca. ... || 2. [Supresión de acepción]. m. y f. Méx. novio (|| persona que mantiene

relaciones amorosas).

chamaco, ca. [Adición de etimología de artículo]. (Del náhuatl

chamahuac ‘cosa gorda’, ‘crecido,
rollizo’, ‘presumido’).

champurrado. [Adición de etimología de artículo]. (Del part. de
champurrar).

chano. [Adición de etimología de forma compleja]. chano chano.
(Del cat.

xano-xano, y este del
genovés

ciano ciano, en it.

piano piano).

chapparrear. [Adición de etimología de artículo]. (De la raíz de
chaparrón y
-ear).

chapata. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del it.
ciabatta; propiamente ‘zapatilla de andar por
casa’).

chavo2, va. [Adición de etimología de artículo]. (Del caló
chavó ‘muchacho’; cf.
chaval).

chavo2, va. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. y f. Nic. novio (||
persona que mantiene una relación
amorosa con otra).

chepo. [Enmienda de etimología de artículo]. (Vesre de
pecho1).

chichisbeo. [Enmienda de acepción]. m. Cortejo que se hacía a
una mujer.

chichisbeo. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. Hombre que
practicaba el chichisbeo.

chichisbeo. ... || 3. [Enmienda de acepción]. m. desus. coquetería
(|| acción de coquetear).

chico, ca. ... || 9. [Enmienda de acepción]. m. y f. coloq. novio (|| persona que mantiene una relación amorosa con otra).

chilango, ga. [Enmienda de acepción]. adj. coloq. Méx. Natural de Ciudad de México, en México.

U. t. c. s.

chilango, ga. ... || 2. [Enmienda de acepción]. adj. coloq. Méx. Perteneciente o relativo a Ciudad de México o a los chilangos.

chillar. [Adición de etimología de artículo]. (De chirilar).

chillido. [Enmienda de etimología de artículo]. (De chillar e -ido).

chinchona. [Enmienda de etimología de artículo]. (De la condesa de

Chinchón, Francisca Enríquez

de Rivera, virreina del Perú de 1629 a 1639, a quien se le atribuye haberse curado con quina).

chinchorrar. [Adición de etimología de artículo]. (De chinchorro y -ear).

chinchorrería. [Enmienda de etimología de artículo]. (De chinchorro y -ería²).

chinchorrero, ra. [Enmienda de etimología de artículo]. (De chinchorro y -ero).

chinchorro. [Adición de etimología de artículo]. (De chinche y

-orro).

chinchoso, sa. [Enmienda de etimología de artículo]. (De chinche y

-oso2).

chingue. [Adición de etimología de artículo]. (De or. araucano).

chino2, na. ... [Adición de acepción]. || m. 6 bis. coloq. Restaurante de comida china.

chino2, na. ... [Adición de acepción]. || m. 6 ter. coloq. Bazar o supermercado regentado por chinos.

Compré el cuaderno en un chino.

chino4, na. [Adición de artículo]. m. y f. rur. Esp. cerdo (|| mamífero).

chino4, na. [Adición de etimología de artículo]. (De

chin, voz de llamada para que este animal acuda;

cf. gall.

chin ‘cerdo’).

chipichipi. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. Ven. Molusco cuyas valvas, de 3 a 4 cm de longitud,

son finas, ovales, muy aplastadas, y de color gris blanquecino con manchas rojizas; su carne es

comestible.

chiringuito. [Adición de etimología de artículo]. (De

chiringo e

-ito3).

chirivía. [Enmienda de etimología de artículo]. (Quizá cruce del mozár.

*chísera, y este del lat.

siser,-

ëris ‘chirivía’, ‘rapónchigo’, y el ár.

karawiyā ‘alcaravea’, por tratarse de dos plantas análogas).

chirivía. ... [Adición de acepción]. || f. 1 bis. Raíz de la chirivía.

chirlar. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. tardío *fistulāre* ‘tocar la flauta’).

chirle. [Enmienda de etimología de artículo]. (De or. prerromano).

chirle. ... || 4. [Enmienda de acepción]. [Pasa a 1.^a]. m. sirle.

chirlear. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del ant.

chirla ‘canto estridente de las aves’, ‘chillido’,

der. de

chirlar, y

-ear).

chirlería. [Adición de etimología de artículo]. (Del ant.

chirla ‘canto estridente de las aves’, ‘chillido’,

der. de

chirlar, y

-ería²).

chirlido. [Adición de etimología de artículo]. (De

chirlar e

-ido).

chirlo. [Adición de etimología de artículo]. (Quizá de

chirlar ‘chillar’, por el grito que da quien recibe la

herida, y este del lat. tardío

fistulāre ‘tocar la flauta’).

chirlomirlo. [Adición de etimología de artículo]. (De

chirle y

mirlo).

chirriante. [Adición de etimología de artículo]. (De

chirriar y

-nte).

chis1. [Adición de etimología de artículo]. (Voz onomat., imit. del

ruido de la micción).

chismear. [Adición de etimología de artículo]. (De chisme y -ear).

chismerío. [Adición de etimología de artículo]. (De chismería).

chismorrear. [Adición de etimología de artículo]. (Der. de chisme).

chismosear. [Enmienda de etimología de artículo]. (De chismoso y -ear).

chisque. [Enmienda de etimología de artículo]. (Der. regres. de chisquero).

chisquero. [Enmienda de etimología de artículo]. (Cruce de chispero y yesquero).

chistata. [Adición de etimología de artículo]. (Del náhuatl axixtli ‘orina’ y quizá atl ‘agua’).

choz. [Enmienda de etimología de artículo]. (De or. onomat.).

chozpo. [Adición de etimología de artículo]. (De chozpar).

chubesqui. [Errata de etimología de artículo]. (De Choubersky®, marca reg.).

chulillo. [Enmienda de etimología de artículo]. (De cholo e -illo).

chunchul. [Enmienda de acepción]. m. Chile. Intestino lavado, cocido y trenzado que se suele asar

a la parrilla. U. m. en pl.

ciberpunk. [Adición de artículo]. adj. 1. Perteneciente o relativo al ciberpunk. || 2. Seguidor del

ciberpunk. Apl. a pers., u. t. c. s. ● m. 3. Género cinematográfico y literario de ciencia ficción que refleja

una sociedad sombría y sórdida con un nivel tecnológico muy alto. || 4. Movimiento cultural inspirado en

el ciberpunk.

ciberpunk. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl.

cyberpunk, y este de

cyber- ‘ciber-’ y

punk

‘punk’).

cifosis. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. cient.

cyphosis, y este del gr. κύφωσις

kýphōsis, der. de κυφός

kyphós ‘doblado hacia delante, encorvado’, ‘jorobado’).

cifosis. [Enmienda de acepción]. f. Med. Curvatura de concavidad anterior, propia de las regiones

dorsal y sacra de la columna vertebral.

cinestesia. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr.

cinesthésie, y este del gr. κίνησις

kínēsis

‘movimiento’, αἴσθησις

aísthēsis ‘sensación’ e

-ie ‘-ia’).

cinqueño, ña. [Enmienda de acepción]. adj. Dicho de una res bovina: Que tiene cinco hierbas o

años y no tiene aún seis. U. t. c. s.

cinta. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

cincta, part. pas. f. de
cingĕre ‘ceñir’).

cinto. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.
cinctus ‘acción de ceñir’, ‘cintura’, y este der. de
cingĕre ‘ceñir’).

cintura. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.
cinctūra ‘cinturón, cinto’, y este der. de
cingĕre
‘ceñir’).

cintura. [Enmienda de acepción]. f. Parte más estrecha del tronco
del cuerpo humano, por encima
de las caderas.

cintura. ... [Adición de acepción]. || f. 4 bis. Habilidad o capacidad
para reaccionar ante situaciones
difíciles.

cintura. ... [Supresión de forma compleja]. || tener ~. loc. verb.
coloq. Arg. y Ur. Poseer habilidad y
astucia para resolver situaciones difíciles.

cipote2, ta. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. y f. El Salv. novio
(|| persona que mantiene relaciones
amorosas).

cisteína. [Adición de artículo]. f. Bioquím. Aminoácido no
esencial presente en las proteínas.

cisteína. [Adición de etimología de artículo]. (Del al.
Cystein, y este de
Cyst[in] ‘cistina’ y
-ein ‘-ina’).

cistoscopia. [Enmienda de acepción]. f. Med. Exploración del
interior de la vejiga de la orina por
medio del cistoscopio.

cistoscopia. [Adición de etimología de artículo]. (Del fr. cystoscopie, y este del gr. κύστις kýstis

‘vejiga’, la vocal de unión

-o- y

-scopie ‘-scopia’).

cistoscopio. [Enmienda de etimología de artículo]. (Adapt. del fr. cystoscope, y este del gr. κύστις kýstis ‘vejiga’, la vocal de unión

-o- y

-scope ‘-scopio’).

ciudad. ... || 2. [Errata de acepción]. f. Lo urbano, en oposición a lo rural.

ciudad. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

civītas, -ātis ‘conjunto de los ciudadanos’,

‘ciudadanía’, ‘ciudad’, y este der. de

civis ‘ciudadano’, ‘conciudadano’).

ciudad. ... [Adición de acepción]. || f. 3 bis. Conjunto de edificios e instalaciones que ocupa una

parte delimitada de la ciudad y tiene una finalidad específica. Ciudad deportiva, sanitaria, universitaria.

ciudad. ... [Supresión de forma compleja]. || ~ deportiva. f. Conjunto urbano formado por

instalaciones deportivas y otras dependencias anejas.

ciudad. ... [Adición de forma compleja]. || ~ inteligente. f. ciudad que, mediante una tecnología

avanzada y una gestión eficiente de los recursos, tiene como objetivos principales optimizar sus servicios

y promover un desarrollo sostenible.

ciudad. ... [Supresión de forma compleja]. || ~ sanitaria. f. Conjunto urbano formado por un gran

hospital y otras dependencias anejas.

ciudad. ... [Supresión de forma compleja]. || ~ universitaria. f. Conjunto de edificios destinados a

la enseñanza superior, y más especialmente la que es propia de las universidades, y situados en terreno

acotado al efecto.

civil. ... [Adición de acepción]. || adj. 4 bis. Dicho de un ingeniero o de una ingeniería: Que se dedica

a la obra civil.

clandestino, na. [Enmienda de acepción]. adj. Secreto u oculto, especialmente por temor a la ley

o para eludirla.

clásico, ca. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

classicus ‘de la primera clase social’,

‘distinguido, eminente’, ‘de primer orden’).

claviforme. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat.

clava ‘clava, porra’ y

-forme; cf. fr.

claviforme

e ingl.

claviform).

clono. [Adición de artículo]. m. Med. Serie de contracciones y relajaciones rápidas e involuntarias de

uno o más músculos.

clono. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. cient.

clonus, y este del gr. κλόνος

klónos

‘movimiento confuso’, ‘confusión, agitación’, ‘tumulto’).

clonus. [Adición de artículo]. m. Med. clono.

cobardear. [Adición de etimología de artículo]. (De

cobarde y

-ear).

cobijera. [Enmienda de acepción]. f. desus. Encubridora, alcahueta.

cobijera. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

cubicularia ‘esclava encargada de la limpieza

y cuidado del dormitorio’).

coco1. ... || hacer ~s. [Enmienda de acepción de forma compleja].

loc. verb. coloq. desus. Halagar a

alguien con fiestas o ademanes para persuadirlo de hacer algo.

coco1. ... || hacer ~s. ... || 2. [Enmienda de acepción de forma compleja]. loc. verb. coloq. desus.

Dicho de los enamorados: Hacer ciertas señas o expresiones para manifestarse su cariño.

coco1. [Enmienda de acepción]. m. Planta de la familia de las palmas, que suele alcanzar de 20 a 25

m de altura, con las hojas divididas en lacinias ensiformes plegadas hacia atrás, y flores en racimos.

Suele producir anualmente dos o tres veces su fruto. Del tronco se saca una bebida alcohólica.

cóctel. [Enmienda de acepción]. m. Bebida, generalmente alcohólica, que resulta de una mezcla de

otras con varios ingredientes más.

codazo. ... [Adición de acepción]. || m. 1 bis. Esgr. Treta que se compone de nueve movimientos.

cofradía. ... || 2. [Enmienda de acepción]. f. Gremio, compañía o unión de personas para un fin

determinado.

cofradía. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

cofrade e

-ía).

colesterolemia. [Adición de etimología de artículo]. (De colesterol y -emia).

colonoscopia. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del ingl. colonoscopy, y este de colon ‘colon1’, la vocal de unión -o- y -scopy ‘-scopia’).

colonoscopio. [Enmienda de etimología de artículo]. (De colon1, la vocal de unión -o- y -scopio).

comblezo, za. ... [Adición de 1.^a acepción]. m. y f. desus. Enemigo o rival en amores.

comblezo, za. [Enmienda de acepción]. f. desus. Mujer que cohabita con un hombre casado.

combluezo, za. [Supresión de artículo]. m. y f. 1. p. us. Enemigo, contrario, rival en amores. || 2.

desus. comblezo.

comburente. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. combūrens, -entis, part. pres. act. de comburēre ‘quemar por completo, abrasar’).

combustible. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr. combustible, este del lat. mediev. combustibilis, y este der. del lat.

comburēre ‘quemar por completo, abrasar’).

combustión. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. tardío combustio, -ōnis, y este der. del lat.

comburere ‘quemar por completo, abrasar’).

combusto, ta. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

combustus, part. pas. de

comburere

‘quemar por completo, abrasar’).

comercial. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. tardío

commerciālis).

comercio. ... || 5. [Enmienda de acepción]. m. En algunas poblaciones, lugar en que, por abundar

las tiendas, suele ser grande la concurrencia de gente.

comercio. ... || 7. [Enmienda de acepción]. m. Relación sexual. Comercio carnal, sexual.

comercio. ... [Adición de forma compleja]. || ~ electrónico. m.

comercio que se lleva a cabo a

través de internet.

comido, da. ... || comido por servido, o lo ~ por lo servido. [Errata de acepción de forma

compleja]. exprs. U. para dar a entender el corto producto de un oficio o empleo.

cómoda. [Enmienda de acepción]. f. Mueble con tablero de mesa y cajones que ocupan todo el frente

y sirven generalmente para guardar ropa.

compaginar. ... [Adición de acepción]. || tr. 1 bis. Hacer compatibles dos o más cosas. Compaginó

durante años docencia, periodismo y literatura.

compaginar. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. tardío

compagināre ‘unir, enlazar’, y

este der. del lat.

compāges ‘unión’, ‘trabazón, juntura’).

compango. ... [Adición de acepción]. || m. 1 bis. Esp. Conjunto de ingredientes cárnicos, ahumados

o embutidos, con que se elaboran la fabada y algunos cocidos.

compás. ... || ~ extraño. [Enmienda de acepción de forma compleja]. m. Esgr. Paso que se da y

empieza con el pie izquierdo, retrocediendo por la línea del diámetro, para aumentar el medio de

proporción.

compás. ... || ~ mixto. [Enmienda de acepción de forma compleja]. m. Esgr. compás que se

compone del transversal y del curvo, o del extraño y del trepidante.

compás. ... || ~ transversal. [Enmienda de acepción de forma compleja]. m. Esgr. Paso que se da

por cualquiera de los trazos del ángulo rectilíneo imaginado en el círculo común.

compostelano, na. [Enmienda de acepción]. adj. Natural de Compostela, hoy Santiago de

Compostela, ciudad de la provincia de La Coruña y capital de la comunidad autónoma de Galicia, en

España. U. t. c. s.

compromiso. ... [Adición de acepción]. || m. 2 bis. Acuerdo pactado entre distintas partes. Fueron

capaces de llegar a un compromiso.

compromiso. ... || 5. [Enmienda de acepción]. [Pasa a 2 ter]. m. Promesa de matrimonio. Luis y

Laura anunciaron su compromiso al año de conocerse.

común. ... || el ~ de las gentes. [Enmienda de acepción de forma compleja]. m. La mayor parte de

la gente.

comunidad. ... [Adición de acepción]. || f. 7 bis. Ecol. Conjunto de seres vivos que habitan en un

entorno común.

comunitario, ria. ... [Adición de acepción]. || adj. 2 bis. Partidario de la Unión Europea o de los

valores que se consideran característicos de su sistema económico y social. Apl. a pers., u. t. c. s.

concha. [Enmienda de acepción]. f. Cubierta, formada en su mayor parte por carbonato de calcio,

que protege el cuerpo de los moluscos y que puede constar de una sola pieza o valva, como en los

caracoles, de dos, como en las almejas, o de ocho, como en los quitones.

conciencia. ... || 2. [Enmienda de acepción]. f. Sentido moral o ético propios de una persona. Es

gente sin conciencia.

conciencia. ... || 3. [Enmienda de acepción]. f. Conocimiento espontáneo y poco reflexivo de una

realidad. No tenía conciencia de haber ofendido a nadie.

conciencia. ... || 6. [Enmienda de acepción]. f. Psicol. Facultad psíquica por la que un sujeto se

percibe a sí mismo en el mundo.

cónclave. ... || 3. [Enmienda de acepción]. m. Junta o congreso de personas que se reúnen para

tratar algún asunto.

cónclave. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. mediev. conclave, en lat. ‘habitación cerrada

con llave’).

concubinario. [Enmienda de lema]. concubinario, ria.

concubinario. [Enmienda de acepción]. adj. Que vive en concubinato. Seglares concubinarios. U.

t. c. s.

concubinario. ... [Adición de acepción]. || adj. 1 bis. Perteneciente o relativo al concubinato. Vida

concubinaria.

confidente. ... || 3. [Enmienda de acepción]. m. y f. Persona que sirve de espía y proporciona

información a otra.

cono. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

conus, y este del gr. κῶνος

kōnos ‘piña’, ‘cono’).

cono. ... || ~ de luz. ... || 2. [Enmienda de acepción de forma compleja]. m. Fís. Estructura propia de

las teorías de la relatividad especial y general.

conocimiento. ... || 10. [Enmienda de acepción]. m. pl. Cosas que se conocen o se saben. Mis

conocimientos en la materia son básicos.

conquista. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. mediev.

conquista ‘adquisición’, ‘conquista’,

en lat.

conquisīta, part. pas. f. de

conquirere ‘buscar por todas partes’, ‘reclutar’).

conquistar. ... || 4. [Enmienda de acepción]. tr. Lograr el amor de alguien.

conquistar. [Enmienda de etimología de artículo]. (De conquista).

consciencia. [Enmienda de acepción]. ... || f. 2 bis. Capacidad de algunos seres vivos de

reconocer la realidad circundante y de relacionarse con ella. El coma consiste en la pérdida total de la

consciencia.

consciencia. ... || 4. [Enmienda de acepción]. f. Psicol. Facultad psíquica por la que un sujeto se

percibe a sí mismo en el mundo.

consciente. ... || 3. [Enmienda de acepción]. adj. Que tiene consciencia o capacidad de reconocer

la realidad. Se dio un golpe fuerte en la cabeza, pero está consciente.

conspiranoia. [Adición de artículo]. f. Tendencia a interpretar determinados acontecimientos como producto de una conspiración.

conspiranoia. [Adición de etimología de artículo]. (Fusión de conspiración y paranoia).

conspiranoico, ca. [Adición de artículo]. adj. 1. Perteneciente o relativo a la conspiranoia. Teorías

conspiranoicas. || 2. Que tiende a la conspiranoia. Un fanático conspiranoico. Apl. a pers., u. t. c. s.

constable. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. tardío *constabilis*).

constancia1. [Enmienda de artículo]. constancia. f. 1. Firmeza y perseverancia del ánimo en las

resoluciones y en los propósitos. || 2. Acción y efecto de hacer constar algo de manera fehaciente. || 3.

Certeza, exactitud de algún hecho o dicho. || 4. Escrito en que se ha hecho constar algún acto o hecho,

a veces de manera fehaciente. Para constancia. Dejar, haber constancia.

constancia2. [Supresión de artículo]. (De

constar). f. 1. Acción y efecto de hacer constar algo de

manera fehaciente. || 2. Certeza, exactitud de algún hecho o dicho. || 3. Escrito en que se ha hecho

constar algún acto o hecho, a veces de manera fehaciente. Para constancia. Dejar, haber constancia.

constante. [Enmienda de acepción]. [Pasa a 4 bis]. adj. p. us. Que consta.

consultor, ra. [Enmienda de acepción]. adj. Que atiende consultas y asesora sobre una materia

específica, sobre todo de forma profesional. Una empresa consultora. Un organismo consultor. Apl. a

pers., u. t. c. s. Trabajan como consultores financieros. Apl. a empresa, u. t. c. s. f. Han encargado la auditoría a una consultora.

consultor, ra. ... || 3. [Supresión de acepción]. m. y f. Persona experta en una materia sobre la que asesora profesionalmente.

consultoría. ... [Adición de acepción]. || f. 1 bis. Empresa consultora.

contactor. [Adición de artículo]. m. Electr. Componente electromecánico que sirve para establecer o interrumpir un circuito eléctrico potente.

contactor. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl.

contactor, y este del lat.

contactus, part. pas.

de

contingēre ‘tocar, alcanzar’, y -or ‘-or2’).

contagioso, sa. [Enmienda de acepción]. adj. Dicho de una enfermedad: Que se propaga por

contagio. U. t. en sent. fig. Risa contagiosa. Entusiasmo contagioso.

contagioso, sa. ... [Adición de acepción]. || adj. 1 bis. Dicho de una persona o de un animal: Que

puede contagiar una enfermedad. Apl. a pers., u. t. c. s.

contagioso, sa. ... || 3. [Supresión de acepción]. adj. Que se pega o propaga fácilmente. Risa,

idea contagiosa.

contra2. [Enmienda de acepción]. f. contraventana.

contrabajo. [Enmienda de acepción]. m. Instrumento musical de cuerda, tocado con arco o con los

dedos, y que es el más grande y de sonido más grave entre los de su familia.

contrabajo. [Enmienda de etimología de artículo]. (Adapt. del it. contrabasso, y este de

contra-

‘contra-’ y

basso ‘bajo’).

contrafuego. [Enmienda de acepción]. m. Fuego controlado que se provoca en un bosque, en un

monte, etc., para eliminar el material combustible y evitar la propagación de otro incendio ya declarado.

contrapase. [Adición de artículo]. m. Esgr. Pase ejecutado como respuesta a un intento del

adversario de hacer un cambio de ligamento o una parada circular.

contrarrespuesta. [Adición de artículo]. f. Esgr. Acción ofensiva que se ejecuta después de haber

parado una respuesta del adversario.

contratiempo. ... [Adición de acepción]. || m. 1 bis. Esgr. Acción ofensiva ejecutada tras haber

parado un contraataque del adversario.

contraventana. [Supresión de acepción]. f. Puerta que interiormente cierra sobre la vidriera.

contraventana. ... || 2. [Enmienda de acepción]. f. Puerta exterior o interior que se cierra sobre el

crystal de la ventana para protegerla, para que no entre luz y para el control de la privacidad.

convectivo, va. [Enmienda de acepción]. adj. Fís. y Meteor. Perteneciente o relativo a la

convección.

convención. ... [Adición de acepción]. || f. 3 bis. Esgr. Conjunto de normas que determinan la

prioridad de un tocado.

convención. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

conventio, -ōnis ‘asamblea’, ‘reunión’,
‘concierto, pacto’).

copiota. [Adición de artículo]. adj. despect. coloq. Esp. Dicho de una persona: copión. U. t. c. s.

coquetear. ... || 3. [Enmienda de acepción]. intr. Dicho de una persona: Dar muestras a otra de que se siente atraída por ella sentimental o sexualmente.

coquetear. [Enmienda de etimología de artículo]. (De coqueto y -ear).

coqueto, ta. [Enmienda de acepción]. adj. Dicho de una persona: Que coquetea con otra. U. t. c. s.

coqueto, ta. ... [Adición de acepción]. || adj. 1 bis. Propio o característico de la persona coqueta (|| que coquetea). Una sonrisa coqueta.

coqueto, ta. ... || 3. [Enmienda de acepción]. adj. Dicho de una cosa: Cuidada, bonita y agradable.

Casa coqueta. Jardín, salón coqueto.

coqueto, ta. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr. coquet, -ette, y este de

coq ‘gallo’ y

-et ‘-

eto’).

coquetón, na. [Enmienda de etimología de artículo]. (De coqueto y

-ón1).

coquina. [Enmienda de acepción]. f. Molusco acéfalo, marino, comestible, de valvas finas, ovas y

aplastadas, propio de las costas andaluzas y gallegas.

cornada. ... || 3. [Enmienda de acepción]. f. Esgr. Treta consistente en una estocada que se tira

poniéndose en el plano inferior para herir hacia arriba elevando la punta de la espada.

corneta. ... || 8. [Enmienda de acepción]. m. y f. Persona que ejerce o profesa el arte de tocar la corneta, especialmente en el ejército.

corneta. ... || 7. [Enmienda de acepción]. f. Ven. altavoz (|| aparato que transforma la corriente eléctrica en sonido).

cornetista. [Adición de artículo]. m. y f. Persona que ejerce o profesa el arte de tocar la corneta.

corojo. [Enmienda de acepción]. m. Planta americana de la familia de las palmas, cuyos frutos son del tamaño de un huevo de paloma, y de ellos se saca, cociéndolos, una sustancia grasa empleada como manteca.

cortazariano, na. [Adición de artículo]. adj. 1. Perteneciente o relativo a Julio Cortázar, escritor

argentino, o a su obra. El universo cortazariano. || 2. Que tiene rasgos característicos de la obra de

Cortázar. Dos cuentos muy cortazarianos. || 3. Admirador o seguidor de la obra de Cortázar. Apl. a pers.,

u. t. c. s.

corte1. ... [Adición de acepción]. || m. 7 bis. Cada una de las composiciones musicales que integran

un disco o una grabación. Cantó el último corte de su primer disco.

corte1. ... [Adición de acepción]. || m. 7 ter. Interrupción en una emisión radiofónica o televisiva para

la publicidad.

corte1. ... [Adición de acepción]. || m. 7 quáter. En un concurso, una competición o un proceso de

selección, nivel que se establece entre los clasificados y no clasificados para pasar a la fase siguiente.

Varios aspirantes no superaron el corte.

corte1. ... [Adición de acepción]. || m. 12 bis. Esp. Trozo de helado que se corta de una barra y se

come entre dos galletas.

corte2. ... || ~ de los milagros. [Enmienda de acepción de forma compleja]. f. Conjunto de mendigos

y gente de mal vivir que habitaban o se reunían en un determinado lugar. U. t. en sent. fig.

corte2. ... || hacer la ~. ... || 2. [Enmienda de acepción de forma compleja]. loc. verb. cortejar (|| a

alguien para conseguir su amor).

cortejante. [Enmienda de acepción]. adj. Que corteja (|| a alguien para conseguir su amor).

Caballero cortejante. U. t. c. s.

cortejante. [Adición de etimología de artículo]. (De

cortejar y

-nte).

cortejar. [Enmienda de acepción]. tr. Intentar conseguir el amor o los favores de alguien halagándolo

y buscando su compañía.

cortejar. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del it.

corteggiare; propiamente ‘obsequiar y

reverenciar a un personaje importante’, y este der. de

corte ‘corte2’).

cortejo. ... [Adición de acepción]. || m. 3 bis. En el siglo XVIII, hombre que acompañaba

habitualmente a una mujer, principalmente casada, dándole conversación y halagándola.

cortejo. ... || 4. [Enmienda de acepción]. m. desus. Hombre que tiene relaciones amorosas con una

mujer.

cortisol. [Adición de artículo]. m. Fisiol. Hormona producida y segregada por la corteza suprarrenal,
con importantes funciones metabólicas y antiinflamatorias.

cortisol. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl.
cortisol, y este de
cortisone ‘cortisona’ y
-ol ‘-
ol’).

costal. ... || no parecer ~ de paja. [Enmienda de acepción de forma compleja]. loc. verb. coloq.

desus. Parecer atractiva a alguien otra persona de diferente sexo.

costal. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. tardío
costālis ‘de la costilla’, y este der. del lat.
costa ‘costilla’, ‘lado, costado’).

costeño, ña. ... [Adición de acepción]. || m. 2 bis. Lengua amerindia que se hablaba en el territorio

costero comprendido entre San Francisco y Monterrey, en California.

craneoscopia. [Enmienda de acepción]. f. Inspección de la superficie exterior del cráneo, que
pretende conocer las facultades intelectuales y afectivas.

crisma. [Enmienda de acepción]. m. o f. Rel. En las Iglesias católica romana, ortodoxa y anglicana,
mezcla de aceite y bálsamo usada como unguento en la administración de ciertos sacramentos. U. m.
en m.

crismal. [Enmienda de acepción]. adj. Rel. Dicho de una misa: En la que el obispo consagra el crisma
y bendice los óleos de los enfermos y de los catecúmenos.

cromoterapia. [Adición de artículo]. f. Med. Empleo de los colores para mejorar el estado anímico.

cromoterapia. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl. chromotherapy, y este de chromo- ‘cromo-’ y -therapy ‘-terapia’).

crujería. ... [Adición de 1.^a acepción]. f. Arq. Técnica de construcción característica del estilo gótico, en la que la bóveda se forma mediante el cruce de arcos diagonales. cuadrado, da. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. quadrātus, y este del part. pas. de quadrāre ‘cuadrar’).

cuarentañero, ra. [Adición de artículo]. adj. Dicho de una persona: Que tiene entre 40 y 49 años.

U. t. c. s.

cuartogénito, ta. [Supresión de artículo]. (De cuarto y -génito). adj. Nacido en cuarto lugar. U. t. c. s.

cuatreño, ña. [Enmienda de acepción]. adj. Dicho de una res bovina: Que tiene cuatro hierbas o años y no tiene aún cinco. U. t. c. s.

cuatrimestre. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. Período de cuatro meses.

cubitera. [Enmienda de acepción]. f. Recipiente para formar cubitos de hielo.

cubitera. ... [Adición de acepción]. || f. 1 bis. Recipiente con hielo para mantener frías las botellas mientras se consume la bebida.

cubitera. ... [Adición de acepción]. || f. 1 ter. Recipiente que, acompañado de unas pinzas, contiene los cubitos de hielo que se van a servir en la mesa.

cuento1. ... || no querer ~s con serranos. [Enmienda de acepción de forma compleja]. loc. verb.

coloq. p. us. No querer ponerse en ocasión de reñir con gente de mala índole.

cuerna. ... || 4. [Enmienda de acepción]. f. Trompa de hechura semejante al cuerno bovino, usada

por guardas y campesinos para comunicarse.

cuero. ... || 7. [Enmienda de acepción]. m. coloq. Ec., El Salv., Guat., Hond., Méx., Nic. y Perú.

Persona guapa y atractiva.

cuerpo. ... || mezquinar el ~. [Enmienda de acepción de forma compleja]. loc. verb. Arg. hurtar

alguien el cuerpo.

cuesta1. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

costa ‘costilla’, ‘costado, lado’).

cuestión. ... [Supresión de forma compleja]. || ~ candente. f. cuestión que acalora los ánimos.

cuestionar. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr.

questionner, der. de

question ‘cuestión’;

cf. lat. tardío

quaestionāri ‘someter a tormento a un reo para que confiese’).

cunnilingus. [Enmienda de acepción]. m. Práctica sexual que consiste en estimular con la lengua

o la boca los genitales femeninos.

cupé. ... [Adición de acepción]. || m. 3 bis. Esgr. Acción ofensiva que se ejecuta pasando la hoja por

encima o por debajo de la punta del arma del adversario.

cupido. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. desus. Hombre enamorado y galanteador.

cura. ... || 8. [Enmienda de acepción]. f. desus. curaduría (|| cargo

de curador).

curador, ra. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

curātor, -ōris ‘administrador’, ‘supervisor’,

‘procurador’, y este der. de

curāre ‘cuidar’, ‘ocuparse de’, ‘vigilar’, ‘sanar’, ‘administrar’).

curador, ra. ... || 3. [Enmienda de acepción]. [Pasa a 4 bis]. m. y f.

Der. Persona designada por

resolución judicial para complementar la capacidad de determinadas personas que la tienen limitada.

curador, ra. ... [Adición de acepción]. || m. y f. 5 bis. Am. Persona encargada de la conservación

y supervisión de bienes artísticos o culturales, especialmente para su eventual exhibición.

curadoría. [Enmienda de acepción]. f. desus. curaduría (|| cargo de curador).

curaduría. ... [Adición de acepción]. || f. 1 bis. Am. Conservación y supervisión de bienes artísticos

o culturales, especialmente para su eventual exhibición.

curaduría. ... [Adición de acepción]. || f. 1 ter. Am. Conjunto de conocimientos y técnicas dirigidos

a la conservación, supervisión y exhibición de bienes artísticos o culturales.

curar. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

curāre ‘cuidar’, ‘ocuparse de’, ‘vigilar’, ‘sanar’,

‘administrar’).

curatela. [Enmienda de acepción]. f. curaduría (|| cargo de curador).

curatorial. [Adición de artículo]. adj. Am. Pertenciente o relativo a la curaduría de bienes artísticos

o culturales.

curatorial. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl.

curatorial, y este del lat.

curatorius ‘del

administrador o supervisor’ y el ingl.

-al ‘-al’).

currito, ta. [Enmienda de acepción]. adj. coloq. Esp. currante. U. t. c. s.

curso. ... || 11. [Enmienda de acepción]. m. Circulación o difusión entre la gente.

cúter. [Enmienda de acepción]. m. Cuchilla que se guarda dentro de su propio mango y sirve para

cortar papel, cartón u otro material parecido.

daimio. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del jap.

daymiō, y este de los formantes de or. chino

dai ‘grande’ y

myō ‘nombre’).

dársena. ... [Adición de acepción]. || f. 2 bis. En una estación de autobuses, espacio asignado y

delimitado para que un vehículo de pasajeros llegue o salga.

dato1. ... [Adición de forma compleja]. || ~s masivos. m. pl. Inform. macrodatos.

decástilo, la. [Enmienda de acepción]. adj. Arq. Dicho especialmente de un edificio de estilo clásico:

Que presenta una fila de diez columnas en el frente. U. t. c. s. m.

decebir. [Enmienda de acepción]. tr. desus. engañar.

decimal. ... [Adición de acepción]. || adj. 5 bis. Mat. Perteneciente o relativo al número decimal.

Representación decimal.

declarar. ... || 7. [Enmienda de acepción]. prnl. Dicho de una persona: Manifestar su amor a quien

ama.

dedo. ... || levantar el ~. [Enmienda de acepción de forma compleja]. loc. verb. coloq. alzar el dedo.

defendedor, ra. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. desus. abogado.
defeño, ña. [Enmienda de acepción]. adj. Natural de Ciudad de México, antes Distrito Federal. U. t.

c. s.

defeño, ña. ... || 2. [Enmienda de acepción]. adj. Perteneciente o relativo a Ciudad de México o a

los defeños.

dejar. ... || 21. [Enmienda de acepción]. prnl. entregarse (|| ponerse en manos de alguien). Dejarse

al arbitrio de la fortuna, de los vientos.

dejar. ... || ~ a alguien plantado. ... || 2. [Enmienda de acepción de forma compleja]. loc. verb. coloq.

dar alguien plantón, o un plantón.

delantero, ra. ... || tomar la ~. [Enmienda de acepción de forma compleja]. loc. verb. coger la

delantera.

delegación. ... || 5. [Enmienda de acepción]. f. Méx. Circunscripción política y administrativa que pertenecía al Distrito Federal.

delegación. ... || 6. [Enmienda de acepción]. f. Méx. Edificio que ocupaban las autoridades de una

delegación.

dental². [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr.

dental, y este de

dent ‘diente’ y

-al ‘-al’).

depleción. [Adición de artículo]. f. Pérdida o disminución. U. m. en leng. cient.

depleción. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl.

depletion, y este del lat. tardío

depletio, -

ōnis ‘acción de vaciar’).

depletivo, va. [Adición de artículo]. adj. Que produce depleción. U. m. en leng. cient.

depletivo, va. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat.

deplētus, part. pas. de

deplēre ‘vaciar’, e

-ivo; cf. ingl.

depletive ‘relativo a la disminución de la cantidad de un líquido en el organismo’).

dermis. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. cient.

dermis, y este formado sobre el gr.

δέρμα

dérma ‘piel’, según el modelo de ἐπιδερμῖς

epidermῖs ‘epidermis’).

derretido, da. [Supresión de acepción]. adj. Amartelado, enamorado.

derretido, da. ... [Adición de acepción]. || adj. 1 bis. Muy dulce o amable. Se dirigió a sus amigos

con un acento derretido.

derretimiento. ... || 2. [Supresión de acepción]. m. Afecto vehemente, amor intenso que consume

y parece que derrite a quien lo tiene.

derretir. [Enmienda de etimología de artículo]. (De de- y el ant.

retir ‘derretir’, y este quizá del lat.

reterēre ‘desgastar por frotamiento’).

derretir. [Enmienda de acepción]. tr. Hacer líquido algo sólido o pastoso por medio de calor. U. t. c.

prnl.

derretir. ... || 4. [Enmienda de acepción]. [Pasa a 3 bis]. prnl. Enardecerse en el amor divino. U.

especialmente en lenguaje literario.

derretir. ... [Adición de acepción]. || prnl. 3 ter. coloq. Mostrarse perdidamente enamorado.

derretir. ... || 5. [Enmienda de acepción]. [Pasa a 2 quáter]. prnl. coloq. Enamorarse con prontitud

y facilidad. Se derrite en cuanto ve a una mujer.

derretir. ... || 6. [Enmienda de acepción]. [Pasa a 3 quinquies]. prnl. coloq. Dicho de algo

inmaterial: Consumirse o deshacerse. Su buena estrella se derretía.

desainar1. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

de- y

sainar1).

desainar2. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

de- y

sainar2).

desalambrar. [Adición de artículo]. tr. Quitar una alambrada. U. m. en sent. fig. Desalambrar los

pensamientos de los pueblos y no solo sus territorios.

desaparecer. ... || 4. [Errata de acepción]. tr. Hacer desaparecer. Desaparecieron a su hermano.

U. m. en Am. U. t. c. intr. y c. prnl.

desconversable. [Enmienda de acepción]. adj. desus. De genio áspero y desabrido, que huye de

la conversación y trato de la gente, o que ama el retiro y la soledad.

desenamorar. [Enmienda de acepción]. tr. Hacer perder el amor que se tiene hacia alguien o algo.

U. m. c. prnl.

deseo. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. vulg.

desidium ‘deseo erótico’, y este del lat.

desidia ‘indolencia, pereza’, por la antigua creencia de que la ociosidad incentiva la lujuria).

desespinado. [Adición de artículo]. m. Acción de desespinar.

desespinar. [Adición de artículo]. tr. Quitar espinas.

desgrapadora. [Adición de artículo]. f. Utensilio que sirve para quitar grapas.

desgrapadora. [Adición de etimología de artículo]. (De desgrapapar y -dora).

desgrapapar. [Adición de artículo]. tr. Quitar grapas.

desguazar. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del it. sguazzare ‘chapotear en el agua’, en it. ant. ‘disipar, echar a perder’).

deshonrar. ... || 4. [Enmienda de acepción]. tr. En épocas pasadas o en algunas sociedades, violar a una mujer.

despampano. [Enmienda de acepción]. m. Agr. desus. despampanadura.

despegar. ... [Adición de acepción]. || tr. 1 bis. Hacer que un avión u otro artefacto volador despegue. El piloto despegar la nave.

despejar. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del port. despejar, y este de des- ‘des-’ y pejar ‘impedir, embarazar’, der. de peia ‘cuerda para atar la pata de un animal’, ‘embarazo, impedimento’).

desproveer. [Enmienda de acepción]. tr. Privar o despojar a alguien o algo de algo, generalmente de sus provisiones o de las cosas que le son necesarias. Desproveer DE un sueldo.

desquiciante. [Adición de artículo]. adj. Que desquicia (||

trastorna).

desquiciante. [Adición de etimología de artículo]. (De

desquiciar y

-nte).

desubicación. [Adición de artículo]. f. Acción y efecto de desubicar o desubicarse.

desubicar. ... [Adición de acepción]. || tr. 1 bis. Confundir o desconcertar. Su sorpresiva reacción

nos desubicó momentáneamente. U. m. c. prnl.

desviar. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. tardío

deviāre, y este del lat.

de- 'de-' y

via

'camino').

desvincular. [Enmienda de acepción]. tr. Anular el vínculo de una persona o cosa con otra. No

podemos desvincular los problemas DE sus causas. U. t. c. prnl.

Abandonó joven la ciudad, pero nunca

se desvinculó DE ella.

dictadura. ... || 2. [Enmienda de acepción]. f. En la antigua Roma, magistratura extraordinaria

ejercida temporalmente con poderes excepcionales.

dildo. [Adición de artículo]. m. consolador (|| aparato utilizado para la estimulación sexual).

dildo. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl.

dildo; propiamente 'pene', y este de or. desc.).

diluir². [Enmienda de acepción]. tr. desus. engañar.

dimorfismo. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. Geol. Condición de una sustancia que puede

crystalizar en dos sistemas diferentes; p. ej., el carbonato de calcio, que se presenta como aragonito y

espato calizo.

dingo. [Adición de artículo]. m. Mamífero cánido parecido al lobo, pero de menor tamaño, de pelaje amarillento o rojizo, que habita en Australia y en el sudeste asiático.

dingo. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl.

dingo, y este de una lengua indígena australiana).

dios, sa. ... || anda con Dios. ... || 2. [Enmienda de acepción de forma compleja]. loc. interj. vaya

por Dios.

dios, sa. ... || que Dios goce, o que Dios haya. [Enmienda de forma compleja]. || que Dios haya.

expr. p. us. Se añade al nombrar a un difunto.

dios, sa. ... || que Dios le ampare, que Dios le bendiga, o que Dios le socorra. [Enmienda de

forma compleja]. || que Dios lo, o le, bendiga. expr. U. como muestra de gratitud.

dios, sa. ... || vaya bendito de Dios. [Supresión de acepción de forma compleja]. expr. U. para

despedir al mendigo.

dios, sa. ... || vaya bendito de Dios. ... || 2. [Enmienda de acepción de forma compleja]. expr. coloq.

desus. U. para manifestar haber perdonado a alguien algún agravio, o que no se quiere más trato con

él.

dios, sa. ... || vaya con Dios. [Enmienda de acepción de forma compleja]. expr. U. para despedir a

alguien.

dios, sa. ... || vaya con Dios. ... || 2. [Supresión de acepción de forma compleja]. loc. interj. U. para

manifestar la conformidad en la divina voluntad.

dios, sa. ... || vaya por Dios. [Supresión de acepción de forma

compleja]. loc. interj. U. para

manifestar conformidad y paciencia al sufrir un contratiempo.

dios, sa. ... || vaya usted con Dios, o vaya usted mucho con Dios. [Enmienda de forma compleja].

|| vaya usted con Dios. expr. coloq. p. us. U. para rechazar lo que alguien propone.

dios, sa. ... || venga Dios y véalo. [Enmienda de lema de forma compleja]. || que venga Dios y lo

vea.

dios, sa. ... || vete con Dios. [Enmienda de acepción de forma compleja]. expr. vaya con Dios.

direccionamiento. [Adición de artículo]. m. Acción de direccionar.

direccionar. [Adición de artículo]. tr. 1. Indicar u orientar sobre una dirección. || 2. Inform. Asignar

una dirección (|| expresión).

discapacidad. [Enmienda de acepción]. f. Situación de la persona que, por sus condiciones físicas,

sensoriales, intelectuales o mentales duraderas, encuentra dificultades para su participación e inclusión

social.

discapacidad. [Adición de etimología de artículo]. (De

dis-1 y

capacidad, por calco del ingl.

disability).

discapacitado, da. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del part. de

discapacitar, por calco del

ingl.

disabled).

discapacitante. [Adición de etimología de artículo]. (De

discapacitar y

-nte).

discapacitar. [Adición de etimología de artículo]. (De dis-1 y

capacitar, por calco del ingl.

to disable).

disconforme. [Adición de etimología de artículo]. (De dis-1 y

conforme).

disforme. [Adición de etimología de artículo]. (De dis-1 y

-forme).

disipativo, va. [Enmienda de acepción]. adj. Fís. Dicho de un sistema: Que no conserva su energía

debido a pérdidas por fricción u otras causas.

dístilo, la. [Enmienda de acepción]. adj. Arq. Dicho especialmente de un edificio de estilo clásico:

Que tiene dos columnas en el frente. U. t. c. s. m.

dividir. ... || 5. [Supresión de acepción]. tr. Mat. Reemplazar en una proporción cada antecedente

por la diferencia entre él y su consecuente.

dobletroque. [Errata de lema]. dobletroque. (Tb. doble troque).

dodecástilo, la. [Enmienda de acepción]. adj. Arq. Dicho especialmente de un edificio de estilo

clásico: Que presenta una fila de doce columnas en el frente. U. t. c. s. m.

dolaje. [Enmienda de etimología de artículo]. (De duela1 y

-aje).

domingas. [Enmienda de artículo]. dominga. f. vulg. Esp. Pecho de la mujer.

dominio. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. *dominium*, y este der. de *domīnus* ‘amo, dueño’).

doñador. [Enmienda de etimología de artículo]. (De *doñar* y -dor).

doñar. [Enmienda de acepción]. tr. p. us. Cortejar a una mujer.

doñar. ... || 2. [Enmienda de acepción]. intr. coloj. desus. Tener relaciones sexuales con mujeres.

doquiera. ... || por ~. [Enmienda de acepción de forma compleja]. loc. adv. cult. por *doquier*. Halló por *doquiera* gente feliz.

dormir. ... || 13. [Enmienda de acepción]. prnl. Dicho de una persona o de un animal: Quedarse dormido.

dozavo, va. [Enmienda de acepción]. adj. doceavo. U. t. c. s. m.

dragante. [Adición de etimología de artículo]. (Del fr. *dragan* ‘parte de la proa de una galera donde se inscribían su nombre y su divisa’).

draque. [Adición de etimología de artículo]. (Por alus. a F. *Draque*, n. tradicional en español de F.

Drake, 1540-1596, corsario inglés a quien se le ha atribuido su invención).

ductus. [Adición de artículo]. m. En paleografía, trazado característico de un estilo de escritura o de un determinado amanuense.

ductus. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. *ductus* ‘trazado, trazo, rasgo’).

duela. [Enmienda de lema]. *duela*1.

duela. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr. ant.
douelle, dim. de
doue o

douve, estos del lat.

tardío

dogra ‘tonel’, y este del gr. δοχή

doché ‘recipiente’).

duela1. ... || 2. [Supresión de acepción]. [Pasa a duela2]. f. Gusano
platelminto del orden de los

trematodos, aplanado y de forma casi ovalada, con una ventosa en
el extremo anterior del cuerpo, en

cuyo centro está la boca, y otra en la cara interior del animal,
detrás de la primera. Vive parásito en los

conductos biliares del carnero y del toro.

duela2. [Adición de artículo]. f. Gusano platelminto del orden de
los trematodos, aplanado y de forma

casi ovalada, con una ventosa en el extremo anterior del cuerpo,
en cuyo centro está la boca, y otra en

la cara interior del animal, detrás de la primera. Vive parásito en
los conductos biliares del carnero y del

toro.

duela2. [Adición de etimología de artículo]. (Del fr.

douelle, dim. de

douve, y este del lat. mediev.

dolva

‘especie de gusano’).

duelaje. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

duela1 y

-aje).

duelero. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

duela y

-ero).

Duero. [Adición de artículo]. □ ribera de ~, ribera del ~.

dulcinea. [Enmienda de acepción]. f. coloq. Mujer a la que se ama.

ebulloscopia. [Supresión de artículo]. (Tb. ebulloscopía). f. 1. Fís. Estudio de las leyes de

ebullición de las disoluciones. || 2. Quím. Determinación del peso molecular de una sustancia por la

variación del punto de ebullición de sus disoluciones.

ebulloscopía. [Supresión de artículo]. V. ebulloscopia.

ecosistema. [Enmienda de acepción]. m. Ecol. Sistema ecológico constituido por un medio y los

seres vivos que habitan en él, así como por sus relaciones mutuas. Ecosistema marino.

ecosistema. ... [Adición de acepción]. || m. 1 bis. Conjunto complejo de elementos relacionados

que pertenecen a un determinado ámbito.

ecualizar. [Errata de acepción]. tr. Ajustar dentro de determinados valores las frecuencias de

reproducción de una señal, como p. ej. el sonido.

ecúleo. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

equuleus; propiamente 'potro, potrillo').

ecumene. [Adición de artículo]. V. ecúmene.

ecúmene. [Enmienda de lema]. (Tb. ecumene).

ecúmene. ... [Adición de 1.ª acepción]. f. cult. La Tierra habitada. U. t. c. m.

ecúmene. [Enmienda de acepción]. f. cult. Comunidad humana que habita en la ecúmene. U. t. c.

m.

ecúmeno. [Supresión de acepción]. m. Porción de la Tierra apta

para la vida humana.

ecúmeno. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. cult. ecúmene.

edad. ... || ~ de merecer. [Enmienda de acepción de forma compleja]. f. Momento en el que los

jóvenes están en situación de iniciar una relación amorosa.

edadismo. [Adición de artículo]. m. Discriminación por razón de edad, especialmente de las

personas mayores o ancianas.

edición. ... || ~ crítica. [Enmienda de acepción de forma compleja]. f. Ecd. edición establecida sobre

la base documentada de todos los testimonios e indicios accesibles, con el propósito de reconstruir el

texto más fiel posible.

edición. ... || segunda ~ de alguien o de algo. [Enmienda de acepción de forma compleja]. f. Persona

o cosa que parece copia de él o de ello.

edición. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

editio, -ōnis, y este der. de

edĕre ‘hacer salir’,

‘parir’, ‘publicar’).

editar. ... || 5. [Enmienda de acepción]. tr. Inform. Modificar un documento o archivo.

editar. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr.

éditer, y este de la raíz del lat.

edĭtus, part. pas.

de

edĕre ‘hacer salir’, ‘parir’, ‘publicar’).

editor, ra. ... [Adición de acepción]. || m. y f. 3 bis. Coordinador de la publicación de una obra

colectiva.

editor, ra. ... [Adición de acepción]. || m. y f. 3 ter. Persona que

fija y estudia un texto, especialmente un clásico.

editor, ra. [Enmienda de etimología de artículo]. (Adapt. del fr. éditeur; cf. lat.

edītor, -ōris ‘autor, fundador’).

editorialmente. [Enmienda de acepción]. adv. Desde el punto de vista editorial.

egiptano, na. ... || 3. [Enmienda de acepción]. adj. desus. Propio de los gitanos o parecido a ellos.

elación. [Enmienda de acepción]. f. Elevación, grandeza. U. hablando del espíritu y del ánimo.

electrónico, ca. ... [Adición de acepción]. || adj. 3 bis. Inform. Dicho especialmente de un

documento: Que se produce, archiva y funciona en una computadora u otro dispositivo electrónico.

Documento, formato electrónico. Factura electrónica.

elitización. [Adición de artículo]. f. Acción y efecto de elitizar. U. m. en Am.

elitizar. [Adición de artículo]. tr. Hacer elitista algo. U. m. en Am.

elitizar. [Adición de etimología de artículo]. (De

élite e

-izar).

embolado, da. [Enmienda de lema]. embolado1.

embolado1. ... || 3. [Supresión de acepción]. [Pasa a embolado2]. m. Cometido engorroso,

problema o situación difícil que expone al deslucimiento.

embolado1. ... || 4. [Supresión de acepción]. [Pasa a embolado2]. m. coloq. Artificio engañoso.

embolado2, da. [Adición de artículo]. m. 1. Cometido engorroso, problema o situación difícil que

expone al deslucimiento. || 2. coloq. Artificio engañoso.

embolado², da. [Adición de etimología de artículo]. (De

embolar¹ y

-ado).

embolante. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

embolar³ y

-nte).

embolar¹. ... || 3. [Supresión de acepción]. [Pasa a embolar³]. tr.

coloq. Arg. y Ur. Producir embole

(|| sensación de hastío). U. m. c. prnl.

embolar³. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

em- y

bolo⁴).

embole. [Adición de etimología de artículo]. (De

embolar³ y

-e).

emborricarse. ... || 2. [Enmienda de acepción]. prnl. coloq. p. us.

Enamorarse perdidamente.

embramado, da. ... || 2. [Enmienda de acepción]. adj. El Salv. y

Nic. Dicho de una persona:

Enamorada perdidamente.

emiral. [Adición de artículo]. adj. Perteneciente o relativo a los emires que gobernaron en la península

ibérica o a su época.

emiratí. [Adición de artículo]. adj. 1. Natural de los Emiratos Árabes Unidos, país de Asia. U. t. c. s.

|| 2. Perteneciente o relativo a los Emiratos Árabes Unidos o a los emiratíes.

empeparse. [Adición de etimología de artículo]. (De

em- y

pepa ‘vulva’; cf.

encoñarse y
empepitarse).

empepitarse. [Adición de etimología de artículo]. (De
em- y

pepita ‘vulva’, ‘clítoris’; cf.

encoñarse y
empeparse).

empiema. [Enmienda de acepción]. m. Med. Acumulación de pus
en una cavidad anatómica,
especialmente en la pleural.

emplear. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr. ant.
empleiier, hoy

employer, y este del lat.

implicāre ‘entrelazar’, ‘enredar, embrollar’).

emporio. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

emporium ‘mercado’, ‘factoría’, y este del gr.

ἐμπόριον

empóron ‘mercado establecido en suelo extranjero’).

empresario, ria. [Enmienda de etimología de artículo]. (De
empresa y

-ario).

enamorado, za. [Enmienda de acepción]. adj. Que se enamora
fácilmente.

enamorado, da. ... || 5. [Enmienda de acepción]. m. y f. Am.
Persona que mantiene con otra una

relación amorosa, generalmente sin compromiso formal.

enamorado, ra. [Enmienda de acepción]. adj. Que enamora. Apl.
a pers., u. t. c. s.

enamorar. ... || 3. [Enmienda de acepción]. prnl. Prendarse de

amor de alguien.

enamorarse. [Enmienda de acepción]. prnl. Prendarse o enamorarse de alguien con ligereza.

encadenado, da. ... [Adición de acepción]. || f. 6 bis. Esgr. Treta que se compone de cinco

movimientos.

encajar. ... || 5. [Enmienda de acepción]. tr. Recibir o soportar sin gran quebranto golpes físicos o

morales, una mala noticia, un resultado adverso, etc.

encajar. ... || 13. [Enmienda de acepción]. intr. Coincidir, estar de acuerdo con un proyecto, idea o

hipótesis. Esta noticia encaja CON lo que suponíamos.

encajar. ... [Adición de acepción]. || intr. 13 bis. Dicho de una persona: Adaptarse o adecuarse a

algo, como un grupo, un lugar, una situación, etc. Encajó pronto EN la familia. El actor no encajaba EN

ese papel.

encajar. ... [Adición de acepción]. || intr. 13 ter. Dicho de una cosa: Adaptarse o ser adecuada en

un lugar, en una situación, etc. Las cortinas rojas encajaban CON la decoración de la sala. Su

comportamiento no encajaba EN aquel ambiente.

encalabrinar. ... || 4. [Enmienda de acepción]. prnl. coloq. Excitarse sexualmente.

encamotarse. [Enmienda de acepción]. prnl. coloq. Arg., Bol., C. Rica, Ec., Méx., Perú y Ur.

enamorarse (|| prendarse). En Perú, u. a veces c. malson.

encelado, da. [Supresión de artículo]. (Del part. de encelar2). adj. coloq. Ar. Dicho de una persona:

Muy enamorada.

encelar2. ... [Adición de acepción]. || tr. 1 bis. Excitar sexualmente. U. m. c. prnl.

encelar2. ... [Adición de acepción]. || tr. 1 ter. Dicho de una cosa: Interesar a alguien.

encelar2. ... || 2. [Enmienda de acepción]. prnl. Sentir celos.

encelar2. ... [Adición de acepción]. || prnl. 3 bis. Enamorarse perdidamente.

encoñarse. [Enmienda de acepción]. prnl. malson. Obsesionarse sexualmente con una persona.

encoñarse. ... || 2. [Enmienda de acepción]. prnl. malson. Encapricharse con algo o con alguien.

encriptación. [Adición de artículo]. f. Acción y efecto de encriptar.

encriptado. [Adición de artículo]. m. encriptación.

encriptado. [Adición de etimología de artículo]. (De encriptar y -ado).

encular. ... || 3. [Enmienda de acepción]. prnl. malson. coloq. El Salv., Hond., Méx. y Nic.

Enamorarse apasionadamente. Se enculó DE esa mujer.

endemia. [Enmienda de acepción]. f. Med. Enfermedad que se da habitualmente, o en épocas fijas, en una zona.

endevotado, da. [Adición de etimología de artículo]. (Del part. de endevotarse).

endevotarse. [Adición de artículo]. prnl. En el siglo XVII, dicho de un hombre: Frecuentar a una monja como un enamorado. U. m. en part.

endevotarse. [Adición de etimología de artículo]. (De en- y devoto).

energía. ... || ~ fotovoltaica. [Enmienda de acepción de forma compleja]. f. Electr. energía obtenida a partir de la radiación del Sol para generar electricidad mediante

paneles específicos.

energía. ... [Adición de forma compleja]. || ~ oscura. f. Fís. energía de naturaleza desconocida,

responsable de acelerar el proceso de expansión del universo.

energía. ... || ~ radiante. [Enmienda de acepción de forma compleja]. f. Fís. energía existente en un

medio físico, causada por ondas electromagnéticas.

energía. ... [Adición de forma compleja]. || ~ termosolar. f. energía obtenida a partir de la radiación

del Sol, utilizada, mediante colectores, para producir calor y electricidad.

enfermería. ... || 2. [Enmienda de acepción]. f. Actividad profesional que consiste en la atención de

enfermos y heridos, así como otras tareas sanitarias, como p. ej. la prevención de enfermedades,

siguiendo pautas clínicas.

enfermero, ra. [Adición de etimología de artículo]. (De

enfermo y

-ero).

enfermero, ra. [Enmienda de acepción]. m. y f. Persona dedicada a la enfermería (|| actividad

profesional).

enfermero, ra. ... [Adición de acepción]. || m. y f. 1 bis. coloq. Persona que cuida a un enfermo.

Estuve unos días de enfermero de mi padre.

enfermizar. [Adición de etimología de artículo]. (De

enfermo e

-izar).

enfermizo, za. [Adición de etimología de artículo]. (De

enfermo e

-izo).

enfermo, ma. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. infirmus ‘débil’, ‘enfermo’, y este de in-

‘in-2’ y

firmus ‘firme’, ‘robusto, fuerte’).

engañar. ... [Adición de acepción]. || tr. 6 bis. Esgr. Hacer caer al adversario en una trampa retirando

el arma en el momento en que intenta pararla al final de una finta de ataque.

engañar. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. vulg. *ingannāre ‘burlar’, y este der. del lat.

gannīre ‘gañir, gruñir’, ‘refunfuñar’, ‘bromear’).

engavilanada. [Adición de artículo]. f. Esgr. Treta en que se pasa la guarnición por encima de la

punta de la espada contraria y, enarcando el brazo, se trata de alcanzar el rostro o el pecho del

adversario.

engavilanada. [Adición de etimología de artículo]. (De

en-, gavilán y

-ada).

engorgoritar. [Adición de etimología de artículo]. (De

en- y

gorgorito).

enlace. ... || 6. [Enmienda de acepción]. m. Inform. Texto o imagen resaltado en un documento

electrónico que, mediante un clic, permite acceder a información adicional en un mismo o distinto

servidor.

ennoviarse. [Enmienda de acepción]. prnl. coloq. Entablar una relación de noviazgo con alguien.

ensarta. [Enmienda de acepción]. f. Ant., Ec. y Guat. sarta (|| serie

de cosas medidas en un hilo).

entretenido, da. ... || 5. [Enmienda de acepción]. m. y f. despect. mantenido (|| persona que vive a expensas de su amante).

enumerar. [Enmienda de acepción]. tr. Nombrar varias cosas, una detrás de otra.

enumerar. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

enumerāre, y este de

e- ‘e-’ y

numerāre

‘numerar’).

envolvimiento. ... [Adición de acepción]. || m. 1 bis. Esgr. Acción que consiste en envolver el

arma del adversario con la propia, mediante un movimiento circular de la mano, y apartarla.

epidemia. [Enmienda de acepción]. f. Enfermedad que se propaga durante algún tiempo en una

zona y afecta simultáneamente a gran número de personas.

epidermis. [Enmienda de acepción]. f. Epitelio que envuelve el cuerpo de los animales y puede estar

formado por una sola capa de células, como en los invertebrados, o por numerosas capas celulares

superpuestas que cubren la dermis, como en los vertebrados.

epidermis. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. tardío

epidermis, y este del gr. ἐπιδερμῖς

epidermís, de ἐπι-

epi- ‘sobre l’ y δέρμα

dérma ‘piel’).

epigastrio. [Enmienda de acepción]. m. Anat. Región anterior del abdomen que se extiende desde

la punta del esternón hasta cerca del ombligo.

epigénico, ca. [Adición de artículo]. adj. Geol. Dicho especialmente de un proceso: Formado en la superficie de la Tierra.

epigénico, ca. [Adición de etimología de artículo]. (Del gr. ἐπι- *epi-* ‘sobre, encima de’ y -génico).

eral, la. [Enmienda de acepción]. m. y f. Taurom. Becerro que tiene dos años y no tiene aún tres.

eral, la. [Enmienda de etimología de artículo]. (De *era* l y -al).

ercavicense. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. *Ercavicensis*).

erección. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. tardío *erectio*, -ōnis, y este der. del lat. *erigere* ‘enderezar’, ‘poner en pie, levantar’).

eréctil. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr. *érectile*, y este del lat. *erectus* ‘levantado, erguido’ y el fr. -ile ‘-il’).

erector, ra. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. tardío *erector*, -ōris, y este del lat. *erectus*, part. pas. de *erigere* ‘enderezar’, ‘poner en pie, levantar’, y -or ‘-or2’).

escamiforme. [Adición de etimología de artículo]. (De *escama* y

-forme, por adapt. del lat. cient.

squamiformis).

escarceo. [Adición de etimología de artículo]. (De or. inc.).

escardar. [Enmienda de acepción]. tr. Arrancar y sacar los cardos y las malas hierbas de los

sembrados.

escarpín. ... || 3. [Enmienda de acepción]. m. Arg., Bol., C. Rica, Ec., Ur. y Ven. patuco (|| calzado

de punto).

escuadra. [Enmienda de acepción]. f. Esp. Instrumento de madera, plástico u otro material, en forma

de triángulo rectángulo isósceles, que se utiliza en delineación.

escuadra. ... [Adición de acepción]. || f. 1 bis. Am. Instrumento de madera, plástico u otro material,

en forma de triángulo rectángulo isósceles o escaleno, que se utiliza en delineación.

escuadra. ... [Adición de acepción]. || f. 2 bis. Ángulo recto. La entrada del dormitorio forma

escuadra con la del salón. Azulejos en escuadra.

escuadra. ... [Adición de acepción]. || f. 4 bis. Dep. Ángulo recto que forman los palos de una

portería.

esdrújulo, la. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del it.

sdrucchiolo, der. de

sdrucchiolare

‘deslizarse’).

esfigmógrafo. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del ingl.

sphygmograph, y este del gr.

σφυγμός

sphygmós ‘pulso’ y

-graph ‘-grafo’).

esfigmograma. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del ingl. sphygmogram, y este del gr.

σφυγμός

sphygmós ‘pulso’ y

-gram ‘-grama’).

esfigmograma. [Errata de acepción]. m. Med. Gráfica del pulso arterial obtenida por el

esfigmógrafo.

esfigmomanómetro. [Adición de artículo]. m. Med. tensiómetro.

esfigmomanómetro. [Adición de etimología de artículo]. (Del al.

Sphygmomanometer, y este del

gr. σφυγμός

sphygmós ‘pulso’ y

Manometer ‘manómetro’).

espachurramiento. [Enmienda de acepción]. m. coloq. despachurramiento.

espachurrar. [Enmienda de acepción]. tr. coloq. despachurrar. U. t. c. prnl.

espagueti. [Enmienda de acepción]. m. Pasta alimenticia de harina en forma de hilo largo, más

grueso que el fideo. U. m. en pl.

espalda. ... || a ~s vueltas. [Enmienda de acepción de forma compleja]. loc. adv. por la espalda.

espalda. ... || volver la ~, o las ~s, a alguien o algo. [Enmienda de acepción de forma compleja].

locs. verbs. dar la espalda.

espantagustos. [Enmienda de acepción]. m. y f. Persona de mal carácter que turba la alegría de

los demás.

espectroheliógrafo. [Adición de etimología de artículo]. (Del fr. spectrohéliographe, y este de

spectre ‘espectro’,

hélio- ‘helio-’ y

-graphie ‘-grafo’).

espectrohelioscopio. [Adición de etimología de artículo]. (Adapt. del ingl.

spectroheliroscope, y

este de

spectrum ‘espectro’,

helio- ‘helio-’ y

-scope ‘-scopio’).

espectroscopia. [Enmienda de artículo]. V. espectroscopía.

espectroscopía. [Enmienda de artículo]. (Tb. espectroscopia). f. Fís. Imagen obtenida por un

espectroscopio.

espectroscopía. [Adición de etimología de artículo]. (Del fr.

spectroscopie, y este de

spectre

‘espectro’ y

-scopie ‘-scopia’).

espectroscopio. [Enmienda de etimología de artículo]. (Adapt. del fr.

spectroscope, y este de

spectre ‘espectro’ y

-scope ‘-scopio’).

espejado, da. [Enmienda de lema]. espejado1, da.

espejado, da. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del part. de espejar).

espejado, da. [Enmienda de acepción]. adj. Claro o limpio.

espejado1, da. ... || 2. [Supresión de acepción]. [Pasa a espejado2]. adj. Que refleja la luz como

un espejo.

espejado2, da. [Adición de artículo]. adj. Que refleja la luz como un espejo.

espejado2, da. [Adición de etimología de artículo]. (Del part. de espejarse).

espejar. [Supresión de etimología de artículo]. (De espejo).

espejar. ... || 3. [Supresión de acepción]. [Pasa a espejarse]. prnl. Reflejarse, reproducirse como

la imagen en un espejo. La montaña se espeja EN el lago.

espejar. ... || 4. [Supresión de acepción]. [Pasa a espejarse]. prnl. desus. Mirarse al espejo.

espejar. ... || 5. [Supresión de acepción]. [Pasa a espejarse]. prnl. desus. Tener mucho amor por

alguien y complacerse en sus gracias o en sus acciones.

espejarse. [Adición de artículo]. prnl. 1. Reflejarse, reproducirse como la imagen en un espejo. La

montaña se espeja EN el lago. || 2. desus. Mirarse al espejo. || 3. desus. Tener mucho amor por alguien

y complacerse en sus gracias o en sus acciones.

espigón. [Enmienda de etimología de artículo]. (De espiga y

-ón1).

espinillazo. [Adición de artículo]. m. Esgr. Treta similar al canillazo, pero con armas dobles.

espinillazo. [Adición de etimología de artículo]. (De espinilla y

-azo).

espulgadero. [Supresión de artículo]. m. p. us. Lugar donde se espulgaban los mendigos.

esquiva. [Adición de artículo]. f. Esgr. Acción que consiste en

cambiar con rapidez la posición del cuerpo para evitar un golpe del adversario. esquiva. [Adición de etimología de artículo]. (De esquivar).

estadístico, ca. ... [Adición de acepción]. || m. 2 bis. Estad. Función de valores obtenidos de una

muestra, que se utiliza para inferir propiedades de una población. estalactita. [Enmienda de acepción]. f. Roca calcárea en forma de cono irregular y con la punta

hacia abajo, que se forma en el techo de las cavernas por la filtración lenta de aguas con carbonato de calcio en disolución.

estalagmita. [Enmienda de acepción]. f. Roca calcárea en forma de cono con la punta hacia arriba,

que se forma en el suelo de una caverna al gotear desde una estalactita agua con carbonato de calcio en disolución.

esteganografía. [Adición de artículo]. f. Inform. y Tecnol. Técnica criptográfica que consiste en ocultar mensajes en archivos digitales.

esteganografía. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. mod. steganographia, y este del gr.

στεγανός

steganós ‘bien cubierto’, ‘impermeable, impenetrable’, ‘opaco’ y -γραφία

-graphía ‘-grafía’).

estereoscópico, ca. [Enmienda de acepción]. adj. Perteneciente o relativo al estereoscopio o a

la estereoscopia.

esteroide. ... [Adición de 1.^a acepción]. adj. Quím. esteroideo.

estiramiento. ... [Adición de acepción]. || m. 1 bis. Operación de

cirugía estética consistente en el estiramiento de la piel, generalmente de cara y cuello, para suprimir las arrugas.

estraboniano, na. [Adición de artículo]. adj. Perteneciente o relativo a Estrabón, geógrafo e historiador griego, o a su obra.

estrella. ... || tener alguien ~. [Enmienda de acepción de forma compleja]. loc. verb. Ser afortunado

y atraerse naturalmente la aceptación de la gente.

estudiar. ... [Adición de acepción]. || tr. 4 bis. Dicho de una ciencia o de una obra: Ocuparse de

una materia o asunto. La cartografía estudia los mapas.

estupa1. [Errata de lema]. estupa.

evapotranspiración. [Adición de artículo]. f. Ecol. Fenómeno por el que parte del agua pasa a la

atmósfera por evaporación directa del agua del suelo y por transpiración de las plantas.

exéresis. [Adición de artículo]. f. Med. Extirpación quirúrgica de un órgano o de una formación

patológica.

exéresis. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. cient.

exaeresis, y este del gr. ἐξαίρεσις

exaíresis ‘extracción’, ‘supresión’, der. de ἐξαίρειν

exaireîn ‘quitar, extraer’, ‘suprimir’).

explosor. [Adición de artículo]. m. Aparato eléctrico que permite detonar cargas explosivas a

distancia.

explosor. [Adición de etimología de artículo]. (Adapt. del fr.

exploseur, y este de

exploser

‘explosionar’ y

-eur ‘-or2’).

expulsión. ... || 2. [Enmienda de acepción]. f. Esgr. Ataque consistente en ejecutar una fricción

brusca y prolongada a lo largo del arma del adversario para desarmarlo.

ey. [Adición de artículo]. interj. 1. coloq. hey. || 2. coloq. Méx. U. para expresar afirmación.

fa. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. UT

queant laxis RE

sonare fibris —MI

ra gestorum

FA

muli tuorum, —SOL

ve polluti LA

bii reatum..., primera estrofa del himno de san Juan Bautista de la que

Guido Aretino sacó el nombre de las seis notas de la escala musical de su tiempo).

facocero, ra. [Adición de artículo]. (Tb. facócero). m. y f. facóquero.

facócero, ra. [Adición de artículo]. V. facocero.

facoquero, ra. [Adición de artículo]. V. facóquero.

facóquero, ra. [Adición de artículo]. (Tb. facoquero). m. y f. Mamífero artiodáctilo africano del grupo

de los suidos, muy similar al jabalí, de piel rugosa y cabeza grande, con tres pares de verrugas en el

rostro y hocico prominente, del que sobresalen dos colmillos curvados hacia arriba. U. en m. ref. a la

especie.

facóquero, ra. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. cient.

Phacochoerus, y este del gr. φακός

phakós ‘lenteja’, ‘lunar’, ‘verruca’ y χοῖρος
choiros ‘cerdo’).

falda. ... || 13. [Enmienda de acepción]. f. pl. coloq. Mujer o
mujeres. Cuestión de faldas.

faldero, ra. ... || 2. [Enmienda de acepción]. adj. Dicho de un
hombre: Que busca estar entre
mujeres.

fang. [Enmienda de acepción]. adj. Dicho de una persona: De un
pueblo indígena del África occidental
perteneciente a la Guinea Ecuatorial. U. t. c. s.

fang. ... [Adición de acepción]. || adj. 1 bis. Perteneciente o
relativo a los fangs.

fang. ... [Adición de acepción]. || adj. 2 bis. Perteneciente o
relativo al fang (|| lengua). Léxico fang.

fang. ... [Adición de acepción]. || m. 2 ter. Lengua bantú que
hablan los fangs.

farándula. [Enmienda de acepción]. f. Profesión de quienes se
dedican al mundo del espectáculo,
especialmente del teatro. Asistieron actores, directores y demás
gente de la farándula.

faul. [Enmienda de acepción]. m. Arg., Chile, C. Rica, Cuba, Ec.,
EE. UU., Méx., Nic. y R. Dom. En
una competición deportiva, infracción del reglamento consistente
en una entrada brusca de un jugador
contra un rival.

faul. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. Bol., Chile, EE. UU. y
Méx. En un deporte de contacto físico
y de lucha, actuación o golpe antirreglamentario.

favoritismo. ... [Adición de acepción]. || m. 1 bis. Condición de
favorito.

fermentar. [Enmienda de acepción]. intr. Dicho de una sustancia
orgánica: Sufrir un proceso

bioquímico de transformación por la acción de una enzima. El mosto fermenta y se convierte en vino.

fermento. [Enmienda de acepción]. m. Sustancia con actividad enzimática capaz de hacer fermentar

otras sustancias cuando se pone en contacto con ellas.

fermión. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del ingl.

fermion, y este de E.

Fermi, 1901-1954,

físico italiano, y

-on ‘-ón2’).

fermión. [Enmienda de acepción]. m. Fís. Partícula elemental cuyo espín solo puede tomar valores

semienteros; p. ej., el protón y el electrón.

fertirrigación. [Adición de artículo]. f. Agr. Sistema de irrigación en el que se aportan fertilizantes a

las plantas a través del agua de riego.

fertirrigación. [Adición de etimología de artículo]. (Del fr.

fertirrigation, y este fusión de

fertilisation

‘fertilización’ e

irrigation ‘irrigación’).

festón. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del it.

festone, y este der. de

festa ‘fiesta’, por usarse

como adorno en las festividades).

fetén. ... || 3. [Enmienda de acepción]. f. coloq. verdad. LA fetén.

filarmónico, ca. ... || 3. [Errata de acepción]. adj. Dicho de una orquesta: sinfónica. U. t. c. s. f.

Es el director de la Filarmónica de Berlín.

filtrar. ... || 5. [Enmienda de acepción]. [Pasa a 1 bis]. tr. Dicho de

un cuerpo sólido: Dejar pasar un líquido a través de sus poros, vanos o resquicios.

filtrar. ... || 4. [Enmienda de acepción]. intr. Dicho de un líquido: Penetrar a través de un cuerpo sólido. U. m. c. prnl.

final. ... [Adición de acepción]. || f. 5 bis. Esgr. Treta que se compone de seis movimientos.

finta2. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del it. finta, y este del part. f. de fingere ‘fingir’).

firme. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. vulg. firmis, y este del lat. firmus).

fitonisa. [Enmienda de acepción]. f. desus. pitonisa.

fitopatógeno, na. [Adición de artículo]. adj. Biol. Que origina y desarrolla enfermedades en las plantas. Apl. a un microorganismo, u. t. c. s. m.

fitopatógeno, na. [Adición de etimología de artículo]. (De fito- y patógeno).

flanco. ... [Adición de acepción]. || m. 3 bis. Esgr. Zona del costado del tirador situada debajo del brazo que porta el arma.

flaqueza. ... || 4. [Enmienda de acepción]. f. Esgr. tercio débil.

flato. ... [Adición de acepción]. || m. 1 bis. Gas intestinal expulsado del cuerpo.

flatulencia. [Enmienda de acepción]. f. Indisposición o molestia producida por una acumulación de gases en el tubo digestivo.

flatulencia. ... [Adición de acepción]. || f. 1 bis. Gas intestinal expulsado del cuerpo por el ano.

flatulencia. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. mod. flatulentia, der. de flatulentus ‘flatulento’).

flatulento, ta. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. mod. flatulentus).

flecha. ... [Adición de acepción]. || f. 4 bis. Esgr. Acción ofensiva que consiste en el adelantamiento del brazo armado, seguido del desequilibrio y el desplazamiento del cuerpo hacia delante con la intención de tocar al adversario en un solo tiempo de esgrima.

flecha. ... || 7. [Enmienda de acepción]. f. El Salv., Méx. y Nic. En un automóvil, barra cilíndrica sólida que sirve para transmitir la fuerza motriz por rotación.

flechar. ... || 3. [Enmienda de acepción]. tr. coloq. Inspirar amor súbitamente en alguien o cautivarlo.

Él la había flechado en la fiesta. U. t. en sent. fig.

flechazo. ... || 3. [Enmienda de acepción]. m. coloq. Amor que súbitamente se siente o se inspira.

firtear. [Enmienda de acepción]. intr. coquetear (|| dar muestras de sentir atracción, o tener una implicación pasajera en un asunto).

firteo. [Enmienda de acepción]. m. Acción y efecto de firtear.

floema. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del al.

Phloëm, y este del gr. φλόος

phlóos ‘corteza1’,

var. de φλοιός

phloiós, y

-em ‘-ema’).

fluir. [Enmienda de acepción]. intr. Dicho de un líquido o de un gas: correr. U. t. en sent. fig. Una

masa de gente fluye por la avenida.

flujo. ... [Adición de forma compleja]. || ~ radiante. m. Fís. Magnitud que expresa la energía radiante

emitida o recibida por un cuerpo en la unidad de tiempo, y cuya unidad en el sistema internacional es el

vatio.

fogaje. ... || 3. [Enmienda de acepción]. m. Col., Cuba, Pan., P. Rico y Ven. bochorno (|| calor).

fogaje. ... || 4. [Enmienda de acepción]. m. Col. Ardor que produce la pasión amorosa.

fogaje. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

fuego y

-aje).

fondista2. [Enmienda de acepción]. m. y f. Dep. Deportista que participa en pruebas de largo

recorrido.

fondo2. ... [Adición de acepción]. || m. 23 bis. Esgr. Acción ofensiva que consiste en la extensión

del brazo que porta el arma, seguida del lanzamiento, vuelo y caída de la pierna adelantada, mientras la

otra pierna queda estirada detrás.

fondo2. ... || ~ buitre. [Enmienda de acepción de forma compleja]. m. fondo de inversión de carácter

especulativo que compra deuda o activos de empresas o instituciones en graves dificultades

económicas.

fondo2. ... || 21. [Enmienda de acepción]. m. Dep. En atletismo y otros deportes, prueba de largo

recorrido.

fondo2. ... || 31. [Enmienda de acepción]. [Pasa a 29 bis]. m. Ec. y Ven. combinación (|| prenda de

vestir).

fondo2. ... [Adición de forma compleja]. || medio ~. (Tb. mediofondo). m. Dep. En atletismo y otros

deportes, prueba con un recorrido de media distancia.

fórico, ca. [Adición de artículo]. adj. Ling. Perteneciente o relativo a la anáfora y a la catáfora.

Referencia fórica.

fórico, ca. [Adición de etimología de artículo]. (De la t. de ana fórico y cata

fórico).

-forme. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

-formis, y este de la raíz de

forma 'forma').

forrazo. [Supresión de artículo]. m. Méx. Persona muy guapa.

forro. ... [Adición de acepción]. || m. 7 bis. Méx. Persona muy atractiva.

fosa. ... [Supresión de forma compleja]. || ~ navicular. f. Anat. Dilatación o ensanche que hay en el

extremo de la uretra del ser humano y en algún otro lugar de su cuerpo.

fosa. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

fossa 'excavación', 'fosa', 'tumba', 'canal', y este

der. de

fodĕre 'cavar').

foso. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del it.

fosso, y este de

fossa 'fosa').

fotovoltaico, ca. [Enmienda de acepción]. adj. Electr. Perteneciente o relativo a la energía

fotovoltaica. Paneles fotovoltaicos.

frapera. [Adición de artículo]. f. Recipiente con hielo para mantener frías las botellas mientras se

consume la bebida.

frapera. [Adición de etimología de artículo]. (Del fr.

frappé ‘[bebida] enfriada en hielo picado’ y
-era).

frapera. [Supresión de artículo]. (Del fr.

frappé ‘[bebida] enfriada en hielo picado’ y
-era). f. Recipiente

con hielo para mantener frías las botellas mientras se consume la
bebida.

frase. ... [Adición de forma compleja]. || ~ de armas. f. Esgr.
Secuencia ininterrumpida de varias

acciones entre dos tiradores en el transcurso de un combate.

freno. ... || morder el ~ un caballo. [Enmienda de acepción de
forma compleja]. loc. verb. tascar el

freno.

fuerza. ... || 13. [Enmienda de acepción]. f. Esgr. Parte de la hoja
de la espada más próxima a la

empuñadura.

fuerza. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. tardío
fortia).

gachí. [Enmienda de acepción]. f. vulg. Esp. Mujer, especialmente
si es joven y hermosa.

gafa. ... [Adición de forma compleja]. || ~ de oxígeno. f. Med.
gafa nasal. U. m. en pl. con el mismo

significado que en sing.

gafa. ... [Adición de forma compleja]. || ~ nasal. f. Med. Utensilio
para la inhalación de oxígeno

consistente en un tubo delgado de plástico flexible provisto de dos
pequeñas sondas que se ajustan a

las fosas nasales. U. m. en pl. con el mismo significado que en
sing.

gafa. ... || 3. [Enmienda de acepción]. f. Utensilio para cubrir los ojos y proteger la vista en determinadas actividades, formado por una o dos piezas transparentes, generalmente de vidrio o plástico, encajadas en una montura que se apoya en la nariz y se sujeta por detrás de la cabeza. U. m. en pl. con el mismo significado que en sing. Gafas de bucear, de soldador.

gala. ... || llevar, o llevarse, alguien la ~. [Enmienda de acepción de forma compleja]. locs. verbs. p.

us. Merecer el aplauso, atención y estimación de la gente.

gala. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr. ant.

gale ‘diversión, placer’, y este der. de

galer

‘divertirse, festejar’).

galante. ... || 3. [Enmienda de acepción]. [Pasa a 4 bis]. adj. p. us. Que se aparta de las costumbres

y actitudes consideradas moralmente correctas. Vida galante.

gallardear. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

gallardo y

-ear).

galliforme. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. cient.

galliformis, y este del lat.

gallus ‘gallo’

y

-formis ‘-forme’).

galopillo. [Enmienda de artículo]. galopillo, lla. m. y f. Persona que sirve en los oficios más

humildes de la cocina.

ganancia. ... [Adición de acepción]. || f. 2 bis. Esgr. Treta que se ejecuta poniendo la espada por

encima de la del adversario, en posición transversal y sin contacto con ella.

ganchero, ra. [Enmienda de etimología de artículo]. (De gancho y -ero).

ganchete. [Enmienda de etimología de artículo]. (De gancho y -ete).

garcha. [Adición de artículo]. f. malson. Arg. y Ur. Pene del hombre.

garcha. [Adición de etimología de artículo]. (De garchar).

garchar. [Adición de artículo]. intr. malson. Arg. y Ur. Tener relaciones sexuales. U. t. en sent. fig. U. t. c. tr.

garchar. [Adición de etimología de artículo]. (Quizá der. del fr. garce ‘prostituta’).

garciamarquiano, na. [Adición de artículo]. adj. 1. Perteneciente o relativo a Gabriel García Márquez, escritor colombiano, o a su obra. La prosa garciamarquiana. || 2. Que tiene rasgos característicos de la obra de García Márquez. || 3. Admirador o seguidor de la obra de García Márquez.

Apl. a pers., u. t. c. s.

garete. ... || al ~. ... || 2. [Enmienda de acepción de forma compleja]. loc. adv. coloq. U. para manifestar desagrado, enfado o rechazo. Lo mandó al garete.

garpar. [Enmienda de etimología de artículo]. (Vesre de pagar).

garrofa. [Adición de etimología de artículo]. (Del cat. garrofa, y este del ár. clás.

ḥarrūbah o
ḥarnūbah).

garrofón. [Adición de artículo]. m. Variedad de judía grande y plana, utilizada especialmente en la paella.

garrofón. [Adición de etimología de artículo]. (Del cat. garrofó, y este de garrofa ‘algarroba’).

garzonía. [Enmienda de etimología de artículo]. (De garzón1 e -ía).

garzota. [Enmienda de etimología de artículo]. (De garza y -ota).

gaseiforme. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr. gazéiforme, y este de gaz ‘gas’ y -forme ‘-forme’).

gasífero, ra. [Adición de artículo]. adj. Que contiene o produce gas.

gasífero, ra. [Adición de etimología de artículo]. (De gas y -ífero).

gastrectomía. [Enmienda de acepción]. f. Med. Extirpación quirúrgica, total o parcial, del estómago.

gavilana. [Adición de etimología de artículo]. (De gavilán).

gaspacho. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. Especie de migas que la gente del campo hace de

la torta cocida en el rescoldo o entre las brasas.

geisha. [Enmienda de etimología de artículo]. (Voz ingl., y esta del jap.

geisha, de

gei 'arte' y

sha

'persona', 'hacedor').

gente. [Enmienda de acepción]. f. Pluralidad de personas. U. t. en pl. con el mismo significado que

en sing.

georreferencia. [Adición de artículo]. f. Geogr. Ubicación concreta de un punto en un sistema de

coordenadas geográficas.

georreferencia. [Adición de etimología de artículo]. (De

geo- y

referencia).

georreferenciar. [Adición de artículo]. tr. Geogr. Asignar a un punto una ubicación espacial

concreta en un sistema de coordenadas geográficas.

georreferenciar. [Adición de etimología de artículo]. (De

geo- y

referenciar).

giardia. [Adición de artículo]. f. Zool. Protozoo flagelado, parásito del intestino delgado del ser

humano y diversos mamíferos, que está presente en aguas residuales.

giardia. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. cient.

giardia, y este de A.

Giard, 1846-1908,

biólogo francés, y el lat.

-ia ‘-ia’).

giardiasis. [Adición de artículo]. f. Med. Infección causada por giardias.

giro1. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. Cambio de dirección que toma algo o que se da a algo.

gironés, sa. [Enmienda de acepción]. adj. desus. Natural de Gerona, ciudad de España. Era u. t. c.

s.

glicerol. [Adición de artículo]. m. Quím. glicerina.

glicerol. [Adición de etimología de artículo]. (Del fr.

glycérol, y este del gr. γλυκερός

glykerós ‘dulce’

y

-ol ‘-ol1’).

glifosato. [Adición de artículo]. m. Quím. Tipo de herbicida no selectivo usado para eliminar las

malas hierbas.

glifosato. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl.

glyphosate, y este de

gly[cine] ‘glicina’,

phos[phorus] ‘fósforo’ y

-ate ‘-ato2’).

gnomónico, ca. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

gnomonĩcus, y este del gr.

γνωμονικός

gnōmonikós; la forma f., del lat.

gnomonĩca, y este del gr. γνωμονική

gnōmonikḗ, der. de

γνώμων

gnōmōn ‘gnomon’, ‘reloj solar’).

go. [Adición de artículo]. m. Juego de mesa, de origen chino, en el que dos jugadores van colocando
alternativamente sus fichas en un tablero con la intención de ocupar más territorio que el adversario.

go. [Adición de etimología de artículo]. (Del jap. go).

golfante. [Enmienda de acepción]. m. y f. Esp. golfo (|| pillo, sinvergüenza). U. t. c. adj.

golpe. ... [Adición de forma compleja]. || ~ recto. m. Esgr. Ataque simple que se ejecuta en la misma
línea en que está el arma.

golpe. ... || 19. [Enmienda de acepción]. m. despect. Ur. Persona habitualmente dispuesta a un
encuentro amoroso circunstancial.

gónada. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr. gonade, y este del gr. γονή
goné ‘acción de
generar’, ‘órganos genitales’ y el suf. -ας, -αδος
-as, -ados).

gorro. ... || poner una pareja el ~ a alguien. [Enmienda de acepción de forma compleja]. loc. verb.

desus. Acariciarse en su presencia.

gradol. ... || 17. [Enmienda de acepción]. m. Ec. y Ven. Acto académico en el que se otorga un título
universitario.

gradol. ... [Adición de forma compleja]. || ~ de fuerza. m. Esgr. Cada una de las doce partes en las
que se divide longitudinalmente la hoja de la espada.

gradol. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. gradus ‘paso’, ‘peldaño’, ‘grado, escala’).

graduado, da. ... || ~ escolar. [Enmienda de forma compleja]. m. y

f. 1. Persona que ha obtenido

el graduado escolar. || 2. m. y f. Persona que ha obtenido el graduado escolar.

grasitud. [Adición de artículo]. f. Arg., Bol., Chile, Cuba, Par., Perú y Ur. Presencia o exceso de

grasa.

grasitud. [Adición de etimología de artículo]. (Der. de grasa², sobre el modelo de crasitud).

greno. [Enmienda de etimología de artículo]. (Vesre de negro).

grotesco, ca. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del it.

grottesco, der. de

grotta ‘gruta’, por alus.

a las pinturas murales de la Domus Aurea de Nerón, cuyas cámaras, descubiertas bajo tierra en el s. XV,

recibieron el nombre de

grotte ‘grutas’).

grulla¹. ... || 3. [Enmienda de acepción]. f. pl. germ. polainas (|| especie de media calza).

grutesco, ca. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del it.

grottesco, der. de

grotta ‘gruta’; cf.

grotesco).

gualdrapeo. [Enmienda de acepción]. m. Acción de gualdrapear.

guapo, pa. ... || 6. [Enmienda de acepción]. m. pop. desus. Hombre que corteja a una mujer.

guarrear. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

guarro¹ y

-ear).

guarrol, rra. ... [Adición de acepción]. || m. y f. 1 bis. Entre cazadores, jabalí.

guarrol, rra. ... [Adición de acepción]. || m. y f. 3 bis. despect. coloq. Persona promiscua o de gustos lascivos.

guarrol, rra. ... [Adición de acepción]. || adj. 6. coloq. pornográfico. Revista, película guarra.

guatusa. [Enmienda de acepción]. f. Col., C. Rica, Ec., El Salv., Hond. y Nic. agutí.

guineano, na. [Enmienda de artículo]. adj. 1. Natural de la Guinea Ecuatorial, país de África. U. t. c. s. || 2. Natural de Guinea-Bisáu, país de África. U. t. c. s. || 3. Natural de Guinea, región de África. U. t. c. s. || 4. Pertenciente o relativo a la Guinea Ecuatorial, a Guinea-Bisáu, a Guinea, o a los guineanos.

gurrumino, na. ... || 3. [Errata de acepción]. adj. Nic. pequeño (|| de poco tamaño, o de baja estatura).

gusa. [Adición de artículo]. f. coloq. Esp. hambre (|| gana y necesidad de comer, apetito o deseo de algo).

gusa. [Adición de etimología de artículo]. (De or. desc.).

gusarapo. ... [Adición de acepción]. || m. 1 bis. Persona despreciable. U. t. c. insulto.

habemus. [Adición de artículo]. tr. fest. coloq. Tenemos. Habemus entrenador. U. también imitando

la lengua latina. Habemus nicotinam. Polémica habemus. Morir habemus.

habemus. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. Habemus [papam] ‘Tenemos [papa]’, palabras con que se anuncia la elección de un nuevo pontífice).

habemus. [Enmienda de lema]. (U. solo esta forma).

habiente. [Enmienda de acepción]. adj. desus. Que tiene. Era u. t. c. s. y especialmente en

expresiones jurídicas, unas veces antepuesto y otras pospuesto al nombre que es su complemento.

Habiente o habientes derecho, o derecho habiente o habientes.

habitual. [Enmienda de acepción]. adj. Que se tiene por hábito. Comportamiento habitual.

habitual. ... [Adición de acepción]. || adj. 1 bis. Dicho de una cosa: Que existe o se da normalmente

o con frecuencia. Los cortes de electricidad eran habituales.

habitual. ... [Adición de acepción]. || adj. 1 ter. Dicho de una persona: Que hace repetidamente lo

que le es propio. Un delincuente habitual.

habitual. ... [Adición de acepción]. || adj. 1 quáter. Dicho de una persona: Que acude repetidamente

o por hábito a un lugar. Los feligreses habituales.

hablanchín, na. [Adición de etimología de artículo]. (Alterac. de hablantín).

-hablante. [Adición de artículo]. elem. compos. Significa ‘que habla’. Castellanohablante.

-hablante. [Adición de etimología de artículo]. (De hablante).

hagioscopio. [Adición de artículo]. m. Arq. y Rel. Abertura o pequeña ventana hecha en la pared

de una iglesia, desde donde se puede ver el altar, especialmente la consagración.

hagioscopio. [Adición de etimología de artículo]. (Adapt. del ingl.

hagioscope, y este del gr. ἅγιος

hágios ‘santo’ y

-scope ‘-scopio’).

haiga. [Adición de etimología de artículo]. (De

[el más grande que] haiga, forma incorrecta de la 3.^a

pers. de sing. del pres. de subj. de

haber, frase atribuida a los dueños de estos coches, a los que se consideraba personas adineradas y poco cultivadas).

halógeno, na. [Enmienda de acepción]. adj. Quím. Dicho de un elemento químico: Que pertenece

al grupo de la clasificación periódica integrado por el flúor, el cloro, el bromo, el yodo y el elemento

radiactivo astato, algunas de cuyas sales son muy comunes en la naturaleza, como el cloruro de sodio

o sal común. U. t. c. s. m.

haplotipo. [Adición de artículo]. m. Biol. Conjunto de alelos localizados en una región de un

cromosoma, que suelen heredarse como un bloque.

haplotipo. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl.

haplotype, y este del gr. ἀπλόος

haplóos

‘simple’ y τύπος

týpos ‘tipo’).

hechicería. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

hechizo y

-ería2).

hechicero, ra. ... || 2. [Enmienda de acepción]. adj. Que por su hermosura, gracias o buenas

prendas atrae y cautiva la voluntad y cariño de la gente. Niña hechicera. Estilo hechicero.

hechicero, ra. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

hechizo y

-ero).

hechizante. [Adición de etimología de artículo]. (De

hechizar y

-nte).

heliosis. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. cient.

heliosis, este del gr. ἡλίωσις

hēlíōsis

‘exposición al sol’, y este de ἡλιοῦσθαι

hēliou̓sthai ‘exponerse al sol’, ‘padecer insolación’, der. de ἥλιος

hēlios ‘sol’).

hemangioma. [Enmienda de acepción]. m. Med. Proliferación superficial de capilares sanguíneos

que se manifiesta como una mancha de color rojo oscuro en la piel.

hembrismo. [Adición de artículo]. m. despect. Concepción o actitud que presupone la superioridad

de las mujeres respecto de los varones.

hembrismo. [Adición de etimología de artículo]. (De

hembra e

-ismo).

hembrista. [Adición de artículo]. adj. 1. Perteneciente o relativo al hembrismo. || 2. Defensor del

hembrismo o que lo practica. Apl. a pers., u. t. c. s.

hembrista. [Adición de etimología de artículo]. (De

hembra e

-ista).

hemeralopía. [Enmienda de acepción]. f. Med. Dificultad para ver de noche o con luz escasa.

hemeralopía. ... [Adición de acepción]. || f. 1 bis. Med. Dificultad para ver de día o con luz brillante.

hemerografía. [Adición de artículo]. f. 1. Disciplina que se ocupa de la descripción y del estudio de

publicaciones periódicas. || 2. Relación de publicaciones periódicas

referentes a un asunto determinado.

La hemerografía cinematográfica. || 3. Relación de publicaciones periódicas utilizadas como fuente

documental. En la hemerografía del estudio abundan los periódicos digitales.

hemerografía. [Adición de etimología de artículo]. (Del primer elem. de

hemero[teca], con el sentido

de ‘publicación periódica’, y

-grafía; cf. it.

emerografía).

hemerográfico, ca. [Adición de artículo]. adj. Perteneciente o relativo a la hemerografía.

hemeroteca. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr.

hémérothèque, y este del gr. ἡμέρα

hēméra ‘día’ y

-thèque ‘-teca’).

heredabilidad. [Adición de artículo]. f. 1. Cualidad de heredable.

|| 2. Biol. Medida de la importancia

de los factores genéticos en la variación de una característica biológica.

heredado, da. ... || 2. [Errata de acepción]. adj. Que ha heredado.

herramienta. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

ferramenta, pl. n. de

ferramentum

‘instrumento o herramienta de hierro’, y este der. de

ferrum ‘hierro’).

herramienta. ... [Adición de acepción]. || f. 2 bis. Instrumento que sirve para hacer algo o conseguir

un fin. El diccionario es una herramienta necesaria para aprender una lengua.

herramienta. ... || 3. [Enmienda de acepción]. f. coloq. Arma, como, p. ej., un puñal, una navaja o una pistola.

heterotrófico, ca. [Enmienda de acepción]. adj. heterótrofo.

heterotrófico, ca. ... || 2. [Supresión de acepción]. adj. Perteneciente o relativo a un organismo

heterótrofo.

hexástilo, la. [Enmienda de acepción]. adj. Arq. Dicho especialmente de un edificio de estilo clásico:

Que presenta una fila de seis columnas en el frente. U. t. c. s. m.

hey. [Adición de artículo]. interj. coloq. U. para llamar, avisar, saludar, reprender, etc.

hidrargirio. [Enmienda de acepción]. m. mercurio (|| elemento químico).

hidroscopia. [Enmienda de acepción]. f. Técnica de averiguar la existencia y condiciones de las

aguas ocultas, examinando previamente la naturaleza y configuración del terreno.

hielera. [Enmienda de acepción]. f. Arg., C. Rica, Guat., Méx., Nic., R. Dom., Ur. y Ven. Recipiente que se utiliza para servir cubitos de hielo.

hielera. ... || 2. [Enmienda de acepción]. f. Arg., Chile, Guat. y Méx. Aparato destinado a la conservación de la comida en hielo.

hielera. ... || 3. [Enmienda de acepción]. f. C. Rica, El Salv., Guat., Méx. y Nic. nevera (|| portátil).

hieroscopia. [Supresión de artículo]. (Tb. hieroscopía. ♦ Del gr. ἱεροσκοπία

hieroskopía). f.

Adivinación por medio de las entrañas de los animales.

hieroscopía. [Supresión de artículo]. V. hieroscopia.

hinchar. [Enmienda de acepción]. tr. Hacer que aumente de

volumen algún objeto o cuerpo,

llenándolo con un fluido, especialmente un gas. U. t. c. prnl.

hinchar. ... [Adición de acepción]. || tr. 1 bis. Hacer que alguien o una parte de su cuerpo aumente

anormalmente de volumen. U. t. c. prnl. En verano se le hinchan los pies.

hinchar. ... || 4. [Enmienda de acepción]. tr. Arg., Ec., Méx., Par. y Ur. fastidiar (|| enfadar). U. t. c.

prnl.

hinchar. ... || 7. [Supresión de acepción]. prnl. Dicho de una parte del cuerpo: Inflamarse por herida

o golpe.

hiper-. [Enmienda de acepción]. elem. compos. Significa ‘por encima de’, ‘exceso’ o ‘grado superior

al normal’. Hipertensión, hiperactivo.

hiperactividad. [Adición de etimología de artículo]. (De

hiper- y

actividad).

hiperactivo, va. [Enmienda de acepción]. adj. Que presenta hiperactividad. Apl. a pers., u. t. c. s.

hiperactivo, va. [Adición de etimología de artículo]. (De

hiper- y

activo).

hipérbola. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. mod.

hyperbola, y este del gr. ὑπερβολή

hyperbolé, der. de ὑπερβάλλειν

hyperbállein ‘lanzar por encima o más allá’).

hipérbole. [Enmienda de acepción]. f. Ret. Figura que consiste en aumentar o disminuir

exageradamente aquello de que se trata. Era u. t. c. m.

hipérbole. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

hyperbōle, y este del gr. ὑπερβολή

hyperbolé, der. de ὑπερβάλλειν

hyperbállein ‘lanzar por encima o más allá’, en voz media ‘exceder’, ‘exagerar’).

hiperbólico, ca. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. tardío

hyperbolīcus, y este del gr.

ὑπερβολικός

hyperbolikós).

hipercalcemia. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl.

hypercalcaemia, y este de

hyper-

‘hiper-’,

calcium ‘calcio’ y

-aemia ‘-emia’).

hipercalórico, ca. [Adición de etimología de artículo]. (De

hiper- y

calórico).

hipercharacterización. [Adición de etimología de artículo]. (De

hiper- y

characterización).

hipercolesterolemia. [Adición de etimología de artículo]. (De

hiper- y

colesterolemia).

hipercrisis. [Supresión de artículo]. (De

hiper- y el gr. κρίσις

crisis). f. Med. Crisis violenta.

hipercrítico, ca. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

hiper- y

crítico; en acep. 3, de

hiper- y

crítica).

hiperémesis. [Enmienda de acepción]. f. Med. Vómitos persistentes y repetidos, especialmente los del embarazo.

hiperespacio. [Adición de etimología de artículo]. (De

hiper- y

espacio, por adapt. del ingl.

hyperspace).

hiperestesia. [Enmienda de acepción]. f. Med. Aumento de la sensibilidad, normalmente doloroso.

hiperestesia. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. cient.

hyperaesthesia, y este de

hyper-

‘hiper-’, el gr. αἴσθησις

aísthēsis ‘sensibilidad’ e

-ia ‘-ia’).

hiperfunción. [Enmienda de acepción]. f. Med. Actividad de un órgano superior a la normal.

hiperfunción. [Adición de etimología de artículo]. (De

hiper- y

función).

hipergonadismo. [Adición de artículo]. m. Med. Síndrome producido por la secreción excesiva o

extemporánea de hormonas sexuales por las gónadas.

hipergonadismo. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl.

hypergonadism, y este de

hyper-

‘hiper-’,

gonad ‘gónada’ e

-ism ‘-ismo’).

hiperhidrosis. [Enmienda de acepción]. f. Med. Exceso de sudoración.

hiperinflación. [Adición de etimología de artículo]. (De

hiper- e

inflación).

hiperinmune. [Adición de artículo]. adj. Med. Que posee grandes cantidades de anticuerpos, lo cual

confiere un alto grado de inmunidad.

hiperinmune. [Adición de etimología de artículo]. (De

hiper- e

inmune).

hiperlipemia. [Enmienda de acepción]. f. Med. hiperlipidemia.

hiperlipemia. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del ingl.

hyperlipaemia, y este de

hyper- ‘hiper-

‘ y

lipaemia ‘lipemia’).

hiperlipidemia. [Enmienda de acepción]. f. Med. Nivel de lípidos en la sangre superior al normal.

hiperlipidemia. [Adición de etimología de artículo]. (Del fr.

hyperlipidémie, y este de

hyper- ‘hiper-

‘,

lipide ‘lípidos’ y

-émie ‘-emia’).

hipermercado. [Enmienda de acepción]. m. Gran supermercado, localizado generalmente en la

periferia de las ciudades.

hipermercado. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

hiper- y

mercado, por adapt. del fr.

hypermarché).

hipermetamorfosis. [Supresión de artículo]. (De

hiper- y

metamorfosis). f. Zool. Metamorfosis que

consta de mayor número de fases o mudanzas que la ordinaria; p. ej., la de la cantárida.

hiperoxemia. [Adición de artículo]. f. Med. Incremento anormal de oxígeno en la sangre.

hiperoxemia. [Adición de etimología de artículo]. (De

hiper- y la t. de hip

oxemia, quizá a través del

ingl.

hyperoxemia).

hiperplasia. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. cient.

hyperplasia, y este de

hyper- ‘hiper-

’, el gr. *πλάσις*

plásis ‘formación’ e

-ia ‘-ia’).

hiperrealismo. [Enmienda de acepción]. m. Realismo intenso o sumamente minucioso.

hiperrealismo. [Adición de etimología de artículo]. (Del fr.

hyperréalisme, y este de

hyper- ‘hiper-’ y

réalisme ‘realismo1’).

hiperrealista. [Adición de etimología de artículo]. (Del fr.

hyperréaliste, y este de

hyper- ‘hiper-’ y

réaliste ‘realista’).

hipersensible. [Adición de etimología de artículo]. (De

hiper- y

sensible).

hipersónico, ca. [Enmienda de acepción]. adj. Que alcanza una velocidad superior a un número

de Mach 5.

hipertenso, sa. [Enmienda de acepción]. adj. Med. Que padece hipertensión. U. t. c. s.

hipertermia. [Enmienda de acepción]. f. Med. Aumento de la temperatura del cuerpo por encima de

lo normal.

hipertérmico, ca. [Adición de artículo]. adj. Med. Que produce un aumento en la temperatura del

cuerpo. U. t. c. s. m.

hipertérmico, ca. [Adición de etimología de artículo]. (De

hipertermia e

—íco).

hipertexto. [Enmienda de acepción]. m. Inform. Conjunto estructurado de textos, gráficos, etc.,

unidos entre sí por enlaces.

hipertexto. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl.

hypertext, y este de

hyper- ‘hiper-’ y

text

‘texto’).

hipertextual. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl.

hypertextual).

hipertiroidismo. [Enmienda de acepción]. m. Med. Aumento de la actividad de la glándula tiroidea

y los trastornos que origina, como taquicardia, temblor, adelgazamiento, excitabilidad, etc.

hipertonía. [Enmienda de acepción]. f. Med. Tonicidad muscular superior a la normal.

hipertrofia. ... || 2. [Enmienda de acepción]. f. Biol. y Med. Aumento anómalo del volumen de un órgano.

hipertrofiarse. ... [Adición de 1.ª acepción]. prnl. Sufrir hipertrofia. Su tendencia a la desconfianza se había hipertrofiado.

hipertrofiarse. [Enmienda de acepción]. prnl. Biol. y Med. Dicho de un órgano: Crecer o aumentar de volumen de manera anómala.

hiperventilación. [Enmienda de acepción]. f. Med. Aumento de la frecuencia y la intensidad respiratorias.

hiperventilar. [Enmienda de acepción]. tr. Med. Aumentar en exceso la frecuencia y la intensidad respiratorias. U. t. c. intr.

hipervitaminosis. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl. hypervitaminosis, y este de

hyper-

‘hiper-’,

vitamin ‘vitamina’ y

-osis ‘-osis’).

hipervolemia. [Adición de artículo]. f. Med. Aumento de la cantidad normal de sangre.

hipervolemia. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl.

hypervolaemia, y este de

hyper- ‘hiper-

‘

volume ‘volumen’ y

-aemia ‘-emia’).

hipnotizante. [Adición de etimología de artículo]. (De

hipnotizar y

-nte).

hipo-. [Enmienda de acepción]. elem. compos. Significa ‘por debajo de’, ‘escasez’ o ‘grado inferior al

normal’. Hipotensión, hipogastrio, hipoclorhidria.

hipoactividad. [Adición de artículo]. f. Conducta caracterizada por un déficit de actividad.

hipoactividad. [Adición de etimología de artículo]. (De

hipo- y

actividad).

hipoactivo, va. [Adición de artículo]. adj. Que presenta hipoactividad. Apl. a pers., u. t. c. s.

hipoactivo, va. [Adición de etimología de artículo]. (De

hipo- y

activo).

hipoalergénico, ca. [Enmienda de acepción]. adj. Que produce una reacción alérgica escasa o

nula.

hipoalérgico, ca. [Adición de etimología de artículo]. (De

hipo- y

alérgico).

hipocalcemia. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl.

hypocalcaemia, y este de

hypo- ‘hipo-

‘

calcium ‘calcio’ y
-aemia ‘-emia’).

hipocalórico, ca. [Adición de etimología de artículo]. (De
hipo- y
calórico).

hipocausto. [Enmienda de acepción]. m. En la Antigüedad clásica,
sistema calorífico formado por

hornos y conductos situados debajo del pavimento, que caldeaban
las habitaciones.

hipocondría. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.
mediev.

hypochondria ‘tipo de

melancolía en la que supuestamente se generan bilis negra y
vapores en el hipocondrio’, y este del pl.

lat. tardío

hypochondria ‘hipocondrio’).

hipocondríaco, ca. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr.
hypochondriaque, este del lat.

tardío

hypochondriacus ‘que tiene dolor en la zona del hipocondrio’, y
este del gr. ὑποχονδριακός

hypochondriakós).

hipocondrio. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.
tardío

hypochondrium, y este del gr.

ὑποχόνδριον

hypochóndrion, de ὑπο-

hypo- ‘debajo’ y χόνδρος

chónδros ‘cartílago’).

hipodérmico, ca. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

hipodermis e
-íco).

hipodermis. [Adición de artículo]. f. Anat. Capa conjuntiva que forma parte de la piel de los

vertebrados, situada entre la dermis y la fascia profunda.

hipodermis. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl.

hypodermis, y este de

hypo- ‘hipo-’ y

dermis ‘dermis’).

hipoestesia. [Adición de artículo]. f. Med. Disminución de la sensibilidad.

hipoestesia. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. cient.

hypoaesthesia, y este de

hypo- ‘hipo-’

‘, el gr. αἴσθησις

aísthēsis ‘sensibilidad’ e

-ia ‘-ia’).

hipófisis. [Enmienda de acepción]. f. Anat. Órgano de secreción interna, situado en la excavación

de la base del cráneo llamada silla turca, y que produce hormonas que influyen en el crecimiento, en el

desarrollo sexual, etc.

hipofunción. [Enmienda de acepción]. f. Med. Actividad de un órgano inferior a la normal.

hipogastrio. [Enmienda de acepción]. m. Anat. Región anterior del abdomen, inferior al ombligo.

hipogastrio. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. cient.

hypogastrium, y este del gr.

ὑπογάστριον

hypogástrion, de ὑπο-

hypo- ‘debajo’ y γαστήρ, γαστρός
gastér, gastrós ‘estómago’).

hipogénico, ca. [Enmienda de acepción]. adj. Geol. Dicho especialmente de un terreno o de una

roca: Formado en el interior de la Tierra.

hipogonadismo. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del ingl.

hypogonadism, y este de

hypo-

‘hipo-’,

gonad ‘gónada’ e

-ism ‘-ismo’).

hipoplasia. [Adición de artículo]. f. Biol. y Med. Desarrollo incompleto de un órgano o de un tejido.

hipoplasia. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. cient.

hypoplasia, y este de

hypo- ‘hipo-’, el

gr. πλάσις

plásis ‘formación’ e

-ia ‘-ia’).

hipóstilo, la. [Enmienda de acepción]. adj. Arq. Especialmente en la arquitectura antigua, dicho de

un edificio o de un recinto: Que tiene el techo sostenido por columnas. Sala hipóstila. U. t. c. s. m.

hipotensivo, va. [Adición de artículo]. adj. Med. Perteneciente o relativo a la hipotensión.

hipotiroidismo. [Enmienda de acepción]. m. Med. Disminución de la actividad de la glándula

tiroidea y los trastornos que origina, como bradicardia, aumento de peso, astenia, intolerancia al frío, etc.

hipotonía. [Enmienda de acepción]. f. Med. Tonicidad muscular inferior a la normal.

hipotrofia. [Adición de artículo]. f. 1. Desarrollo inferior a lo normal de algo. || 2. Biol. y Med.

Disminución anómala del volumen de un órgano.

hipotrofia. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. cient.

hypotrophia, y este de

hypo- ‘hipo-’ y el

gr. -τροφή

-trofía ‘-trofia’).

hipotrófico, ca. [Adición de artículo]. adj. Perteneciente o relativo a la hipotrofia.

hipoventilación. [Adición de artículo]. f. Med. Disminución de la frecuencia y la intensidad

respiratorias.

hipoventilación. [Adición de etimología de artículo]. (De

hypo- y

ventilación).

hipovitaminosis. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl.

hypovitaminosis, y este de

hypo-

‘hipo-’,

vitamin ‘vitamina’ y

-osis ‘-osis’).

hipovolemia. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del ingl.

hypovolaemia, y este de

hypo- ‘hipo-

‘

volume ‘volumen’ y

-aemia ‘-emia’).

hipoxemia. [Adición de artículo]. f. Med. Disminución patológica de oxígeno en la sangre.

hipoxemia. [Adición de etimología de artículo]. (Del fr. hypoxémie, y este de hypo- ‘hipo-’, oxygène ‘oxígeno’ y -émie ‘-emia’).

histeroscopia. [Adición de artículo]. (Tb. histeroscopía). f. Med. Exploración del interior del útero mediante un histeroscopio.

histeroscopia. [Adición de etimología de artículo]. (Del gr. ὑστέρα hystéra ‘matriz, útero’ y -scopia).

histeroscopía. [Adición de artículo].

histeroscopio. [Adición de artículo]. m. Med. Endoscopio especial para explorar el interior del útero.

histeroscopio. [Adición de etimología de artículo]. (Del gr. ὑστέρα hystéra ‘matriz, útero’ y -scopio).

homocisteína. [Adición de artículo]. f. Bioquím. Aminoácido sulfuroso presente en la sangre que, en niveles altos, constituye un factor de enfermedades vasculares.

homocisteína. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl.

homocysteine, y este de

homo- ‘homo-

‘ y

cysteine ‘cisteína’).

homogeneizar. [Enmienda de lema]. (Conjug. c. peinar o c. descafeinar).

homogenización. [Adición de artículo]. f. homogeneización.

homogenizar. [Adición de artículo]. tr. homogeneizar.

honor. ... || 3. [Enmienda de acepción]. m. En épocas pasadas o en algunas sociedades, honestidad
y recato de las mujeres.

honra. ... || 4. [Enmienda de acepción]. f. En épocas pasadas o en algunas sociedades, honestidad
y recato de las mujeres.

honra. ... [Adición de acepción]. || f. 4 bis. En épocas pasadas o en algunas sociedades, virginidad
de una persona.

hortensia. [Errata de acepción]. f. Arbusto originario del Japón, de la familia de las saxifragáceas,
con tallos ramosos de un metro de altura aproximadamente, hojas elípticas, agudas, opuestas, de color
verde brillante, y flores hermosas, en corimbos terminales, con corola rosa o azulada, que va poco a
poco perdiendo color hasta quedar casi blanca.

horterada. [Enmienda de etimología de artículo]. (De
hortera y
-ada).

hullero, ra. [Enmienda de acepción]. adj. Perteneiente o relativo a la hulla. Industria hullera.

hullero, ra. ... [Adición de acepción]. || adj. 1 bis. Que contiene hulla. Pozo hullero.

humanitario, ria. ... || 3. [Enmienda de acepción]. adj. Que tiene como finalidad aliviar los efectos
que causan la guerra u otras calamidades en las personas que las padecen, especialmente cuando hay
un gran número de afectados. Ayuda, campaña humanitaria.

humanitario, ria. ... [Adición de acepción]. || adj. 3 bis. Dicho de una situación: Que requiere de
ayuda humanitaria. Crisis, catástrofe, tragedia humanitaria.

hurañía. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

huraño e

-ía).

huraño, ña. [Enmienda de acepción]. adj. Que huye y se esconde de la gente.

idilio. [Enmienda de acepción]. m. Relación sentimental muy feliz. U. t. en sent. fig. El idilio entre los

dos países se enfrió durante las últimas negociaciones.

idilio. ... [Adición de acepción]. ‖ m. 1 bis. Estado emocional de felicidad creado por una relación

amorosa.

ikebana. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del jap.

ikebana, y este de

ike, de la raíz de

ikeru

‘dar vida’, ‘arreglar’, y

-bana, var. de

hana ‘flor’).

imago. [Adición de artículo]. m. 1. Zool. Estado final o adulto en la metamorfosis de los insectos. ○ f.

2. Psicol. Imagen mental e idealizada que, fijada en el inconsciente de una persona durante la infancia,

está presente en la edad adulta.

imago. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat.

imāgo ‘imagen’).

incidencia. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. mediev.

incidentia, y este der. del lat.

incīdens, -entis ‘que cae’, ‘que llega de improviso o sobreviene’).

incidencia. ... ‖ 2. [Enmienda de acepción]. f. Med. En epidemiología, proporción de casos nuevos

de una enfermedad en un determinado período de tiempo, respecto a la población expuesta a padecerla.

incidental. [Adición de etimología de artículo]. (De
incidente y
-al).

incidentaloma. [Adición de artículo]. m. Med. Tumor detectado
de forma fortuita en una exploración
médica.

incidentaloma. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl.
incidentaloma, y este de
incidental
'incidental' y
-oma '-oma').

incidente. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.
incīdens, -entis, part. pres. act. de
incidēre
'caer', 'llegar de improviso, sobrevenir').

incombustible. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.
mediev.

incombustibilis, y este del
lat.

in- 'in-2' y el lat. mediev.
combustibilis 'combustible').

incombusto, ta. [Adición de etimología de artículo]. (De
in-2 y
combusto).

inconsciente. ... || 2. [Enmienda de acepción]. adj. Que ha perdido
la consciencia o capacidad de

reconocer la realidad. Se encuentra inconsciente en el hospital.

incuantificable. [Adición de artículo]. adj. 1. Que no se puede
cuantificar. || 2. Muy grande o muy
numeroso.

incuantificable. [Adición de etimología de artículo]. (De in-2 y cuantificable).

incunable. [Enmienda de acepción]. adj. Dicho de una edición: Hecha entre la invención de la imprenta y el año 1500. U. t. c. s. m.

incunable. ... [Adición de acepción]. || adj. 1 bis. Raro, valioso o que corresponde a los inicios de una actividad, de un arte, de una técnica, etc. U. t. c. s.

incunable. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr. incunable, y este del lat.

incunabŭla ‘cuna’, ‘orígenes’, tomado de

Incunabula typographiae ‘Cuna de la tipografía’, título de un catálogo publicado en Ámsterdam en 1688 en el que se consignaban las primeras obras que se imprimieron).

independentismo. [Enmienda de acepción]. m. Movimiento que propugna o reclama la

independencia de un territorio respecto del Estado al que pertenece.

indianés, sa. [Adición de etimología de artículo]. (De indiano y -és).

indiano, na. ... || 4. [Enmienda de acepción]. adj. Dicho de un español: Que emigró a América en busca de fortuna y volvió rico. U. m. c. s.

informe2. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

informis, y este de

in- ‘in-2’ y

-formis ‘-forme’).

infrarrojo, ja. [Enmienda de acepción]. adj. Fís. Dicho de la radiación del espectro electromagnético:

De mayor longitud de onda que el rojo y de alto poder calorífico. U. t. c. s. m.

iniciativo, va. ... || 4. [Errata de acepción]. f. Acción de adelantarse a los demás en hablar u obrar.

Tomar la iniciativa.

inmunofluorescencia. [Adición de artículo]. f. Biol. y Med. Técnica inmunológica para detectar

un antígeno o anticuerpo mediante un colorante fluorescente.

inmunofluorescencia. [Adición de etimología de artículo]. (De inmuno- y fluorescencia).

inseparabilidad. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. tardío

inseparabilitas, -ātis).

insurreccionar. [Enmienda de acepción]. tr. Concitar a la gente para que se amotine contra las autoridades.

integrismo. [Enmienda de acepción]. m. Doctrina o actitud que se opone a ultranza a cualquier cambio del sistema político o religioso que defiende.

inteligencia1. ... [Adición de forma compleja]. || ~ de datos. f. Inform. Rama de la informática que se encarga de los macrodatos. || 2. Inform. macrodatos.

interactivo, va. ... || 2. [Enmienda de acepción]. adj. Que permite la interacción, especialmente

entre una computadora o un programa informático y su usuario. Apl. a programa informático, u. t. c. s.

m.

interiorista. ... [Adición de 1.^a acepción]. adj. Perteneciente o relativo al interiorismo o al

interiorista.

interiorista. ... [Adición de 1.^a acepción]. adj. Que valora especialmente los aspectos interiores.

Una mirada interiorista.

internacionalismo. [Enmienda de acepción]. m. Tendencia que propugna la superación de las

fronteras nacionales y la cooperación entre los países.

internacionalismo. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. Doctrina socialista que propugna la

asociación internacional de los obreros.

internacionalismo. [Adición de etimología de artículo]. (De

internacional e

-ismo).

internacionalizar. [Enmienda de acepción]. tr. Implicar a varias naciones o a un organismo que

las representa en asuntos o conflictos vinculados a la autoridad de un Estado.

internacionalizar. ... [Adición de acepción]. || tr. 1 bis. Convertir en internacional algo que es de

una sola nación o Estado.

internacionalizar. [Adición de etimología de artículo]. (De

internacional e

-izar).

interpretador, ra. ... || 2. [Enmienda de acepción]. adj. desus. traductor (|| que traduce). Era u. t.

c. s.

intervencionismo. ... [Adición de acepción]. || m. 2 bis. Med. Práctica que consiste en hacer, a

efectos de diagnóstico o tratamiento, una intervención quirúrgica mínimamente invasiva.

intranet. [Enmienda de acepción]. f. Inform. Red digital de uso

interno en una organización.

invisibilizar. [Enmienda de acepción]. tr. Hacer invisible algo o a alguien. U. t. c. prnl.

invite. ... [Adición de 1.ª acepción]. m. Esgr. Paso de una posición definida de la mano a otra,

descubriendo un blanco y ofreciéndoselo al adversario.

invite. [Adición de etimología de artículo]. (De

invitar y

-e).

ir. ... [Adición de acepción]. || intr. 29 ter. Vestir, aparecer o presentarse de una determinada manera.

Van DE uniforme. Iba EN camisa. Vas muy elegante.

ir. ... [Adición de acepción]. || intr. 29 quáter. coloq. Dicho de un libro, de una película, de una

conversación, etc.: Tratar de un tema determinado. ¿DE qué va esa novela?

ir. ... [Adición de acepción]. || intr. 29 quinquies. coloq. Exhibir o aparentar determinada actitud,

cualidad, etc. Ir DE simpática, DE divo, DE víctima.

ir. ... [Adición de acepción]. || intr. 29. sexties. coloq. Caracterizarse por tener cierto asunto o

situación como principal o recurrente. El día va hoy DE sustos. La cosa va DE sorpresas.

irradiación. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. tardío irradiatio, -ōnis).

irradiancia. [Adición de artículo]. f. Fís. Magnitud que expresa el flujo radiante que incide sobre la

unidad de superficie, y cuya unidad en el sistema internacional es el vatio por metro cuadrado.

irradiancia. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl.

irradiance, y este de

irradiant ‘que irradia’

y

-ance ‘-ancia’).

isobático, ca. [Errata de acepción]. adj. Geogr. Perteneciente o relativo a la isobata.

isobático, ca. ... || 2. [Errata de acepción]. adj. Geogr. Dicho de una línea: Que constituye una

isobata. U. t. c. s. f.

isquiotibial. [Enmienda de acepción]. m. Anat. músculo isquiotibial. U. m. en pl.

italiano, na. ... [Adición de acepción]. || f. 4 bis. Teatro. Práctica en que los actores dicen de corrido,

generalmente en un ensayo, el texto previamente memorizado.

ítalo, la. [Enmienda de acepción]. adj. italiano (|| de Italia, o del italiano). U. t. c. s. U. m. en leng.

poét.

jabalí, lina. ... [Adición de forma compleja]. || ~ verrugoso, sa. m. y f. facóquero.

jaiba. [Enmienda de acepción]. f. En algunos países de América, crustáceo decápodo, como algunos

cangrejos de mar y de río.

jalea. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr.

gelée ‘gelatina’, ‘jalea’).

jalea. ... || hacerse alguien una ~. [Enmienda de acepción de forma compleja]. loc. verb. coloq. desus.

Mostrarse muy enamorado.

jaño, ña. [Enmienda de acepción]. m. y f. Nic. novio (|| persona que mantiene una relación amorosa

con otra).

jaqueca. [Enmienda de acepción]. f. Dolor de cabeza recurrente e intenso, con hipersensibilidad a

los estímulos externos, generalmente localizado en un lado de la cabeza y a veces acompañado de náuseas y vómitos.

jervilla. [Enmienda de etimología de artículo]. (De servilla1).

jipijapense. [Adición de artículo]. adj. 1. Natural de Jipijapa, cantón del Ecuador. U. t. c. s. || 2.

Perteneciente o relativo a Jipijapa o a los jipijapenses.

jorro. ... || a ~. ... || 2. [Errata de acepción de forma compleja]. loc. adv. Mar. a remolque (|| siendo remolcado).

junco1. ... || ~ de Indias. [Enmienda de acepción de forma compleja]. m. ratán (|| planta).

junquillo. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. ratán (|| planta).

jurero, ra. [Enmienda de acepción]. adj. Chile. Que jura en falso. Apl. a pers., u. t. c. s.

kabuki. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del jap.

kabuki, y este de

ka ‘canción’,

bu ‘danza’ y

ki

‘arte, habilidad’).

kamikaze. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del jap.

kamikaze, y este de

kami ‘divinidad, dios’

y

kaze ‘viento’).

karaoke. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del jap.

karaoke, de

kara ‘vacío’ y

oke, acort. de

ōkesutora ‘orquesta’, y este del ingl.

orchestra).

kárate. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del jap.

karate, y este de

kara ‘vacío’ y

te ‘mano1’).

karateca. [Adición de etimología de artículo]. (Del jap.

karateka, y este de

karate ‘kárate’ y

ka

‘practicante, especialista’).

kimono. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del jap.

kimono, y este de

ki, de la raíz de

kiru ‘vestir’,

y

mono ‘cosa’, quizá a través del fr.

kimono).

lagarto, ta. ... || lagarto. [Enmienda de acepción de forma compleja]. interj. U. por la gente

supersticiosa cuando alguien nombra la culebra y, en general, para ahuyentar la mala suerte. U. m.

repetida.

lama2. [Enmienda de acepción]. f. Tira o lámina estrecha y plana de un material duro. Persiana de

lamas de madera.

lama2. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr.

lame, y este del lat.

lamīna).

landrero, ra. [Supresión de artículo]. adj. p. us. Dicho de un mendigo: Que guarda el dinero en la landre.

laparoscopia. [Enmienda de acepción]. f. Med. Exploración visual de la cavidad abdominal, habitualmente con un laparoscopio.

lata. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. mediev. latta ‘vara o palo largo’, y este quizá de or. celta).

latigar. [Adición de artículo]. tr. Golpear con un látigo a una persona o a un animal. U. t. en sent. fig.

lavabotas. [Adición de artículo]. m. En industrias alimentarias, restaurantes, etc., aparato o máquina para la higienización del calzado de los trabajadores.

lavasuelas. [Adición de artículo]. m. lavabotas.

leccionario. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. mediev. lectionarium, y este der. del lat. lectio, -ōnis ‘lectura’).

leche. ... || ~ asada. [Errata de acepción de forma compleja]. f. Chile y Perú. Dulce preparado con una mezcla de leche hervida, huevos, azúcar y canela, que se cuaja en el horno.

lechuguino, na. [Enmienda de acepción]. m. y f. despect. Persona joven, muy interesada en su aspecto físico, que sigue rigurosamente la moda. U. t. c. adj.

lechuguino, na. ... || 4. [Enmienda de acepción]. m. coloq. Muchacho muy joven que galantea como si fuera un hombre adulto. U. t. c. adj.

lencería. [Adición de etimología de artículo]. (De lencero e -ía).

lengua. ... || irse alguien de (la) ~. [Errata de lema de forma compleja]. || irse alguien de la ~, o de

~.

lengüeta. ... || 5. [Supresión de acepción]. f. Taco, generalmente de madera, cortado en bisel por

un lado y labrado por el lado contrario, que se encaja en la embocadura de la flauta para que esta suene.

lengüeta. ... || 4. [Enmienda de acepción]. ... || f. 14. Mús. Pieza de caña u otro material, que se

coloca en la boquilla de algunos instrumentos musicales de viento y cuya vibración al paso del aire

produce el sonido.

leptón. [Enmienda de acepción]. m. Fís. Partícula elemental del grupo de los fermiones, a la que no

le afecta la interacción fuerte y que puede tener carga eléctrica, como el electrón, o ser neutra, como el

neutrino.

levada. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

levar y

-ada).

levadero, ra. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

levar y

-dero).

levantar. ... || 29. [Enmienda de acepción]. tr. coloq. Arg., Cuba, Ec., El Salv., Guat., Méx., Nic.,

Par., Perú, R. Dom., Ur. y Ven. Entablar relaciones amorosas o sexuales pasajeras con alguien. En Arg.,

Cuba, Méx. y R. Dom., u. t. c. prnl.

levantar. ... || 29. [Enmienda de acepción]. tr. coloq. Arg., Col., Cuba, Ec., El Salv., Guat., Méx.,

Nic., Par., Perú, R. Dom., Ur. y Ven. Entablar relaciones amorosas o sexuales pasajeras con alguien. En

Arg., Col., Cuba, Méx. y R. Dom., u. t. c. prnl.

ley. ... || ~ orgánica. [Errata de acepción de forma compleja]. f. Der. ley que inmediatamente deriva

de la Constitución de un Estado, y que suele regular los derechos fundamentales y las principales

estructuras políticas. En general se le reconoce una cierta superioridad sobre las leyes ordinarias.

ley. ... [Supresión de forma compleja]. || ~ recopilada. f. Cada una de las incluidas en la Nueva o en

la Novísima Recopilación.

liberado, da. [Errata de acepción]. adj. Dicho de una persona: Libre de convencionalismos morales

y sociales. U. t. c. s.

libertad. ... || sacar a ~ la novicia un juez eclesiástico. [Enmienda de lema de forma compleja]. ||

sacar a ~ a la novicia.

libertad. ... || sacar a ~ la novicia un juez eclesiástico. [Enmienda de acepción de forma compleja].

loc. verb. Dicho de un juez eclesiástico: Examinar la voluntad de la novicia a solas y en lugar donde, sin

caer en nota, pueda libremente salirse del convento.

lidocaína. [Adición de artículo]. f. Med. Anestésico local empleado especialmente en odontología.

lidocaína. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl.

lidocaine).

ligador, ra. [Enmienda de acepción]. adj. coloq. Par. y Ur. Que tiene suerte en las relaciones

amorosas o en el juego.

ligamento. ... [Adición de acepción]. || m. 3 bis. Esgr. Acción de poner en contacto la hoja del arma

propia con la del adversario.

ligamento. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

ligamentum ‘atadura’, ‘venda, vendaje’, y

este der. de

ligāre ‘atar, sujetar’).

ligamiento. [Supresión de etimología de artículo]. (Del lat.

ligamentum).

lignario, ria. ... || 2. [Enmienda de acepción]. adj. Perteneciente o relativo a la madera.

limpiametales. [Adición de artículo]. m. Producto para limpiar objetos de metal.

línea. ... || 21. [Enmienda de acepción]. f. Esgr. Cada uno de los posibles espacios de movimiento

del arma de un tirador.

línea. ... || ~ del diámetro. [Enmienda de acepción de forma compleja]. f. Esgr. línea recta que se

traza desde la punta del pie adelantado de un contendiente a la del otro y que divide en dos partes

iguales el círculo real o imaginario en que se desarrolla el combate.

línea. ... || ~ infinita. [Enmienda de acepción de forma compleja]. f. Esgr. línea recta y tangente al

círculo de la planta geométrica, real o imaginaria, que traza la dirección de los compases.

línea. ... || en ~. [Enmienda de acepción de forma compleja]. loc. adv. En conexión a través de una

red de comunicación telemática. Trabajar en línea. U. t. c. loc. adj. Servicio en línea.

línea. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

línea ‘hilo de lino’, ‘cordel’, ‘línea’, y este der. de

linum ‘lino’).

lipsanoteca. [Adición de artículo]. f. 1. Arte. Caja o cofre para guardar reliquias. || 2. Arte. Lugar

donde se guarda y conserva una colección de reliquias.

lipsanoteca. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. mediev. līpsanotheca, y este del gr.

λείψανον

leípsanon ‘reliquia’ y θήκη
thékkē ‘caja’).

liquidambo. [Adición de etimología de artículo]. (De líquidámbar).

líquido, da. ... || 3. [Enmienda de acepción]. adj. Fon. Dicho de una consonante: Que, por sus

especiales características articulatorias, puede formar inicio silábico agrupada con la consonante que la

precede, como la /l/ en plan, o, en algunas lenguas, ser núcleo silábico. U. t. c. s. f.

líquido, da. ... [Adición de forma compleja]. || ~ sinovial. m. Fisiol. líquido viscoso contenido en

una bolsa o cápsula y que lubrica las articulaciones de los huesos.

listel. ... [Adición de acepción]. || m. 1 bis. Constr. Tira o lista, generalmente de cerámica y más

estrecha que la cenefa, que se emplea como decoración en los recubrimientos con azulejos.

listel. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr.

listel, este del it.

listello, y este del dim. de

lista

‘lista, tira’).

listelo. [Adición de artículo]. m. 1. Arq. filete (|| componente de una moldura). || 2. Constr. Tira o lista,

generalmente de cerámica y más estrecha que la cenefa, que se emplea como decoración en los

recubrimientos con azulejos.

listelo. [Adición de etimología de artículo]. (Del it.

listello, y este dim. de

lista 'lista, tira').

llamada. ... [Adición de acepción]. || f. 5 bis. Esgr. Golpe o serie de golpes que se dan en el suelo

con el pie más avanzado, estando en guardia, para provocar una acción del adversario.

llamada. ... || 9. [Enmienda de acepción]. f. pl. Desfile típico del carnaval de Montevideo realizado

por comparsas que bailan candombe al compás de tamboriles.

llanero², ra. ... || 2. [Enmienda de acepción]. adj. Natural de Los Llanos, región de Colombia y

Venezuela. U. t. c. s.

llenar. ... || 10. [Errata de acepción]. intr. p. us. Dicho de la Luna: Llegar al plenilunio.

lleno, na. ... || de lleno en lleno. [Enmienda de acepción de forma compleja]. loc. adv. desus. de

lleno.

llevar. ... [Adición de acepción]. || prnl. 23 bis. Lograr algo que está en disputa. Llevarse el

campeonato, el premio, la victoria.

llevar. ... [Adición de acepción]. || prnl. 23 ter. Recibir o experimentar algo, generalmente

inesperado. Llevarse una alegría, un disgusto.

llevar. ... [Adición de forma compleja]. || llevárselo crudo. loc. verb. coloq. Esp. Obtener un beneficio

económico de forma ilícita o abusiva.

lobectomía. [Enmienda de acepción]. f. Med. Extirpación quirúrgica del lóbulo de un órgano o de

una glándula.

lobisón. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del port.

lobisomem, y este del lat.

lupus homo).

logopeda. [Enmienda de acepción]. m. y f. Especialista en logopedia.

logopedia. [Enmienda de acepción]. f. Disciplina que se ocupa de los trastornos del habla y del lenguaje.

lordosis. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. cient.

lordosis, y este del gr. λόρδωσις

lórdōsis, der. de λορδός

lordós ‘curvado hacia atrás’).

lordosis. [Enmienda de acepción]. f. Med. Curvatura de concavidad posterior, propia de las regiones cervical y lumbar de la columna vertebral.

lotiforme. [Adición de etimología de artículo]. (Del fr.

lotiforme, y este de

lotus ‘loto’ y

-forme ‘-forme’).

lucero, ra. ... || el ~ del alba. [Enmienda de forma compleja]. || el ~ del alba. loc. sust. m. coloq.

Cualquier persona, por importante que sea. No hacía un favor ni al lucero del alba.

luna. ... || 10. [Errata de acepción]. f. Supuesto efecto que ejerce la Luna en algunas personas.

luna. ... || tener alguien ~s. [Errata de forma compleja]. tener alguien ~s. loc. verb. 1. coloq. Sentir

perturbación en el tiempo de las variaciones de la Luna.

luna. ... || tener alguien ~s. [Enmienda de acepción de forma compleja]. loc. verb. coloq. Sentir

perturbación en el tiempo de las variaciones de la Luna.

luz1. ... || luces de avería. [Errata de acepción de forma compleja]. f. pl. luces de emergencia.

luz1. ... || luces de emergencia. [Errata de acepción de forma compleja]. f. pl. luces intermitentes que

funcionan simultáneamente en ambos lados de un vehículo.

ma. [Adición de artículo]. f. afect. coloq. Arg., C. Rica, Ec., Guat., Méx., Par., Perú, P. Rico y Ur. mamá

(|| mujer).

ma. [Adición de etimología de artículo]. (Acort.).

ma. [Enmienda de acepción]. f. afect. coloq. Arg., Col., C. Rica, Ec., Guat., Méx., Par., Perú, P. Rico

y Ur. mamá (|| mujer).

macareo. [Enmienda de acepción]. m. Fenómeno natural consistente en la formación de una ola

gigante que, en el estuario de ciertos ríos y corriente arriba, provocan las aguas del mar durante las

mareas más vivas.

macasar. ... [Adición de acepción]. || m. 1 bis. pañito.

macasar. [Adición de etimología de artículo]. (Del fr.

macassar, abrev. de

[huile de] Macassar ‘[aceite

de] Macasar’, por considerarse que sus ingredientes eran originarios de esta ciudad indonesia).

macegual. [Enmienda de lema]. (Tb. macehual, Hond. y Méx.).

machismo. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. Forma de discriminación sexista caracterizada por

la prevalencia del varón. En la designación de directivos de la empresa hay un claro machismo.

machista. [Adición de etimología de artículo]. (De

macho1 e

-ista).

machista. [Enmienda de acepción]. adj. Perteneiente o relativo al machismo. Comportamiento

machista.

machista. ... || 2. [Enmienda de acepción]. adj. Dicho de una persona: Que muestra una actitud

machista. U. t. c. s.

macrodatos. [Adición de artículo]. m. pl. Inform. Conjunto de datos que, por su gran volumen,

requieren técnicas especiales de procesamiento.

macrodatos. [Adición de etimología de artículo]. (De macro- y el pl. datos).

madrileño, ña. [Enmienda de acepción]. adj. Natural de Madrid, capital de España, de su provincia

o de la comunidad autónoma de Madrid. U. t. c. s.

madrileño, ña. [Enmienda de acepción]. adj. Natural de Madrid, capital de España, de su provincia

o de la comunidad autónoma de Madrid. U. t. c. s.

magnavoz. [Enmienda de acepción]. m. Méx. altavoz (|| aparato que transforma la corriente eléctrica

en sonido).

mameyazo. [Enmienda de acepción]. m. C. Rica, Cuba, Guat., Méx., Nic. y P. Rico. Golpe fuerte.

mamiforme. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. mod. mammiformis, y este del lat.

mamma

‘mama, teta’ y

-formis ‘-forme’).

mamitis l. [Adición de artículo]. f. Veter. Inflamación de la mama.

mamitis l. [Adición de etimología de artículo]. (De lat. cient.

mammitis, y este del lat.

mamma ‘mama’

y el lat. cient.

-itis ‘-itis’).

mamitis². [Adición de artículo]. f. coloq. Excesivo apego a la madre.

mamitis². [Adición de etimología de artículo]. (De

mamá e

-itis).

mancebía. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

mancebo e

-ía).

mancha¹. ... [Supresión de forma compleja]. || no es ~ de judío. expr. coloq. U. para desestimar o

restar importancia a la nota desfavorable que se pone a alguien.

manga³. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del jap.

manga, y este de

man ‘caprichoso,

involuntario, improvisado’ y

ga ‘imagen’).

manguito. ... [Adición de acepción]. || m. 5 bis. Flotador en forma de tubo, que se coloca en el

brazo de la persona que no sabe nadar.

manguito. ... [Adición de acepción]. || m. 5 ter. Anat. Cápsula tendinosa que cubre una articulación.

manguito. ... [Adición de acepción]. || m. 6 bis. Med. Pieza del tensiómetro que se coloca alrededor

del brazo.

mano¹. ... || levantar alguien la ~ a otra persona. [Errata de acepción de forma compleja]. loc. verb.

Amenazarla o pegarle.

mano¹. ... || ~ derecha. ... || 4. [Enmienda de acepción de forma compleja]. f. Persona que es la más

eficaz colaboradora de otra y de su máxima confianza.

mano1. ... || pedir la ~ de una mujer. [Enmienda de acepción de forma compleja]. loc. verb. Solicitar

permiso formal para contraer matrimonio con ella.

manometría. [Adición de artículo]. f. Fís. y Med. Medición de la presión de un fluido por medio de

un manómetro.

manométrico, ca. [Enmienda de acepción]. adj. Fís. y Med. Perteneciente o relativo al manómetro

o a la manometría.

manómetro. [Enmienda de acepción]. m. Fís. y Med. Instrumento que mide la presión de un fluido

en un espacio cerrado.

manómetro. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr.

manomètre, y este del gr. μανός

manós

‘raro, escaso’, ‘poco denso’ y

-mètre ‘-metro’).

manta. ... [Adición de acepción]. || f. 6 bis. mantarraya.

manta. ... || 10. [Enmienda de acepción]. f. C. Rica, El Salv., Méx. y Nic. Tela ordinaria de algodón.

manta. ... [Adición de forma compleja]. || ~ raya. V. mantarraya.

mantarraya. [Adición de artículo]. (Tb. manta raya). f. Pez selacio de aspecto similar a la raya, pero

de gran tamaño y con dos cuernos carnosos cerca de la boca, que vive en mares de aguas templadas.

mantenido, da. [Enmienda de acepción]. m. y f. despect. Persona que vive a expensas de su

amante.

mantenido, da. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. y f. Persona adulta que vive del trabajo de otra.

maque. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del jap. makie ‘barniz de oro o plata’, y este de maki-

, de la raíz de

maku ‘sembrar, diseminar’, ‘esparcir’, y e ‘dibujo’).

marcado, da. [Enmienda de lema]. marcado1, da.

marcado2. [Adición de artículo]. m. Acción y efecto de marcar.

marcha. ... || 9. [Enmienda de acepción]. f. coloq. Esp. Animación, ambiente de diversión o espíritu

festivo. Una persona, un lugar, una canción con mucha marcha.

marcha. ... [Adición de acepción]. || f. 9 bis. coloq. Esp. Juerga o fiesta. Estar, irse, salir de marcha.

marcha. ... [Adición de acepción]. || f. 10 bis. Esgr. Desplazamiento hacia delante en dos

movimientos, primero avanzando el pie adelantado y luego el pie retrasado, manteniéndolo detrás del

otro, para finalizar en la posición de guardia de la que se partía.

marcha. ... || 8. [Enmienda de acepción]. ... || f. 14. Ál. y Rioja. Hoguera que se hace en las fiestas.

marcha. ... [Adición de forma compleja]. || ~ nórdica. f. Práctica deportiva de resistencia, que

consiste en caminar con la ayuda de dos bastones similares a los del esquí de fondo.

marchoso, sa. ... || 2. [Enmienda de acepción]. adj. coloq. Esp. Que tiene marcha (|| animación,

ambiente de diversión). Música marchosa. Barrio marchoso. Apl. a pers., u. t. c. s.

marchoso, sa. ... [Adición de acepción]. || adj. 2 bis. coloq. Esp. Aficionado a la marcha (|| juerga).

U. t. c. s.

marchoso, sa. [Enmienda de etimología de artículo]. (De
marcha y
-oso2).

marchoso, sa. ... || 4. [Enmienda de acepción]. [Pasa a 1 bis]. adj.
Esp. Dicho de una persona:

Que en su porte y manera de andar muestra gallardía, generalmente
con afectación.

marchoso, sa. [Enmienda de acepción]. [Pasa a 1 ter]. adj. Esp. p.
us. Dicho de una persona: Que

se distingue por sus galanteos, juergas y lances de la vida airada.
U. t. c. s.

marinar. ... || 2. [Enmienda de acepción]. tr. Mar. Dotar un barco
de tripulación, nueva o en

sustitución de otra. Marinar las naos con gente experta.

mariposear. ... || 2. [Enmienda de acepción]. intr. Vagar o rondar
reiteradamente alrededor de

varias personas, coqueteando con ellas.

mariposón. [Adición de etimología de artículo]. (De

mariposa y

-ón1).

mariposón. [Enmienda de acepción]. m. despect. coloq. Hombre
inconstante y caprichoso en el

galanteo con las mujeres. U. t. c. adj.

maromo. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. coloq. Esp. Individuo,
tío o fulano, especialmente de

aire chulesco.

maromo. [Enmienda de acepción]. [Pasa a 2 bis]. m. coloq. Esp.
Novio o amante masculino,

especialmente de aspecto chulesco. Se ha echado un maromo. U.
a veces en sent. despect.

martelo. [Enmienda de acepción]. m. p. us. Enamoramiento,
galanteo.

masa. [Enmienda de acepción]. f. Fís. Magnitud física que expresa la cantidad de materia de un cuerpo, medida por la inercia de este, y cuya unidad en el sistema internacional es el kilogramo (kg).

máscara. ... || 8. [Enmienda de acepción]. f. pl. Reunión de personas vestidas de máscara.

mastectomía. [Enmienda de acepción]. f. Med. Extirpación quirúrgica, total o parcial, de la mama.

mastitis. [Enmienda de acepción]. f. Med. y Veter. Inflamación de la mama.

materia. ... [Adición de forma compleja]. || ~ oscura. f. Fís. materia no luminosa, de naturaleza desconocida, cuya existencia en el universo no se puede detectar de forma directa, pero se deduce por su efecto gravitacional.

material. ... || 4. [Enmienda de acepción]. m. Elemento o combinación de elementos, generalmente en estado sólido, que se utiliza para cubrir necesidades específicas.

material. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. tardío materiālis).

medicina. ... [Adición de forma compleja]. || ~ estética. f. Conjunto de prácticas y tratamientos que se emplean para mejorar la estética corporal o facial.

mediofondista. [Adición de artículo]. m. y f. Dep. Deportista que participa en pruebas de medio fondo.

mediofondista. [Adición de etimología de artículo]. (De mediofondo e -ista).

mediofondo. [Adición de artículo]. V. fondo2.

melanina. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del ingl.

melanin, y este del gr. μέλας, μέλανος

mélas, mélanos ‘negro’ e

-in ‘-ina’).

melanocito. [Adición de artículo]. m. Biol. Célula que contiene melanina.

melanocito. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl.

melanocyte, y este del gr. μέλας, μέλανος

mélas, mélanos ‘negro’ y

-cyte ‘-cito1’).

membrana. ... [Adición de forma compleja]. || ~ sinovial. f. Fisiol. membrana que recubre las

articulaciones, los tendones y las bolsas sinoviales, y que segrega el líquido sinovial.

mendiganta. [Supresión de artículo]. (De mendigante). f. desus. mendiga.

mercurio. ... [Adición de acepción]. || m. 1 bis. temperatura (|| magnitud física). Hoy el mercurio

superará los 40 grados.

mercumbé. [Errata de etimología de artículo]. (Fusión de merengue y

cumbia, voz creada por

Pacho Galán, 1906-1988, músico colombiano).

mesa. ... [Adición de forma compleja]. || ~ italiana. f. Cinem. y TV. Primera lectura de un guion hecha

por todo el reparto de una serie o de una película.

mesón1. ... || estar una casa como ~, o parecer un ~. [Enmienda de acepción de forma compleja].

locs. verbs. desus. Tener concurrencia extraordinaria de huéspedes o personas extrañas.

mestizar. [Errata de acepción]. tr. Hacer mestizo a alguien o algo. Mestizar la población, mestizar

culturas. U. t. c. prnl.

metoposcopia. [Enmienda de acepción]. f. Adivinación del porvenir por las líneas del rostro.

metoposcopia. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. mod.

metoposcopia, y este del gr.

μετωποσκόπος

metōposkōpos ‘que practica la metoposcopia’, de μέτωπον

métōpon ‘frente’ y -σκόπος

-

skōpos ‘que examina’, y el lat.

-ia ‘-ia’).

mexiqueño, ña. [Supresión de artículo]. adj. 1. Natural de México, capital de la república mexicana.

U. t. c. s. || 2. Perteneciente o relativo a México o a los mexiqueños.

micromachismo. [Adición de artículo]. m. 1. Forma de machismo que se manifiesta en pequeños

actos, gestos o expresiones habitualmente inconscientes. || 2.

Acto, gesto o expresión de

micromachismo.

micromachismo. [Adición de etimología de artículo]. (De

micro- y

machismo).

micromachista. [Adición de artículo]. adj. 1. Perteneciente o relativo al micromachismo. Expresión

micromachista. || 2. Dicho de una persona: Que muestra una actitud micromachista. U. t. c. s.

micromachista. [Adición de etimología de artículo]. (De

micro- y

machista).

micromecenas. [Adición de artículo]. m. y f. Persona que participa

en un micromecenazgo.

micromecenas. [Adición de etimología de artículo]. (De

micro- y

mecenas).

micromecenazgo. [Adición de artículo]. m. Financiación de un proyecto mediante la participación

de un gran número de personas que contribuyen con aportaciones relativamente pequeñas de dinero.

micromecenazgo. [Adición de etimología de artículo]. (De

micro- y

mecenazgo).

microplástico. [Adición de artículo]. m. Pieza de plástico extremadamente pequeña,

manufacturada como tal o resultante de la fragmentación de plásticos más grandes, no soluble en agua

y muy poco degradable. U. m. en pl.

microplástico. [Adición de etimología de artículo]. (De

micro- y

plástico).

microscopia. [Enmienda de artículo]. V. microscopía.

microscopía. [Enmienda de artículo]. (Tb. microscopia). f. 1. Construcción y empleo del

microscopio. || 2. Conjunto de métodos para la investigación por medio del microscopio.

microtomo. [Enmienda de lema]. (Tb. micrótopo).

micrótopo. [Adición de artículo]. V. microtomo.

mies. ... || 3. [Enmienda de acepción]. f. Muchedumbre de gente convertida a la fe cristiana o pronta

a su conversión.

mies. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

messis 'recolección', 'cosecha', 'época en que se

siega', y este der. de

metĕre 'cosechar, segar').

mijitear. [Adición de etimología de artículo]. (Del coloq.

mijito, fórmula afectuosa de tratamiento, y

este reducción de

mi hijito, y

-ear).

mikado. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del jap.

mikado, de

mi- 'sublime' y

kado 'puerta',

nombre referido originalmente a la puerta del palacio imperial).

minería. ... [Adición de forma compleja]. || ~ de datos. f. Estad. e Inform. Proceso en el que se

analizan grandes volúmenes de datos con el fin de hallar patrones que expliquen su comportamiento en

un contexto determinado.

minueto. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del it.

minuetto, y este del fr.

menuet, dim. de

menu

'pequeño', por alus. a la cortedad de los pasos de la danza que se ejecutaba originalmente con esta

composición).

mio-. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. cient.

myo-, y este del gr. μῦς, μῦς

mŷs, myós

'músculo', 'ratón').

miocardiopatía. [Adición de artículo]. f. Med. Enfermedad del miocardio.

miocardiopatía. [Adición de etimología de artículo]. (De miocardio y -patía).

mioclonia. [Adición de artículo]. V. mioclonía.

mioclonía. [Adición de artículo]. (Tb. mioclonia). f. Med. Contracción muscular brusca, breve e involuntaria.

mioclonía. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. cient.

myoclonia, y este de

myo- ‘mio-’,

clonus

‘clono’ e

-ia ‘-ia’).

mioclónico, ca. [Adición de artículo]. adj. Med. Perteneciente o relativo a la mioclonía.

mirlo. [Enmienda de acepción]. m. Pájaro de unos 25 cm de largo, que se alimenta de frutos, semillas

e insectos, con gran capacidad para imitar sonidos, cuyo macho es enteramente negro, con el pico

amarillo, y cuya hembra es de color pardo oscuro, con la pechuga algo rojiza, manchada de negro, y el

pico igualmente pardo oscuro.

misil. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del ingl.

missile, y este del lat.

missile ‘arma arrojadiza’,

der. de

mittĕre ‘enviar’, ‘arrojar, lanzar’, infl. en su acentuación por el fr. missile ‘proyectil’).

modelo. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del it.

modello, y este del lat. vulg.

*modellus, dim.

del lat.

modŭlus ‘medida’, ‘ritmo acompasado’).

mojón1. ... [Adición de acepción]. || m. 2 bis. Piedra o señal que indica las distancias en un camino

o en una carretera.

molécula. ... || ~ gramo. [Enmienda de acepción de forma compleja]. f. Fís. y Quím. mol.

momento. ... [Adición de acepción]. || interj. 6 bis. coloq. Am. un momento.

momento. ... [Adición de forma compleja]. || desde el ~ en que. loc. conjunt. causal. puesto que.

Está claro que valoran tu trabajo, desde el momento en que te siguen llamando.

momento. ... [Adición de forma compleja]. || en breves ~s. loc. adv. De manera casi inmediata, sin

apenas dilación.

momento. ... [Adición de forma compleja]. || en el ~ menos pensado. loc. adv. Sin previo aviso o

en cualquier momento, con independencia de que resulte oportuno o no.

momento. ... [Adición de forma compleja]. || en su ~. loc. adv. En el momento oportuno o en la

ocasión correspondiente.

momento. ... [Adición de forma compleja]. || en todo ~. loc. adv. En cualquier momento o

circunstancia, constantemente.

momento. ... [Adición de forma compleja]. || no ver el ~ de algo. loc. verb. Desearlo con apremio e

impaciencia.

momento. ... [Adición de forma compleja]. || sin perder un ~. loc. adv. Sin dilación, de manera

inmediata, con urgencia.

momento. ... [Adición de forma compleja]. || un ~. loc. interj. U. para interrumpir a alguien,

generalmente para manifestar desavenencia o contrariedad.

moneda. ... [Adición de forma compleja]. || ~ refugio. f. Econ. Divisa en la que se invierte

especulativamente frente a otras que ofrecen escasas garantías de estabilidad.

moneda. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

monēta, y este de

Monēta ‘templo de Juno

Moneta’, en Roma, donde se fabricaba la moneda).

monetal. [Errata de etimología de artículo]. (Del lat.

monetālis, y este de

monēta ‘moneda’ y

-ālis ‘-

al’).

monodosis. [Adición de artículo]. f. 1. Dosis única. ● adj. 2. De una sola dosis. Cápsulas,

medicamentos monodosis.

monodosis. [Adición de etimología de artículo]. (De

mono- y

dosis).

mórbido, da. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

morbīdus, y este der. de

morbus

‘enfermedad’).

morbo. ... || 3. [Supresión de acepción]. m. Atracción hacia acontecimientos desagradables.

morbo. ... [Adición de acepción]. || m. 3 bis. Atractivo propio de

lo turbio, prohibido o escabroso. La
escena tenía mucho morbo.

morbo. ... [Adición de acepción]. || m. 3 ter. Encanto o atractivo
de una persona. Con aquel traje
tenía un morbo especial.

morbo. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.
morbus ‘enfermedad’, ‘vicio, pasión’).

morbosidad. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. tardío
morbositas, -ātis).

morboso, sa. ... || 3. [Enmienda de acepción]. adj. Que provoca
reacciones mentales enfermizas

o que es resultado de ellas. Su obsesión por la muerte parece
morbosa.

morboso, sa. ... [Adición de acepción]. || adj. 4 bis. Que tiene
morbo (|| atractivo propio de lo

escabroso). Le gustaron las escenas morbosas de la película.

morboso, sa. ... [Adición de acepción]. || adj. 4 ter. Que tiene
morbo (|| encanto). Era más morbosos

que guapo. Tenía un rostro bello y morbosos.

morboso, sa. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

morbōsus, y este der. de

morbus

‘enfermedad’, ‘vicio, pasión’).

moriche. [Enmienda de acepción]. m. Planta de la América
intertropical, de la familia de las palmas,

con tronco liso, recto, de unos 80 cm de diámetro y gran elevación,
hojas con pecíolos muy largos y

hojuelas grandes y crespas, espádices de dos a tres metros, y fruto
en baya aovada, algo mayor que un

huevo de gallina. Del tronco se saca un licor azucarado potable y
una fécula alimenticia, y de la corteza

se hacen cuerdas muy fuertes

morito. [Enmienda de acepción]. m. Ave zancuda, de tamaño similar a una garceta, de pico muy

largo, corvo y grueso en la punta, plumaje castaño en la cabeza, garganta y pecho, y verde brillante con

reflejos cobrizos en las alas, dorso y cola, de patas largas, verdosas, y dedos y uñas muy delgados.

(Plegadis falcinellus)

moro, ra. ... || 6. [Enmienda de acepción]. adj. Dicho de una persona: Musulmán de Mindanao y de

otras islas de Filipinas. U. m. c. s.

moro, ra. ... || 10. [Enmienda de acepción]. adj. despect. coloq. Esp. Dicho de un hombre: Celoso,

posesivo y que pretende tener siempre dominada a su pareja. U. t. c. s. m. U. como ofensivo o

discriminatorio.

morrena. [Errata de acepción]. f. Geol. Montón de piedras y barro arrastrados y acumulados por un

glaciar.

mosaicismo. [Adición de artículo]. m. Biol. Condición del organismo, el tejido o la célula que es un

mosaico.

mosaico2, ca. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del it.

mosaico, y este del lat. mediev.

mosaicum [

opus]; propiamente '[obra] relativa a las musas').

mosaico2, ca. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. Biol. Organismo o parte de él en el que coexisten

células genéticamente distintas, pero desarrolladas a partir de un mismo cigoto.

mosaicismos. [Adición de artículo]. m. Técnica de realizar mosaicos.

moscón. ... || 4. [Enmienda de acepción]. m. coloq. Hombre pesado y molesto, especialmente en sus acercamientos amorosos.

motor, ra. ... [Adición de forma compleja]. || ~ de búsqueda. m. Inform. Programa que ayuda a encontrar información en internet.

motricidad. ... || ~ fina. [Errata de acepción de forma compleja]. f. motricidad relativa a los

movimientos musculares pequeños y precisos, como p. ej. los que se realizan al escribir o coser.

motricidad. ... || ~ gruesa. [Errata de acepción de forma compleja]. f. motricidad relativa a los

movimientos generales del cuerpo entero, como p. ej. los que se realizan al correr o saltar.

movida1. [Enmienda de etimología de artículo]. (De mover e -ida).

movimiento. ... [Adición de forma compleja]. || ~ accidental. m. Esgr. movimiento que se hace llevando la espada hacia delante.

movimiento. ... [Adición de forma compleja]. || ~ de conclusión. m. Esgr. movimiento que se hace

sujetando con la mano izquierda la guarnición del adversario y quitándole la espada, ya sea por la fuerza

torciéndole la mano, ya sea por la amenaza o la ejecución de tocado en el rostro.

moxa. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del ingl. moxa, y este del jap.

mokusa, de la raíz de

moeru 'quemar' y

kusa 'hierba').

mozcorra. [Errata de etimología de artículo]. (Del vasco mozkor ‘rechoncho, corpulento’, ‘muchacha tetuda’, der. de

moztu ‘podar, pelar’).

mueble. ... [Adición de forma compleja]. || salvar los ~s. loc. verb. Evitar un fracaso total.

mujerear. [Enmienda de acepción]. intr. coloq. C. Rica, Nic. y R. Dom. Dicho de un hombre: Ir de

una mujer a otra con intenciones seductoras.

mujerear. [Enmienda de acepción]. intr. coloq. Col., C. Rica, Nic. y R. Dom. Dicho de un hombre: Ir

de una mujer a otra con intenciones seductoras.

mujerero. [Enmienda de acepción]. adj. Chile, C. Rica, Ec., El Salv., Guat., Méx., Nic. y R. Dom.

Dicho de un hombre: mujeriego (|| que busca el contacto con mujeres).

mujeriego, ga. ... || 2. [Enmienda de acepción]. [Pasa a 1.^a]. adj. Dicho de un hombre: Que busca

habitualmente el contacto con mujeres. U. t. c. s. m.

mujeriego, ga. [Enmienda de acepción]. adj. p. us. Perteneiente o relativo a la mujer.

mujeriego, ga. ... || 3. [Enmienda de acepción]. m. desus. Grupo o conjunto de mujeres. El

mujeriego de este lugar es muy hospitalario.

mullido. [Enmienda de lema]. mullido, da.

mullido. ... [Adición de 1.^a acepción]. adj. Blando y esponjoso.

multimedia. [Errata de acepción]. adj. Que utiliza conjunta y simultáneamente diversos medios,

como imágenes, sonidos y texto, en la transmisión de una información. Apl. a un producto, u. t. c. s. m.

municipal. ... || 2. [Errata de acepción]. m. y f. Individuo de la Guardia Municipal o de la Policía

municipal.

municipal. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. y f. Individuo de la Guardia Municipal o de la Policía

municipal.

muon. [Enmienda de acepción]. m. Fís. Partícula elemental inestable del grupo de los leptones, de carga igual a la del electrón, pero con una masa aproximadamente 200 veces mayor. (Símb. μ).

músculo. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. musculus; propiamente ‘ratoncito’).

músculo. ... [Adición de forma compleja]. ~|| isquiotibial. m. Anat. Cada uno de los músculos

situados en la parte posterior del muslo, que se insertan en el isquion y en la tibia. U. m. en pl.

músculo. ... [Adición de forma compleja]. || ~ rotador. m. Anat. músculo que produce un movimiento de rotación.

nácar. [Enmienda de acepción]. m. Capa interna de las tres que forman la concha de los moluscos,

constituida por la mezcla de carbonato de calcio y una sustancia orgánica, y dispuesta en láminas

paralelas entre sí. Cuando estas son lo bastante delgadas para que la luz se difracte al atravesarlas,

producen reflejos irisados característicos.

nacionalmente. [Errata de acepción]. adv. En el ámbito nacional. Una obra internacional y

nacionalmente admirada.

nadie. ... [Adición de acepción]. || m. y f. 2 bis. don nadie. Ahora es una nadie sin futuro.

nanociencia. [Adición de artículo]. f. Estudio de los objetos y fenómenos a escala nanométrica.

nanociencia. [Adición de etimología de artículo]. (De

nano- y

ciencia).

nanomedicina. [Adición de artículo]. f. Med. Rama de la medicina relacionada con el uso de la

nanotecnología.

nanomedicina. [Adición de etimología de artículo]. (De

nano- y

medicina).

nanométrico, ca. [Adición de artículo]. adj. Perteneciente o relativo al nanómetro.

nanotecnología. [Enmienda de acepción]. f. Tecnología de los materiales y de las estructuras en

la que el orden de magnitud se mide en nanómetros.

napalm. [Errata de etimología de artículo]. (Del ingl.

napalm, y este acrón. de

naphthenate y

palmitate, nombre de los dos ácidos de sales que entran en su composición).

narcocorrido. [Enmienda de acepción]. m. Corrido que narra historias enaltecedoras del

narcotráfico y de sus protagonistas.

natrón. [Enmienda de acepción]. m. Carbonato de sodio, natural o artificial, en forma de sal blanca,

traslúcida, cristalizable y eflorescente, que se usa en las fábricas de jabón, vidrio y tintes.

naturación. [Adición de artículo]. f. Urb. Acción y efecto de naturar.

naturaleza. [Enmienda de acepción]. f. Principio generador del desarrollo armónico y la plenitud de

cada ser, en cuanto tal ser, siguiendo su propia e independiente evolución. La naturaleza le ha concedido

una inteligencia prodigiosa.

naturaleza. ... || 2. [Enmienda de acepción]. f. Conjunto de todo lo que existe y que está determinado

y armonizado en sus propias leyes. La ciencia busca desentrañar los secretos de la naturaleza.

naturaleza. ... [Adición de acepción]. || f. 2 bis. Medio físico en el que coexisten los seres vivos y

los inertes al margen de la vida urbana. Pasaron una semana en plena naturaleza.

naturar. [Adición de artículo]. tr. Urb. Incorporar elementos vegetales en edificios o en zonas públicas

con la finalidad de acercar la naturaleza a la ciudad. Fachadas sin naturar. U. m. en part. Ciudades

naturadas.

naturar. [Adición de etimología de artículo]. (De natura).

necroscopia. [Adición de etimología de artículo]. (Del it.

necroscopia, y este del gr. νεκρός

nekrós

‘cadáver’ y

-scopia ‘-scopia’).

nefrectomía. [Enmienda de acepción]. f. Med. Extirpación quirúrgica, total o parcial, de uno o de

ambos riñones.

negrear. ... || 6. [Enmienda de acepción]. tr. despect. coloq. Arg., Bol., Ec., Guat., Méx., Nic., Par.,

Perú y Ur. Explotar, utilizar abusivamente a un trabajador.

negrear. ... || 6. [Enmienda de acepción]. tr. despect. coloq. Arg., Bol., Col., Ec., Guat., Méx., Nic.,

Par., Perú y Ur. Explotar, utilizar abusivamente a un trabajador.

neurociencia. [Enmienda de acepción]. f. Biol. Ciencia transversal

que se ocupa del sistema

nervioso o de cada uno de sus diversos aspectos y funciones especializadas.

neurocientífico, ca. [Adición de artículo]. adj. 1. Biol. Perteneciente o relativo a la neurociencia.

|| 2. Biol. Que se dedica a la neurociencia. Apl. a pers., u. t. c. s.

neurocientífico, ca. [Adición de etimología de artículo]. (De

neuro- y

científico).

neurología. [Enmienda de acepción]. f. Med. Rama de la medicina que estudia el sistema nervioso

y sus enfermedades.

neurólogo, ga. [Adición de etimología de artículo]. (De

neuro- y

-ólogo).

neurólogo, ga. [Enmienda de acepción]. m. y f. Med. Médico especialista en neurología.

neutrino. [Enmienda de acepción]. m. Fís. Partícula eléctricamente neutra del grupo de los

fermiones, cuya masa es inapreciable.

ni1. ... || ~ bien. [Errata de acepción de forma compleja]. loc. adv. en cuanto (|| inmediatamente

después). Ni bien asome el sol, emprenderán el viaje. U. m. en Am.

niño, ña. ... || niño de la bola. [Enmienda de forma compleja]. m. y f. 1. coloq. niño afortunado. ||

m. 2. Imagen del Niño Jesús con la bola del mundo en su mano o bajo sus pies.

nipón, na. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del jap.

Nippon, y este de

nip-, var. de

nichi 'sol1',

y

-pon, var. de

hon 'origen').

nitro. [Enmienda de acepción]. m. Nitrato de potasio que se encuentra en terrenos húmedos y salados

y que, echado al fuego, deflagra con violencia.

noctívago, ga. [Enmienda de acepción]. adj. poét. Dicho de una persona: noctámbula (|| que

deambula durante la noche). U. t. c. s.

nombre. ... || mal ~. [Enmienda de acepción de forma compleja]. m. apodo (|| nombre que suele

darse a una persona).

nombre. ... || ~ postizo. [Enmienda de acepción de forma compleja]. m. apodo (|| nombre que suele

darse a una persona).

nominado, da. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. y f. Persona que ha sido presentada o propuesta

como candidata, generalmente para un premio.

nominador, ra. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. tardío

nominātor, -ōris).

nominalizar. [Adición de etimología de artículo]. (De

nominal e

-izar).

nominar. ... || 3. [Enmienda de acepción]. tr. Presentar o proponer a alguien como candidato,

generalmente para un premio.

normativo, va. ... [Adición de acepción]. || adj. 1 bis. Pertenciente o relativo a la norma.

nosocomial. [Adición de artículo]. adj. Med. hospitalario (||

relativo al hospital para enfermos).

nosocomial. [Adición de etimología de artículo]. (De

nosocomio y

-al).

nosocomio. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. tardío

nosocomium, y este del gr. bizant.

νοσοκομεῖον

nosokomeîon, de νόσος

nósos ‘enfermedad’ y κομεῖν

komeîn ‘cuidar’).

noviar. [Adición de etimología de artículo]. (De

novio).

noviazgo. [Enmienda de acepción]. m. Situación en la que dos personas mantienen una relación de

novios.

novicio, cia. ... [Supresión de forma compleja]. || sacar la ~ a libertad. loc. verb. sacar a libertad

la novicia.

novillear. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

novillo, dim. fest. de

novio, y

-ear).

novillo, lla. [Enmienda de acepción]. m. y f. Res vacuna de entre dos y cuatro años de edad.

novillo, lla. ... [Adición de acepción]. || m. y f. 1 bis. Taurom. Res vacuna que tiene tres años y no

ha cumplido cuatro.

novillo, lla. ... || 4. [Enmienda de acepción]. m. Chile, Hond., Méx., Nic. y R. Dom. ternero.

novio, via. ... [Supresión de forma compleja]. || pedir alguien la ~.

loc. verb. Ir a pedirla con

solemnidad y públicamente, por lo común a casa de sus padres.

novio, via. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. y f. Persona que va a casarse o acaba de casarse.

Los novios se probaron los trajes de la ceremonia nupcial.

número. ... || ~ de Mach. [Enmienda de acepción de forma compleja]. m. Ingen. Cociente entre la

velocidad de un objeto en un medio y la velocidad del sonido en ese mismo medio.

número. ... || ~ semientero. [Errata de acepción de forma compleja]. m. número con la forma $n +$

$1/2$ donde n es un número entero.

número. ... [Adición de forma compleja]. || ~ dos. m. y f. segundo (|| persona que sigue en jerarquía).

número. ... [Supresión de forma compleja]. || ~ semientero. m. número con la forma $n + 1/2$ donde

n es un número entero.

número. ... || ~ uno. [Enmienda de acepción de forma compleja]. m. y f. coloq. Persona o cosa que

sobresale en algo, destacando sobre todas las demás.

ñampiar. [Adición de artículo]. tr. 1. coloq. Cuba y R. Dom. Matar a alguien. ○ prnl. 2. coloq. Cuba y

R. Dom. Morirse.

ñampiar. [Adición de etimología de artículo]. (Voz de or. africano, usada originalmente por los

ñáñigos).

obrante. [Adición de artículo]. adj. Que obra (|| existe en sitio determinado). Un certificado obrante

en el expediente citado.

obsequiar. [Adición de etimología de artículo]. (De obsequio).

obsequiar. [Enmienda de acepción]. tr. cult. Agasajar a alguien con atenciones, servicios o regalos.

obsequiar. ... || 2. [Enmienda de acepción]. tr. poét. Galantear a una mujer.

obsidiana. [Enmienda de acepción]. f. Roca volcánica vítrea, de color negro o verde muy oscuro, compuesta principalmente de feldespatos y cuarzo, con la que los indios americanos hacían armas cortantes, flechas y espejos.

obsolescencia. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl. *obsolescence*, y este der. de *obsolescent* ‘obsolescente’).

obsolescencia. ... [Adición de acepción]. || f. 1 bis. Proceso por el que un producto o un equipo queda obsoleto como resultado de los avances tecnológicos.

obsolescencia. ... [Adición de forma compleja]. || ~ programada. f. Hecho de establecer el final de la vida útil de un producto desde el momento de su fabricación.

obsolescente. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. *obsolescens*, -entis, part. pres. act. de *obsolescere* ‘caer en desuso, quedar anticuado’).

obsoleto, ta. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. *obsolētus*, y este del part. pas. de *obsolescere* ‘caer en desuso, quedar anticuado’).

obstaculizar. [Adición de etimología de artículo]. (De *obstáculo* e -izar).

oclusión. ... [Adición de acepción]. || f. 1 bis. Anat. Contacto entre los dientes superiores e inferiores.

oclusivo, va. ... || 2. [Enmienda de acepción]. adj. Que produce oclusión.

octástilo, la. [Enmienda de acepción]. adj. Arq. Dicho especialmente de un edificio de estilo clásico:
Que presenta una fila de ocho columnas en el frente. U. t. c. s. m.

octóstilo, la. [Enmienda de acepción]. adj. Arq. octástilo. U. t. c. s. m.

oficio. ... [Adición de acepción]. || m. 3 bis. Habilidad y destreza logradas por la práctica de una actividad o profesión. Un escritor con mucho oficio.

oftalmoscopia. [Adición de etimología de artículo]. (Del gr. ὀφθαλμός
ophthalmós ‘ojo’ y
-scopia).

onda. ... [Adición de forma compleja]. || ~ de radio. f. Fís. onda radioeléctrica.

onda. ... || ~ radioeléctrica. [Enmienda de acepción de forma compleja]. f. Fís. onda electromagnética empleada en la radiodifusión, televisión, etc.

opaco, ca. ... [Adición de acepción]. || adj. 3 bis. Poco claro o poco comprensible. Discurso opaco.

opaco, ca. ... [Adición de acepción]. || adj. 4 bis. Dicho especialmente de una entidad o de su gestor, o de una gestión o un proceso: Poco transparente. Empresas opacas. Operaciones, cuentas opacas.

oreja. ... || 3. [Enmienda de acepción]. [Pasa a 1.^a]. f. Cartílago que en el ser humano y en muchos animales forma la parte exterior del órgano del oído.

oreja. [Supresión de acepción]. f. Órgano externo de la audición.

oreja. ... || 2. [Enmienda de acepción]. f. coloq. Sentido de la audición.

orquídeo, a. ... [Adición de 1.^a acepción]. f. Planta orquidácea cuyas especies tropicales son apreciadas en floricultura.

orquídeo, a. [Enmienda de acepción]. f. Flor de la orquídea.

ortofotografía. [Adición de artículo]. f. 1. Técnica que permite obtener una representación

fotográfica de un terreno debidamente rectificadas para conseguir las mismas propiedades métricas que

un mapa. || 2. Imagen obtenida por medio de la ortofotografía.

ortofotografía. [Adición de etimología de artículo]. (De

orto- y

fotografía).

orujo. ... || 3. [Enmienda de acepción]. m. Aguardiente obtenido por destilación del hollejo de la uva.

oso, sa. ... || hacer alguien el ~. ... || 2. [Enmienda de acepción de forma compleja]. loc. verb. coloq.

p. us. Galantear, cortejar sin reparo ni disimulo.

otoba. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. cient.

[Myristica] otoba).

otoscopia. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. cient.

otoscopia, y este del gr. οὖς, ὠτός

oûs, ōtós ‘oído’ y

-scopia ‘-scopia’).

otoscopio. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. cient.

otoscopium, y este del gr. οὖς, ὠτός

oûs, ōtós ‘oído’ y

-scopium ‘-scopio’).

pa. [Adición de artículo]. m. afect. coloq. Arg., Bol., C. Rica, Ec., Guat., Méx., Pan., Perú, P. Rico y Ur.

papá (|| varón).

pa. [Adición de etimología de artículo]. (Acort.).

pa. [Enmienda de acepción]. m. afect. coloq. Arg., Bol., Col., C. Rica, Ec., Guat., Méx., Pan., Perú, P.

Rico y Ur. papá (|| varón).

padrotear. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

padrote y

-ear).

padrotear. ... || 3. [Enmienda de acepción]. intr. Méx. Dicho de un proxeneta: Beneficiarse

abusivamente del trabajo de una prostituta.

pagoda. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr.

pagode, este del port.

pagode, y este del

dravídico

pagôdi; propiamente 'Kali', esposa del dios Shiva).

pajarear. ... [Adición de acepción]. || intr. 1 bis. Observar pájaros en su ambiente natural, como

afición.

pajarero, ra. ... [Adición de acepción]. || adj. 1 bis. Dicho de una persona: Aficionada a los pájaros,

especialmente a su observación en su ambiente natural. U. t. c. s.

palasan. [Enmienda de acepción]. m. ratán.

palmera. [Enmienda de acepción]. f. Planta de la familia de las palmas, que crece hasta 20 m de

altura, con tronco áspero, cilíndrico y de unos 30 cm de diámetro, copa sin ramas y formada por las

hojas, que son pecioladas, de tres a cuatro metros de largo, con el nervio central recio, leñoso, de sección

triangular y partidas en muchas lacinias, duras, correosas, puntiagudas, de unos 30 cm de largo y 2 de

ancho; flores amarillentas, dioicas, y por fruto los dátiles, en

grandes racimos que penden a los lados del tronco, debajo de las hojas.

palmera. ... || 2. [Enmienda de acepción]. f. Dulce de hojaldre con forma de palmera.

palmerero, ra. [Adición de artículo]. adj. 1. Perteneciente o relativo a la palmera (|| árbol). ● m. y f.

2. Persona que se dedica al cultivo y cuidado de las palmeras.

palomo, ma. ... || ~ ladrón. [Enmienda de acepción de forma compleja]. m. palomo que con arrullos

y caricias lleva las palomas ajenas al palomar propio.

palurdo, da. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr. balourd ‘torpe, lerdo’).

pamue. [Enmienda de acepción]. adj. fang. U. t. c. s.

pamue. ... || 2. [Supresión de acepción]. adj. Perteneciente o relativo a los pamues.

pamue. ... || 3. [Supresión de acepción]. adj. Perteneciente o relativo al pamue (|| lengua). Léxico

pamue.

pamue. ... || 2. [Supresión de acepción]. m. Lengua bantú que hablan los pamues.

panetón. [Adición de artículo]. m. Ant., Arg., Bol., Chile, C. Rica, Ec., Guat., Méx., Nic., Par., Perú,

Ur. y Ven. Dulce navideño de origen italiano, que consiste en un bizcocho grande en forma de cúpula,

relleno de pasas y frutas confitadas.

panetón. [Adición de etimología de artículo]. (Del it. panettone).

panetón. [Enmienda de acepción]. m. Am. Dulce navideño de origen italiano, que consiste en un

bizcocho grande en forma de cúpula, relleno de pasas y frutas confitadas.

panetone. [Adición de artículo]. m. Dulce navideño de origen italiano, que consiste en un bizcocho

grande en forma de cúpula, relleno de pasas y frutas confitadas.

panetone. [Adición de etimología de artículo]. (Del it.

panettone).

pañó. ... [Adición de acepción]. || m. 11 bis. Arq. plemento.

papi. ... [Adición de acepción]. || m. pl. 2 bis. affect. coloq. papá.

paporrear. [Adición de etimología de artículo]. (Alterac. de

aporrear, infl. por

pegar).

paporretero, ra. [Adición de etimología de artículo]. (De

paporreta y

-ero).

parada1. ... [Adición de forma compleja]. || ~ circular. f. Esgr.

parada consistente en describir un

círculo con la punta de la espada para llevar el arma del contrario a la línea opuesta a aquella en que

debería finalizar su ataque.

parada1. ... [Adición de forma compleja]. || ~ de cesión. f. Esgr.

parada consistente en arrastrar el

arma del adversario fuera de la línea opuesta a la de ataque, utilizando el impulso de la ofensiva y

cambiando el punto de apoyo.

parada1. ... [Adición de forma compleja]. || ~ de contra. f. Esgr.

parada circular.

parada1. ... [Adición de forma compleja]. || ~ de oposición. f.

Esgr. parada que consiste en cerrar

la línea donde termina el ataque, desviando el arma del adversario con el tercio fuerte y la cazoleta.

parada1. ... [Adición de forma compleja]. || ~ de tacto. f. Esgr.

parada que se ejecuta desviando el

arma del adversario con un golpe seco.

parada1. ... [Adición de forma compleja]. || ~ diagonal. f. Esgr. parada que se efectúa de una línea

alta a una baja opuesta, o viceversa.

parada1. ... [Adición de forma compleja]. || ~ falsa. f. Esgr. parada más lenta y amplia de lo normal

que busca incitar al contrario a hacer un engaño y finalizar su ataque, y que va seguida de una segunda

parada efectiva con su correspondiente respuesta.

parada1. ... [Adición de forma compleja]. || ~ lateral. f. Esgr. parada ejecutada en la misma línea de

ataque, de una línea alta a otra o de una línea baja a otra.

parada1. ... [Adición de forma compleja]. || ~ semicircular. f. Esgr. parada que se ejecuta haciendo

un semicírculo con el arma, de una línea alta a la línea baja correspondiente, o viceversa.

paradoxógrafo, fa. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del ingl.

paradoxographer, este del gr.

bizant. παραδοξογράφος

paradoxógráphos, y este del gr. παράδοξον

parádoxon ‘hecho insólito o

asombroso’ y -γράφος

-gráphos ‘-grafo’).

paralimpiada. [Enmienda de acepción]. f. Competición universal de diversos deportes que se

celebra cada cuatro años en un lugar previamente determinado, y en la cual los atletas son

discapacitados. U. t. en pl. con el mismo significado que en sing.

pared. ... || entre cuatro ~es. [Enmienda de acepción de forma compleja]. loc. adv. U. para explicar

que alguien está retirado del trato de la gente, o encerrado en su casa o cuarto.

parejo, ja. ... || 6. [Enmienda de acepción]. f. Persona con la que se tiene una relación sentimental

estable. Vive con su pareja y dos hijos.

parejo, ja. ... || pareja de hecho. [Enmienda de acepción de forma compleja]. f. Unión de dos

personas que conviven como si fueran un matrimonio y que tienen reconocidos derechos propios de este

estado.

parlanchín, na. [Enmienda de etimología de artículo]. (Der. de hablar, por imit. de hablanchín).

parlante. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. Am. Mer., C. Rica, El Salv. y Nic. altavoz (|| aparato que transforma la corriente eléctrica en sonido).

-parlante. [Adición de artículo]. elem. compos. Significa ‘que habla’. Castellano-parlante.

-parlante. [Adición de etimología de artículo]. (De parlante).

parrilla1. [Enmienda de etimología de artículo]. (De parra2 e -illa).

parrilla2. [Enmienda de etimología de artículo]. (De parra1 e -illa).

parte. ... || ser ~ en algo. [Errata de acepción de forma compleja]. loc. verb. tener parte.

partitura. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del it. partitura, der. de partire ‘dividir, separar’).

párvulo, la. ... || 2. [Errata de acepción]. adj. cult. pequeño (|| que tiene poco tamaño). Párvula

golondrina. U. t. en sent. fig. Párvulo heroísmo.

pasarela. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del it. passerella, alterado por infl. de pasar, y este del fr. passerelle, der. de passer ‘pasar’).

pase1. ... || 4. [Enmienda de acepción]. m. Esgr. Acción ofensiva simple que se ejecuta avanzando la espada por encima de la del contrario en las posiciones bajas o por debajo en las posiciones altas.

pasión. ... || 8. [Enmienda de acepción]. f. Sermón sobre los tormentos y muerte de Jesucristo que se predica el Jueves y el Viernes Santo.

pasión. ... || 9. [Enmienda de acepción]. f. Parte de cada uno de los cuatro Evangelios que describe la pasión de Cristo.

paso1. ... [Adición de forma compleja]. || ~ cruzado hacia atrás. m. Esgr. Desplazamiento hacia atrás que se ejecuta trasladando el pie adelantado detrás del pie retrasado y este de nuevo detrás del otro hasta quedar en posición de guardia, siempre con las piernas flexionadas.

paso1. ... [Adición de forma compleja]. || ~ cruzado hacia delante. m. Esgr. Desplazamiento hacia delante que se ejecuta trasladando el pie retrasado delante del pie adelantado y este de nuevo delante del otro hasta quedar en posición de guardia, siempre con las piernas flexionadas.

pastinaca. ... [Adición de acepción]. || f. 1 bis. chirivía (|| raíz).

pastoso1, sa. [Enmienda de etimología de artículo]. (De pasta y -oso2).

pastoso1, sa. [Enmienda de acepción]. adj. Dicho de una cosa: Que al tacto es suave y blanda, a semejanza de una pasta.

pastoso2, sa. [Enmienda de etimología de artículo]. (De pasto1 y -oso2).

patiperrear. [Adición de etimología de artículo]. (De patiperro y -ear).

patiperro, rra. [Adición de etimología de artículo]. (De pata1 y perro; cf. pata de perro ‘persona callejera’).

patriarca. [Enmienda de acepción]. m. Hombre que por su edad y sabiduría ejerce autoridad en una familia o en una colectividad.

patuco. ... [Adición de acepción]. || m. 1 bis. Med. Esp. calza (|| funda de material plástico).

patuco. [Adición de etimología de artículo]. (Del arag. peduco ‘calcetín de lana grueso’, y este der. de piet ‘pie’, quizá con infl. de pata1; cf. cat.

peüc ‘escarpín para dormir’).

pautador. [Enmienda de lema]. pautador, ra.

pautador. [Enmienda de acepción]. m. y f. Persona encargada de pautar o hacer pautas.

pavo, va. ... || pelar la ~. [Enmienda de acepción de forma compleja]. loc. verb. coloq. Dicho de dos personas: Conversar con intimidad e intención seductora.

pectinado, da. [Adición de artículo]. adj. Bot. y Zool. pectiniforme.

pectinado, da. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. pectinātus ‘dispuesto en forma de peine’, y este der. de pecten, -īnis ‘peine’).

pectiniforme. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. cient. pectiniformis, y este del lat. pecten, -īnis ‘peine’ y -formis ‘-forme’).

pedazo. ... || morirse alguien por los ~s de otra persona. [Enmienda de acepción de forma compleja]. loc. verb. coloq. Estar muy enamorado de ella.

pedir. ... [Adición de acepción]. || intr. 11 bis. Rezar pidiendo ayuda para alguien o algo. El sacerdote pidió POR los enfermos. Los campesinos piden POR la cosecha.

pedorro, rra. ... [Adición de acepción]. || m. y f. 2 bis. coloq. Persona de comportamiento vulgar u ordinario.

pedorro, rra. ... || 3. [Supresión de acepción]. f. Ar. prostituta.

pegajoso, sa. ... || 2. [Enmienda de acepción]. adj. contagioso (|| que se propaga por contagio).

pegue. [Adición de etimología de artículo]. (De pegar y -e).

peinar. ... || no ~se una mujer para el hombre que la solicita. [Enmienda de acepción de forma

compleja]. loc. verb. coloq. p. us. No ser para él.

peinetero. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

peineta y

-ero).

pejiguera. [Supresión de etimología de artículo]. (Del lat.

persicaria ‘duraznillo’, de

persĭcus).

pejiguera. [Supresión de artículo]. f. coloq. Cosa que, sin aportar gran provecho, acarrea problemas

y dificultades.

pejiguero, ra. [Adición de artículo]. adj. 1. coloq. Fastidioso, latoso o excesivamente exigente. Calla,

no seas pejiguero. Una labor muy pejiguera. Apl. a pers., u. t. c. s. Ese profesor es un pejiguero. ● 2.

coloq. Cosa que, sin aportar gran provecho, acarrea problemas y dificultades. □ hierba ~.

pejiguero, ra. [Adición de etimología de artículo]. (La forma f., del lat. mod.

persicaria ‘duraznillo’,

por alus. a su sabor picante, y este der. del lat.

persĭcus ‘albérchigo’).

pelele. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. Prenda de una sola pieza, generalmente de punto o de

algodón, que se pone a los niños para dormir.

pelele. ... || 3. [Enmienda de acepción]. m. despect. Persona que se deja manipular por otras.

película. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

pellicŭla, y este del dim. de

pellis ‘piel’).

película. ... || 5. [Enmienda de acepción]. f. Cinta de material plástico sensible a la luz, preparada

para ser impresionada fotográficamente.

película. ... || 6. [Enmienda de acepción]. f. Cinta de material plástico sensible a la luz que contiene

una serie de imágenes fotográficas que se proyectan en una pantalla de cine o en otra superficie

adecuada.

pelo. ... || ~ de la dehesa. [Enmienda de acepción de forma compleja]. m. coloq. Resabios que

conserva la gente rústica.

pelota1. ... || 9. [Supresión de acepción]. f. coloq. prostituta.

pelotero2, ra. ... [Adición de acepción]. || m. y f. 2 bis. coloq. Dep. futbolista.

pelotero2, ra. ... || 3. [Enmienda de acepción]. m. y f. Ant., Ec., EE. UU., Méx., Nic., Pan. y Ven.

Jugador de béisbol.

pendón1. ... || ~ y caldera. [Enmienda de acepción de forma compleja]. m. Privilegio que daban los

reyes a los ricoshombres de Castilla cuando venían en su socorro con su gente a la guerra, que era

llevar como divisa propia un pendón o estandarte en señal de que podían levantar gente, y la caldera

significando que la mantenían a su costa.

pendular. [Enmienda de lema]. pendular1.

pendular2. [Adición de artículo]. intr. Moverse como un péndulo. U. t. en sent. fig.

pendularmente. [Adición de artículo]. adv. Con movimiento pendular. U. t. en sent. fig.

perico2, ca. [Enmienda de acepción]. adj. periquito2. Apl. a pers., u. t. c. s.

periforme. [Adición de etimología de artículo]. (De

pera y

-forme).

periodontal. [Adición de artículo]. adj. Anat. Perteneciente o relativo al periodonto.

perro, rra. ... || ~ faldero. [Enmienda de forma compleja]. || ~ faldero, ra. m. y f. 1. perro que por ser pequeño puede estar en las faldas de las mujeres. || m. 2. coloq. Persona que acompaña a otra de manera asidua y servil. U. m. en dim.

persiana. [Enmienda de acepción]. f. Dispositivo formado por un conjunto de lamas que pueden subirse o bajarse y que, situado en una ventana o en una puerta, sirve para regular el paso de la luz y para el control de la privacidad.

persiana. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr. persienne; propiamente ‘de Persia’).

pesantez. [Adición de etimología de artículo]. (De pesante y -ez).

pesar¹. [Enmienda de acepción]. tr. Determinar el peso de un cuerpo por medio de la balanza o de otro instrumento equivalente.

petardo, da. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr. pétard, y este der. de péter ‘peer’, ‘estallar’).

Petri. [Adición de artículo]. □ caja de ~, cápsula de ~, placa de ~.

petrolífero, ra. [Enmienda de acepción]. adj. Que contiene o produce petróleo.

pichabrava. [Adición de artículo]. m. malson. coloq. Esp. Hombre muy activo sexualmente.

pichabrava. [Adición de etimología de artículo]. (De picha¹ y

brava, f. de

bravo).

pichelero, ra. [Adición de etimología de artículo]. (De

pichel y

-ero).

picheo. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

pichear).

pícher. [Enmienda de acepción]. m. y f. C. Rica, Cuba, EE. UU.,
Méx., Nic. y Ven. En el béisbol,

lanzador.

pichí. [Adición de etimología de artículo]. (De or. onomat.; cf.

pipí² y

pichín).

pichichi. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

Pichichi, apodo de R. Moreno Aranzadi, 1892-

1922, futbolista del Athletic Club, famoso por haber sido el
primero en marcar un gol en el antiguo estadio

bilbaíno de San Mamés).

pichín. [Adición de etimología de artículo]. (De or. onomat.; cf.

pichí y

pipí²).

pichingo, ga. [Errata de acepción]. adj. Arg. pequeño (|| que tiene
poco tamaño).

pichula. [Adición de etimología de artículo]. (De

picha¹).

pichurro, rra. [Adición de artículo]. m. y f. 1. Ven. Niño o
muchacho pequeño. || 2. Ven. Persona

de baja estatura.

pichurro, rra. [Adición de etimología de artículo]. (De or. expr.).

pidientero. [Supresión de artículo]. (De

pedir). m. Pordiosero, mendigo.

piecera. [Adición de artículo]. f. Pieza de la cama opuesta al cabecero.

piecero. [Adición de artículo]. m. Pieza de la cama opuesta al cabecero.

piecero. [Adición de etimología de artículo]. (De pie y la t. de cabecero).

piel. [Enmienda de acepción]. f. Tejido externo que cubre el cuerpo de los animales vertebrados y que

está formado por tres capas superpuestas: la epidermis, la dermis y la hipodermis.

pillar. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del it.

pigliare ‘coger’, este del lat. vulg.

*piliare, y este

del lat. tardío

pilāre ‘despojar, saquear’).

pimienta. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat.

pigmenta, pl. de

pigmentum ‘color para pintar’,

en lat. tardío ‘droga, ingrediente’, ‘condimento’).

pimientilla. [Adición de etimología de artículo]. (De

pimienta e

-illa).

pimiento. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

pimienta).

pimientoso, sa. [Adición de etimología de artículo]. (De

pimienta y

-oso2).

pin2. [Enmienda de acepción]. m. En aparatos o dispositivos

electrónicos, contraseña numérica o

alfanumérica. Olvidó el pin de su teléfono móvil.

pincel. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del cat.

pinzell, este del lat.

penicillus, dim. de

penicŭlus, y este dim. a su vez de

penis ‘pene’, ‘rabo, hopo’, ‘pincel’).

pintura. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. vulg.

*pinctŭra, alterac. del lat.

pictŭra, por infl.

de

*pinctus, y este forma vulg. de

pictus, part. pas. de

pingĕre ‘pintar’).

piñata. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del it.

pignatta, y este der. de

pigna ‘piña’, por la

semejanza de forma de las ollas antiguas con este fruto).

piñonear. ... || 4. [Enmienda de acepción]. intr. coloq. desus. Dicho de un hombre ya maduro:

Galantear a las mujeres como si fuera joven. Era u. t. en sent. irón.

pipí2. [Enmienda de etimología de artículo]. (De or. onomat.; cf.

pichí y

pichín).

pisaverde. [Enmienda de acepción]. m. despect. coloq. Hombre presumido y afectado, muy ocupado

en su aspecto físico.

piscicultor, ra. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. y f. Persona que se dedica a la cría de peces y

mariscos.

pistilo. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. cient.

pistillum, y este del lat.

pistillus ‘mano del

mortero’, por comp. de la forma).

pitonisa. [Enmienda de lema]. pitoniso, sa.

pitonisa. [Enmienda de acepción]. m. y f. Persona que adivina (|| predice lo futuro).

pitoniso, sa. [Enmienda de etimología de artículo]. (La forma f., del lat. tardío

pythonissa ‘mujer que

adivina el porvenir’, y este de

python ‘espíritu profético’, ‘persona poseída por un espíritu profético’ y el

lat.

-issa ‘-esa’).

placa. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr.

plaque, der. de

plaquer ‘chapar’, ‘revestir con una

plancha de metal’, y este del neerl. medio

placken ‘poner un remiendo’, ‘pegar’).

placa. ... [Adición de forma compleja]. || ~ de Petri. f. Biol. Recipiente de cristal o plástico, de base

circular y pared baja, con tapa, que se usa para el cultivo de microorganismos y otros ensayos.

-plastia. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr.

-plastie, y este del gr. πλαστός

plastós

‘formado, modelado’ e

-ie ‘-ia’).

plata. ... || adiós mi ~. [Errata de acepción de forma compleja].

expr. coloq. Arg., Chile, Par. y Ur. p.

us. U. para indicar un hecho o situación perjudicial para quien habla.

platelminto. [Errata de acepción]. adj. Zool. Dicho de un gusano: De cuerpo comúnmente aplanado,

sin aparato circulatorio ni respiratorio, y tampoco aparato digestivo en muchas especies parásitas, como

p. ej. en la tenia, y cuando lo tiene carece de ano, como p. ej. en la duela, y que es parásito y hermafrodita

casi siempre. U. t. c. s. m., en pl. como taxón.

plentería. [Adición de artículo]. f. Arq. Conjunto de los plementos de una bóveda de crucería.

plemento. [Adición de artículo]. m. Arq. Cada una de las secciones en que queda dividida una

bóveda de crucería por los nervios.

plemento. [Adición de etimología de artículo]. (Cf. cat.

plement).

poblacho. [Errata de acepción]. m. despect. Pueblo ruin y destartalado.

poder2. ... || ~ temporal. [Enmienda de acepción de forma compleja]. m. Gobierno de un Estado, por

oposición al poder espiritual.

poiquilotérmico, ca. ... || 2. [Errata de acepción]. adj. Zool. Dicho de un animal: de sangre fría.

polaina. ... [Adición de acepción]. || f. 1 bis. Med. calza (|| funda de material plástico).

polco. [Enmienda de acepción]. m. Bol. patuco (|| calzado de punto).

poligonero, ra. [Adición de artículo]. adj. 1. despect. Esp. Perteneciente o relativo al extrarradio de

las grandes ciudades habitado por las clases humildes. || 2. despect. Esp. Dicho de una persona: Que

frecuenta barrios poligoneros y muestra un aspecto y un comportamiento vulgar. U. t. c. s. || 3. despect.

Esp. Propio o característico de los poligoneros.

poligonero, ra. [Adición de etimología de artículo]. (De polígono, por alus. a las grandes discotecas y locales de ocio ubicados en ciertos polígonos industriales, y -ero).

político, ca. [Errata de acepción]. adj. Perteneciente o relativo a la política (|| doctrina).

político, ca. ... || 2. [Errata de acepción]. adj. Perteneciente o relativo a la política (|| actividad).

politopo. [Adición de artículo]. m. Geom. Poliedro en espacio de dimensión superior a tres.

politopo. [Adición de etimología de artículo]. (Del al. Polytop, y este de poly- ‘poli-1’ y el gr. τόπος tópos ‘lugar’).

popó. ... || 2. [Enmienda de acepción]. [Pasa a 1.^a]. m. infant. Excremento humano.

popó. [Adición de etimología de artículo]. (Voz expr.).

portuñol. [Adición de artículo]. m. Habla de base portuguesa que incorpora numerosos elementos léxicos, gramaticales y fonéticos del español.

portuñol. [Adición de etimología de artículo]. (Fusión de portugués y español).

pos-. [Errata de acepción]. pref. Significa ‘detrás de’ o ‘después de’. Posbélico o postbélico, posponer o postponer, posimpresionismo o postimpresionismo, postónico, postsocialismo.

posesionero. [Enmienda de lema]. posesionero, ra.

posesionero. [Enmienda de acepción]. m. y f. Persona que ha adquirido la posesión de los pastos arrendados.

posición. ... [Adición de forma compleja]. || ~ de guardia. f. Esgr. posición básica, con el brazo que porta el arma y la pierna correspondiente adelantados, que permite al esgrimista ejecutar rápidamente acciones ofensivas o defensivas.

posprandial. [Adición de etimología de artículo]. (De pos-, el lat.

prandium ‘almuerzo, comida’ y -al).

posprandial. [Errata de acepción]. adj. cult. Posterior a las comidas. U. m. en medicina

posprandial. [Enmienda de acepción]. adj. cult. Posterior a las comidas. U. m. en medicina.

postergable. [Adición de artículo]. adj. Susceptible de ser postergado.

pota. [Enmienda de lema]. pota1.

pota2. [Adición de artículo]. f. coloq. Esp. vómito.

pota2. [Adición de etimología de artículo]. (De potar3).

potar3. [Adición de artículo]. tr. coloq. Esp. vomitar (|| arrojar violentamente por la boca). U. t. c. intr.

potar3. [Adición de etimología de artículo]. (Quizá de botar ‘arrojar, echar fuera’, dialect. ‘vomitar’, con infl. de potar2).

potasa. [Enmienda de acepción]. f. Quím. Hidróxido de potasio sólido, con propiedades deshidratantes y delicuescentes.

potro, tra. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. Artefacto que sirve para sujetar a los caballos u otros animales cuando se resisten a dejarse herrar o curar.

potro, tra. ... || 4. [Enmienda de acepción]. m. Aparato de tortura en el que se inmovilizaba al preso para tirar de sus extremidades y provocar la dislocación de las articulaciones.

preboste. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del cat. prebost, y este del lat. praepositus ‘jefe, presidente’; literalmente ‘puesto al frente’).

precanceroso, sa. [Adición de artículo]. adj. Med. Que puede transformarse en un cáncer.

preglaciár. [Errata de acepción]. adj. Que es anterior a la época glaciár.

pregnancia. [Adición de etimología de artículo]. (Del al. Prägnanz; propiamente ‘conciación’, término acuñado a principios del s. XX por los psicólogos de la Gestalt).

preguntante. [Adición de etimología de artículo]. (De preguntar y -nte).

preñar. ... || 3. [Enmienda de acepción]. prnl. Enamorarse de alguien o de algo. Se preñó DE su belleza.

preparación. ... [Adición de acepción]. || f. 3 bis. Esgr. Acción que permite facilitar o reforzar el ataque.

preósito, ta. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. praepositus ‘jefe, presidente’; literalmente ‘puesto al frente’).

preprandial. [Adición de artículo]. adj. cult. Anterior a las

comidas. U. m. en medicina.

preprandial. [Adición de etimología de artículo]. (De pre-, el lat.

prandium ‘almuerzo, comida’ y -al).

pretender. ... || 3. [Enmienda de acepción]. tr. Dicho de una persona: Intentar conseguir el amor de otra.

pretendiente, ta. ... || 3. [Enmienda de acepción]. adj. Que aspira al noviazgo o a una relación

amorosa formal con alguien. U. m. c. s.

prevalencia. ... || 3. [Enmienda de acepción]. f. Med. En epidemiología, proporción de casos de una enfermedad en un período de tiempo, respecto a la población existente en la zona objeto de estudio.

príncipe, princesa. ... || príncipe azul. [Enmienda de acepción de forma compleja]. m. Hombre

ideal soñado como pareja amorosa.

proco. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. desus. Hombre que pide a una mujer en matrimonio o la

apadrina en su profesión religiosa.

programa. ... || 14. [Enmienda de acepción]. [Pasa a 12 bis]. m. coloq. Arg., Ec., Perú y Ur. Cita

amorosa.

programa. ... || 15. [Enmienda de acepción]. [Pasa a 12 ter]. m. coloq. Arg., Ec., Perú y Ur. Persona

con quien se tienen relaciones sexuales pasajeras.

programado, da. [Adición de artículo]. □ obsolescencia ~.

prorratar. [Enmienda de acepción]. tr. Repartir o distribuir algo proporcionalmente.

prorrato. [Enmienda de acepción]. m. Acción y efecto de

prorratar.

proteinuria. [Adición de artículo]. f. Med. Presencia excesiva de proteínas en la orina.

proteinuria. [Adición de etimología de artículo]. (Del fr.

protéinurie, y este de

protéine ‘proteína’ y

-

urie ‘-uria’).

protista. [Enmienda de acepción]. adj. Biol. Dicho de un ser vivo: Constituido por una sola célula

eucarionte o por varias que no se asocian para formar tejidos; p. ej., los protozoos. U. t. c. s. m., en pl.

como taxón.

provitamina. [Adición de artículo]. f. Bioquím. Sustancia que se convierte en vitamina en un

organismo.

provitamina. [Adición de etimología de artículo]. (Del al.

Provitamin, y este de

pro- ‘pro-’ y

Vitamin

‘vitamina’).

puesto, ta. ... || puesto de control. [Enmienda de acepción de forma compleja]. m. Lugar donde

uno o varios agentes, en misión de vigilancia, inspeccionan a las personas y vehículos que pasan.

pulgual. [Enmienda de acepción]. m. Méx. pulguera (|| lugar donde hay muchas pulgas).

punta. ... [Adición de forma compleja]. || ~ en línea. f. Esgr. Posición consistente en tener el brazo

que porta el arma completamente estirado y amenazando una superficie válida.

punta. ... || de ~. ... || 2. [Errata de acepción de forma compleja].
loc. adj. puntero (|| avanzado y
reciente en su género). Tecnología, investigación de punta. U. m.
en Am.

puntocom. [Adición de artículo]. adj. 1. Dicho de una empresa:
Que lleva a cabo la mayor parte de
su actividad económica en internet. U. t. c. s. f. La crisis de las
puntocom. || 2. Pertenciente o relativo a
las empresas puntocom. Mercado, era, ejecutivo puntocom.

puntocom. [Adición de etimología de artículo]. (Calco del ingl.
dot-com, y este de
dot ‘punto’ y
com[ercial] ‘comercial’, por haberse creado originalmente los
dominios .
com para su uso por parte de
empresas con actividad comercial).

querandí. ... || 4. [Errata de acepción]. m. Lengua amerindia que
hablaban los querandíes.

querellado, da. [Adición de etimología de artículo]. (Del part. de
querellarse).

querer1. ... [Adición de forma compleja]. || quiero y no puedo. m.
1. Pretensión de parecer mejor o
superior de lo que se es. No es mal restaurante, aunque a veces
peque de cierto quiero y no puedo. || 2.
Intento o propósito no conseguido. La segunda parte del partido
fue un quiero y no puedo en busca de
su segundo gol.

querer1. ... [Adición de forma compleja]. || de quiero y no puedo.
loc. adj. Que pretende parecer
mejor o superior de lo que es. Eran nuevos ricos de los de quiero
y no puedo.

querido, da. ... || 4. [Enmienda de acepción]. m. y f. despect.

mantenido (|| persona que vive a expensas de su amante).

quillotra. [Enmienda de acepción]. f. coloq. Esp. p. us. Amiga, amante.

quillotrar. ... || 2. [Enmienda de acepción]. [Pasa a 5 bis]. tr. coloq. desus. Cortejar, enamorar a alguien. U. t. c. prnl.

quillotro. ... || 7. [Enmienda de acepción]. m. coloq. Esp. p. us. Amigo, favorito.

quillotro. ... || 3. [Enmienda de acepción]. [Pasa a 7 bis]. m. coloq. desus. Amorío, enamoramiento.

quillotro. ... || 4. [Enmienda de acepción]. [Pasa a 7 ter]. m. coloq. desus. devaneo.

quillotro. ... || 5. [Enmienda de acepción]. [Pasa a 7quíter]. m. coloq. desus. Requebro, galantería.

quimera. ... [Adición de acepción]. || f. 2 bis. Biol. Organismo que resulta de la unión de células genéticamente distintas y procedentes de diferentes cigotos.

quimera. ... || 3. [Enmienda de acepción]. f. coloq. p. us. Pendencia, riña o contienda.

quimerismo. [Adición de artículo]. m. Biol. Condición del organismo que constituye una quimera.

quinquemestre. [Adición de artículo]. m. Período de cinco meses.

quinquemestre. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat.

quinquemestris ‘que tiene cinco meses’).

quipu. [Enmienda de acepción]. m. Conjunto de cuerdas y nudos de varios colores usado

originariamente por los incas como sistema de signos y de cálculo. U. m. en pl.

quirófano. [Enmienda de acepción]. m. Sala acondicionada para realizar en ella operaciones

quirúrgicas.

rabanillo. [Adición de etimología de artículo]. (De rábano e -illo).

rabatí. [Adición de artículo]. adj. 1. Natural de Rabat, capital de Marruecos. U. t. c. s. || 2.

Perteneciente o relativo a Rabat o a los rabatíes.

racismo. [Enmienda de acepción]. m. Creencia que sostiene la superioridad de un grupo étnico sobre los demás, lo que conduce a la discriminación o persecución social.

racismo. ... [Adición de acepción]. || m. 2 bis. Discriminación basada en el racismo. Actos, episodios de racismo.

raíz. [Enmienda de acepción]. f. Órgano de las plantas que crece generalmente en dirección inversa a la del tallo, se desarrolla en tierra o en otros medios, absorbe de estos o de aquella las materias necesarias para el crecimiento y desarrollo del vegetal y le sirve de sostén.

ranunculáceo, a. [Enmienda de acepción]. adj. Bot. Dicho de una planta: Del grupo de las angiospermas dicotiledóneas, con hojas por lo común alternas, simples, sin estípulas, de pecíolos abrazadores y bordes casi siempre cortados de varios modos, flores de colores brillantes, solitarias o agrupadas en racimo o en panoja, y fruto seco y a veces carnoso, con semillas de albumen córneo, y que puede ser hierba o arbusto; p. ej., la anémona, el acónito o la peonía. U. t. c. s. f., en pl. como taxón.

rapel. ... [Adición de acepción]. || m. 1 bis. Com. Descuento que se concede a un cliente por alcanzar

un consumo determinado durante un período de tiempo establecido.

ratán. [Adición de artículo]. m. 1. Planta vivaz originaria del Extremo Oriente, de la familia de las

palmas, con tallos que alcanzan gran longitud, nudosos a trechos, delgados, sarmentosos y muy fuertes,

hojas abrazadoras en los nudos, lisas y flexibles, zarcillos espinosos, flores de tres pétalos, y fruto

abayado y rojo como la cereza. || 2. Tallo del ratán usado en la confección de muebles, bastones y otros

objetos.

ratán. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl.

rattan, y este del malayo

rotan).

ravioli. [Enmienda de acepción]. m. Pasta alimenticia de harina, que se hace en forma de pequeño

cuadrado relleno de picadillo, verduras, requesón, etc. U. m. en pl.

reamar. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

redamāre ‘amar en reciprocidad, corresponder

el amor’).

rebatir. [Adición de etimología de artículo]. (De

re- y

batir).

recauchutar. [Enmienda de acepción]. tr. Volver a cubrir de caucho una superficie desgastada, en

especial un neumático.

recental. [Enmienda de acepción]. adj. Dicho de un ternero o de otras crías de animales: Que mama

o que no ha pastado todavía. U. t. c. s.

recental. ... [Adición de acepción]. || adj. 1 bis. Dicho de un

cordero: Recién destetado y que comienza a comer en el campo. U. t. c. s.

recental. [Enmienda de etimología de artículo]. (De reciente y -al).

recentín. [Adición de etimología de artículo]. (De reciente e -ín).

reciclabilidad. [Adición de artículo]. f. Cualidad de reciclable.

recogido, da. [Enmienda de acepción]. adj. Que tiene recogimiento y vive retirado del trato y comunicación con la gente.

recopilado, da. [Supresión de artículo]. (Del part. de recopilar). adj. Perteneciente o relativo a las leyes de la Nueva y Novísima Recopilación.

recuperabilidad. [Adición de artículo]. f. Cualidad de recuperable.

redoble. ... [Adición de acepción]. || m. 2 bis. Esgr. Acción ofensiva ejecutada inmediatamente después de otra, bien porque el adversario ha esquivado el primer ataque o porque lo ha parado, pero no lo ha respondido.

reductasa. [Adición de artículo]. f. Bioquím. Enzima que cataliza una reacción de reducción.

reductasa. [Adición de etimología de artículo]. (Del fr. réductase, y este de réduction ‘reducción’ y -ase ‘-asa’).

referenciar. [Adición de artículo]. tr. 1. Mencionar algo o a alguien. || 2. Tomar como referencia algo.

U. t. c. prnl.

referenciar. [Adición de etimología de artículo]. (De referencia).

reflujo. ... [Adición de acepción]. || m. 1 bis. Med. Retroceso, habitualmente anómalo, de un líquido

orgánico por el interior de un conducto o de una víscera hueca. Reflujo gastroesofágico.

regalar1. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr.

régaler, y este de

ré- ‘re-’ y

galer ‘divertirse,

festejar’).

regalar2. [Enmienda de etimología de artículo]. (Quizá del lat. vulg.

*recalare, este del lat.

re- ‘re-’ y

calāre ‘dejar caer, aflojar’, y este del gr. χαλᾶν

chalân ‘soltar, dejar caer’).

regenerante. [Adición de etimología de artículo]. (De

regenerar y

-nte).

regenerante. [Enmienda de acepción]. adj. Que regenera. U. t. c. s. m. La vitamina C es un gran

regenerante.

reino. ... || Reino de Dios. [Enmienda de lema de forma compleja].

|| ~ de Dios.

relación. ... || ~ íntima. [Errata de acepción de forma compleja].

f. relación sexual.

relatividad. ... || 2. [Enmienda de acepción]. f. Fís. Principio que establece cómo se transforman las

leyes físicas cuando se cambia de sistema de referencia.

relatividad. ... || ~ especial. [Enmienda de acepción de forma compleja]. f. Fís. Teoría, formulada

por Albert Einstein, basada en dos principios: que la velocidad de la luz es independiente del movimiento

del cuerpo que la emite y que las leyes de la física son las mismas para todos los sistemas de referencia

que se mueven entre sí con velocidad constante.

relatividad. ... [Adición de forma compleja]. || ~ general. f. Fís. Teoría formulada por Albert Einstein

en la que la fuerza gravitacional se identifica con la geometría del espacio-tiempo, por lo que esta

depende de su contenido energético-material.

remesón1. [Enmienda de artículo]. remesón. m. 1. Acción de arrancar el cabello o la barba. || 2.

Porción de pelo arrancado. || 3. Equit. Carrera corta que el jinete hace dar al caballo, obligándolo a

pararse cuando va con más violencia, generalmente por gallardía. || 4. Esgr. Treta que se forma corriendo

la espada del contrario desde los últimos tercios hasta el recazo, para echarlo fuera del ángulo recto y

poder herirlo libremente.

remesón1. [Enmienda de etimología de artículo]. (De remesar1 y

-ón1).

remesón2. [Supresión de artículo]. (Del lat.

remissio, -ōnis ‘disminución, aflojamiento’). m. 1. Equit.

Carrera corta que el jinete hace dar al caballo, obligándolo a pararse cuando va con más violencia,

generalmente por gallardía. || 2. Esgr. Treta que se forma corriendo la espada del contrario desde los

últimos tercios hasta el recazo, para echarlo fuera del ángulo recto y poder herirlo libremente.

reminiscencia. [Enmienda de acepción]. f. Hecho de venir a la memoria lo que está lejano en el tiempo o casi olvidado.

reminiscencia. ... [Adición de acepción]. || f. 3 bis. Fil. En la filosofía platónica, teoría que se basa en la preexistencia del alma y defiende que nuestros conocimientos son recuerdos de otros adquiridos en existencias anteriores.

remoquete. [Enmienda de etimología de artículo]. (De remoque y -ete).

renegar. ... [Adición de acepción]. || intr. 6 bis. coloq. Arg. y Ur. Luchar con los inconvenientes que plantean personas, cosas o situaciones con el fin de superarlos. Se pasó la mañana renegando CON los frenos del coche.

repeler. [Enmienda de acepción]. tr. Rechazar, hacer retroceder o apartar lejos de sí. Repeler el ataque.

repicar. ... || 2. [Errata de acepción]. tr. Tañer o hacer sonar las campanas u otros instrumentos repetidamente y con cierto compás en señal de fiesta o regocijo. U. t. c. intr.

resbaloso, sa. [Adición de etimología de artículo]. (De resbalar y -oso2).

respigo. [Adición de etimología de artículo]. (De respigar).

respingado, da. [Adición de artículo]. adj. respingón (|| levantado). Nariz respingada.

respingado, da. [Adición de etimología de artículo]. (Del part. de

respingar).

respingón, na. [Enmienda de acepción]. adj. Dicho especialmente de una parte del cuerpo:

Levantada hacia arriba. Nariz respingona. Trasero respingón.

respingón, na. [Adición de etimología de artículo]. (De respingar y -ón1).

respuesta. ... [Adición de acepción]. || f. 6 bis. Esgr. Acción ofensiva ejecutada después de haber parado un ataque.

resquemar. [Adición de etimología de artículo]. (De res- y quemar).

resquemor. [Adición de etimología de artículo]. (Der. de resquemar).

restañar2. [Enmienda de etimología de artículo]. (De re- y el lat.

stagnāre ‘hacer que algo se quede estancado, inmovilizar’; cf. it.

ristagnare).

restañar2. [Enmienda de acepción]. tr. Detener el derramamiento de un líquido, especialmente de la sangre. U. t. c. intr. y c. prnl.

restañar2. ... [Adición de acepción]. || tr. 1 bis. Curar una herida. U. t. en sent. fig.

resuelve. [Adición de etimología de artículo]. (De resolver).

retícula. ... [Adición de 1.ª acepción]. f. Conjunto de líneas que se cruzan unas sobre otras. En el

plano se observa una compleja retícula urbana.

retín. [Adición de etimología de artículo]. (Der. de
retiñir; cf.

retinte2 y

retintín).

retinte2. [Adición de etimología de artículo]. (Der. de
retiñir).

retroversión. [Enmienda de etimología de artículo]. (De
retro- y

versión ‘desviación de la posición
anatómica de un órgano’).

reusabilidad. [Adición de artículo]. f. Cualidad de reusable.

reusable. [Adición de artículo]. adj. Que se puede reusar.

reusar. [Adición de artículo]. tr. Volver a usar algo, bien con la
función que desempeñaba

anteriormente o con otros fines.

reúso. [Adición de artículo]. m. Acción y efecto de reusar.

revés. ... [Adición de forma compleja]. || medio ~. m. Esgr. revés
que se ejecuta moviendo solo el

antebrazo.

revés. ... || 7. [Enmienda de acepción]. m. Esgr. Cuchillada que se
da en sentido diagonal por el lado

contrario a la mano que empuña el arma.

revisitar. [Adición de artículo]. tr. Volver a considerar una idea,
una obra o un autor, a veces con un

nuevo enfoque.

rey, reina. ... || el ~ Perico, o el ~ que rabió, o el ~ que rabió por
gachas, o el ~ que rabió por

sopas. [Enmienda de lema de forma compleja]. || el ~ Perico, o el
~ que rabió, o el ~ que rabió por

gachas, o el ~ que rabió por sopas.

rey, reina. ... || el ~ Perico, o el ~ que rabió, o el ~ que rabió por gachas, o el ~ que rabió por

sopas. [Enmienda de acepción de forma compleja]. locs. susts. m. Personaje proverbial, símbolo de

antigüedad muy remota. En tiempo del rey Perico. Acordarse del rey que rabió, o del rey que rabió por gachas.

ribera. [Enmienda de lema]. ribera1.

ribera. [Enmienda de acepción]. f. Orilla o tierra cercana al mar, a un río, a un lago, etc.

ribera. ... || 2. [Supresión de acepción]. f. Tierra cercana a los ríos, aunque no esté a su margen.

ribera. ... [Adición de acepción]. || f. 2 bis. Franja de terreno regada por un río. La ribera del Ebro, del Orinoco.

ribera1. [Enmienda de etimología de artículo]. (De riba y -era).

ribera2. [Adición de artículo]. m. ribera del, o de, Duero. ■ ~ del, o de, Duero. m. Vino que se cría y se elabora en la comarca española de la Ribera del Duero.

ribera2. [Adición de etimología de artículo]. (De Ribera [del Duero], comarca española).

ribereño, ña. ... || 3. [Enmienda de acepción]. adj. Dicho de una persona: Que vive en la ribera de un río, de un lago, etc. U. t. c. s.

ribero. [Enmienda de etimología de artículo]. (De riba y -ero).

ribombiar. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del it. rimbombare, y este de

rim- 're-' y

bombo

'ruido').

robado, da. [Enmienda de lema]. robado.

robinsoniano, na. [Errata de acepción]. adj. Perteneciente o relativo al héroe novelesco Robinson

Crusoe.

robinsoniano, na. ... || 2. [Errata de acepción]. adj. Propio de Robinson Crusoe.

robinsonismo. [Errata de acepción]. m. Modo de vida propio de Robinson Crusoe o de un robinsón.

romería. ... || 3. [Enmienda de acepción]. f. Gran número de gente que afluye a un sitio.

romería. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

romero2 'peregrino' e

-ía).

romeriego, ga. [Enmienda de acepción]. adj. Amigo de andar en romerías, no por devoción, sino

por vagar.

romerillo. [Adición de etimología de artículo]. (De

romero1 e

-illo).

romper. [Enmienda de lema]. romper1. (Part. irreg. roto).

romper2. [Adición de artículo]. m. Esgr. Desplazamiento hecho a partir de la posición básica de

guardia, llevando el pie retrasado hacia atrás mientras se estira la pierna adelantada, que luego se

retrasa también.

rota1. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

[via] rupta '[camino] abierto en el bosque', y este

del part. pas. de

rumpĕre ‘romper1’; cf.

derrota1).

rota2. [Enmienda de acepción]. f. ratán.

rota2. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del port.

rota, y este del malayo

rotan).

rotador, ra. [Adición de artículo]. adj. 1. rotatorio. U. t. c. s. ● m.

2. Anat. músculo rotador.

rotador, ra. [Adición de etimología de artículo]. (De

rotar y

-dor).

rotador, ra. ... || 2. [Errata de acepción]. m. Anat. músculo rotador.

roten. [Enmienda de acepción]. m. ratán (|| planta).

roten. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. Bastón hecho del tallo del ratán.

roten. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr.

rotin, y este del malayo

rotan).

roznido1. [Adición de etimología de artículo]. (De roznar).

roznido1. [Enmienda de artículo]. roznido. m. 1. Ruido que, al roznar, se hace con los dientes. ||

2. rebuzno.

roznido2. [Supresión de etimología de artículo]. (De

roznar).

roznido2. [Supresión de artículo]. m. rebuzno.

ruanés, sa. [Enmienda de acepción]. adj. Natural de Ruan, ciudad de Francia. U. t. c. s.

ruar. [Adición de etimología de artículo]. (De

rúa).

rúcula. [Enmienda de acepción]. f. Planta de la familia de las

crucíferas, cuyas hojas, amargas y

ligeramente picantes, se comen principalmente en ensalada.

rugido. [Enmienda de acepción]. m. Voz del león o de otros animales salvajes.

rugir. [Enmienda de acepción]. intr. Dicho del león o de otros animales salvajes: Emitir rugidos.

ruina. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

ruīna, y este der. de

ruĕre ‘caer, derrumbarse’).

ruinar. [Adición de etimología de artículo]. (De ruina).

ruinera. [Adición de etimología de artículo]. (De ruin y

-era).

rular. ... [Adición de acepción]. || intr. 1 bis. coloq. Esp. Funcionar, marchar. Qué bien rula este

motor. U. m. en construcciones negativas El negocio no rula.

ruletear. [Adición de etimología de artículo]. (De ruleta y

-ear).

rumorar. [Enmienda de acepción]. tr. Am. Difundir un rumor o una noticia entre la gente. Se rumora

que está preso. Algunos rumoran que la ascenderán. U. t. c. intr. Varios medios rumoran SOBRE el premio

al humanista.

rumorear. ... || 2. [Enmienda de acepción]. [Pasa a 1.^a]. tr. Difundir un rumor o una noticia entre la

gente. Se rumoreaba que asistiría al evento. La prensa rumorea que habrá pacto. U. t. c. intr. Algunos

rumorean SOBRE su ascenso.

rumorear. [Enmienda de acepción]. intr. Sonar vaga, sorda y

continuamente.

rural. [Enmienda de acepción]. adj. Perteneiente o relativo a la vida del campo, a sus labores y a sus habitantes.

ruralización. [Adición de artículo]. f. Acción y efecto de ruralizar o ruralizarse.

ruralizar. [Adición de artículo]. tr. Dar carácter rural a algo o a alguien. U. t. c. prnl.

sacagrapas. [Adición de artículo]. m. Ec., El Salv., Guat., Nic., Pan., Perú, R. Dom. y Ven.

desgrapadora.

sacamuelas. ... || 5. [Enmienda de acepción]. m. Vendedor ambulante que, a fuerza de palabrería,

intenta convencer a la gente para que compre mercancía de poco valor.

sacar. ... || ~ a volar a alguien. [Enmienda de acepción de forma compleja]. loc. verb. desus.

Presentarlo en público, quitarle la cortedad.

saciante. [Adición de artículo]. adj. Que sacia el hambre.

saciante. [Adición de etimología de artículo]. (De

saciar y

-nte).

saciar. ... || 2. [Enmienda de acepción]. tr. Hacer que alguien vea cumplidos o resueltos un deseo,

un apetito o una necesidad. U. t. c. prnl.

saciar. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

satiāre, y este der. de

satis ‘bastante’).

sainar1. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

sagināre, y este der. de

sagīna ‘saín’).

sainar2. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr. ant.

seiner, hoy

saigner, y este del lat.

sanguināre).

sal. [Enmienda de acepción]. f. Sustancia consistente en cloruro de sodio, ordinariamente blanca,

cristalina, de sabor propio y muy soluble en agua, que se emplea para sazonar y conservar alimentos,

es muy abundante en las aguas del mar y también se encuentra en la corteza terrestre.

sal. ... || ~ de acederas. [Enmienda de acepción de forma compleja]. f. Quím. Oxalato de potasio.

salpicón, na. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

salpicar y

-ón1).

salsifi. ... [Adición de acepción]. || m. 1 bis. Raíz del salsifi.

salud. ... || 2. [Enmienda de acepción]. f. Condición física y psíquica en que se encuentra un

organismo en un momento determinado.

salvada. [Errata de acepción]. f. Acción o circunstancia que permite evitar un daño o una situación

no deseada. La salvada del piloto, que evitó la caída, fue milagrosa. U. m. en Am.

samurái. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del jap.

samurai, y este der. de

samurau ‘servir’).

sancocho. ... [Adición de acepción]. || m. 1 bis. Guiso típico de las islas Canarias a base de papa,

batata, pescado desalado y mojo picón.

sancocho. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. Bol., Col., Ec., Guat., Hond., Nic., Pan., Perú, P.

Rico, R. Dom. y Ven. Olla compuesta de carne, yuca, plátano y otros ingredientes, y que se toma en el almuerzo.

sancocho. ... || 3. [Enmienda de acepción]. m. Bol., C. Rica, Nic., Perú y R. Dom. revoltijo (|| conjunto de cosas sin orden).

sargentear. ... || 2. [Enmienda de acepción]. tr. Guiar, conducir o capitanear gente.

sarta. [Enmienda de acepción]. f. Serie de cosas ensartadas entre sí.

sarta. ... || 2. [Enmienda de acepción]. f. Conjunto de personas o de cosas que van o están en fila.

sarta. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. vulg.

sarta, y este cruce del lat.

serta 'guirnalda,

corona' y

sarta, part. pas. f. de

sarcīre 'remendar, reparar').

sato1. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

satus, part. pas. de

serēre 'sembrar').

saurópodo. [Adición de artículo]. adj. Dicho de un dinosaurio: Herbívoro de gran tamaño. U. m. c.

s. m.

saurópodo. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. cient.

Sauropodum, y este del gr. σαῦρος

saũros 'lagarto' y ποῦς, ποδός

poús, podós 'pie').

segundo, da. ... [Adición de forma compleja]. || ~ de a bordo. m. y f. segundo (|| persona que sigue

en jerarquía).

segundón, na. ... || 3. [Enmienda de acepción]. m. y f. despect. coloq. Persona que ocupa un puesto o cargo inferior al más importante o de mayor categoría.

seje. [Enmienda de acepción]. m. Planta de América del Sur, de la familia de las palmas, muy semejante al coco, pero menos grueso, más bajo, de copa ancha, gran número de flores, y fruto puntiagudo, del cual se saca un aceite espeso como manteca macerándolo, quebrantado, en agua fría.

semestre. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. Período de seis meses.

semiconductor, ra. [Errata de acepción]. adj. Electr. Dicho de una sustancia aislante, como el germanio o el silicio: Que se transforma en conductor por la adición de determinadas impurezas. U. t. c.

s. m. Los semiconductores se usan en la fabricación de transistores y chips.

semintero. [Enmienda de lema]. semintero, ra.

semintero. ... [Adición de 1.^a acepción]. adj. Mat. Dicho de un número o de un valor: Que tiene la forma $n + 1/2$ donde n es un número entero.

semisilabario. [Adición de artículo]. m. Ling. Sistema de escritura que combina signos alfabéticos con signos silábicos.

semisilabario. [Adición de etimología de artículo]. (De semi- y silabario).

sen2. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del jap. sen, y este del chino medio dzjän ‘moneda’).

sen2. [Enmienda de acepción]. m. Antigua moneda japonesa de cobre, que valía la centésima parte

de un yen.

senil. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. senilis ‘de una persona vieja’).

sentimiento. ... [Adición de forma compleja]. || ~ del hierro. m. Esgr. Cualidad de los esgrimistas

que les permite prolongar su sensibilidad táctil hasta la punta del arma, lo que contribuye a la precisión

y a la detección de las intenciones del adversario.

ser1. ... [Supresión de forma compleja]. || ~ dos personas para en uno. loc. verb. ser muy conformes

y parecidas en la condición y costumbres, por lo que se entenderán o convendrán fácilmente. U. más

hablando de los casamientos.

seriema. [Adición de artículo]. m. o f. Ave sudamericana, del mismo orden que las grullas, con cola

larga y plumaje grisáceo, con plumas finas, dispuestas en abanico, en el arranque de su pico, y que

anida en las ramas bajas de los árboles.

seriema. [Adición de etimología de artículo]. (Del port.

seriema, y este del tupí

sari’ama, de

sari

‘crestado’ y

am ‘levantado’).

servicial. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. tardío servitiālis).

servilla. [Enmienda de lema]. servilla1.

servilla. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat.

servilia [sandalia] ‘[sandalias] de esclavos’, y

este n. pl. de

servīlis ‘de esclavos’, ‘servil’, seguramente a través del mozár.).

servilla1. [Supresión de acepción]. f. salvilla.

servilla2. [Adición de artículo]. f. salvilla.

servilla2. [Adición de etimología de artículo]. (Del ár. hisp.

šarbálla ‘copa’, y este del ár.

šarbah ‘dosis

de bebida’, infl. en su forma por

servilla1).

servilleta. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr.

serviette, con infl. de

servilla1).

sesión. ... [Adición de forma compleja]. || ~ golfa. f. coloq. Esp. sesión o función que comienza de

madrugada.

sextillón. [Adición de artículo]. m. Un millón de quintillones, que se expresa por la unidad seguida

de 36 ceros.

sextillón. [Adición de etimología de artículo]. (Del fr.

sextillion, y este del lat.

sextus ‘sexto’ y la t. del

fr.

million ‘millón’).

sexto, ta. ... || 8. [Enmienda de acepción]. f. Métr. sextina (|| combinación métrica).

si2. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

Sancte

Ioannes, las iniciales de las dos primeras

palabras del cuarto verso de la estrofa con que empieza el himno de san Juan Bautista; cf.

fa).

simbólico, ca. ... [Adición de acepción]. || adj. 2 bis. Dicho del precio de algo: Muy bajo o

considerablemente inferior al que debería corresponder.

simbólico, ca. ... [Adición de acepción]. || adj. 2 ter. Que tiene un valor meramente representativo.

similar. ... [Adición de acepción]. || m. 1 bis. Persona o cosa similar. U. sin art. Utilice una cuerda,

un hilo o similar. U. m. en pl. El ejercicio se puede hacer en cama, colchoneta o similares.

similar. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. mediev.

similaris, y este der. del lat.

simīlis

‘semejante’).

sinovia. [Enmienda de acepción]. f. Fisiol. líquido sinovial.

sinovia. ... [Adición de acepción]. || f. 1 bis. Fisiol. membrana sinovial.

sinovia. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. mod.

synovia, voz acuñada por Paracelso).

sinovitis. [Enmienda de acepción]. f. Med. Inflamación de la membrana sinovial de una articulación,

de un tendón o de una bolsa sinovial.

sinovitis. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat. cient.

synovitis, y este del lat. mod.

synovia

‘sinovia’ e

-itis ‘-itis’).

sintoísmo. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del jap.

shintō ‘sintoísmo’, y este del chino medio

dźjen ‘espíritu’ y

dâu ‘camino’, ‘método’, e

-ismo).

sirgador, ra. [Adición de artículo]. adj. Mar. Que sirga. Apl. a pers., u. t. c. s.

sirgar. [Enmienda de acepción]. tr. Mar. Llevar a la sirga una embarcación.

sobrecoste. [Adición de artículo]. m. Esp. sobrecosto.

sobrecosto. [Adición de artículo]. m. Gasto adicional que no está previsto o establecido

inicialmente. U. menos en Esp.

sobreesfuerzo. [Adición de artículo]. (Tb. sobreesfuerzo). m. Esfuerzo excesivo o superior al

habitual.

sobrepesca. [Adición de artículo]. f. Pesca excesiva que pone en riesgo el restablecimiento de las

especies capturadas.

sobresfuerzo. [Adición de artículo]. V. sobreesfuerzo

sobrevenido, da. [Adición de artículo]. adj. Impostado, artificial. Un demócrata sobrevenido no es

fiable.

sobrevenido, da. [Adición de etimología de artículo]. (Del part. de

sobrevenir).

sobrevenir. [Enmienda de acepción]. intr. Suceder o acaecer, generalmente de forma repentina.

sobrevenir. ... || 2. [Enmienda de acepción]. intr. p. us. Dicho de una persona: Irrumpir o llegar de

improviso.

sobrevenir. ... || 3. [Supresión de acepción]. intr. Venir a la sazón.

sodio. [Enmienda de acepción]. m. Elemento químico metálico, alcalino, de núm. atóm. 11, de color

blanco brillante, blando y muy ligero, que abunda en la corteza terrestre, principalmente en forma de

sales como el cloruro de sodio o sal común, es de gran importancia en las funciones celulares y se usa en la fabricación de células fotoeléctricas y, aleado con plomo, como antidetonante de las gasolinas.

(Símb. Na, del lat. cient. natrium, otro de sus nombres).

sogún. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del jap. shōgun ‘general’, y este del chino medio chiang chün, de chiang ‘dirigir’ y chün ‘ejército’).

soja. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. cient. soja, y este del jap. shōyu, voz de or. chino).

sucedáneo, a. ... [Adición de acepción]. || adj. 1 bis. despect. Que es una mala imitación de algo o de alguien. U. m. c. s. m.

sucio, cia. ... [Adición de forma compleja]. || en sucio. loc. adv. En borrador. U. t. c. loc. adj. Hojas, apuntes en sucio.

sucio, cia. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. su[c]cīdus ‘jugoso’, ‘húmedo’, con cambio de significado en romance por aplicarse frecuentemente a la lana recién cortada, que está húmeda y aún no limpiada, y este der. de sucus ‘jugo’).

sudario. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. sudarium ‘pañuelo’, en lat. tardío ‘sudario’).

sudoku. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del jap. sūdoku, y este de

sū[ji] ‘número’ y

doku[shin]

‘soltería’, abrev. de

sūji wa dokushin ni kagiru ‘los números solo pueden aparecer una vez’, n. original de

este pasatiempo).

sufrir. [Enmienda de acepción]. tr. Sentir físicamente un daño, un dolor, una enfermedad o un castigo.

U. t. c. intr.

sufrir. ... || 2. [Enmienda de acepción]. tr. Sentir un daño moral.

U. t. c. intr.

sumarial. [Enmienda de acepción]. adj. Der. Perteneiente o relativo al sumario. Diligencias

sumariales.

supercentenario, ria. [Adición de artículo]. adj. Dicho de una persona: Que tiene al menos 110

años de edad. U. t. c. s.

superficie. ... [Adición de forma compleja]. || ~ de tocado. f. Esgr. superficie del cuerpo en que la

ejecución de un tocado proporciona puntos al tirador atacante.

superficie. ... [Adición de forma compleja]. || ~ válida. f. Esgr. superficie del cuerpo en que la

ejecución de un tocado proporciona puntos al tirador atacante.

surco. ... || 4. [Enmienda de acepción]. m. Estría en espiral de un disco fonográfico.

sursudanés, sa. [Adición de artículo]. adj. 1. Natural de Sudán del Sur, país de África. U. t. c. s. ||

2. Perteneiente o relativo a Sudán del Sur o a los sursudaneses.

sushi. [Enmienda de etimología de artículo]. (Voz jap., var. de susi, y este de

su ‘ácido’ y

-si 'es').

tabla. ... || 34. [Enmienda de acepción]. f. pl. Experiencia y soltura en actuaciones en público o en el

desarrollo de una actividad. Un actor, una abogada con muchas tablas.

tachero, ra. [Enmienda de acepción]. m. y f. Ant., C. Rica y Méx. Persona que maneja los tachos en

la fabricación del azúcar.

tachero, ra. ... [Adición de acepción]. || m. y f. 1 bis. coloq. Arg., Bol. y Ur. Persona que conduce

un tacho (|| taxi).

tacho. ... || 7. [Enmienda de acepción]. [Pasa a 2 bis]. m. Ant., C. Rica, Guat., Méx. y Ven. Paila

grande en que se acaba de cocer el melado y se le da el punto de azúcar.

tacho. ... || 3. [Enmienda de acepción]. m. Arg., Bol., Chile, Ec., Par. y Ur. Recipiente de latón,

hojalata, plástico u otro material.

tacho. ... || 4. [Enmienda de acepción]. m. Arg., Bol., Ec., Par., Perú y Ur. Cubo de la basura.

tacho. ... || 5. [Enmienda de acepción]. m. Arg., Chile, Méx., Par., Perú y Ur. Recipiente para calentar

agua y otros usos culinarios.

tacho. ... [Adición de acepción]. || m. 7 bis. coloq. Arg., Bol. y Ur. taxi.

tacho. ... || irse al ~ alguien o algo. [Enmienda de acepción de forma compleja]. loc. verb. coloq. Arg.,

Bol., Par., Perú y Ur. Fracasar, frustrarse.

tajo. ... [Adición de forma compleja]. || medio ~. m. Esgr. tajo que se ejecuta moviendo solo el

antebrazo.

tajo. ... [Adición de forma compleja]. || ~ vertical. m. Esgr. tajo

que se tira con la espada de alto a bajo.

tajo. [Enmienda de acepción]. m. Corte longitudinal hecho con algo afilado.

tajo. ... || 10. [Enmienda de acepción]. m. Esgr. Cuchillada que se da por el lado de la mano que empuña el arma.

tallarín. [Enmienda de acepción]. m. Pasta alimenticia de harina en forma de tira estrecha y larga. U.

m. en pl.

tamoxifeno. [Adición de artículo]. m. Med. Antiestrógeno usado fundamentalmente como agente antitumoral.

tamoxifeno. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl. tamoxifen).

tanatosis. [Adición de artículo]. f. Zool. Ardid de algunos animales que consiste en simular la muerte como táctica de defensa o ataque.

tanatosis. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl.

thanatosis, y este del gr. θανάτωσις

thanátōsis ‘acción de dar muerte, ejecución’, der. de θανατοῦν

thanatoûn ‘dar muerte, ejecutar’).

tanka1. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del jap.

tanka, y este del chino medio

tuân ‘cortol’ y

kâ

‘canción’).

tapadera. [Enmienda de acepción]. f. Pieza que se ajusta a la boca de alguna cavidad para cubrirla.

La tapadera de una olla, de la alcantarilla, de un pozo.

tarra. [Adición de etimología de artículo]. (De tarro).

tarrajear. [Adición de etimología de artículo]. (De tarraja y -ear).

tarrear. [Adición de etimología de artículo]. (De tarro y -ear).

tarrina. [Adición de etimología de artículo]. (De tarro e -ina).

tatami. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del jap. tatami, y este der. de tatamu ‘doblar’).

tegeo, a. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. Tegeaeus).

teleférico. [Enmienda de acepción]. m. Sistema de transporte constituido por una serie de cabinas suspendidas de un cable de tracción, que se emplea principalmente para salvar grandes diferencias de altitud.

telesilla. [Enmienda de acepción]. m. o f. Sistema de transporte constituido por una serie de asientos suspendidos de un cable de tracción, que se emplea para el traslado de personas a una cima o lugar elevado.

televisión. [Enmienda de acepción]. f. Sistema de transmisión de imágenes a distancia a través de diferentes medios electromagnéticos, y que se reproducen posteriormente en un aparato receptor.

tema. ... [Adición de acepción]. || m. 5 bis. Canción o pieza musical moderna.

tempranillo. [Enmienda de acepción]. m. o f. uva tempranilla.

tener. ... || no ~ por donde agarrar, o no ~ por donde coger a alguien o algo. [Errata de lema de forma compleja]. no ~ por donde agarrar, o no ~ por donde coger alguien o algo.

tequioso, sa. [Adición de etimología de artículo]. (De tequio y -oso2).

teratogénesis. [Adición de artículo]. f. Biol. Proceso de alteración en el feto o en el embrión causada por un agente teratogénico.

teratogénesis. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl. teratogenesis, y este del gr. τέρας, -ατος téras, -atos ‘monstruo’ y -genesis ‘-génesis’).

teratogenia. [Adición de artículo]. f. 1. Biol. teratogénesis. || 2. Biol. teratología.

teratogenia. [Adición de etimología de artículo]. (Del fr. tératogenie, y este del gr. τέρας, -ατος téras, -atos ‘monstruo’ y -genie ‘-genia’).

teratogénico, ca. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del ingl. teratogenic, y este del gr. τέρας, -ατος téras, -atos ‘monstruo’ y -genic ‘-génico’).

teratogénico, ca. ... [Adición de 1.^a acepción]. adj. Biol. Perteneciente o relativo a la teratogénesis.

teratógeno. [Enmienda de lema]. teratógeno, na.

teratógeno. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr. tératogène, y este del gr. τέρας, -ατος téras, -atos ‘monstruo’ y -gène ‘-geno’).

teratógeno. [Enmienda de acepción]. adj. Biol. teratogénico. Apl. a agente o a sustancia, u. t. c. s.

m.

teratología. [Enmienda de acepción]. f. Biol. Estudio de las anomalías y monstruosidades del organismo animal o vegetal.

teratológico, ca. [Enmienda de acepción]. adj. Biol. Perteneciente o relativo a la teratología.

teratológico, ca. ... || 2. [Enmienda de acepción]. adj. Biol. Monstruoso, deforme.

tercio, cia. ... || tercio de fuerza. [Enmienda de acepción de forma compleja]. m. Esgr. p. us. tercio fuerte.

tercio, cia. ... [Adición de forma compleja]. || tercio débil. m. Esgr. Parte de la hoja de la espada que está más cerca de la punta.

tercio, cia. ... || ~flaco. [Enmienda de acepción de forma compleja]. m. Esgr. p. us. tercio débil.

tercio, cia. ... [Adición de forma compleja]. || tercio fuerte. m. Esgr. Parte de la hoja de la espada más próxima a la empuñadura.

tercio, cia. ... [Adición de forma compleja]. || ~ medio. m. Esgr. Parte de la hoja de la espada situada

entre el tercio débil y el tercio fuerte.

termografía. ... [Adición de 1.^a acepción]. f. Fís. Técnica de registro de las diferencias de

temperatura que presenta la superficie de un cuerpo, basada en la captación de las radiaciones

infrarrojas que emite.

termografía. [Enmienda de acepción]. f. Fís. Registro gráfico obtenido por termografía.

termograma. [Adición de artículo]. m. Fís. termografía (|| registro gráfico).

termograma. [Adición de etimología de artículo]. (De

termo- y

-grama).

termosolar. [Adición de artículo]. adj. Perteneciente o relativo a la energía termosolar. Planta

termosolar.

termosolar. [Adición de etimología de artículo]. (De

termo- y

solar2).

ternero, ra. [Enmienda de acepción]. m. y f. Cría de la vaca con menos de un año.

ternero, ra. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

tierno y

-ero).

ternerón, na. [Enmienda de etimología de artículo]. (De

ternero y

-ón1).

tetrástilo, la. [Enmienda de acepción]. adj. Arq. Dicho especialmente de un edificio de estilo clásico:

Que presenta una fila de cuatro columnas en el frente. U. t. c. s. m.

textil. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr.

textile, y este del lat.

textīlis, der. de

texĕre ‘tejer’).

tiempo. ... [Adición de forma compleja]. || ~ de esgrima. m. Esgr. Período de tiempo durante el cual

se ejecuta una acción simple.

tiempo. ... [Adición de forma compleja]. || ~ de intercepción. m. Esgr. Acción de contraataque que

gana un tiempo de esgrima a la ofensiva cerrando la línea por donde ha de pasar.

tiempo. ... [Adición de forma compleja]. || ~ de oposición. m. Esgr. Acción de contraataque que

gana un tiempo de esgrima a la ofensiva cerrando la línea en la que ha de terminar.

tiempo. ... [Adición de forma compleja]. || ganar un ~. loc. verb. Esgr. Tocar a un adversario que

está ejecutando una acción compuesta antes de que inicie su ofensiva final.

tiempo. ... || ~ relativo. [Enmienda de acepción de forma compleja]. m. Fís. tiempo que, según la

teoría de la relatividad especial, depende de la situación y movimiento del observador.

tierra. ... || ~ blanca. [Enmienda de acepción de forma compleja]. f. Carbonato de calcio limpio de

impurezas y porfirizado, que se usa en pintura.

tierra. ... || ~ de Segovia. [Enmienda de acepción de forma compleja]. f. Esp. p. us. tierra blanca (|| carbonato cálcico).

tinglado. [Enmienda de etimología de artículo]. (Der. de tinglyar ‘cubrir parcialmente una tabla a otra’, este del fr. ant.

tingler ‘tapar con piezas de madera los huecos de un maderamen’,

y este der. de

tingle

‘pieza de madera’).

tipografía. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. mediev.

typographia, y este del gr. τύπος

τύπος ‘tipo’ y -γραφία

-graphía ‘-grafía’).

tipógrafo, fa. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. mediev.

typographus, y este del gr.

τύπος

τύπος ‘tipo’ y -γράφος

-gráphos ‘-grafo’).

tirar. ... [Adición de acepción]. || tr. 13 bis. Verter determinadas bebidas, como la cerveza o la sidra,

en un recipiente a cierta distancia.

tirar. ... || 28. [Enmienda de acepción]. intr. Dicho de una prenda de vestir o de una de sus partes:

Causar sensación de tirantez o presión por ser demasiado estrecha o corta. Me tira el hombro de la

chaqueta.

tiroides. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. cient.

thyroides, y este del gr. θυροειδής

thyroeidés; propiamente ‘en forma de escudo oblongo’).

toba1. ... || ~ calcárea. [Enmienda de acepción de forma compleja]. f. Geol. Roca sedimentaria

formada por la precipitación del carbonato de calcio disuelto en el agua.

toba1. ... || ~ volcánica. [Enmienda de acepción de forma compleja]. f. Geol. Roca ligera, de

consistencia porosa, formada por la acumulación de cenizas u

otros elementos volcánicos pequeños.

tofu. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del ingl.

tofu, este del jap.

tōfu, y este del chino medio

dòufu, de

dòu ‘legumbre’ y

fū ‘podrido’).

torneado, da. ... [Adición de acepción]. || f. 3 bis. Esgr. Treta que se ejecuta haciendo ganancia

sobre la espada contraria, dejándola libre después y rodeando al contrincante para tocarlo finalmente

desde el mismo lugar en que empezó la vuelta.

torneado, da. [Adición de etimología de artículo]. (Del part. de tornear1).

tosido. [Adición de artículo]. m. Acción y efecto de toser.

traccionar. [Adición de artículo]. tr. Ejercer tracción. U. t. c. intr.

traductor, ra. [Enmienda de acepción]. adj. Que traduce. Apl. a pers., u. m. c. s.

traductor, ra. ... [Adición de acepción]. || adj. 1 bis. Perteneciente o relativo a la traducción.

traductor, ra. ... [Adición de acepción]. || m. 1 ter. Inform. Programa que traduce textos de una

lengua a otra o realiza la conversión de un sistema de comunicación a otro.

traficar. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del it.

trafficare, y este de or. inc.).

transparencia. ... [Adición de acepción]. || f. 2 bis. Tela o tejido transparente que se emplea en la

confección de ropa. Vestidos con transparencias.

transparente. ... [Adición de acepción]. || adj. 4 bis. Dicho especialmente de una institución o de

una entidad, o de sus gestores: Que proporciona información suficiente sobre su manera de actuar.

Empresas transparentes.

transparente. ... [Adición de acepción]. || adj. 4 ter. Dicho especialmente de una gestión o de un

proceso: Que se realiza sin que se oculte información sobre la manera en que se hace o se desarrolla y,

en particular, sin que haya duda sobre su legalidad o limpieza. Actividades poco transparentes.

tranvía. [Enmienda de etimología de artículo]. (Adapt. del fr. tramway, y este del ingl.

tramway, de

tram ‘carretilla’, ‘riel de madera’ y

way ‘vía’).

trapío. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. Taurom. Buena planta y gallardía del toro de lidia.

trapío. [Enmienda de acepción]. [Pasa a 2 bis]. m. coloq. Garbo, especialmente referido a las

mujeres.

trasegar. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del ant.

trasfegar, y este de or. inc.; cf. port.

trasfegar, cat. y occit.

trafegar e it.

trafficare).

traslaticio, cia. ... [Adición de acepción]. || adj. 1 bis. Perteneiente o relativo a la traducción.

traslato, ta. [Enmienda de acepción]. adj. p. us. traslaticio (|| dicho de un vocablo).

traslocación. ... [Adición de acepción]. || f. 1 bis. Bot. Transporte de nutrientes de una parte a otra

de una planta a través del floema.

trasmano. ... || a ~. ... || 2. [Enmienda de acepción de forma compleja]. loc. adv. Fuera de los caminos frecuentados o desviado del trato de la gente.

tratador, ra. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. tardío *tractātor*, -ōris).

tratamiento. [Adición de etimología de artículo]. (De tratar y -miento).

tratamiento. ... [Adición de acepción]. || m. 4 bis. Cinem. y TV. Versión preliminar de un guion, posterior a la escaleta.

tratativa. [Adición de etimología de artículo]. (Del it. *trattativa*, y este der. de *trattare* ‘tratar’).

trato. ... || malos ~s. [Errata de acepción de forma compleja]. m. pl. trato desconsiderado y vejatorio infligido a una persona o a un animal.

treta. ... || ~ de la manotada. [Enmienda de acepción de forma compleja]. f. Esgr. treta en que el diestro da un golpe con la mano izquierda para desviar la espada del adversario y quedar en disposición de alcanzarlo con la propia.

tretero, ra. [Adición de etimología de artículo]. (De treta y -ero).

triada. [Adición de artículo]. V. tríada.

tríada. [Enmienda de lema]. (Tb. triada).

tríada. ... [Adición de acepción]. || f. 2 bis. Med. Conjunto de tres síntomas o signos relacionados que se presentan de forma simultánea. Una tríada en la rodilla derecha.

tríade. [Enmienda de acepción]. f. p. us. tríada (|| conjunto de tres cosas o seres).

tricíclico, ca. [Adición de artículo]. adj. Quím. Dicho de un compuesto: Que contiene tres anillos en

su estructura molecular. U. t. c. s. m.

tricíclico, ca. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl.

tricyclic, y este de

tri- ‘tri-’, el gr. κύκλος

kýklos ‘círculo’ e

-ic ‘-íco’).

trimestre. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. Período de tres meses.

trol2. [Errata de acepción]. m. y f. En foros de internet y redes sociales, usuario que publica mensajes

provocativos, ofensivos o fuera de lugar con el fin de molestar, llamar la atención o boicotear la

conversación.

tsunami. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del ingl.

tsunami, y este del jap.

tsunami, de

tsu

‘puerto’ y

nami ‘ola’).

tubo. ... || ~ fluorescente. [Enmienda de acepción de forma compleja]. m. tubo de iluminación en el

que una descarga eléctrica que atraviesa el gas contenido en él provoca la emisión de una radiación

luminosa, debido a una sustancia fluorescente que reviste el interior del tubo.

torcer. [Adición de etimología de artículo]. (De

torcer).

tute. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del it.

tutti ‘todos’, porque, al reunir todos los reyes o todos los caballos, se gana el juego).

tutiplén. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr.

tout plein; literalmente ‘todo lleno’).

último, ma. ... || estar alguien a los ~s, en las ~s, o en los ~s.

[Enmienda de acepción de forma

compleja]. locs. verbs. coloqs. estar al cabo.

ultranacionalismo. [Adición de artículo]. m. Nacionalismo extremista.

ultranacionalismo. [Adición de etimología de artículo]. (De

ultra- y

nacionalismo).

ultranacionalista. [Adición de artículo]. adj. 1. Perteneciente o relativo al ultranacionalismo. || 2.

Partidario del ultranacionalismo. Apl. a pers., u. t. c. s.

ultranacionalista. [Adición de etimología de artículo]. (De

ultra- y

nacionalista).

unicelular. [Adición de etimología de artículo]. (De

uni- y

celular).

unicornio. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. tardío

unicornuus).

unidimensional. [Adición de etimología de artículo]. (De

uni- y

dimensional).

unidireccional. [Adición de etimología de artículo]. (De

uni- y

direccional).

unidosis. [Adición de artículo]. f. monodosis. U. t. c. adj. Envases, vacunas unidosis.

unidosis. [Adición de etimología de artículo]. (De uni- y dosis).

unifamiliar. [Adición de etimología de artículo]. (De uni- y familiar).

unificado, da. [Adición de etimología de artículo]. (Del part. de unificar).

uniformizar. [Adición de etimología de artículo]. (De uniforme e -izar).

unipartidismo. [Adición de etimología de artículo]. (De uni-, partido e -ismo).

unípede. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. tardío unīpes, -ēdis).

uña. ... [Adición de acepción]. || f. 14 bis. Am. desgrapadora.

urbanismo. [Enmienda de acepción]. m. Conjunto de conocimientos relacionados con la planificación y desarrollo de las ciudades y, por ext., de otros núcleos de población.

urbanizar. ... [Adición de acepción]. || tr. 1 bis. Dar carácter urbano a algo o a alguien. U. t. c. prnl.

Los pueblos se urbanizan y las ciudades se ruralizan.

urbano, na. [Enmienda de acepción]. adj. Perteneciente o relativo a la ciudad y, por ext., a otros núcleos de población.

útil2. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr.

outil, este del fr. ant.

ostil, y este del lat. vulg.

*usetilia, metát. del lat.

utensilia ‘utensilios’).

útil2. ... [Adición de acepción]. || m. 1 bis. Instrumento que sirve para hacer algo o conseguir un fin.

utrero, ra. [Enmienda de acepción]. m. y f. Taurom. Res vacuna que tiene tres años y no ha cumplido

cuatro.

utrero, ra. [Adición de etimología de artículo]. (Quizá del lat.

ulterior ‘que está más allá’, por alus. a su edad).

vánitas. [Adición de artículo]. f. Pint. Composición pictórica cuyo tema principal es la fugacidad de la

vida o el carácter efímero de los bienes terrenales.

vánitas. [Adición de etimología de artículo]. (Del lat.

vanitas ‘vanidad’).

vaquilla. ... [Adición de 1.^a acepción]. f. Vaca que se torea en algunos festejos taurinos.

vega. [Enmienda de acepción]. f. Terreno bajo, llano y fértil, regado generalmente por un río o un

canal.

vejiga. [Enmienda de acepción]. f. Órgano muscular y membranoso, a manera de bolsa, que tienen

muchos vertebrados y en el cual va depositándose la orina procedente de los riñones.

vejiga. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. vulg.

vessīca, y este del lat.

vesīca).

velocista. [Enmienda de acepción]. m. y f. Dep. Deportista que participa en pruebas de velocidad de

corto recorrido.

venado², da. [Errata de acepción]. adj. coloq. Dicho de una persona: Chiflada, loca. U. t. c. s.

ventilar. ... [Adición de acepción]. || tr. 4 bis. Renovar el aire contenido en los pulmones y las vías

respiratorias. U. t. c. intr.

ventilatorio, ria. [Adición de artículo]. adj. Med. Perteneciente o relativo a la función respiratoria.

ventilatorio, ria. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl.

ventilatory, y este der. de

to ventilate

‘ventilar’).

ventosidad. ... || 2. [Enmienda de acepción]. f. Gas intestinal encerrado o comprimido en el cuerpo,

que se expele por el ano.

ventosidad. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. tardío ventositas, -ātis, y este der. del lat.

ventōsus ‘ventoso’).

verbo. ... || ~ deponente. ... || 2. [Enmienda de acepción de forma compleja]. m. Gram. En español,

u. a veces para referirse a verbos intransitivos cuyo participio se usa como el de los transitivos, p. ej.,

nacer en La gente nacida en Madrid.

vesícula. ... [Adición de 1.^a acepción]. f. Anat. Órgano en forma de saco o bolsa de pequeño tamaño, generalmente lleno de fluido.

vesícula. ... [Adición de 2.^a acepción]. f. Anat. vesícula biliar.

vesícula. [Enmienda de 1.^a acepción]. [Pasa a 2 bis]. f. Med. Vejiga pequeña en la epidermis, llena

generalmente de líquido seroso.

vesícula. ... || ~ biliar. [Enmienda de acepción de forma compleja].

f. Anat. Bolsa membranosa en la que se deposita la bilis procedente del hígado.

vesre. [Adición de artículo]. m. Ling. Procedimiento de creación de palabras mediante la alteración intencionada del orden de las sílabas o de los sonidos silábicos, como en chepo por pecho, grone o greno por negro, zabeca por cabeza o cirunta por cintura.

vesre. [Adición de etimología de artículo]. (Voz creada mediante el cambio de orden de las sílabas de revés).

vicario, ria. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. vicarius, y este der. de vicis ‘vez, turno’).

vida. ... [Adición de forma compleja]. || ~ útil. f. Período de tiempo en el que algo, especialmente un material o un aparato, puede desempeñar su función de forma adecuada.

video-. [Enmienda de etimología de artículo]. (De video).

videoaficionado, da. [Adición de etimología de artículo]. (De video- y aficionado).

videocámara. [Adición de etimología de artículo]. (De video- y cámara).

videograbación. [Adición de etimología de artículo]. (De video- y grabación).

videograbador. [Adición de etimología de artículo]. (De video- y

grabador).

videograbar. [Adición de etimología de artículo]. (De

video- y

grabar).

videográfico, ca. [Adición de etimología de artículo]. (De

video- y

gráfico).

videojuego. [Adición de etimología de artículo]. (De

video- y

juego).

videojugador, ra. [Adición de artículo]. m. y f. Persona que juega a videojuegos, especialmente

de forma habitual.

videojugador, ra. [Adición de etimología de artículo]. (De

video- y

jugador).

videomarcador. [Adición de etimología de artículo]. (De

video- y

marcador).

vidriero, ra. ... [Adición de acepción]. || f. 3 bis. Conjunto formado por vidrios, generalmente de

colores, que componen figuras o dibujos decorativos, y que se emplea en arquitectura para cubrir vanos.

Las vidrieras de la catedral de Toledo.

vidriero, ra. ... [Supresión de forma compleja]. || vidriera de colores. f. vidriera formada por vidrios

con dibujos coloreados y que cubre los ventanales de iglesias, palacios y casas.

viejera. [Adición de etimología de artículo]. (De

viejo y

-era).

viejita. [Adición de etimología de artículo]. (De

viejo e

-ita³).

vilordo, da. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr.

balourd ‘torpe, lerdo’; cf.

palurdo).

vínculo. ... || 3. [Enmienda de acepción]. m. Inform. enlace.

viña. ... || la ~ del Señor. [Errata de acepción de forma compleja].

f. 1. Conjunto de fieles guiados o

doctrinados por un ministro del Señor.

viola¹. ... [Adición de forma compleja]. || ~ de gamba. f.

Instrumento musical de cuerda que se coloca

entre las piernas, con aberturas acústicas en forma de C y un diapasón provisto de trastes, que se toca

con arco y con la palma de la mano hacia arriba.

viola¹. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del it.

viola).

violagambista. [Adición de artículo]. m. y f. Persona que toca la

viola de gamba.

viso. ... || hacer ~ alguien. [Enmienda de acepción de forma compleja]. loc. verb. p. us. Llevarse la

atención y aprecio, gozando de especial estimación entre las gentes.

visto, ta. ... || bien ~. [Enmienda de acepción de forma compleja].

loc. adj. Dicho de una persona o

una cosa: Que es juzgada como buena y merece la aprobación de la gente.

visto, ta. ... || mal ~. [Enmienda de acepción de forma compleja].

loc. adj. Dicho de una persona o

una cosa: Que es juzgada como mala y no merece la aprobación

de la gente.

vitaminado, da. [Adición de etimología de artículo]. (Del part. de vitamar).

viveres. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del fr.

vivres, y este de

vivre ‘vivir1’).

volar. ... || 12. [Enmienda de acepción]. [Pasa a 10 bis]. intr. Ec. y Perú. Estar bajo los efectos de

una droga alucinógena.

volar. ... [Adición de acepción]. || tr. 14 bis. Hacer que un avión u otro artefacto vuele. Los niños

volaban sus cometas en la playa. Son pocos los pilotos capacitados para volar estos aviones.

volar. ... || 18. [Enmienda de acepción]. tr. Ec., Méx. y R. Dom. robar (|| tomar para sí o hurtar).

volatización. [Adición de artículo]. f. volatilización.

volatización. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl. volatilization).

volatizar. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del ingl.

to volatilize, y este de

volatile ‘volátil’ y

-ize

‘-izar’).

volatizar. [Enmienda de acepción]. tr. volatilizar. U. t. en sent. fig. U. t. c. prnl.

volemia. [Adición de artículo]. f. Med. Volumen total de sangre de un individuo.

volemia. [Adición de etimología de artículo]. (Del fr.

volémie, y este de

volume ‘volumen’ y

-émie ‘-

emia’, formado sobre el ingl. hypervolaemia ‘hipervolemia’ y hypovolaemia ‘hipovolemia’).

vorágine. ... || 3. [Enmienda de acepción]. f. Aglomeración confusa de sucesos, de gente o de cosas en movimiento.

vorágine. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del lat. vorāgo, -īnis, y este der. de vorāre ‘devorar, tragar’).

washingtoniano, na. [Enmienda de acepción]. adj. Natural de Washington, capital de los Estados Unidos de América. U. t. c. s.

xeno-. ... [Adición de acepción]. || elem. compos. 1 bis. Significa ‘extraño’. Xenogénico.

xenobiótico, ca. [Adición de artículo]. adj. Ecol. Dicho de una sustancia química: Que es ajena a los organismos de un ecosistema; p. ej., los pesticidas, los cosméticos o los residuos industriales. U. t. c. s. m.

xenobiótico, ca. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl. xenobiotic, y este de xeno- ‘xeno-’ y biotic ‘biótico’).

xilocaína. [Adición de artículo]. f. Med. lidocaína.

xilocaína. [Adición de etimología de artículo]. (Del ingl. xylocaine, y este de xylo- ‘xilo-’ y [co]caine ‘cocaína’).

yayo, ya. [Enmienda de acepción]. m. y f. infant. abuelo (|| padre o madre de uno de los padres de una persona.).

yayo, ya. ... || 2. [Enmienda de acepción]. m. pl. infant. abuelos (|| padres del padre o de la madre de una persona).

yemenita. [Adición de artículo]. adj. yemení. Apl. a pers., u. t. c. s.

yen. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del port. yen, este del jap. en, y este del chino medio iwān ‘círculo’).

yogurín, na. [Enmienda de lema]. yogurín, na. (U. t. el m. para referirse a una mujer).

yogurín, na. [Enmienda de acepción]. m. y f. coloq. Esp. Persona joven o adolescente.

yudo. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del jap. jūdō, y este de jū ‘amable’, ‘discreto’ y dō ‘camino’).

yudoca. [Adición de etimología de artículo]. (Del jap. jūdōka, y este de jūdō ‘yudo’ y ka ‘practicante, especialista’).

zabeca. [Enmienda de etimología de artículo]. (Vesre de cabeza).

zen. [Enmienda de etimología de artículo]. (Del jap. zen, este del chino medio źjān ‘contemplación’, hoy chán, y este del sánscr. dhyāna ‘meditación’).

zócalo. ... || 6. [Enmienda de acepción]. m. Méx. Plaza principal de una ciudad, especialmente la de Ciudad de México.

Ejercicios de acentuación

Pinte correctamente la tilde en las palabras que la necesitan.

Apostol	examen
Dificilísimo	picaro
Cantico	serafico
Testigo	validez
Procer	referendum
Rubor	convoy
Estupido	canones
Marfil	superavit
Vio	mandamelos
Paraguay	azucar
Emprico	detras
Fe	dadiva
Caiman	hoz
Afin	habil
Album	campana
Perfido	periodo

Inspido	vertebra
Mamey	cardumen
Regimenes	bajan
Sutil	sofa
Dialogar	isla
Tuneles	maiz
Freir	tricolor
Oir	portatil
Peinilla	heroe

Ejercicios de acentuación

Deduzca la regla del acento de las siguientes palabras:

Cuéntamelo
Dio
Teórico – práctico
Tictacs
Jesuítico
Carácter
Decimoséptimo
Capulí
Papás
Artillería
Diluido
Dióselas
Aníbal
Calor
Fue
Maní

Feliz
Oír
Huir

Ejercicios de las letras b-v

Corrija, si fueran necesario las siguientes palabras:

Vermejo	mandíbula
Abocar	abena
Acervo	nabaja
Cuvil	voina
Bandolero	caravana
Deribo	Socavar
Arrivar	vagaje
Vizco	tovillo
Diabetes	baselina
Cavo	óvolo
Cachivache	bate
Carabela	baibén
Vajel	bálbula
Connuvio	calbo
Calavera	hilvanar
Valde	cerbal
Corveta	Beleta
Bidente	Recobeco
Alberja	Embestir
Abezar	Ojiba
Abispa	Bajilla
Valdosa	Vaco

Ejercicios de las letras s-c-x-z

Corrija, si fueran necesario las siguientes palabras:

1. Asechar	acir
2. Acedo	sedro
3. Decendencia.....	séfiro
4. Censo	señir.....
5. Fase	Discernir.....
6. Sepillo	Durasno.....
7. Bizoño	Excención.....
8. Cecina	Excequias.....
9. Esprirar	desertar.....
10. Aservo	avisorar.....
11. Faz	facinación.....
12. Asuzar	bisiexto.....
13. Sima	insulsez.....
14. Víceras	surcir.....
15. Safar	exitar.....
16. Sambullir	tisnar.....
17. Frasada	impreción.....
18. Rezagado	suseso.....
19. Vicisitudes.....	expectante.....
20. Escases	senit.....
21. Sencilles	desición.....
22. Asenso	zarza.....

Ejercicios de las letras g-j

Corrija si fuera necesario las siguientes palabras:

1. Ageno	Ingerito
2. Follage	Prolijidad
3. Prodigio	Legía
4. Giba	Heregía
5. Salvaje	Teger
6. Alfanje	Falange
7. Jitano	Ginete
8. Agí	Algibe
9. Sijilo	Tijera
10. Verjel	Estratajema
11. Girafa	Egido
12. Garage	Tarjeta
13. Vejestorio	Bagaje
14. Canongía	Chantaje
15. Púgil	Empuge
16. Sargento	peregil
17. Gorgeo	orgia
18. Lisongero	Granjea
19. Zigzag	ambages
20. Parage	trajinar
21. Nostáljico	agetreo

Ejercicios de la letra h

Corrija si fuera necesario las siguientes palabras:

1. Hernia	aderirse
2. Anelar	ahogar
3. Coete	herial

4. Proibir	hollar
5. Haba	az
6. Harmonía	inojo
7. Haro	arto
8. Hampa	arapos
9. Exausto	desauciar
10. Oyo	enhorabuena.....
11. Ollín	truhán
12. Hizar	tohalla
13. Almoada	ipo
14. Hierba	exortar
15. Ebilla	harrear
16. Arpa	hojear
17. Vehículo	ebrá
18. Angar	hondo
19. Halaja	ílera
20. Horfandad.....	búo
21. Hélice	osco
22. Uérfano	olgar

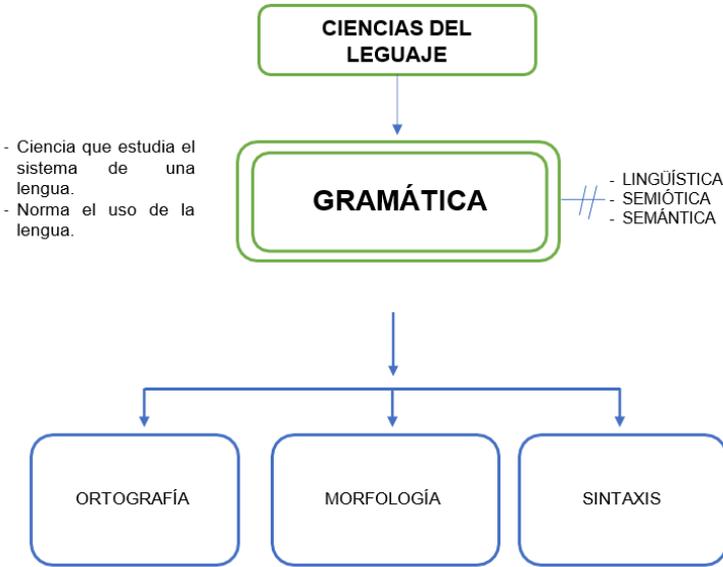
UNIDAD SEIS



LA GRAMÁTICA

6. Definición de Gramática

UNIDAD SEIS LA GRAMÁTICA:



Mentefacto 6 Gramática. Elaborado por la autora

Gramática es la parte de la Lingüística que estudia el conjunto de normas y principios que rige una lengua. Gramática proviene del latín *grammatica*, y este a su vez del griego γραμματική (*grammatiqué*), que deriva de γράμμα (*grámma*), que significa ‘letra’, ‘escrito’.

Para los romanos y los griegos la Gramática era “el arte de las letras”. Según del Diccionario de términos filológicos de Fernando Lázaro Carreter (1990) la gramática es la ciencia que estudia el sistema de una lengua. Es decir, los elementos de una lengua, así como la forma en que estos se organizan y se combinan. Se ocupa de la estructura y la relación de las palabras.

Se conoce a la Gramática como la ciencia que estudia las reglas y los principios que norman el uso de la lengua, o la correcta organización de las palabras en una oración, en un párrafo o en un discurso. De allí que cada lengua como sistema tiene su propia gramática para regular su uso y que no desaparezca.

Existen varios tipos de Gramática de acuerdo con su objeto de estudio. Así está la gramática normativa o prescriptiva que establece las reglas o normas de estricto cumplimiento para un lenguaje específico y relega aquellas construcciones lingüísticas que no están estandarizadas. Por lo general tiene una institución que la reglamenta. En el caso del idioma español es la Real Academia de la Lengua Española. La gramática descriptiva se encarga de describir la utilización actual de la lengua, sin relacionarla con la norma. Aquí se estudian los modismos y apodos. Estudia los fonemas y los constituyentes. La gramática sincrónica que centra su estudio del lenguaje en un momento de tiempo determinado, sin considerar los aspectos iniciales ni posteriores. La gramática diacrónica o histórica se ocupa de la evolución de las estructuras lingüísticas, es decir cómo van cambiando a través del tiempo. Gramática tradicional o clásica que se ocupa de estudiar las formas las raíces grecolatinas de donde se derivan muchos idiomas. Gramática funcional que estudia si el lenguaje cumple su finalidad de forma correcta. Gramática generativa que se encarga de estudiar y determinar cuáles son las oraciones gramaticalmente correctas e incorrectas. Finalmente, la gramática formal que estudia y fundamenta sus normas en los diferentes lenguajes de programación. Genera simbología nueva, si fuere necesario. (<https://haytipos.com/gramatica/>).

6.1. Partes de la Gramática

Como tal, una gramática se divide en tres partes. Por un lado, está la *ortografía* que se ocupa de la correcta escritura de las palabras; la *morfología*, que se encarga del análisis de la estructura de las palabras; por otro, la *sintaxis*, que estudia las maneras en que estas se enlazan en una oración y las funciones que dentro de ella cumplen.

6.1.1. Ortografía

Baltasar Hernández Gómez (2019) explica que la ortografía es la forma de escribir correctamente las letras y signos de una lengua. Es la estructura fundamental para que una sociedad se comunique

de manera audiovisual, de acuerdo con un conjunto normativo de símbolos escritos que le permiten identidad y perdurabilidad. La ortografía es un medio para dominar el lenguaje y por tanto una herramienta que se necesita emplear todos y cada uno de los días, a fin de plasmar correctamente la cultura aprendida. Ésta no tiene nada más que ver con el estatus socioeconómico de las personas, para demostrar conocimientos especializados, sino con la vía exacta para ponernos en común con los demás. Quien escribe bien, de acuerdo con la normatividad ortográfica, tiene la capacidad de comunicarse con sus seres queridos, amigos, compañeros de escuela y de trabajo, es decir, con el mundo entero.

6.1.2. Morfología

En Lingüística, la morfología comprende la parte de la gramática que se ocupa de clasificar y explicar el funcionamiento y significado de las variaciones de forma en las palabras dentro de la estructura de la lengua. En este sentido, la morfología cumple tres funciones específicas: categoriza las palabras de acuerdo con su función (sustantivo, adjetivo, verbo, adverbio, etc.); estudia las variaciones de sus formas, es decir, sus flexiones; y explica los procesos que intervienen en la derivación y composición de las palabras. Para explicar de manera más completa el funcionamiento de una lengua, la morfología también puede integrarse a la sintaxis en una disciplina de estudio conocida como la morfosintaxis.

Fernando Lázaro Carreter (1990) la define como “parte de la Gramática que se ocupa de las palabras en cuanto forman parte del plano asociativo, y de los elementos de relación gramatical o morfemas. Constituyen, pues, su objeto: la flexión, la composición y la derivación de las palabras y la determinación de las categorías gramaticales. Algunos lingüistas modernos introducen en la Morfología el estudio de las palabras (Lexicología). (pág. 284)

5.1.3 Sintaxis

La parte de la gramática que estudia la forma en que se combinan y relacionan las palabras para formar secuencias mayores, cláusulas y oraciones y la función que desempeñan

dentro de estas de manera correcta. La sintaxis estudia los tipos de oraciones. A modo de ejemplo se puede realizar el análisis sintáctico de la oración. Ejemplo:

Los árboles dan oxígeno al planeta tierra.

En esta oración se distinguen dos partes fundamentales: el sintagma nominal sujeto ‘Los árboles’ y el sintagma predicado ‘dan oxígeno’.

En la primera parte, aparece un determinante artículo ‘los’ que concuerda en género y número con el núcleo del sintagma nominal: ‘árboles’. El núcleo es el verbo ‘dan’ que aparece en presente de indicativo conjugado en la tercera persona del singular, en consonancia con el sujeto de la oración. Dentro de este sintagma, también se encuentra el complemento directo ‘oxígeno’.

6.1.4 Importancia de las reglas gramaticales

Orlando Cáceres Ramírez (2019) el estudio a fondo de las normas y principios que regulan la utilización de un idioma nos permite mejorar nuestra comunicación.

No se trata de estudiar un conjunto de meros conceptos y nada más. Conocer bien nuestro idioma nos ayuda a expresarnos mejor en todos los aspectos de nuestra vida. En el trabajo, en el colegio, en una salida de amigos, utilizando el chat, etc. En todo momento el lenguaje, tanto hablado como escrito, es la manera de darnos a entender y manifestar así nuestra conducta y pensamiento.

Cecilia Ansaldo Briones (2005) manifiesta que la única manera de saber si nuestro lenguaje está equivocado o no, y cómo corregirlo es a través de la gramática, porque esta describe término por término una lengua, y además explica la función de cada código del sistema.

No se debe concebir la gramática como el conjunto de prohibiciones, sino más bien una guía para que funcione el sistema lengua. Toda persona que quiera escribir bien debe dominar un mínimo de normas gramaticales. La gramática es indispensable para escribir bien y dista mucho de ser algo difícil de adquirir.

Además, ayuda a la comunicación en todos los ámbitos de la vida.

Incorrecciones gramaticales

Son las violaciones que se producen a la gramática el momento que se activa la comunicación, sea esta oral o escrita. También se las puede llamar ruidos; es decir, todo lo que estorba el proceso fluido y exacto entre emisor y receptor. (Ver capítulo 7).

6.2 Definición de palabra, oración y párrafo

6.2.1 La palabra

Fernando Lázaro Carreter (1990) expresa que el concepto palabra es de muy difícil definición. Algunos lingüistas han negado su existencia como unidad, concibiéndola como un simple semantema y morfema.

A. Meillet (1921) dio una excelente definición: “Una palabra resulta de la asociación de un sentido dado a un conjunto dado de sonidos, susceptible de un empleo gramatical dado”.

K. Bühler (1931) dice que las palabras son signos acústicos de formación fonemática y capacidad contextual simbólica o mostrativa. Rafael Seco (1993) expresa que la mayoría de lo que pensamos es íntimo monólogo, y al pensar, más que manejar ideas, manejamos las etiquetas de esas ideas que son las palabras.

6.2.1.1. Categorías gramaticales o tipos de palabras

Según Luz Dary Alfonso y Ana María Melo (2015) una categoría gramatical es el nombre lingüístico que se le da a un tipo de palabra que cumple funciones morfológicas diferentes. Pueden ser variables o invariables; es decir, que cambian de género y número; tiempo y modo.

Ejemplo: el libro, unos libros

Las categorías gramaticales son clases de palabras que cumplen una función morfológica en la oración: sustantivos, adjetivos, artículos, pronombres, conjunciones, preposiciones, adverbios y verbos.

El sustantivo o nombre.- Palabra que nombra o designa a personas, animales y cosas. Son de tres clases: propios e impropios, concretos y abstractos, Individuales y Colectivos.

El artículo.- Palabra sin significado que enuncia la presencia de un sustantivo. Concuerta con él en género y número.

Determinados: El, la, los, las, lo (neutro). Indeterminados: Un, una, unos, unas

El adjetivo.- Palabra que acompaña y determina al sustantivo. Clases:

Calificativo (bonito)

Demostrativo (ese, esa, estos, estas, etc.) Posesivo (mí, tu, su, etc.)

Numeral (un, dos, primera, segunda) Indeterminado (unos, algún)

Interrogativo, Exclamativo (qué, cuánto, etc.)

El pronombre.- Palabra que sustituye a un nombre o sustantivo.

Clases:

Personal (yo, tú, él...) Posesivo (mío, tuyo, suyo...)

Determinativo (ése, éste, aquél...) Interrogativo (quién, cuál...)

Indefinido (alguien, alguno, nadie, unos...)

El verbo. - Es la palabra por excelencia, sin ella no puede realizarse oraciones. Es la palabra que designa una acción.

Modos verbales: Indicativo (acciones reales); subjuntivo (acciones de deseo, probabilidad o posibilidad).

Tiempos verbales: presente simple y continuo; pasado simple, antepresente y antepretérito; imperfecto o copretérito; futuro simple y perfecto

Las preposiciones. - Palabras invariables que carecen de significado léxico. A, ante, bajo, con, contra, de, desde, en, entre, hacia, hasta, para, por, según, sin, so, s obre, tras

Las conjunciones. - Palabras invariables sin contenido léxico cuya función es indicar la relación entre palabras u oraciones. Clases: copulativas (y/e, ni)

Disyuntivas (o/u)

Adversativas (pero, sino, sin embargo...) Causales (pues, como, porque...)

El adverbio. - Palabra que modifica el significado de un verbo, un adjetivo u otro adverbio. Clases: De lugar De modo De tiempo Cantidad Afirmación Negación. (Francisco Javier Rodríguez Macías)

6.2.2 La oración

La oración es la palabra o conjunto de palabras que integran una unidad mínima de comunicación, tiene sentido completo e independencia sintáctica. Consta de dos elementos: sujeto y predicado. El verbo, núcleo del predicado, es lo fundamental en una oración.

Fernando Lázaro Carreter (1990) explica que la Gramática tradicional adoptó una definición muy popular: “la oración es la expresión hablada de un pensamiento”. El mismo autor cita a K. Bühler (1920) al definir oración como “unidad funcional del discurso”, o bien como “unidad funcional del discurso, simple, autónoma y cerrada en sí misma”. La autonomía de la oración se señala, en general, con particulares inflexiones de la entonación en su parte final.

6.2.2.1. Partes de la oración

Se entiende por partes de la oración a las diversas clases de palabras que tienen diferentes oficios dentro de una oración gramatical. Y son variables e invariables.

Las partes variables de la oración son cinco: nombre o sustantivo, adjetivo, artículo, pronombre y verbo. Su forma cambia para señalar el género y número.

Las partes invariables de la oración son cuatro: adverbio,

preposición, conjunción e interjección.

6.2.2.2. Elementos de la oración

La oración tiene dos elementos fundamentales: sujeto y predicado.

El sujeto de una oración es la persona, lugar, cosa o idea de la que se habla. Puede ser un sustantivo, un pronombre o un grupo de palabras que desempeñan la función de sujeto.

El núcleo del sujeto es el sustantivo. Ejemplo:

Las hermosas playas manabitas atraen a propios y a extraños.
Sujeto: Las hermosas playas manabitas

Núcleo del sujeto: playas

Los pronombres personales cuando cumplen la función de sujeto, muchas veces, se omiten.

Ejemplo:

Haré ejercicios todos los días. Correré durante una hora. El sujeto de la oración se reconoce haciendo la pregunta:
¿De quién o de qué se habla?

El predicado es todo lo que se dice del sujeto. El verbo es el núcleo del predicado, que debe concordar en número y persona con el sujeto de la oración.

En la oración anterior:

Las hermosas playas manabitas atraen a propios y a extraños. Predicado: atraen a propios y a extraños

Núcleo del predicado: atraen (verbo)

El predicado se reconoce haciendo la pregunta:

¿Qué se dice del sujeto?

6.2.2.3. Clasificación de las oraciones

Según la modalidad o actitud del hablante se clasifica en:

a. La oración simple

La oración simple está formada por un conjunto de palabras que tienen un sentido completo. Tiene un solo sujeto y un solo predicado.

Ejemplo:

Alan Francisco estudia en un colegio muy prestigioso.

Oraciones impersonales

Las oraciones que carecen de sujeto reciben el nombre de oraciones impersonales. Ejemplo:

Hay muchos árboles en el parque.

Se vive bien aquí.

Está lloviendo mucho últimamente.

Es bueno estudiar.

Por esa razón, a nuestro juicio, el verbo es el núcleo o el elemento fundamental de la oración. Si no hay verbo, no hay oración gramatical.

Oraciones activas y pasivas

La oración activa es la oración en la que el sujeto (agente) realiza la acción indicada en el verbo. Ejemplo:

Andrés compró.

El complemento es el que completa el significado de la acción.

Andrés compró el celular A30s.

La oración pasiva es la oración en la que el sujeto (paciente) no realiza la acción sino el que la recibe.

El celular A30s fue comprado por Andrés. (Ver voz pasiva, cap. 7)

b. La oración compuesta

Las oraciones compuestas se forman con dos o más oraciones simples e independientes que se enlazan por signos de puntuación o por conjunciones copulativas. Ejemplo:

Mateo viajó con Fabián, María Judith se fue con Mariana y

Marlene se quedó en su casa.

Las oraciones compuestas pueden estar formadas por dos oraciones o cláusulas, una principal y una subordinada o dependiente de la principal, unidas por conjunciones, por pronombres, por adverbios o por locuciones adverbiales.

Ejemplo:

Te compraré un carro si me saco la lotería

Tu madre quiere que vayas a su casa.

Iba a hacer la tarea pero me accidenté.

Te daré un abrazo cuando llegues.

Cláusulas subordinadas sustantivas, adjetivas y adverbiales

Las cláusulas u oraciones subordinadas sustantivas pueden ser:

a) De sujeto, cuando hacen el oficio de sujeto. Ejemplo:

A mi jefe le gusta que sus trabajadores lleguen puntuales.

Sujeto: que sus trabajadores lleguen puntuales.

Para comprobar que la oración subordinada es el sujeto, se puede reemplazar por el pronombre neutro eso.

A mi jefe le gusta eso. Eso le gusta a mi jefe.

b) De complemento directo, cuando ejercen las funciones de complemento directo. Ejemplo:

Le comunico que nos van a vacunar contra el coronavirus.

Complemento directo: Que nos van a vacunar contra el coronavirus.

Para saber cuál es el complemento directo de una oración se pregunta: qué + verbo. ¿Qué comunicaste?

c) De complemento indirecto cuando hacen el oficio de ese complemento. Ejemplo:

Siempre (les) entregan créditos a quienes no lo necesitan. (a

quienes no lo necesitan es el complemento indirecto)

El complemento indirecto responde a la pregunta, ¿A quién? o ¿A quiénes? *¿A quiénes no les dan créditos?*

Las **cláusulas subordinadas adjetivas** son las que desempeñan las funciones de adjetivo. Ejemplo:

Necesito una contadora que sepa de estadística.

Que sepa de estadística es la oración subordinada adjetiva.

Las cláusulas subordinadas adverbiales son las que están unidas a la principal por un adverbio o por una locución adverbial. Ejemplo:

Nos podemos ver donde quieras.

Donde quieras es la cláusula subordinada adverbial.

Oraciones con los verbos copulativos ser, estar y parecer

Estas oraciones se componen de sujeto, verbo copulativo y atributo.

El verbo copulativo es el que une el sujeto con el atributo. Los verbos copulativos son: **ser, estar y parecer**. También se las conoce como oraciones con **predicado nominal** (formado por un verbo copulativo y un atributo)

El atributo es la palabra o conjunto de palabras que modifican al sustantivo, identificándolo, calificándolo o indicando su estado. Puede ser otro sustantivo, uno o varios adjetivos, uno o varios adverbios o una oración. El atributo concuerda en género y número con el sujeto. Ejemplo:

Laurita es secretaria; es hermosa, inteligente, educada y amable. Los estudiantes están muy satisfechos con sus clases virtuales. La conferencia parece interesante.

6.2.3 El párrafo:

El párrafo corresponde al conjunto de enunciados que se caracterizan por tener una unidad tópica, por expresar un

subtópico del tema general del texto, ya que este se desarrolla de forma secuencial. Son las divisiones que hace el hablante en su texto siguiendo criterios informativos, las partes en que se divide el tema sobre el que versa el texto, y también según la superestructura, es decir, el tipo de texto. (Fuentes, 1996:54-55)

Hernández Alonso (1984) manifiesta que el párrafo es una unidad textual superior a la oración y formante de textos (monológicos y dialógicos) en boca de un emisor, que, al combinarse con otros, es capaz de formar estructuras con un mensaje autosuficiente e inteligible.

Los párrafos son secciones del discurso, delimitadas por marcas que agrupan secuencias de oraciones que corresponden a un mismo tópico. (García y Albadalejo, 1983)

El párrafo es el escrito que va desde una línea inicial hasta el punto y aparte. Es cada bloque que divide un escrito. Un párrafo se arma con oraciones o proposiciones. Algunas veces puede ser una sola oración, generalmente una compuesta. (Espín, 2002)

Todos los autores citados coinciden en que lo básico del párrafo es la unidad temática o coherencia interna. Se puede considerar al párrafo la unidad más importante de estudio en redacción. De la calidad de los párrafos depende un buen texto.

Dentro de un párrafo la idea central, en ocasiones, se encuentra plasmada en la llamada oración temática. Las otras ideas son secundarias que sostienen y respaldan la idea central que puede estar explícita o implícita. Aquí dos ejemplos tomados del libro de Beatriz Espín Mosquera (2002) Comunicación escrita: redacción, teoría y práctica.

En una etapa inolvidable de la vida literaria del país. Cuando la poesía, cargada de sentimiento, se regaba por todos los confines del territorio, en uno como diluvial estremecimiento, que no ha vuelto a vivirse, Raúl Andrade llevó su aporte espiritual, en floración fecunda y magníficamente propia, al tabernáculo de la Belleza. Reveló excepcional predisposición para el relato. Escribió textos sugestivos y traviosos, cuentos que son como inquietantes círculos concéntricos, febrilmente trazados alrededor del atisbo psicológico. (Hugo Alemán, *Raúl Andrade, pág. 169*)

La idea central de este párrafo está explícita: Raúl Andrade llevó su aporte espiritual, en floración fecunda y magníficamente propia, al tabernáculo de la Belleza.

Sin embargo, hay ocasiones que se tiene que inferir la idea central (implícita).

Si el tiempo fuera oro como dicen por ahí, no sería tan trágico perderlo. El tiempo es irrecuperable, el oro no, y por lo tanto si no puedes organizarlo, seguro perderás muchas oportunidades en la vida; a la hora de la hora, te darás cuenta que no hiciste nada. (El Comercio, 18-11-1996)

En este párrafo la idea central está implícita: El tiempo que se pierde es irrecuperable.

6.2.3.1. La unidad en el párrafo

Al hablar de unidad se involucra la cohesión, variedad y armonía entre la idea central con las secundarias y viceversa.

De acuerdo con Beatriz Espín (2002), la unidad del párrafo debe ser lógica y de sentido, y esta se logra con la organización de las ideas, con lógica para entenderlas, con estructura gramatical (morfosintaxis), con la finalidad de llegar al sentido completo del mensaje del párrafo. Si el párrafo carece de unidad, no puede ser párrafo, pues no se han integrado exitosamente.

Martín Vivaldi (2003) explica que la cohesión del párrafo se logra cuando todas las oraciones están relacionadas entre sí y forman un mensaje completo que engloba el significado de todas. Además, hay que cuidar la coherencia y la claridad de los párrafos debido a los cambios incorrectos del sujeto o del verbo.

La coherencia se refiere al orden adecuado entre las diferentes oraciones del párrafo y está íntimamente vinculada a la unidad. Hay que expresar con claridad la relación entre unas ideas y otras. De la coherencia se desprende la posibilidad de entender e interpretar los pensamientos. Una manera de hacerlo consiste en emplear los conectores discursivos adverbiales.

La cohesión y los conectores

Cecilia Ansaldo Briones (2005) explica que los párrafos se forman mediante el enlace armónico de las oraciones. Entonces, es fundamental darse cuenta cuáles son los mejores procedimientos para que la conexión entre ellas se produzca de tal manera que contribuya a la fluidez del discurso y esto sólo se da a través de los conectores.

Gráfico # 8. Conectores

Aditivos	Consecutivos	Contra argumentativos	Estructuradores de la información
Además, Encima, Aparte, Incluso, Etc.	Por tanto, Por ende, En consecuencia De ahí, Entonces, Pues, Así, etc.	En cambio, Por el contrario Por contra Sin embargo, Antes bien, No obstante, Con todo, etc.	Pues Pues bien Así las cosas En primer lugar En segundo lugar Por una parte De un lado Por cierto A propósito

Tabla 8 Conectores. Fuente: (Cecilia Ansaldo Briones, 2005:128)

Clasificación gramatical de los conectores

Parentéticos

Estos conectores se usan para crear pausas, casi siempre se escriben entre comas u otro signo. A este grupo pertenecen: por tanto, pues, en tal caso, en consecuencia, sin embargo, aun así, entre otros. Generalmente estos conectores se usan con verbos en modo indicativo.

Ejemplo:

Nadie se escapa del juego político, pues la red de intereses es total.

Nadie se escapa del juego político. Pues, la red de intereses es total.

Nadie se escapa del juego político, pues. La red de intereses es total.

Integrados en la oración

Son conectores que no marcan pausa y abren un nexo subordinante que puede ser la conjunción que, la preposición de, a, y a veces combinadas conjunción y preposición. A este grupo pertenecen: aunque, para que, salvo que, a pesar de que, dado que; a pesar de, en vista de, a fin de, debido a, pese a; a pesar de que, con el

objeto de que, debido a que. A este grupo también pertenecen las conjunciones pero, porque, si, como, etc.

Ejemplo:

A pesar de sus inasistencias es un buen estudiante.

La Asamblea Nacional logrará sus objetivos a través de los bloques de oposición al Gobierno.

La variedad y armonía es otro aspecto que se debe considerar es la diversidad de oraciones, tanto por su modalidad como por su amplitud. Conviene alternar las frases cortas con las largas para lograr variedad y armonía en el párrafo. Un párrafo estructurado exclusivamente con frases largas suele resultar oscuro y complicado. Por el contrario, una serie ininterrumpida de frases cortas es causa de monotonía. Entonces, se debe lograr un punto de equilibrio.

La extensión de un párrafo no tiene parámetros absolutos. Depende del tipo de texto y la intención comunicativa del autor. Así, un texto escrito puede estar constituido por párrafos breves, medianos y extensos. Sin embargo, casi todos los manuales de estilo periodístico recomiendan la brevedad y fijan límites (un máximo de 20 líneas).

El párrafo debe tener precisión y concisión. Utilizar las palabras exactas y necesarias. Evitar generalizaciones sin aclaración. La concisión se refiere a usar la menor cantidad de palabras y elimina lo que resulte redundante.

Consecuentemente, un texto (párrafo) debe caracterizarse por la unión integrada de las ideas que lo componen, por la semántica que presenta. Cuando nos acercamos a un texto cualquiera que sea la forma de expresión, debemos fijarnos en el contenido transmitido (cómo lo dice) para conocer si están perfectamente acoplado y acorde con el sentido que se desea expresar, debemos observar las cualidades vinculadas a toda creación textual como son: La adecuación de las ideas a la situación e intención comunicativa, utilización de las palabras y las construcciones sintácticas y en la cohesión de los elementos que integran el texto. (Cervera, 1999).

6.2.3.2. La construcción correcta del párrafo

De acuerdo a Beatriz Espín (2002) una buena construcción del párrafo se logra con la correcta construcción de cada una de las oraciones que lo integran. Esto quiere decir, que se debe respetar cierta normativa como:

- Predominio de la lógica sobre cualquier orden establecido.
- Las oraciones deben ser completa
- Las oraciones no deben tener elementos innecesarios.
- Que los elementos de enlace entre las oraciones, sean correctos y necesarios.

6.2.3.3. Clases de párrafos

Existe una gran variedad de párrafos. Su clasificación se fundamenta en el modo de construirlos y la finalidad específica de los mismos. Así, pueden clasificarse: (Espín, 2002)

Por su contenido

Párrafo de definición

Este tipo de párrafo trata de enunciar las características más importantes y generales de un ser, un hecho, una circunstancia, o de ampliar más el conocimiento de un concepto.

Párrafo de argumentación

Se elabora sobre la base de un criterio con datos, referencias, juicios y reflexiones. El mecanismo para redactar este tipo de párrafo es el argumento y se debe empezar con el más fuerte hasta el de menor fuerza.

Párrafo de ejemplificación

Este párrafo se construye sobre la base de casos, citas y ejemplos. Facilita la comprensión y se aplica con fines pedagógicos.

Párrafo de enumeración

Cuenta con una frase organizadora que ayuda al lector indicándole la ordenación del texto. Esta frase puede ir antepuesta o pospuesta a un inventario de propiedades que se refieren a un mismo objeto, idea o hecho.

Párrafo cronológico

Los que refieren la sucesión temporal de un evento.

Párrafo de confrontación

En este tipo de párrafo se enfrentan autores a través de sus ideas, hechos, seres y acontecimientos. Se establecen posiciones opuestas o semejanzas para llegar a una conclusión.

Párrafo narrativo

En este párrafo se cuenta algo y está constituido por una serie de afirmaciones, informaciones de hechos reales o ficticios, fantásticos o míticos.

Párrafo descriptivo

Aquí se presentan personas, objetos, hechos, situaciones con mucho detalle. Se pone de manifiesto los aspectos más notables del ser descrito. Se intenta evidenciar ante el lector las características de aquello que delinea. Al describir, hay que seguir algún orden lógico: ir de lo general a lo particular, de lo externo a lo interno

Párrafo expositivo

Es aquel en el que se presenta alguna información de forma organizada.

Párrafo explicativo

Sirve para aclarar o desarrollar más ampliamente el tema que se está presentando.

Párrafo mixto

El párrafo mixto se caracteriza por la combinación de dos o más tipos de párrafos de los que se han explicado.

Por su estructura lógica

Párrafo Comparativo

Consiste en la expresión de las semejanzas o diferencias que existen entre dos objetos o fenómenos

Párrafo de Causa-Efecto

Presenta un hecho seguido por las razones que lo ha causado o por las consecuencias que de él se derivan.

Párrafo de Planteamiento y Resolución de Problemas

Estructurado en dos partes: • En la primera se presenta el problema, de forma explícita o velada. • En la segunda se expone la solución, de la misma forma que el problema.

Párrafo de Secuencia o Proceso

En este tipo de párrafos se describe una serie de eventos o un proceso en algún tipo de orden.

Párrafo Deductivo e Inductivo

Deductivo.- Idea principal al inicio. Para su construcción se parte de una generalización para luego presentarse casos específicos.

Inductivo.- Idea principal al final. Se inicia con oraciones que expresan ideas secundarias para llegar a una generalización, o idea temática.

Párrafo de Conclusión

Se utiliza para cerrar un tema o un apartado. Es fácil detectarlo porque empieza con expresiones como las siguientes: en conclusión, en síntesis, de todo lo anterior podemos concluir que, por

Por su ubicación

Párrafo de Apertura

Es el que introduce el texto. Su función es fundamental, ya que en él el autor presenta el problema, plantea la tesis, atrae el interés del lector, etc. A veces es conveniente dejar este párrafo para redactarlo al final.

Párrafo de Transición

Sirve para dar un cambio en el tema, de puente para la continuación del texto o para pasar de una parte a otra. Utiliza expresiones como: en consecuencia, por lo tanto, no obstante, a pesar de lo anterior, además, por último, etc.

Párrafo de Cierre

Resume el sentido general del texto, lo redondea dándole pleno sentido, y pretende dejar un buen recuerdo en el lector. A veces puede ofrecer conclusiones en torno al tema tratado, ofrecer sugerencias o

6.2.3.4. Cualidades de un párrafo

Hernán Rodríguez Castelo (2007) no explica que, una vez superado el nivel elemental o básico de escritura se debe ascender de nivel y buscar la calidad de sus escritos a través de la claridad, precisión y expresividad.

El nivel básico y fundamental de escritura se logra con la claridad de la ideas, con organización, con buena construcción de oraciones y signos de puntuación. Hasta allí se puede considerar

que se escribe bien. Sin embargo, se puede perfeccionar la redacción para hacerla eficaz.

Escribir bien significa:

- Escribir de modo que el escrito se lea con facilidad, que nada esté obscuro ni sea innecesariamente difícil; esto es, escribir con claridad.
- Escribir de modo más exacto y con propiedad, sin nada vago, impreciso o innecesariamente largo; esto es concisión.
- Escribir de modo que el escrito atraiga, interese, guste, convenza, mueva; esto es expresividad.

Claridad

Cuando un escrito se lee y se entiende con facilidad, quiere decir que es un escrito claro. En definitiva, claro es el texto que llega al lector.

La claridad o legibilidad del texto se aprecia cuando se transmite información necesaria, nueva, importante para el lector. Por eso, Francois Richaudeau la define como la facultad de informar rápidamente, exactamente y con el mínimo esfuerzo.

Existen cinco factores de los que depende la claridad de un texto:

- Buena construcción de oraciones y párrafos
- Extensión corta de las oraciones
- Léxico inteligible
- Uso inteligente de la “redundancia”
- Recursos para fijar la atención

Concisión

La concisión consiste en decir lo que se quiere, con el menor número de palabras; pero de modo más exacto, con la mayor propiedad, y sin perder sabor, fuerza, interés, vida. Ser conciso no es sinónimo de escueto ni lacónico. Lo opuesto a concisión es

palabrería, verborrea, innecesario recargo de estilo y rodeos por falta de la palabra justa. (Rodríguez, 2007)

Para que haya concisión en un escrito debe existir un requisito sine qua nom, la exactitud, pues es la gran condición para que exista concisión.

Quien piensa procurando la mayor exactitud en lo que va a comunicar, establece con gran exactitud cada dato y cada parte de lo que va a escribir, busca las expresiones y palabras más exactas y procura la mayor exactitud en sus construcciones, escribirá con concisión.(Idem, 2007:221)

A su vez, la exactitud precisa de la propiedad léxica, es buscar la palabra idónea que exprese la idea que se quiere transmitir. La palabra adecuada evita hacer rodeos y explicaciones inútiles. La palabra exacta le brinda al texto un tono de perfecta exactitud. Escribir con exactitud requiere de un laborioso y paciente trabajo léxico y se necesita consultar libros que traten sobre los tópicos que vamos a escribir.

Hugo Wast dice que la concisión consiste en expresar las ideas con las palabras estrictamente necesarias para su colorido y vigor.

Expresividad

La expresividad se refiere a que el texto sea interesante, atractivo y placentero. Según los entendidos, los efectos buscados en un texto son: información, placer en la lectura y reacción favorable.

Con las anteriores cualidades, claridad, concisión, se podría decir que está escrito en perfecto español, legible, transmite con exactitud y economía la información. Sin embargo, puede resultar monótono, aburrido, seco y falto de vida, falto de color, de relieve, de visibilidad, intelectualmente mediocre y ordinario. Para hacerlo bien se debe lograr las cualidades contrarias como son: variedad, riqueza, interés, tensión; calor, emoción, vitalidad, dinamismo, concreción y plasticidad; color originalidad, ingenio, relieve de las ideas.

Para conseguir todas estas cualidades en el escrito lo primero es la actitud del redactor, quien debe estar consciente de sus necesidades al momento de escribir. En este punto entra a

funcionar la Retórica, considerada ciencia, arte y técnica de los procedimientos y recursos de que una lengua dispone para hacer textos literarios o de lenguaje artístico.(Rodríguez, 2007)

Los recursos que se utilizan para fortalecer la expresividad de un redactor y conseguir llegar al lector son:

- Recursos generales (metáfora, símil o comparación)
- Recursos para el interés (narración)
- Recursos para la sensorialidad (Imágenes y descripciones que proporcionan concreción, plasticidad y color)
- Recursos para la emotividad (Figuras patéticas, interrogación, admiración, imprecación, optación, dialogismo con las que se logra calor, emoción, vitalidad y dinamismo)
- Recursos para la inteligencia (a más de la metáfora u la imagen la sentencia, epifonema,, concesión, dubitación, paradoja, antítesis, parodia, hipérbole para conseguir originalidad, ingenio, relieve en las ideas, vigor)

Ejercicios # I Categorización de palabras

N.	Palabra	Artículo	Sustantivo	Adjetivo	Verbo	Adverbio	Preposición	Pronombre	Conjunción
1	Atlántico								
2	Deshabitado								
3	Anhídrido								
4	Invariable								
5	Afluente								
6	Taxi								
7	Huir								
8	Insecto								
9	el								
10	Ayer								

11	Así								
12	Mío								
13	Bien								
14	Cuénteme								
15	Alhaja								
16	Jesuita								
17	Panadería								
18	Entre								
19	Excepto								
20	Conminar								

Ejercicio # 2 Identificar oraciones

Extraiga las oraciones del siguiente párrafo

Barrabás llegó a la familia por vía marítima, anotó la niña Clara con su delicada caligrafía. Ya entonces tenía el hábito de escribir las cosas importantes y más tarde, cuando se quedó muda, escribía también las trivialidades, sin sospechar que cincuenta años después, sus cuadernos me servirían para rescatar la memoria del pasado y para sobrevivir a mi propio espanto. (Fragmento de la Casa de los Espíritus de Isabel Allende)

Ejercicios # 3

Identifique en las siguientes oraciones sus elementos (sujeto, predicado, núcleo del sujeto y núcleo del predicado)

Los estudiantes de la ULEAM asistieron puntuales a la conferencia.

Sujeto:

Predicado:

N.del sujeto:

N.del predicado:

Leo el periódico cada mañana.

Sujeto:

Predicado:

N.del sujeto:

N.del predicado:

El maestro de filosofía quiere dar una charla sobre existencialismo.

Sujeto:

Predicado:

N.del sujeto:

N.del predicado

Ejercicios # 4 Párrafos

Extraiga la idea principal e ideas secundarias del siguiente fragmento de “Cien años de Soledad”

...Aureliano escapaba al alba y regresaba a la madrugada siguiente, cada vez más excitado por la comprobación de que ella no pasaba la aldaba. No había dejado de desearla un solo instante. La encontraba en los oscuros dormitorios de los pueblos vencidos, sobre todo en los más abyectos, y la materializaba en el tufo de la sangre seca en las vendas de los heridos, en el pavor instantáneo del peligro de muerte, a toda hora y en todas partes. Había huido de ella tratando de aniquilar su recuerdo no solo con la distancia, sino con un encarnizamiento aturdido que sus compañeros de armas calificaban de temeridad, pero mientras más revolcaba su imagen en el muladar de la guerra, más la guerra se parecía a Amaranta. (*Gabriel José de la Concordia García Márquez*)

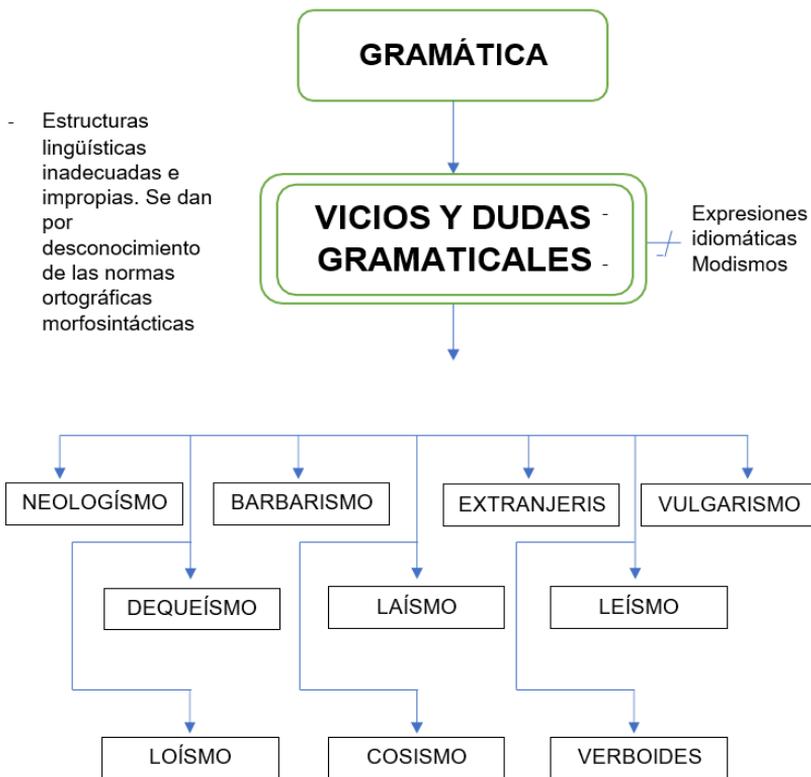
Idea Principal

Ideas secundarias

UNIDAD SIETE



**VICIOS Y DUDAS
GRAMATICALES**



Mentefacto 7 Vicios y Dudas Gramaticales. Elaborado por la autora.

7. Vicios y dudas gramaticales

Los vicios gramaticales son estructuras lingüísticas inadecuadas e impropias que pueden afectar a la comunicación e interpretación de un mensaje determinado. Estos vicios pueden producirse por el desconocimiento de las normas gramaticales y en muchos del caos son heredados de padres a hijos y se refuerzan en el entorno social en el que se desenvuelve determinado individuo.

Por otra parte, las dudas gramaticales hacen referencia a la disyuntiva del emisor en escoger determinada estructura morfosintáctica para construir su mensaje. A continuación explicaremos algunos:

7.1 Neologismos

Se entiende por neologismo toda palabra nueva y también una

acepción o un giro nuevo que se introducen en una lengua. Dicho de otra manera, palabra inexistente que se incorpora a una lengua para expresar una realidad novedosa o reciente.

Los neologismos están a la orden del día y forman parte de la capacidad creativa del hablante, sobre todo frente a la vertiginosa carrera de la tecnología digital.

Cuando surge un elemento del mundo real que carece de término apropiado en la lengua, se procede a crear uno nuevo para poder hablar de él, dando nacimiento así a un término novedoso o neologismo.

En torno a la incorporación de estos nuevos términos a la lengua, existen posturas encontradas.

Los puristas, preocupados por la mutación y contaminación del lenguaje, argumentan que sólo deben crearse nuevos términos cuando los existentes no sean suficientes para comunicar una realidad concreta, y no por modas o tendencias socialmente transmitidas.

Otras posturas, en cambio, piensan que la lengua es un cuerpo vivo y dinámico de cambios, pérdidas e incorporaciones, y no hay que temer a su capacidad creativa.

Los neologismos pueden ser de cuatro tipos:

7.1.1 Neologismos de forma

Aquellas palabras creadas modificando la estructura morfológica de vocablos ya existentes en el idioma. Ejemplo:

Seropositivo. Un término surgido para denominar la condición de las personas infectadas por el virus del VIH, conocidas como seropositivas a partir del resultado del examen de detección de la enfermedad. (<https://concepto.de/neologismo/#ixzz6OFms4oo5>).

7.1.2 Neologismos de sentido

Palabras nuevas que surgen de una alteración semántica o de significado en los términos ya existentes, muy común en el ámbito del argot o la lengua popular. Ejemplo:

Viral. Inicialmente con un significado médico o biológico (relacionado a los virus), este término ganó un sentido específico en el mundo de las redes sociales y el Internet, ya que sirve para denominar aquel contenido que es replicado por muchos y que por ende se transmite rápidamente, como hacían antaño los virus informáticos. Se tornó así un término de valoración. (<https://concepto.de/neologismo/#ixzz6OF9fBaIn>).

7.1.3 Barbarismo

El DRAE (2001) los define como una incorrección que consiste en pronunciar o escribir mal las palabras o emplear vocablos impropios. Es decir, es un vicio contra la propiedad del lenguaje al usar palabras mal formadas o alteradas por la influencia de una lengua extranjera. Sin embargo, son aceptados informalmente por los usuarios del idioma.

Se dice:

- Efeméride
- Venga breve
- Hable más duro
- Venció ampliamente
- Don Romero
- Sólido

Se debe decir

- efemérides
- venga a prisa
- hable más alto
- Venció... holgadamente
- Don César o señor Romero
- Solitario

7.1.3.1. Extranjerismos

Son un tipo de barbarismos que consisten en emplear palabras, frases o giros extranjeros con la ortografía original y una pronunciación que imita a la lengua de origen. Préstamos de otro idioma que se incorporan más o menos fielmente a la lengua propia, dado que en ella no existe o no parece ser propicio un equivalente.

Ejemplo:

Wifi. Pronunciado uifi o uaifai, se refiere a las redes inalámbricas de transmisión de datos por ondas de radio. Proviene

del nombre de la empresa que certifica los estándares al respecto: la marca Wi-Fi.

Así tenemos galicismos, italianismos, americanismos, etc.

- | | |
|-----------------|--------------------|
| - Estop | - deténgase, pare |
| - El namberguan | - el primero |
| - Beseler | - éxito de venta |
| - Chef | - jefe de cocina |
| - Miss | - señorita |
| - Fair play | - juego limpio |
| - Good bye | - adiós |
| - Hall | - vestíbulo |
| - Junior | - joven |
| - Made in | - fabricado en |
| - Manager | - representante |
| - Vendetta | - venganza |
| - Week-end | - fin de semana |
| - Sex-appeal | - atractivo sexual |
| - Shock | - traumatismo |
| - Short | - pantalón corto |
| - Show | - exhibición |
| - Spray | - pulverizador |
| - Staff | - equipo directivo |
| - Status | - situación |
| - Surmenage | - agotamiento |
| - Toilette | - arreglo personal |

7.2 Vulgarismo

De acuerdo con el DRAE (2001) son dichos o frases especialmente utilizadas por el vulgo. Así se escucha pronunciaciones como rácimo, méndigo, raíces, sincero, etc.,

estas acentuaciones viciosas son vulgarismos, y se llaman así porque únicamente los escuchamos en boca de gente sin escuela.

En cambio, en boca de nuestros campesinos, todavía escuchamos arcaísmos como vide, truje, mesmo, conservados en su habla como rasgos de antepasados hispánicos.

7.3 Cacofonía:

Cuando se construyen oraciones con repetición de sonidos semejantes, creando sonoridades desagradables. Por ejemplo: por la carretera rodaba la rodaja roja de roña (cacofonía con “r” y “rr”).

También encontramos el hiato cacofónico, este se da cuando se utilizan palabras con vocales iguales que generan una sonoridad desagradable. Por ejemplo:

Voy a la aula de clases

Por favor, pásame la agua.

7.4 Arcaísmos

Cuando se utilizan palabras o locuciones que cayeron en desuso. Por ejemplo:

Aquí tengo mi currículum (en lugar de currículo).

Vuestra excelencia (su excelencia)

7.5 Metatonías

Son cambios de acentuación, en una palabra.

Se dice

Se debe decir

Nóbel

Nobel

Ópimo

opimo

Cóctel

coctel

Interín

ínterin

Iliada

Ilíada

Polícromo	policromo
Ícono	icono
Úrea	urea
Exégeta	exegeta
Peritóneo	peritoneo
Pristino	prístino
Úcase	ucase

7.6 Pleonasmismo

La Enciclopedia Encarta (2004) define el pleonasmismo como figura de construcción que consiste en utilizar palabras innecesarias, es decir, que no añaden información a la frase, con el fin de enfatizar o realzar una idea, como: “lo vi con mis propios ojos”, “escrito con su puño y letra”, aunque a veces es una incorrección lingüística: “subir arriba”, “salga afuera”.

Así tenemos:

- Por decenios de años
- Hemorragia de sangre
- Movimiento sísmico
- Lاپso de tiempo
- Accidente fortuito
- Persona humana
- Colofón final
- Ejemplo pragmático
- Aterido de frío

7.7 Solecismo

Falta de sintaxis, error cometido contra las normas de nuestra lengua; en otras palabras contra la exactitud o pureza del idioma. Es un vicio de construcción, un error sintáctico, de concordancia y de régimen. Aquí algunos solecismos:

- El empleo de cuyo en lugar del cual, la cual, los cuales y las cuales
- El empleo incorrecto de las preposiciones
- El uso incorrecto de los pronombres
- El cambio del orden de los pronombres

7.8 Telecismos

Los telecismos son una novísima especie de solecismo, surgidos como consecuencia de los telefilmes que, desde hace años, la televisión ofrece al amplísimo campo de los telespectadores de habla hispana, nos referimos a una serie, prácticamente inagotable, de películas hechas en Norteamérica y traducidas para un mercado televisivo hispanohablante en un desdichado “castellano neutro”.

Veamos algunos ejemplos de telecismos con su respectiva corrección:

Se dice	Se debe decir
¡Qué bueno que viniste!	Me alegro que hayas venido
¡Qué tanto que demoraste!	¡Cuánto tardaste!
¡Qué tan grave es!	¿Es muy grave?
En lo absoluto	En absoluto
¿Qué pasó de repente contigo? de repente?	¿Qué te pasó de pronto—o de repente?
Introducir al país	Introducir en el país
Ingresar a la Universidad	Ingresar en la Universidad
Te ves preciosa	Estás preciosa
No tiene caso volver	No tiene objeto volver
Apuñaleado	Apuñalado
Tiene seis meses de nacida	Tiene seis meses
Caminos polvorosos	Caminos polvorientos
Yo me regreso a casa	Yo regreso a casa
Haré lo que más pueda	Haré cuanto pueda

7.9 Lugares comunes

Gustavo Alfredo Jácome (2005) manifiesta que hay expresiones por muchos utilizadas y repetidas hasta el cansancio y el fastidio: los denominados lugares comunes. Su empleo es claro indicio de pobreza de vocabulario y “venerable rutina”, que resulta incómodo escuchar o leer alocuciones afeadas por los lugares comunes. Así:

- Empaparse por informarse, enterarse, ponerse al tanto, ponerse al corriente.

Ejemplo:

Voy a empaparme de la situación. (Lugar común)

Voy a ponerme al tanto de la situación. (sugerencia)

Dejo sentada mi más enérgica protesta. (lugar común)

Protestar virilmente, fervorosamente (sugerencia)

Protestar con todo el peso de la razón (sugerencia)

Protestar con fuerza (sugerencia)

Derramar amargas lágrimas (lugar común)

Llorar (sugerencia)

Con la satisfacción del deber cumplido (lugar común)

Hemos logrado nuestros objetivos (sugerencia)

Brillar por la ausencia (lugar común)

No está presente (sugerencia)

En el seno de...

En el seno de la Asamblea Nacional (lugar común)

En el seno de la Asamblea Nacional (sugerencia)

Todos debemos arrimar el hombro (lugar común)
Todos debemos colaborar.(sugerencia)
Todos debemos prestar nuestro contingente (sugerencia)

Al primer golpe de vista (lugar común)
Mi primera impresión (sugerencia)

Cosechar óptimos frutos (lugar común)
Cosechar óptimos frutos (sugerencia)
Cosechar ricos, abundantes frutos (sugerencia)

Hemos sido inmerecidamente elegidos (lugar común)
Agradecemos que nos hayan elegidos (sugerencia)

Distinguido público (lugar común)
Selecto público (sugerencia)

Es el caso, señor Presidente... (lugar común)
Señor Presidente... (sugerencia)

Aportar con un granito de arena (lugar común)
Hemos aportado con un granito de arena (lugar común)
Hemos colaborado, contribuido (sugerencia)

7.10 Voz pasiva

El español tiene preferencia por la voz activa, Martín Alonso lo explica en la siguiente cita: “Las circunstancias de hecho imponen la pasiva, por ser desconocido el agente activo, porque existe en el que habla un interés en ocultarlo, o sencillamente por ser indiferente a los interlocutores”.

Las traducciones del inglés y el francés al español han motivado para que se abuse de la construcción pasiva.

Gonzalo Martín Vivaldi (2003) explica que hay tres posibles esquemas de pasivas:

Verbo en voz pasiva y complemento agente expreso.

Ejemplo:

La obra “Don Quijote de la Mancha” fue escrita por Miguel de Cervantes Saavedra en 1605.

Miguel de Cervantes Saavedra escribió la obra “Don Quijote de la Mancha” en 1605

Verbo en voz pasiva y no se expresa complemento agente.

Ejemplo:

La obra “Don Quijote de la Mancha” fue escrita en 1605.

Pasivas reflejas, el verbo está en voz activa precedido de la partícula se.

Ejemplo:

La obra “Don Quijote de la Mancha” se escribió en 1605.

En resumen, las oraciones pasivas pueden cambiarse a voz activa.

Sustitutos de la voz pasiva

- a. En vez de la pasiva con ser (es) la pasiva refleja con se.
- b. Si el verbo pasivo está en infinitivo, se lo puede sustituir por un nombre abstracto en sentido pasivo.
- c. Reemplazar el participio de la pasiva por un sustantivo, conservando el verbo ser y cambiando el tiempo.
- d. Si queremos conservar el mismo sujeto, se le puede dar un giro activo, cambiando el verbo u otras palabras.

7.11 Los Verboides

La concordancia verbal es una ley muy importante para escribir con corrección. Los verbos al conjugarse denotan modo, tiempo, número y persona, por lo que deben concordar con el sujeto que realiza la acción. Sin embargo, el verbo también tiene usos en su forma no conjugada o no personales (verboides). La característica de estos es que no hay una persona que realice la acción y no denotan tiempo.

7.11.1 Infinitivo

De acuerdo con la Gramática Española existen tres familias de verbos en infinitivo:

AR	ER	IR
Mirar	comer	vivir

Los verbos en infinitivo se pueden usar como sustantivos, se expresa como un nombre abstracto en género masculino.

Ejemplo:

El soñar es una cualidad del ser humano

Puede ir acompañado de un artículo determinante o preposición:

De ganar la lotería haré el viaje que siempre he soñado.

También puede formar parte de la perífrasis verbal de más de dos palabras:

Tienes que estudiar mucho para conseguir el 10

7.11.2 Gerundio

El gerundio se forma con las terminaciones -ando, -endo, -iendo, presenta dos formas: simple (amando) y compuestas (habiendo amado). No debe estar precedido de preposiciones excepto en cuando indica inmediatez. Ejemplo: En acabando la sopa, salió del restaurante.). Puede funcionar como adverbio, verbo y adjetivo. Algunos gerundios admiten diminutivo: andandito, callandito.

El gerundio expresa una segunda acción que se combina con la del verbo principal. Ejemplo: Alan estudia escuchando música clásica.

González Ruiz citado por Gonzalo Martín Vivaldi (2003) manifiesta:

“El gerundio se emplea muchas veces mal. Tan honda es la convicción de este hecho, que ha llegado a producir otro: el que muchos realicen denodados esfuerzos para eludir el gerundio al escribir, como quien se encontrase ante un paraje peligroso y prefiera dar un rodeo con tal de no transitar por él. Pero el rodeo no es nunca un buen procedimiento de escribir. Se puede navegar perfectamente entre escollos conociendo cuáles son y dónde están.” (pág. 62).

Gerundios correctos e incorrectos

Gonzalo Martín Vivaldi (2003:62-64) ordena el uso de los gerundios de acuerdo con la opinión autorizada de los gramáticos y especialistas del lenguaje:

a. Gerundio modal/temporal: Indica contemporaneidad entre la acción expresada por el verbo principal y el gerundio. “Vi a Panchito paseando por la playa”. “Llegó llorando”.

b. Gerundio que indica acción o matiz de continuidad: “Está subiendo”. “Sigo comiendo”.

c. Gerundio cuya acción es inmediatamente anterior a la del verbo principal: “Alzando la mirada, le dio su último adiós”

d. Gerundio condicional: “Habiendo ordenado el jefe, hay que hacerlo”. (si lo ordenó el jefe...)

e. Gerundio causal: “Conociendo su manera de ser, no puedo creerlo”. (Porque conozco su manera de ser...)

f. Gerundio concesivo: “Lloviendo a cántaros, te iría a visitar”. (Aunque lloviera a cántaros)

g. Gerundio explicativo: “El taxista, viendo que los frenos no funcionaban, trató de orillar el vehículo”.

Se usa mucho el gerundio de los verbos arder y hervir como

adjetivos: Le cayó una olla de agua hirviendo.

Por otro lado, no puede si debe escribirse:

a. “Llegó sentándose...”, porque la acción de llegar y de sentarse no es simultánea.

b. “Una caja conteniendo...”, Se trata de un típico galicismo; traducción de la expresión francesa: Une boîte contenant... Es este caso también entra el gerundio curialesco o del Boletín oficial: “Orden disponiendo...”, cuando en realidad debe decirse “que dispone...” Consecuentemente, es incorrecto el gerundio de un verbo que no expresa acción en función del complemento de un nombre

c. El gerundio es incorrecto si se lo emplea para complementar a un nombre que funciona como complemento indirecto: Dio el paquete a una mujer entrando a la casa.

d. Tampoco puede admitirse “Vi un árbol floreciendo”, porque el gerundio no debe expresar cualidades. Ni se refleja el matiz de contemporaneidad, ya que es imposible que se vea el florecer de un árbol mientras se produce.

e. Cuando la acción del gerundio es posterior es incorrecto: “El avión se estrelló, siendo encontrado...”

f. No es correcto el gerundio de posterioridad, porque cuando es simple, indica simultaneidad. Ej. La farola cayó sobre el coche muriendo sus ocupantes.

7.11.3 Participio

El participio se forma con las terminaciones ado, ido para las formas regulares y to, cho, co para las formas irregulares

ado contemplado

ido adquirido

to roto

cho dicho

so impreso

Cecilia Ansaldo Briones (2005), explica que el participio

tiene dos funciones: con el verbo haber para las conjugaciones compuestas (hemos comido, has corrido, etc.) y como adjetivo en algunas combinaciones: está rendido, subió cansado, quedó escrito). Algunos participios desplazaron la forma regular (rompido, escrito) y conservan la forma irregular. En resumen, los participios regulares se usan con el verbo haber, los irregulares como adjetivos.

Hemos imprimido las invitaciones	Invitaciones impresas
Se ha elegido al presidente.	Presidente electo
Mariam ha freído la carne.	Me gusta la carne frita

7.12 Leísmo, laísmo, loísmo

Gonzalo Martín Vivaldi (2003:66) aclara que son pronombres átonos de tercera persona y explica los usos correctos e incorrectos de estos pronombres:

Usos correctos

- Complemento directo: lo, los (masculino); la, las (femenino); lo (neutro)
- Complemento indirecto: le, les (sin distinción de género).

Usos incorrectos

- El leísmo radica en el uso de las formas le y les, del dativo, como complemento directo, en lugar de lo, la, los y las. Se acepta su uso cuando se refiere a personas masculinas, pero es incorrecto cuando se refiere a personas femeninas o a cosas.
- El laísmo consiste en emplear las formas la y las, del acusativo (complemento indirecto), como complemento indirecto, en lugar de le y les. Su uso es siempre incorrecto.
- El loísmo se refiere a utilizar las formas lo y los, del acusativo (complemento directo), como complemento indirecto. Su uso es siempre incorrecto.

Ejemplos:

No es lo mismo decir:

Reunió a los empleados para presentarlos al jefe. (Los

empleados son presentados al jefe).

Reunió a los empleados para presentarles al jefe (el jefe se presenta a los empleados).

Es incorrecto decir: Lo dí un empujón, porque el complemento directo de dar es empujón.

7.13 Pronombres relativos

El relativo que funciona como pronombre y como nexo de subordinación de oraciones. Sustituye a un antecedente y se une a él con una frase de la que forma parte.

Las formas del relativo son:

Qué, cual y cuales; el/los que, el/los cuales se refieren a personas y cosas. Ejemplos:

El carro que compraste.

El soldado que murió en la batalla.

Vi a un hombre, el cual hablaba por teléfono.

Había varios árboles, junto a los cuales pasaba un río.

Es importante diferenciar que partícula de que relativo. Como relativo se usa para reemplazar un conceto anterior relacionado éste con otra oración de la que el pronombre forma parte. Puede sustituirse por el cual/los cuales.

Como partícula, que es invariable e insustituible. Su función es la de servir como enlace entre palabras o frases.

Ejemplo:

Quiero que vegas.

Estaba tan golpeado que no lo reconocí.

Vivaldi (2003) advierte: “Hay que tener mucho cuidado con el uso de que a lo francés. Es incorrecto. Así, no debe decirse: Allí fue que por vez primera vi el mar. Debe escribirse: Allí fue donde por vez primera vi el mar.”

Quien y quienes se refieren solo a personas y pueden ir sin antecedente.

Ejemplo:

Quien da pan a perro ajeno, pierde el pan y pierde el perro.
Las personas con quienes trabajo son muy eficientes.

Cuanto/a, cuantos/as son determinantes o pronombres, si acompañan o no a sustantivos.

Ejemplo:

Puedes comprar cuanta golosina quieras.

Cuyo/a, cuyos/as son determinantes y concuerdan con los sustantivos a los que preceden.

Eligió un libro en cuya portada había un paisaje.

7.14 Queísmo

Este fenómeno lingüístico hace referencia al mal uso y al abuso de “que”. K-Hito citado por Vivaldi (2003) explica las funciones de que: “pronombre, conjunción, sustantivo, todo en una pieza, se une a la preposición por o se aparta de ella y lleva un ápice sobre la e o no lo lleva, para embrollo y tormento del pendolista”. (pág. 94).

El queísmo consiste en suprimir la preposición que precede a la conjunción que:

a. En las oraciones que realizan la función de complemento de régimen:

Confiraron que tendrían tiempo suficiente.

Confiraron en que tendrían tiempo suficiente.

b. En las oraciones subordinadas sustantivas de modificador del sustantivo:

Tengo la seguridad que ganará.

Tengo la seguridad de que ganará.

c. En las oraciones subordinadas sustantivas de modificador del adjetivo.

Estoy convencida que ganará.

Estoy convencida de que ganará.

7.15 Dequeísmo

Se refiere al uso indebido de la locución de que cuando el régimen verbal no lo admite:

- a. Porque no es necesaria la preposición de. Ej.

Le dijo de que no viniera.

Le dijo que no viniera.

- b. Porque se utiliza la preposición de en lugar de otra.

Confío de que tenga dinero suficiente.

Confío en que tenga dinero suficiente.

7.16 Adequeísmo

Se considera adequeísmo a la supresión de la locución de cuándo debe ir antes de la conjunción que.

Ejemplo:

Acuérdate que no puedes ir mañana a la oficina. Acueérdate de que no puedes ir mañana a la oficina.

7.17 Abuso de las abreviaturas, siglas y acrónimos

La palabra abreviatura es de origen latino, y se trata de un procedimiento de tipo ortográfico que supone la reducción de una palabra a través de la supresión de letras finales o centrales y que, por lo general, finaliza con un punto.

Ejemplos:

Lic. (licenciado) Sr. (por “señor”),

Dra. (por “doctora”).

Atte. (por “atentamente”)

De acuerdo a la RAE de la lengua, hay palabras que admiten varias formas de abreviarse. Ejemplo:

Mg. (magíster) Mag. (magíster)

Mtr. (magíster o máster)

La sigla y el acrónimo son abreviaciones que suelen

confundirse entre sí y con las abreviaturas, aunque en esencia son claramente diferentes.

La sigla consiste en tomar la letra inicial de cada palabra que conforma una expresión de tipo compleja, como es el caso de ULEAM (Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí), se escriben con mayúsculas y omite palabras secundarias de la expresión o frase como conjunciones, preposiciones, etc.

La vida acelerada que vive la sociedad, la cantidad de información que a la que se está expuesto y el querer abarcar mucho en el menor tiempo posible, ha hecho que las siglas hayan proliferado en estos tiempos. Martín Vivaldi (2005) nos explica que vivimos bajo el imperio de las siglas y raro es el escrito en que no aparezcan una o varias siglas, por la economía del tiempo y del espacio se prefiere escribir las letras iniciales de las palabras. Ejemplos:

FIFA (Federación Internacional de Foot-Ball Association)

ONU (Organización de las Naciones Unidas)

OEA (Organización de los Estados Americanos)

FBI (Federal Bureau Investigación)

APA (Asociación Estadounidense de Psicología)

PIB (Producto Interno Bruto)

CTN (Comisión de Tránsito Nacional)

ANT (Agencia Nacional de Tránsito)

CNE (Consejo Nacional Electoral)

ACNUR (Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados)

Enrique Blanchs (1956) advierte el peligro que las siglas encierran: “Ocurre que no pocos de los que las emplean ignoran o llegan a olvidar las palabras madres de las siglas.”

Los acrónimos son palabras formadas por el procedimiento de la acronimia; es decir, la unión de letras o sílabas, iniciales o finales, de las diferentes palabras que constituyen un término compuesto. Los acrónimos pueden se pronunciados como una sola palabra. Ejemplo:

INTERPOL Policía Internacional

EUROVISION Televisión Europea

ASOGAN Asociación de Ganaderos

También se llama acrónimo a la sigla que se pronuncia como una palabra.

Ejemplo:

OTAN Organización del Tratado del Atlántico Norte

OVNI Objeto volador no identificado

SIDA Síndrome Inmuno de Deficiencia Adquirida

Los acrónimos y las siglas se escriben sin puntos entre cada una de las letras (a diferencia de las abreviaturas, que sí llevan un punto final).

Los acrónimos adoptan el género (masculino / femenino) de la palabra que constituye el núcleo de la expresión abreviada. Por ejemplo: la UNESCO (Organización de Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura) es una palabra femenina porque su núcleo es “organización”, que es una palabra femenina.

Es importante señalar que no cualquier sigla se considera un acrónimo, sino que deben formar una palabra que se lee tal como se escriben, sin deletreo. Por ejemplo: OVNI, ONU.

En cambio, hay siglas que no pueden ser pronunciadas como palabras sino que es necesario el deletreo.

Ejemplo: ADN (es una sigla y no un acrónimo).

Algunos acrónimos se incorporan al léxico cotidiano y pueden escribirse en minúscula.

Ejemplo: sida (Síndrome de Inmuno Deficiencia Adquirida)

(<https://www.ejemplos.co/acronimos/#ixzz6NmX9k4sE>)

7.18 Abuso de las palabras tema, cosa, algo, este y ese

Según Martín Vivaldi (2005) hay un grupo de palabras en español consideradas baúl debido a su uso frecuente por parte de los hablantes, su significado es muy amplio, poco preciso y

pueden formar parte de cualquier situación comunicacional, sea oral o escrita; y pueden ser sustituidas por sinónimos más precisos para enriquecer la expresión. En este baúl encontramos “tema”, “cosa”, “algo”, “este” y “eso”.

7.18.1 La palabra “tema”

La palabra tema se la emplea de manera indiscriminada. Vivimos, dice Vivaldi, literalmente aplastados por la avalancha de los temas. La explicación a este fenómeno lingüístico está en la actitud del hablante quien no se esfuerza por buscar la palabra exacta o el vocablo propio para cada evento de comunicación. Es así que el asunto, el problema, la materia, el objeto, el proyecto, el argumento, el contenido, el orden del día, etc., se resumen en una sola: tema. Ejemplo:

Su único tema es terminar la carrera pronto. (Incorrecto) Su único objetivo es terminar la carrera pronto. (Correcto)

6.17.2 La palabra “cosa”

El uso de la palabra cosa se ha generalizado en el habla cotidiana y se emplea cada día más. Tiene un sentido vago e impreciso porque todo es cosa en el mundo. Es el vocablo más vulgar y trivial de la lengua. Sin embargo, debemos esforzarnos y sustituirla por una más precisa. Se la puede utilizar en situaciones muy particulares, precisamente cuando se quiera expresar dicha vaguedad. Ejemplo:

La envidia es una cosa despreciable

La envidia es un sentimiento despreciable

7.18.3 La palabra “algo”

La palabra algo solo debe utilizarse para dar a la frase un sentido indeterminado. El término algo es un pronombre indefinido; por lo tanto solo se debe utilizar cuando el sentido de la frase sea impreciso, sin precisar lo que ese algo sea. Ejemplo:

Comeré algo mientras te espero. (correcto) Esta película tiene

algo bueno. (incorrecto)

7.18.4 La palabra “esto” y “eso”

Esto y eso son pronombres demostrativos y su abuso nos viene por la influencia del francés. Sin embargo, se puede mejorar la frase al sustituirla por el relativo o por el determinante demostrativo seguido de un sustantivo. Ejemplo:

Mateo respeta a sus profesores. Esto lo engrandece. (incorrecto).

Mateo respeta a sus profesores. Este sentimiento lo engrandece. (correcto).

7.19 Los verbos:

7.19.1 Ser, estar, encontrarse y haber

Estos verbos Vivaldi (2005) los denomina verbos fáciles de amplia significación, a los que se recurre con facilidad. Se pueden emplear como impersonales y pueden sustituirse por verbos intransitivos o pronominales que sean más expresivos. Ejemplo:

En el tejado de la casa hay una bandera. En el tejado de la casa ondea una bandera.

Además, es incorrecto usar el plural de las formas de la tercera persona del verbo haber en las oraciones impersonales.

Ejemplo:

Han habido muchos contagios de covid-19. (incorrecto)

Ha habido muchos contagios de covid-19. (correcto)

Hubieron tres mil aficionados en el estadio. (incorrecto)

Hubo tres mil aficionados en el estadio. (correcto)

7.19.2 Tener

Tener es otro de los verbos fáciles que dan a la frase un sentido vago e impreciso. Es conveniente sustituirlo por un verbo transitivo más preciso, siempre que no resulte pedante ni

rebuscada. Ejemplo:

Tuve el último puesto. Ocupé el último puesto.

7.19.3 Hacer

El verbo hacer, tan amplio e incoloro, dice Vivaldi, se ha introducido en el habla popular y en la escritura de manera abundante y peligrosa pues atenta contra la pureza del idioma. Son influencias francesas e inglesas. Ejemplos

Hacer música	Escribir o componer música
Hacer un viaje	Viajar
Hacer un proyecto	Estructurar un proyecto
Hacer honor	Honrar
Hacer milagros	Milagros

Se debe utilizar hacer siempre que nos refiramos a una acción manual, de manipulación o artesanía. Ejemplo:

Hacer una taza de café. Hacer bolones de verde.

7.19.4 Poner

Poner es otro de los verbos frecuentes y se puede sustituir por otros, siempre que estos verbos den más precisión a la frase. Ejemplo:

Andrés puso varias palabras. Andrés escribió varias palabras.

Algunas estructuras formadas por el verbo poner más una preposición y un sustantivo, pueden ser reemplazadas por una sola palabra, un verbo sustantivo. Ejemplo:

José puso en orden sus ideas. José ordenó sus ideas.

7.19.5 Decir y ver

Decir y ver también son verbos fáciles de los que se abusa y que con un poco de concentración pueden ser reemplazados por otros verbos más precisos. Ejemplo:

Decir un poema. Recitar un poema

Vea usted por sí mismo.

Juzgue usted por sí mismo.

6.18.6 Producir

El abuso del verbo producir está muy generalizado, incluso se lo lee en la prensa escrita y se lo escucha en la radio y televisión, hasta el punto de que se ha convertido en muletilla verbal: se producen declaraciones, se producen actitudes, se producen gestos. Ejemplo:

Ayer se produjeron dieciséis muertos

La inundación produjo grandes pérdidas en las cosechas.

Ejercicios con neologismos (barbarismos y extranjerismos)

Lea atentamente las siguientes palabras/expresiones y corrija, si fuere necesario:

1. Antivirus
2. Chatear
3. Ciberespacio
4. Clickear
5. Don Romero
6. Efeméride
7. Emotición
8. Escanear
9. Escrache
10. Hable más duro
11. Hipertexto
12. Homebanking
13. Interfaz
14. Mi equipo venció ampliamente
15. Motochorro
16. Navegador

17. Selfi
18. Seropositivo
19. Servidor
20. Sólido
21. Textear
22. Trucho
23. Venga breve
24. Webgrafía
25. Webinar

Ejercicios con galicismos, solecismos y telecismos

Lea atentamente las siguientes oraciones y corrija, si fuere necesario:

1. Apenas había llegado, que el teléfono sonó.
2. Venga el lunes que le presente al jefe.
3. Parece de que había más dinero del que necesitaba.
4. Pienso de que todos debemos colaborar.
5. Confío de que salga bien de la operación
6. ¡Qué bueno que viniste!
7. Se los va a entrevistar uno a la vez.
8. Estudiaré lo más que pueda.
9. Una casa para vacacionar.
10. Viajaron en la mañana.
11. Ingresar a la universidad.
12. Actuaré de acuerdo a tus normas.

Ejercicios con laísmo, leísmo y loísmo

Lea atentamente las siguientes oraciones y corrija, si fuere necesario:

1. Yo le conocí.

2. María le quiere mucho.
3. Lo di un empujón.
4. Busco el abrigo y no le encuentro.
5. Les vi y al instante les reconocí.
6. La encontré en el parque y la dije.
7. El tema de exposición no me le sé.
8. Les he dicho la verdad y les he bloqueado.
9. Ya se los dije muchas veces.
10. Limpiaste el vidrio de la ventana. ¿Con qué le limpiaste?
11. Se los advierto por última vez.
12. Nadie sabe si la hubiera ido mejor o peor en el otro sitio.

Ejercicios con el relativo, queísmo, dequeísmo

Lea atentamente las siguientes oraciones y corrija, si fuere necesario:

1. Escucho una música que para de sonar.
2. Un ladronzuelo que tenía una gran fortuna.
3. Estos filósofos que tienen muchas ganas de vivir.
4. Un artista famoso que vive en el espacio.
5. El amor que una madre tiene a sus hijos es ilimitado.
6. Una obra en la cual se ha metido mucho.
7. Un jugo que no se puede beber rápido.
8. Tengo una estatua cuyos brazos están rotos.
9. Las gotas de rocío que se quedan sobre las flores.
10. Un paciente que no corre peligro

Ejercicios con las palabras tema, cosa, algo, esto y eso

Lea atentamente las siguientes oraciones y corrija, si fuere necesario:

1. El embajador trató varios temas internacionales con sus homólogos
2. El buen humor es una cosa rara
3. Esta canción tiene algo que te llega al corazón.
4. Habla con sentimiento. Esto afecta su fluidez
5. Los ciudadanos expusieron los temas de los impuestos prediales.
6. Este monumento es una cosa espantosa.
7. La muerte es la última cosa que nos queda a los seres humanos.
8. Explique cómo sucedieron las cosas.
9. Su sonrisa tiene algo de misterio.
10. Es un joven muy emprendedor. Esto lo llevará al éxito.

Ejercicios con los verbos ser, estar, encontrarse, haber y tener

Lea atentamente las siguientes oraciones y corrija, si fuere necesario:

1. Bajo esta lápida está enterrado mi abuelo
2. En la lista de corruptos están varios políticos.
3. Sobre el río están los rayos plateados de la luna.
4. En mi dormitorio hay una hamaca grande.
5. En sus expresiones hay mucho resentimiento.
6. Si miras con atención la alfombra encontrarás los aretes.
7. Francisco tiene un ideal muy elevado.
8. Habían muchas personas interesadas en el foro.
9. Emiliano procura tener el respeto de sus amigos.
10. Alexander tuvo muchos premios en su escuela.
11. La hierbabuena tiene un aroma delicioso.
12. Hubieron varias tarjetas amarillas en el clásico.

Bibliografía

1. Alonso-Arévalo, Julio, et. al. (2020), Beneficios de lectura sobre la salud y el bienestar de las personas. Estudio sobre aspectos preventivos de la lectura, ISBN 978-989-54663-0-6 APDIS - Associação Portuguesa de Documentação e Informação de Saúde, Lisboa-Portugal
2. Ansaldo Briones, Cecilia (2005), Redacción para todos, Ariel, editorial Planeta del Ecuador S.A. Quito.
3. Artilles Visbal, Leticia (1995) El Artículo científico, Revista Cubana de Medicina Integral, Versión impresa ISSN 0864-2125 On-line ISSN 1561- 3038, V. 11, N.4 la Habana-Cuba.
4. Argudín, Y. y Luna, M. (2001) La lectura crítica. En aprender a pensar leyendo bien Habilidades de lectura a nivel superior, Colombia: UIA/Plaza y Valdés
5. Asociación del Secretariado Profesional de Madrid (2009) La ponencia. Disponible en: <http://www.geoscopio.com/escaparate/docs2.pl?url=/empresas/aspm/documentos/Modulos%20de%20documento/ponencias.pdf&accion=abajo>
6. Barral, José Antonio (1999) Los Malos Hábitos de lectura contribuyen al fracaso escolar. El País. Madrid. Obtenido el 28 de mayo del 2018 de: http://elpais.com/diario/1999/06/22/sociedad/930002429_850215.html.
7. Bassi Follari, Javier Ernesto (2017) La Escritura Académica: 14 recomendaciones prácticas, Revista Athenea Digital-17 (2) ARTÍCULOS- ISSN: 1578-8946
8. Briceño, A. (2011). Características de la comunicación efectiva. <http://manejodelacomunicacionefectiva.blogspot.com/2015/07/la-comunicacion-es-elintercambio-de.html>
9. Campos Arena, Agustin (2007) Pensamiento Crítico: Técnicas para su desarrollo, Aula abierta, Magisterio.
10. Cassany, Luna y Sanz (1994) Enseñar Lengua, editorial Graó, España.
11. Carhuachi Ramos, Edwin (2015) Procesos de lectura

<https://es.slideshare.net/EDWINCARHUACHI/proceso-de-lectura01-5854324>

12. Centro de Escritura Javeriano (2009). La Ponencia. Disponible en: http://centrodeescritura.javerianacali.edu.co/index.php?option=com_content&view=article&id=122:ponencia&catid=44:tipos-de-textos&Itemid=66 s.f. La ponencia. Disponible en: <http://www.arrakis.es/~cule/pon.htm>
13. Cervera, Ángel (1999) Guía para la redacción y comentario de texto, Editorial Espasa-Calpe, Madrid.
14. Day, Robert A. (2005) Cómo escribir y publicar trabajos científicos. Washington: Organización Panamericana de la Salud. 3ra. Edición, 525 Twenty-third Street, NW Washington, DC 20037, EUA.
15. De Saussure, Ferdinand (2000) Lingüística General, Alianza Editorial, séptima reimpresión, Madrid-España.
16. De Zubiría Samper, Miguel (1995) Teoría de las seis lecturas, Mecanismos del aprendizaje semántico, Tomo I-II, Fundación Alberto Merani, Fondo de publicaciones Bernardo Herrera Merino, Colombia.
17. Escallon, Lagarcha, Eduardo. (2007). Escuchar comprender y mejorar las relaciones. En: <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-122245.html> (Recuperado en agosto de 2014)..
18. Espín Mosquera, Beatriz, (2002) Comunicación escrita: redacción, teoría y práctica, 6ta edición, Grafitex S.A., Quito, 390 p. ilus.
19. Facione, Peter A. (2007) Pensamiento Crítico: ¿Qué es y por qué es importante? Ensayo, The California Academic Press, Insight Assessment.
20. Fuentes de la Corte, Juan Luis (2004) COMUNICACIÓN: Estudio del lenguaje, Foundation Books S.A., México.
21. Fuentes Rodríguez, Catalina (1996), Acercamiento a las unidades supraoracionales, Philología Hispalensis VIII
22. Gelb, I.J. (1991) Historia de la escritura, Alianza editorial,

Madrid.

23. Godoy, J. (1985) *La domesticación del pensamiento salvaje*, Akal, Madrid.
24. Goikoetxea Iraola, Edurne; Martínez Pereña, Naroa (2015) Los beneficios de la lectura compartida de libros: breve revisión, *Educación XX1*, vol. 18, núm. 1, enero-junio, 2015, pp. 303-324 Universidad Nacional de Educación a Distancia Madrid, España
25. Instituto Ecuatoriano de Normalización (INEN), (2011) *Norma técnica ecuatoriana, Documentación. elaboración de oficios, oficios circulares, memorandos, memorandos circulares y circulares. Requisitos.*, Quito
26. Jácome, Gustavo Alfredo, (2002) *Gazapos Académicos en Ortografía de la Lengua Española*, Abya-Yala, Quito-Ecuador.
27. Jouini, Khemais (2005) Estrategias inferenciales en la comprensión lectora, Artículo de la Revista electrónica Internacional Glosas Didácticas, ISSN 15767809, King Saud University (Arabia Saudí)
28. Lázaro Carreter, Fernando (1990) *Diccionario de términos filológicos*, Biblioteca Románica Hispánica, Editorial Gredos, Madrid.
29. López Yepes, José (2011) *El desarrollo de habilidades informativas y de creación de nuevos conocimientos: los conceptos de literacidad informativa (alfabetización informacional) y literacidad crítica*. Universidad Panamericana, Ciudad de México.
30. Lozada, Jorge, et.al (1982) *Análisis del Discurso, Hacia una semiótica de la interacción textual*, segunda edición, Cátedra, Madrid.
31. Martín García, Antonio Víctor y Barrientos Bradasic, Óscar (2009) Los dominios del pensamiento crítico: una lectura desde la teoría de la educación, Universidad de Salamanca, artículo en *Revista Universitaria* ISSN: 1130-3743, España.
32. Martín Sánchez, Teresa (2015) *La Escritura Académica: pautas*, Artículo, Universidad de Salerno, Nápoles, Italia. <https://>

cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/publicaciones_centros/PDF/napoles_2015/17_martin.pdf

33. Martín Vivaldi, Gonzalo (2003) Curso de Redacción: Teoría y práctica de la composición y del estilo, Thomson-Paraninfo, España.
34. Mendoza Fillola (2011) El intertexto lector, el espacio de encuentro de las aportaciones del texto con las del lector. Colección Arcadía, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha.
35. Millan, José Antonio (2000) Lectura y la sociedad del conocimiento. Gobierno de Navarra. José Antonio Millán <http://jamillan.com> y Federación de Gremios de Editores de España, <http://www.federacioneditores.org>.
36. Montolío, Estrella (2015) Conectores de la lengua escrita, editorial Ariel, colección Ariel letras, España.
37. Niño Rojas, Víctor Miguel (2011) Competencias en la comunicación: hacia las prácticas del discurso / Víctor Miguel Niño Rojas. — 3a. ed. -- Bogotá: Ecoe Ediciones, 290 p. - (Educación y pedagogía. Comunicación) Incluye glosario, bibliografías e índice temático ISBN 978-958-648-745-0
38. Real Academia Española (1982) Esbozo de una Nueva Gramática de la Lengua Española, Espasa-Calpe. S.A., Madrid.
39. Rodríguez Castelo, Hernán (2007), Cómo escribir bien, Biblioteca General de Cultura, Corporación editora Nacional, Fundación Hernán Malo, Quito
40. Solé, Elizabeth (1998) Estrategias de lectura, editorial Graó, séptima edición, Barcelona-España.
41. Van Gelder, Tim (2012) Enseñar a pensar críticamente, Algunas lecciones de la ciencia cognitiva.

APRENDIZAJE DE LA COMUNICACIÓN HUMANA

Marlene Jaramillo Argandoña



El lenguaje, esa maravillosa herramienta, constituye un atributo innato de la dimensión simbólica del ser humano. Mediante esta facultad, el ser humano, una entidad corpórea y tangible, puede comprender y conferir coherencia tanto al mundo que le rodea como a su propia existencia.


EDICIONES
GESICAP

ISBN: 978-9942-626-15-8

